

Работа выполнена в рамках проекта:
**« Повышение квалификации различных
категорий работников образования и
формирование у них базовой
педагогической ИКТ – компетентности» по
программе: «Информационные технологии
в деятельности учителя - предметника»**



Работу выполнила:

**Никитина Ирина Владимировна
учитель второй категории**

**МОУ – средняя
общеобразовательная школа №8**

г. Искитима

Новосибирской области



Древний мир



Религия древних египтян

Образовательные

На основе имеющихся у учащихся знаний о власти фараона в Древнем Египте, жизни египетских вельмож, а также о зарождении религиозных представлений у древних людей, показать роль и значение религиозных представлений и обрядов в жизни древних египтян. Рассказать учащимся об особенностях мировоззрения древневосточного человека.

Развивающие

Продолжить работу над формированием умения анализировать различные “модели” религиозных представлений не только разных временных эпох (первобытное общество и Древний Восток), но и одной эпохи (Древний Восток и Античный мир).

Продолжить формирование умения составления таблиц и схем.

Воспитательные

Способствовать формированию интереса учащихся к культурному наследию древних стран, в частности стран Древнего Востока, подвести их к пониманию существования универсальных моральных норм и принципов в религиозном наследии древнейших культур.

- **III тыс. до н. э.** - строительство Великих пирамид.
- **XIV век до н. э.** - религиозная реформа Эхнатона. Объявление Атона верховным богом Древнего Египта



