

*

Тема: «Древняя Греция. От первых государств до расцвета полисов»

План:

1. Понятие «Античность»;
2. Периодизация истории Древней Греции»;
3. Крито-микенская эпоха;
4. Архаическая Греция;
5. Культура Архаической Греции;
6. Греческий полис.

Понятие Античность:

На с. 51, 52 найдите, что такое «Античность»

Antiquus- древний(лат.) только греко-римская древняя история

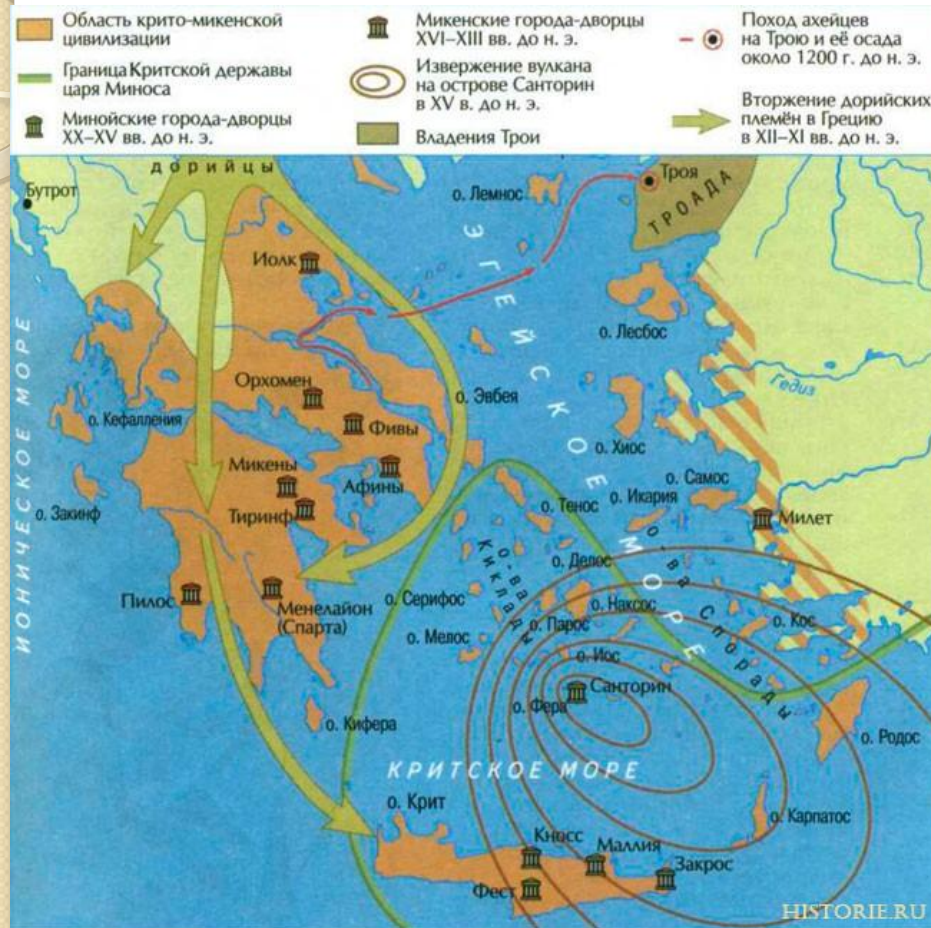
Период в истории, в который человек был мерой всех вещей. «Античность – это полис».

Политическое, правовое, культурное наследие Античности жило во всех последующих эпохах, включая современность.

Периодизация:

- ❖ **III-II тыс. до н.э.**- Крито-микенская эпоха
- ❖ **XI-IX вв. до н.э.**«Тёмные века»
- ❖ **VIII-VI вв. до н.э.** Архаическая Греция
- ❖ **V в.-338г. до н.э.** Классическая Греция (македонское завоевание)
- ❖ **IV-II вв. до н.э.** Эллинизм(покорение Греции Римом)

Крито-Микенская цивилизация



первые государства погибли ок. 1700 г. до н.э.

Крито-микенская цивилизация



Работаем по плану:

Минойская цивилизация (??)

1. Глава государства;
2. Экономика;
3. Культура.

Проверка:

Минойская цивилизация (XVI – I пол. XV вв. до н.э.)

1. Глава государства – царь – верховный землевладелец;
2. Экономика – города-дворцы, дворцовое хозяйство (ремесленные мастерские и переработка продуктов с/х производства);
3. Культура – великолепные дворцы, фрески, мелкая пластика, письменность, мифология.

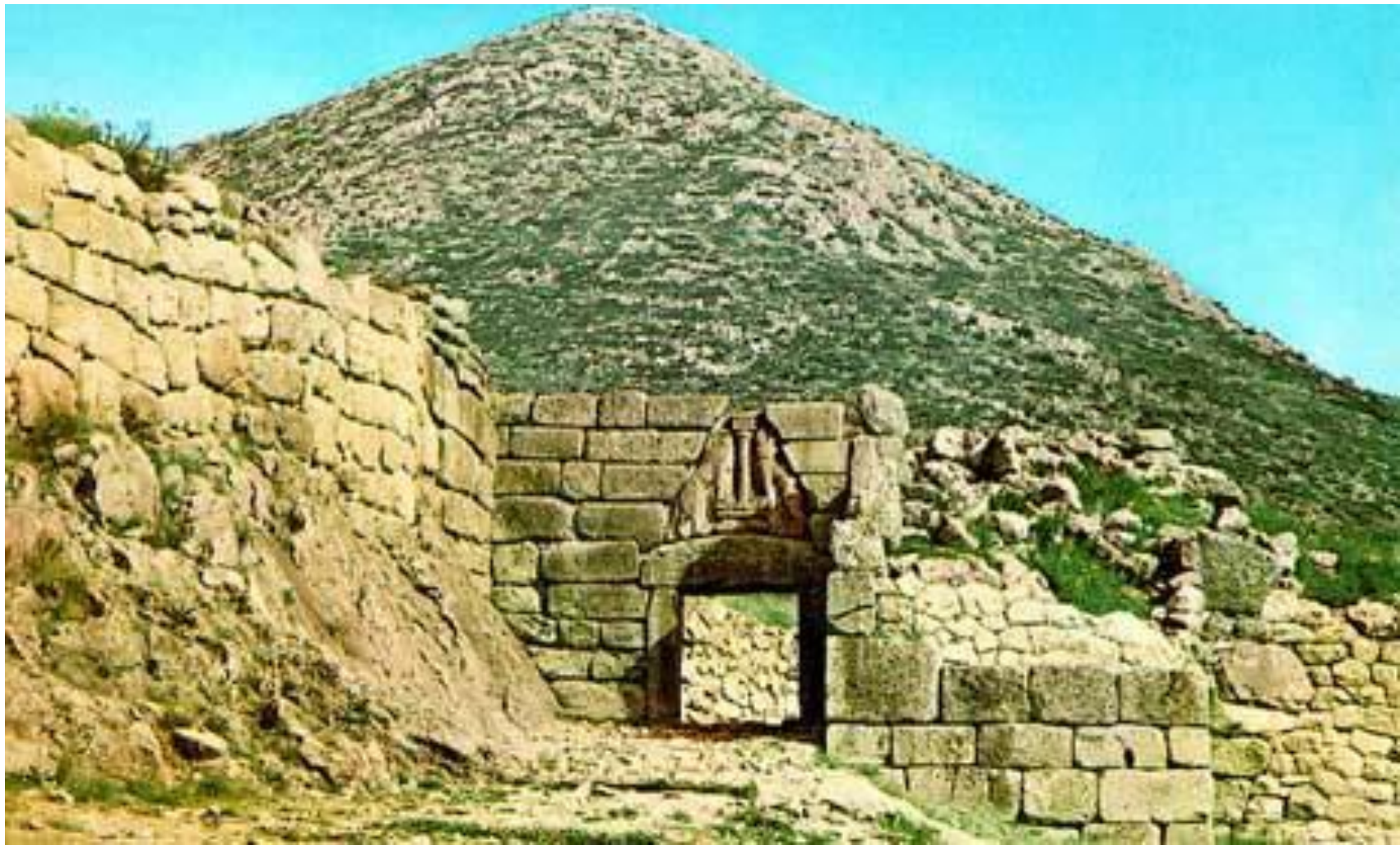


Заполните пропуски и запишите в тетради:

Ахейская цивилизация (??)