**Основные
понятия**

фараон

религия

мифология

миф

культ

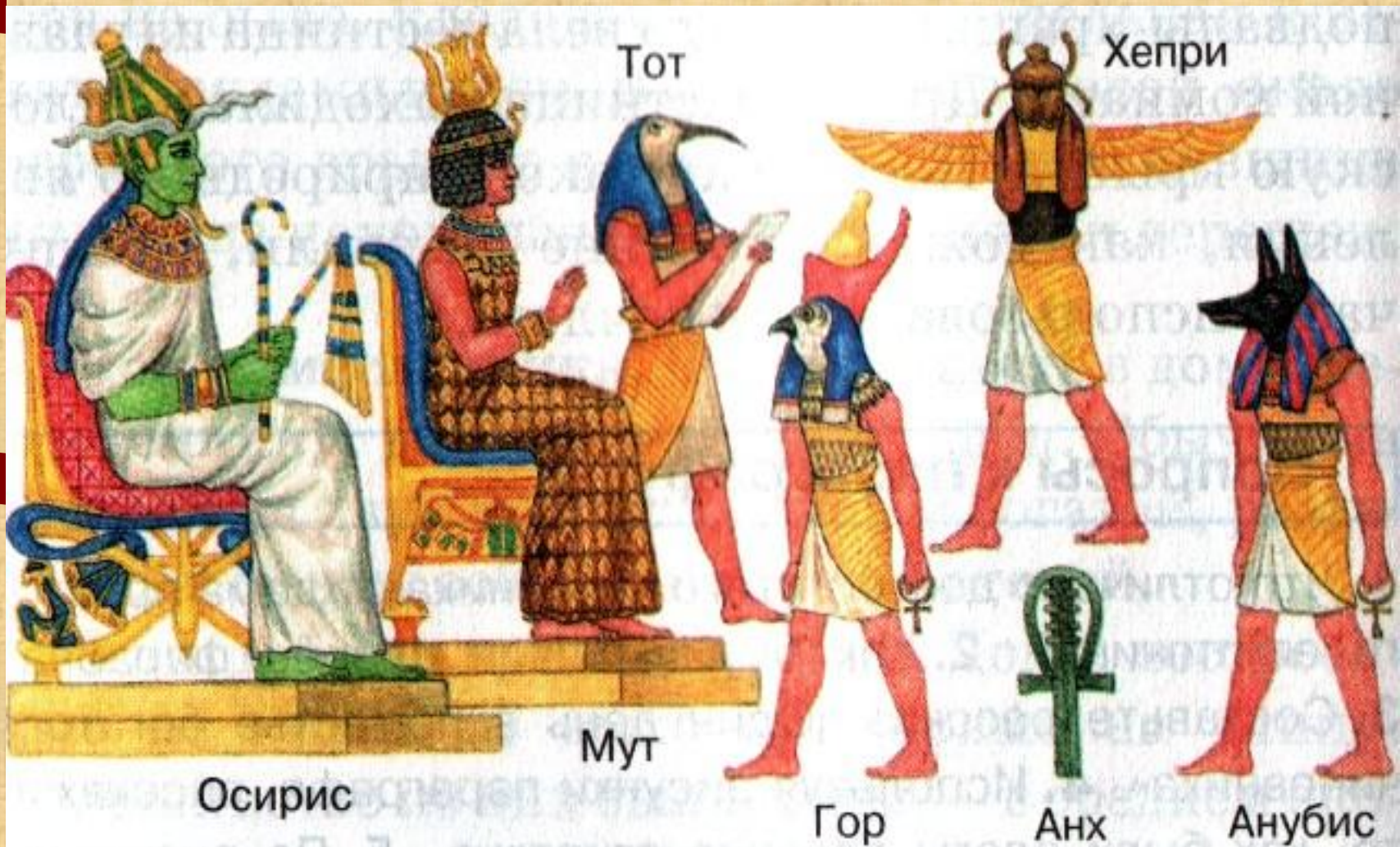
**пятичленная
титулатура**

жрец

оракул



На протяжении тысячелетий египтяне жили в отдельных, мало связанных друг с другом областях – **номах**. В каждом номе почитали своих богов.



МИФЫ

В египетских мифах нашло отражение складывание сословного общества и феодального государства. Некоторые боги становились покровителями царей при жизни и охранителями нетленной мумии.



Большую услугу в понимании египетских мифов оказывают изображения богов на рельефах в гробницах и храмах, статуи и статуэтки. Сохранившиеся изображения богов – это окаменевшие мифы.



Боги представлены в своем животно – человеческом облике и с атрибутами своей власти. Создатели этих произведений таким образом донесли своеобразие духовной жизни древних египтян.

Обязанности жрецов в Древнем Египте.

Жрецы составляли определенный коллектив, который традиционно принято называть клиром, главной целью которого было "обслуживание" того или иного божества. Те, кто готовился посвятить свою жизнь служению богам и богиням, должны были научиться читать, писать, Знать образы богов, их эпитеты и атрибуты, все связанные с ними мифы и все, относящиеся к ним обряды.



Каждый член коллектива имел определенный титул, который определял круг его обязанностей, над всем жречеством храма стоял верховный жрец, который мог назначаться только фараоном, а его жена, как правило, являлась верховной жрицей того же храма. В Древнем Египте были как мужчины – жрецы, так и женщины – жрицы, и те и другие должны были носить определенную одежду.