1. Центр развития древнейшей культуры переместился на.....;
2. Возведены города-крепости.....;
3. В Ахейская Греция подверглась нашествию
4. В дорийцы повсеместно утвердились на территории

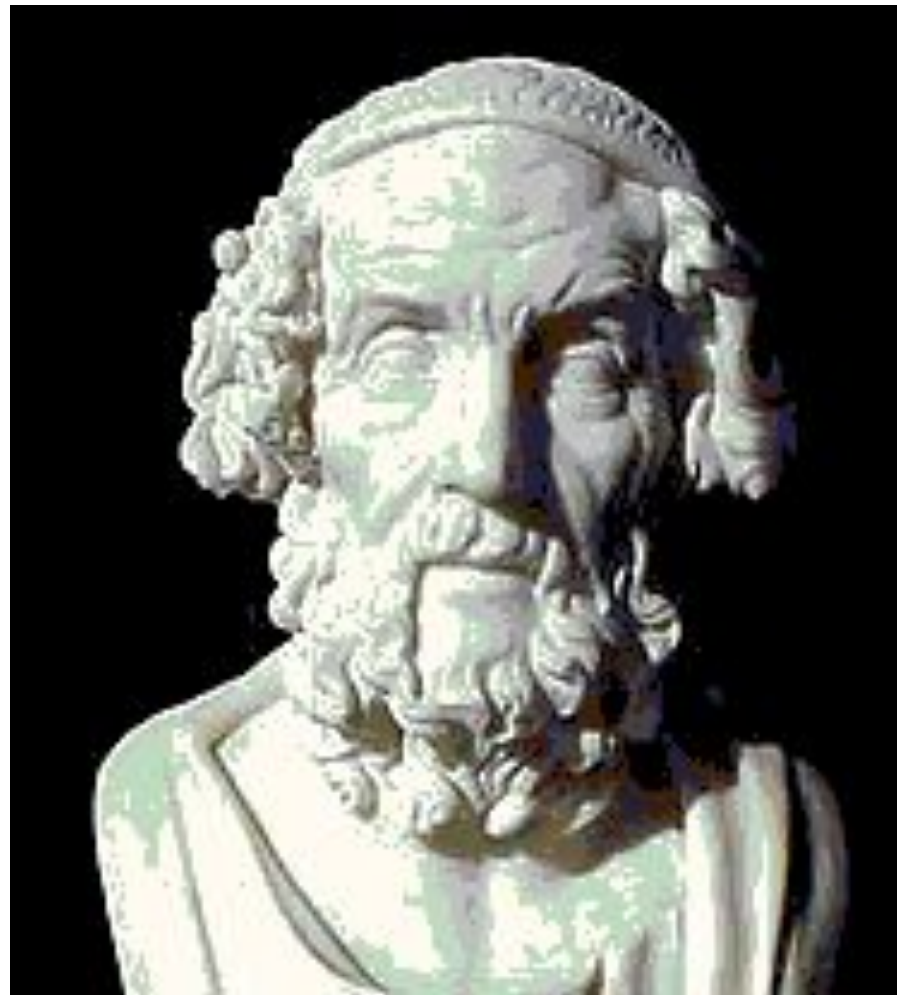
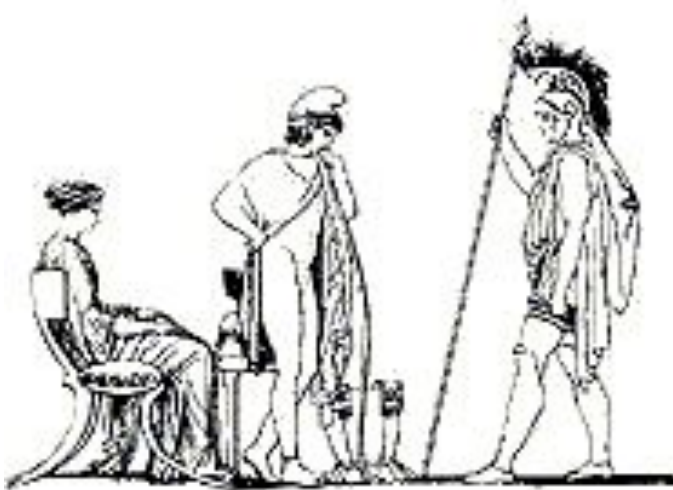
Дворец Агамемнона



Дворец Агамемнона



Троянская война около 1200 г. до н.э.



Гомер

Нашествие дорийцев к. XIII в

-более низкий
уровень развития
завоевателей

-наступление
«Тёмных веков»
(300 лет)

-Греция- мир мелких
полисов – общин

-в 5 в. Расцвет
полисов

**Социальная
структура:**

-аристократия

-крестьяне

-рабы
(патриархальное
рабство)

Архаическая Греция (?)

1. Территория до колонизации;
2. Дата начала колонизации и территории расселения греков;
3. Экономика;
4. Социальная структура общества;
5. Форма общественного устройства.