**Соблюдение
культа того
или иного
божества**

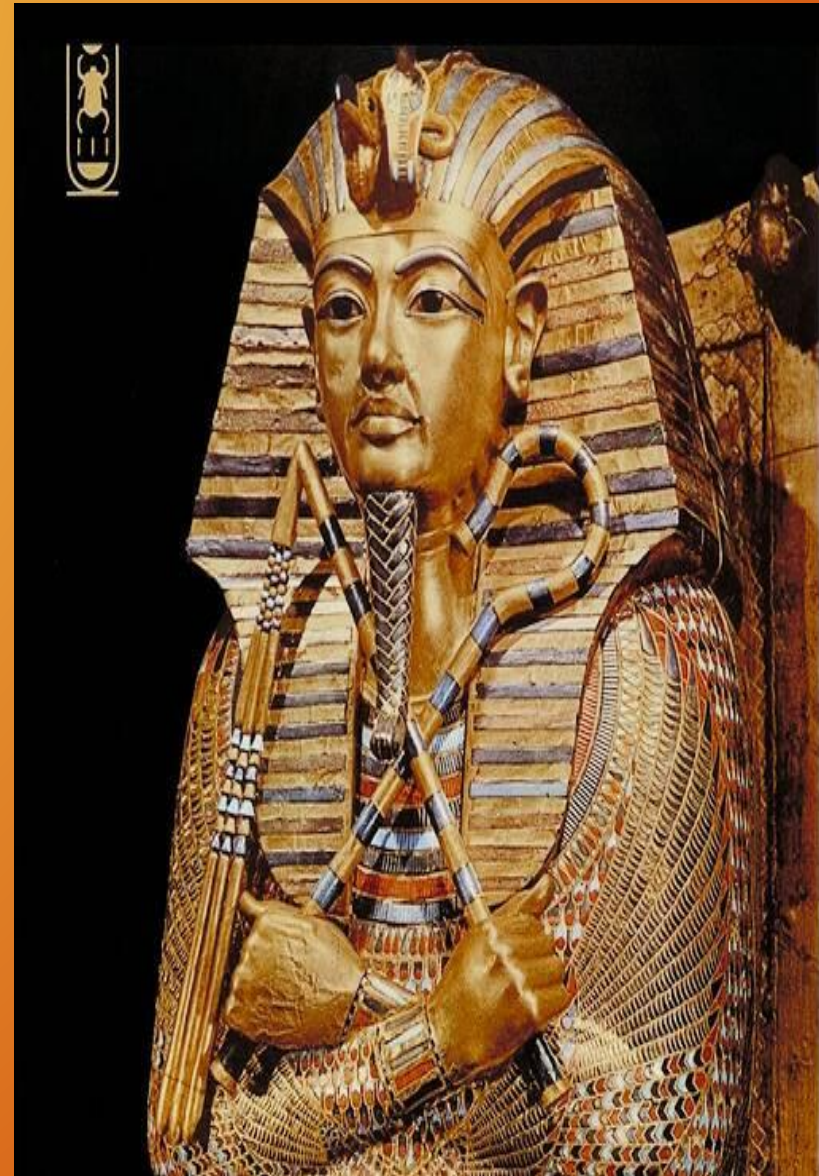
**Руководство и
участие в
храмовом суде**