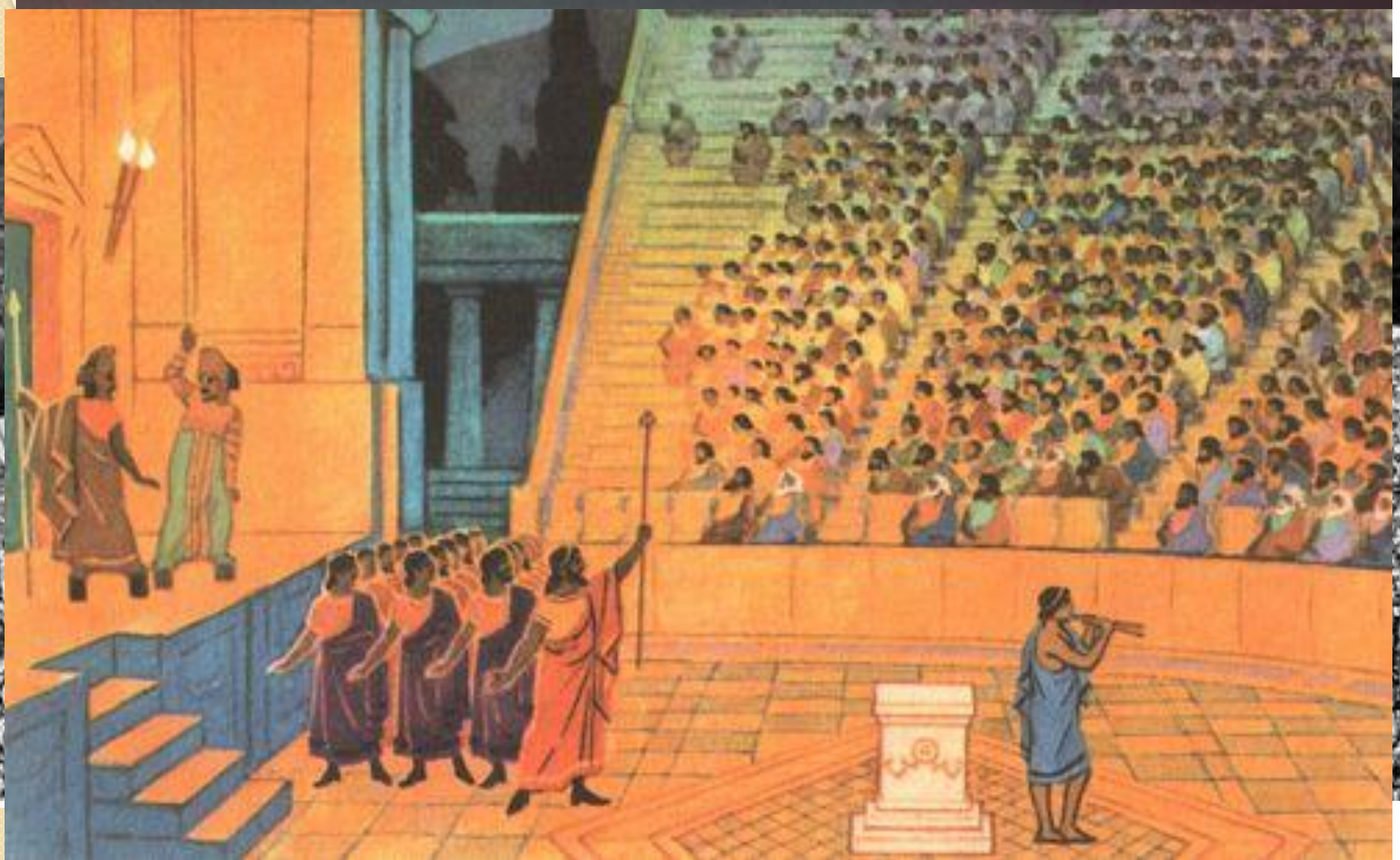
Культура архаической Греции

1. На основе финикийского письма создали алфавит →

- распространение грамотности;
- VIII в. до н.э. – создание Гомером эпических поэм «Иллиада» и «Одиссея»;
- Зарождается театр.

Буквы греческого алфавита	Греческие названия букв	Русские названия букв
Α α	άλφα	альфа
Β β	βήτα	вита
Γ γ	γάμα	гамма Δ
δ	δέλτα	дельта
Ε ε	έψιλον	эпсилон
Ζ ζ	ζήτα	зита
Η η	ήτα	ита
Θ θ	θήτα	фита
Ι ι	ιώτα	йота
Κ κ	κάπα	каппа Λ
λ	λάμδα	ламда Μ
μ	μι	ми

Театр под открытым небом



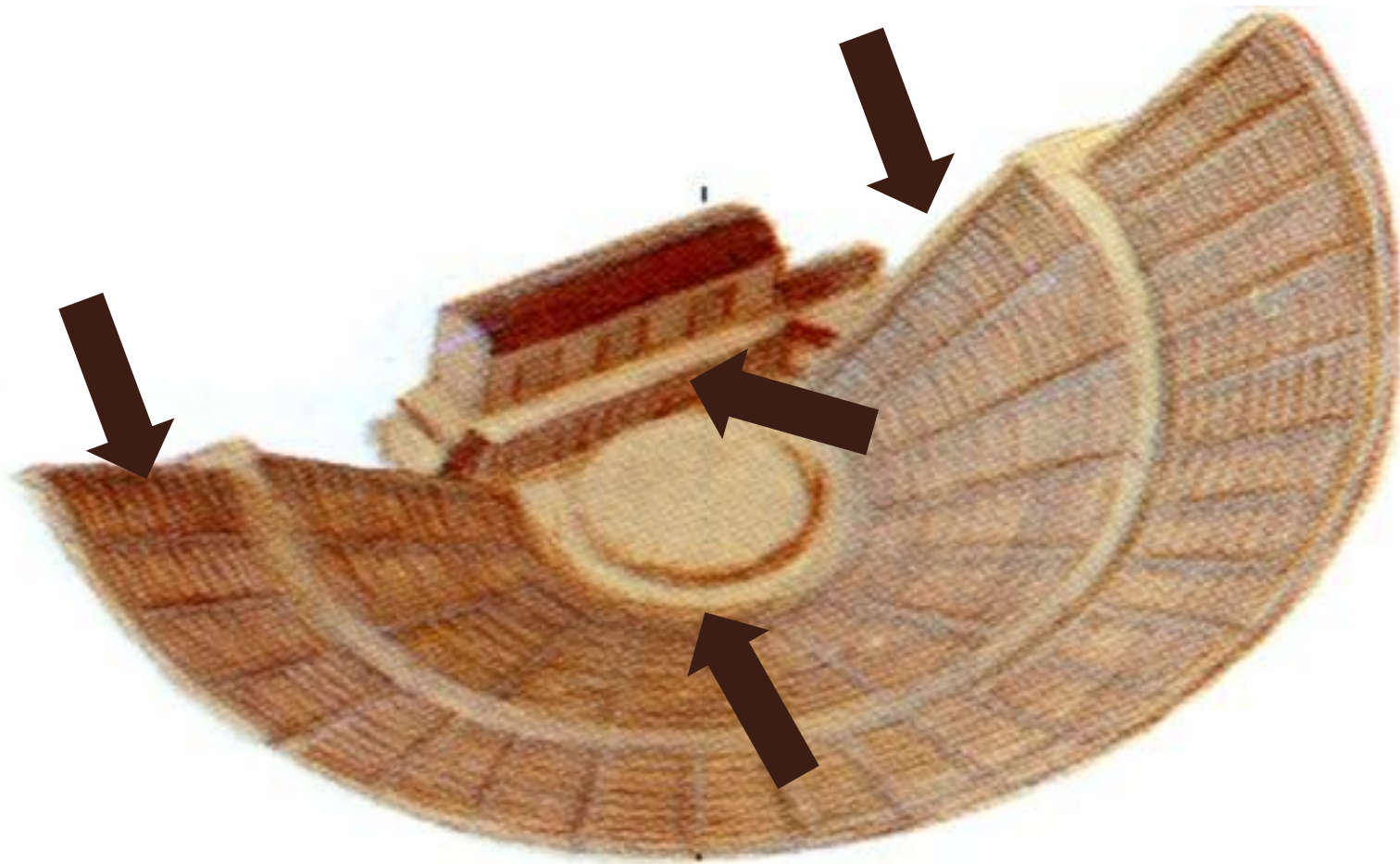
Aspendos

Основные элементы театра.