**Обязанности
верховных
жрецов**

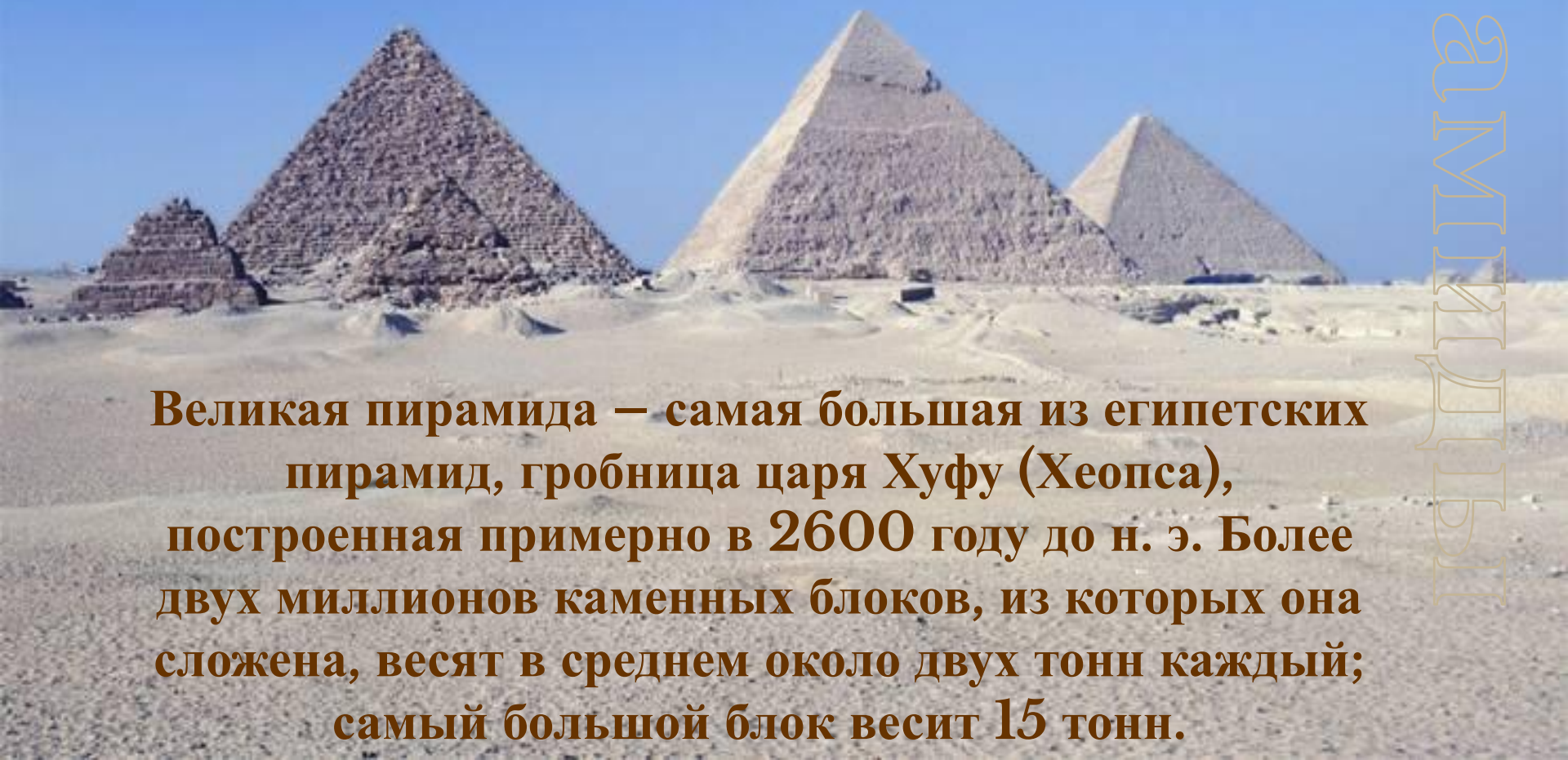
Обожествление фараона

Веря, что фараон – это бог, народ Египта считал, что находится под началом бога, а не человека. Для египтян фараон был богом и царем и при жизни, и после смерти. Подобное обожествление царя нашло свое отражение и было закреплено в его пятичленной титулатуре. Существует легенда, согласно которой фараон не просто объявлялся “сыном Ра”, т. е. сыном верховного бога, а “был рожден” от самого бога, представшего перед царицей в образе фараона – ее мужа.

Однако в XIV в. до н. э. фараон Аменхотеп IV провел религиозную реформу, суть которой была в том, что верховным богом Египта объявлялся не Амон – Ра, а бог Атон, фараон даже изменил свое имя, став Эхнатом. Согласно этой реформе, все живое на земле произошло не от бога Ра, а было создано богом Атоном – первым царем



Усыпальницы фараона строились на века, их стены были облицованы самыми твердыми камнями, чаще всего черным гранитом, добываемом в районе Асуана. Жрецы совершали несколько операций, призванных обезопасить захоронение от возможных грабителей.



Великая пирамида – самая большая из египетских пирамид, гробница царя Хуфу (Хеопса), построенная примерно в 2600 году до н. э. Более двух миллионов каменных блоков, из которых она сложена, весят в среднем около двух тонн каждый; самый большой блок весит 15 тонн.

В царстве Осириса

- В гробницах, строящихся еще при жизни фараона, уже во время строительства устанавливался саркофаг, где должно было покоиться тело фараона. Саркофаг изнутри расписывали: боги Осирис, Тот, Анубис, Исида встречали умершего. Сам саркофаг ставили к стене вертикально, тело могло сохраняться в нем 5000 лет и более.
- Анубис проводил умершего на суд к Осирису. Там на весах взвешивали его сердце. Если в сердце человека было больше добра, он отправлялся на чудесные поля в царство мертвых. В противном случае свирепое чудовище разрывало его на мелкие части.





- Атлас истории Древнего мира: 5 кл., - М., 1998.
- Вигасин А. А., Годер Г. И., Свенцицкая И. С. История Древнего мира: 5 кл. М., 1998.
- Книга для чтения по истории Древнего мира. / Сост. А. И. Немировский. – М., 1996.
- Коростовцев М. А. Религия Древнего Египта. – М., 1976.
- Манфред Л. Египетский символизм. – М., 1998.
- Мифы Древнего Востока – любое издание.
- Монтэ П. Египет Рамсесов. – М., 1989
- Рак И. В. Мифы Древнего Египта. – СПб., 1993.
- Тураев Б. А. История Древнего Востока. – СПб., 2001.
- Эра царствующих богов. / Под ред. В. Мартова. – М., 1998.