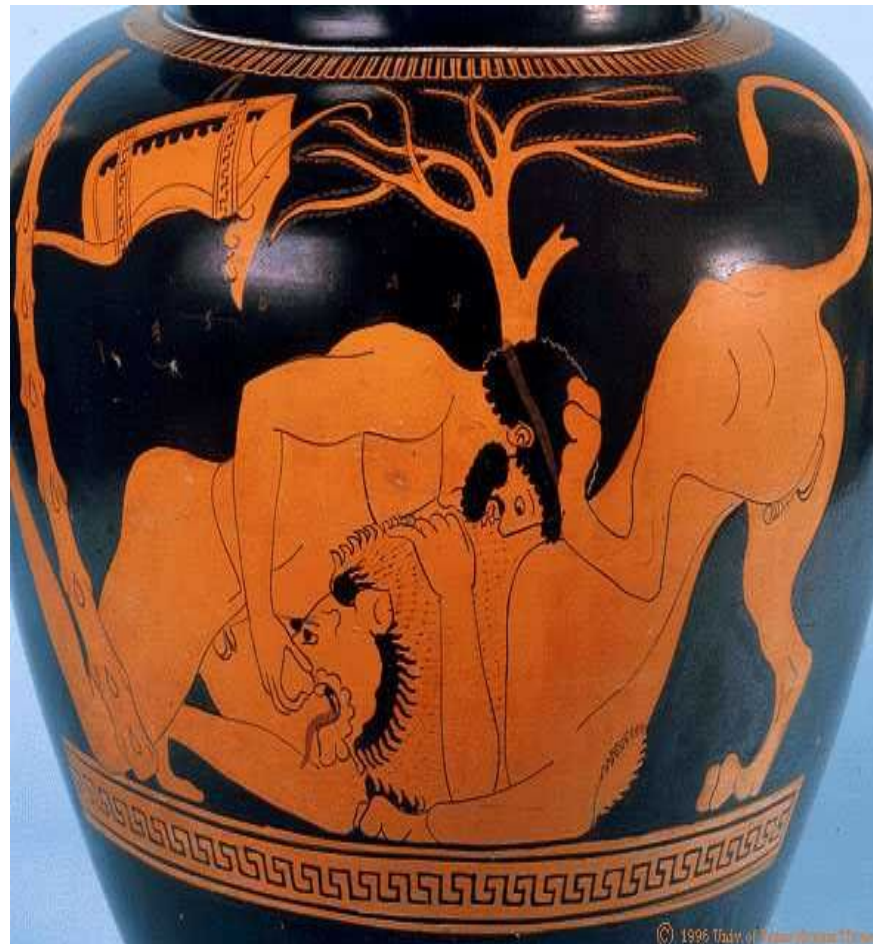
Основные элементы.

СКЕНЕ, стена за орхестрой, на которой вешали
декорации



Культура архаической Греции

2. 776 г. до н.э. – первые Олимпийские игры;



- Во время Олимпийских игр на всей территории Греции объявлялось священное перемирие. Бывшие враги могли состязаться за право быть самыми сильными, быстрыми, ловкими.



- В античных Олимпийских играх соревновались и были зрителями только мужчины

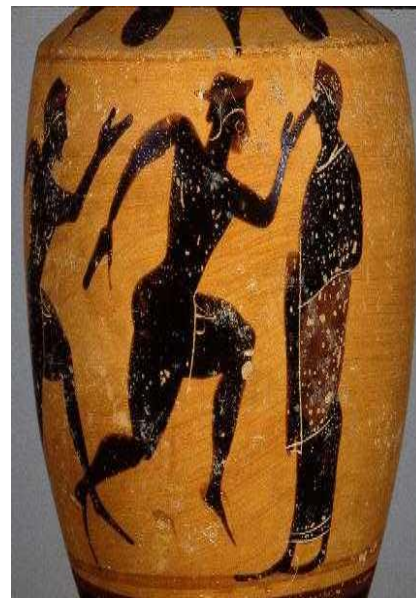
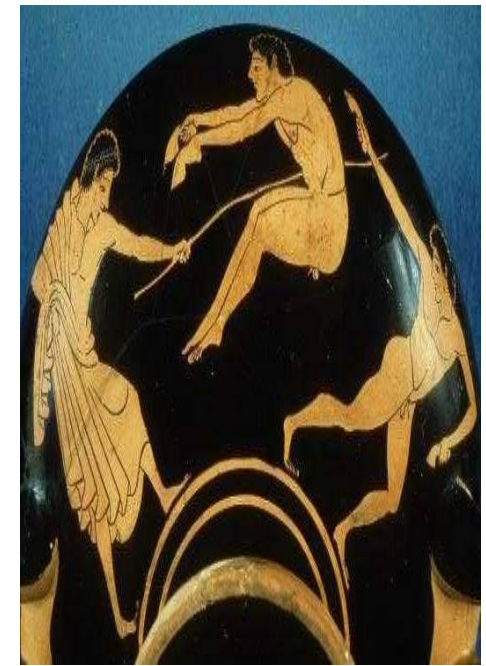
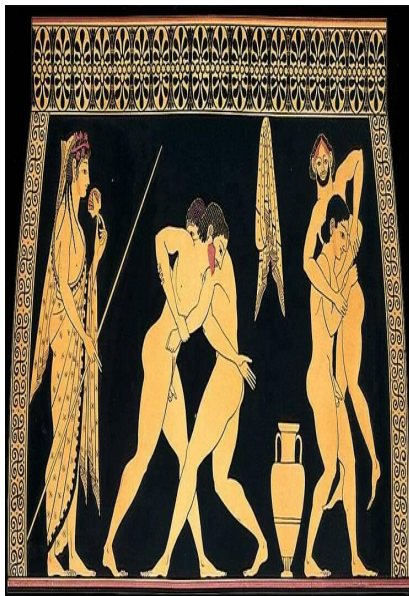
(в состязаниях могли участвовать все свободные греки: бедные и богатые, знатные и незнатные)





Праздник в Олимпии
занимал до пяти дней.

Перед началом
спортивных состязаний
атлеты приносили **жертвы**
богам, давали клятву
бороться честно.



Участники (атлеты) ОЛИМПЕЙСКИХ ИГР соревновались в 15 видах спорта.

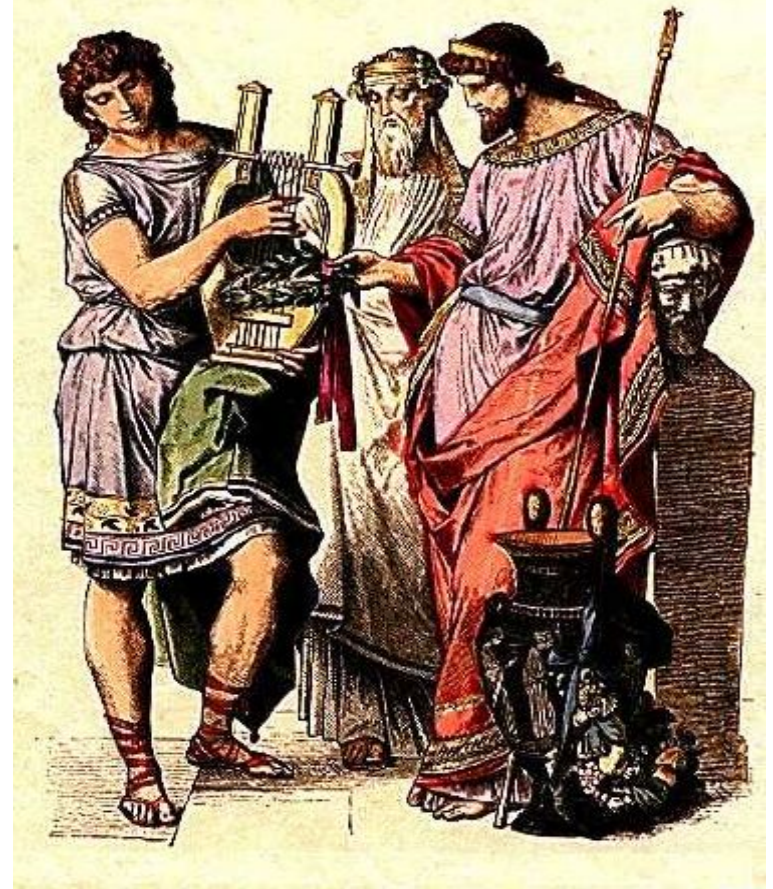
Самым трудным и в то же время самым популярным было пятиборье – **пентатлон.**

Награждение победителей



Имя каждого победителя – олимпионика объявлялось на стадионе.

Атлета венчали
оливковой ветвью или
лавровым венком.



Культура архаической Греции

3. Оформление единого греческого пантеона богов;

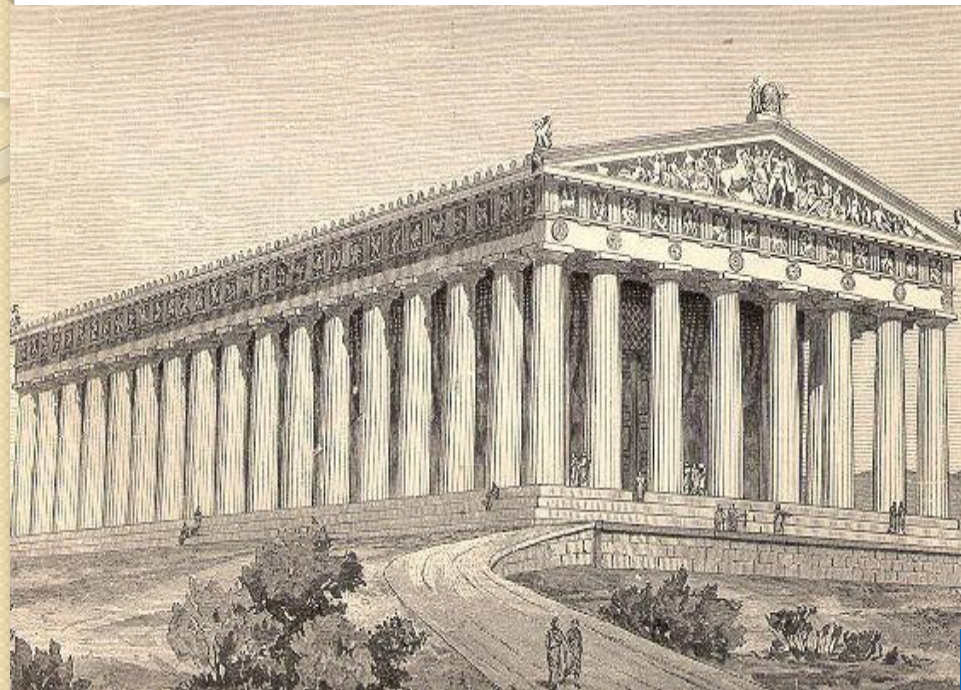


Культура архаической Греции

4. Закладываются основы классической греческой архитектуры (ордер: дорический, ионический, коринфский) и скульптуры (монументальная скульптура: курсы и коры;



Парфенон



Древнегреческие архитектурные стили



Дорический ордер



Ионический ордер



Коринфский ордер



Κυρος




Κορη

Культура архаической Греции

5. Рождение философии – зарождение начальных форм науки.





***Найдите понятие
«философия», с. 55,
выпишите в тетрадь.***

Греческий полис

ПОЛИС (греч. polis, лат. civitas), **город-государство**, форма социально-экономической и политической организации общества и государства в Др. Греции. Полисы составляли **полноправные граждане** (члены общины), каждый из которых имел **право на земельную собственность** и **политические права**. Часть населения города в полис не входила и не имела прав граждан (метеки, периэки, вольноотпущенники, лишенные всяких прав рабы).

Форма власти в полисе была различной (олигархия, демократия).



Заполним таблицу «Сравнение полисов в Афинах и Спарте»

Критерии сравнения	Форма правления	Схема управления	Законодатель	Мера свободы
Спарта				
Афины				

Обязанности граждан:

Афины



Спарта



защита полиса, участие в управлении

Управление в Афинах.



Два царя

Командовали армией



Наблюдали за использованием земель

Совет старейшин

Вершили суд



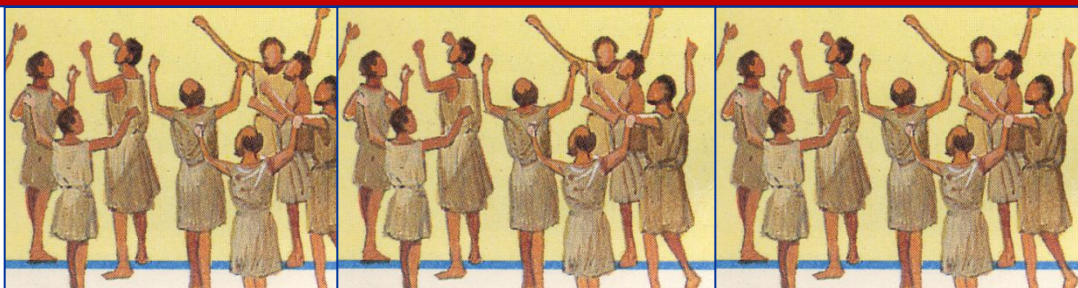
Руководили общиной равных

Избирался пожизненно

народным собранием

Народное собрание

Не выступали с речами



Утверждали законы



Итоги:

Древнегреческие цивилизации
заложили основу для
современной демократии и
гражданского права