

Древняя Греция *Вазопись.*

[pptcloud.ru](http://aida.ucoz.ru)

ОСОБЕННОСТИ ГРЕЧЕСКОЙ ВАЗОПИСИ:

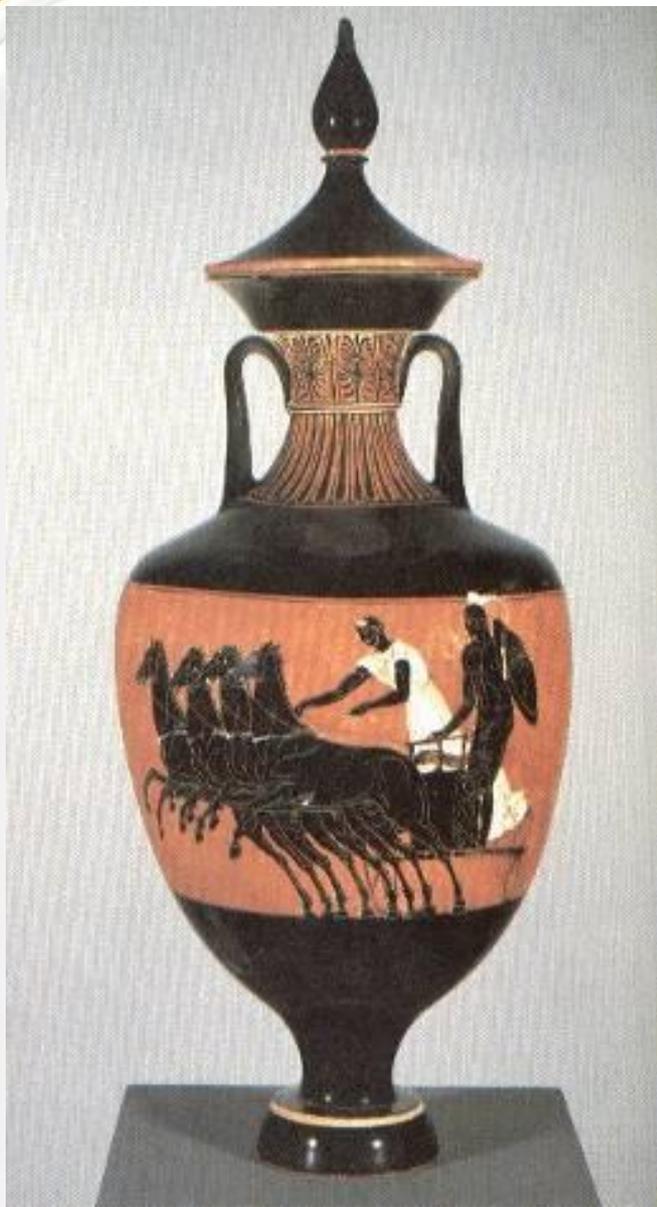
- ✓ Внутреннее равновесие, строгость и симметрия
- ✓ Изумительная чистота рисунка: чёткость, мягкость, грациозность, изящество
- ✓ Не более 2 – 3 цветов
- ✓ Возвышенный настрой в сочетании с реалистичностью
- ✓ Живость, одухотворенность
- ✓ Отсутствие перспективы



Краснофигурный стамнос

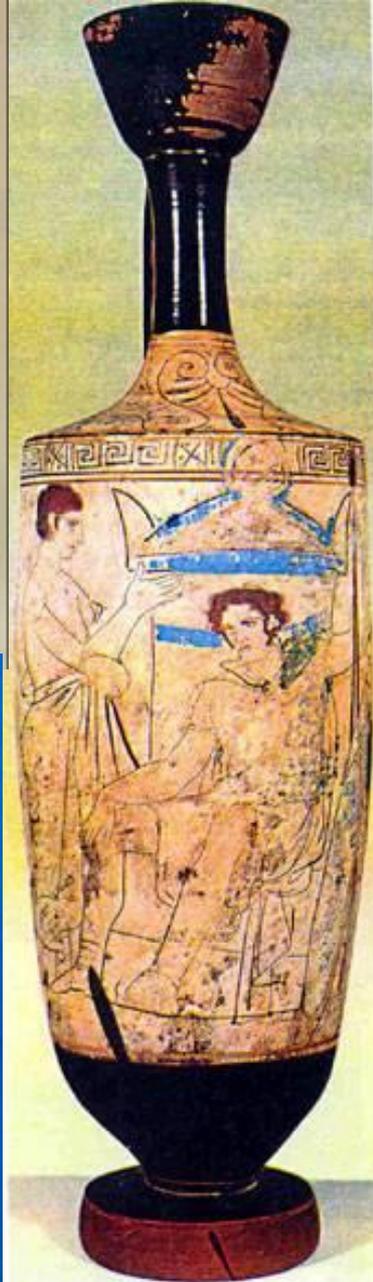
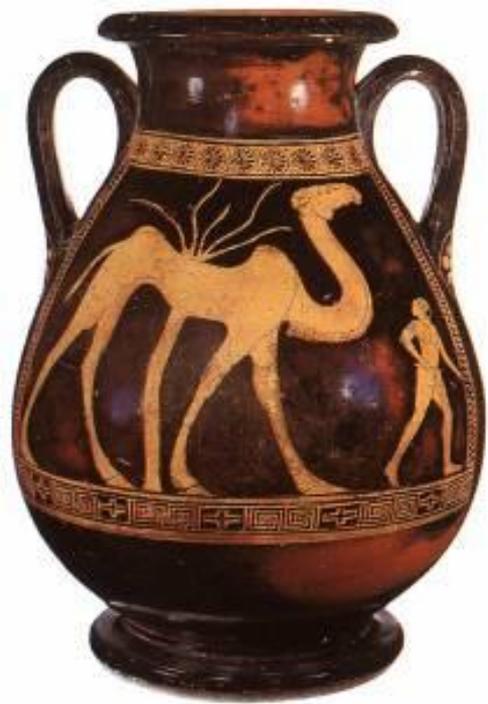
Художники - Экзекий, Амасис,
Евфроний, Евфимид, Дурис и др.

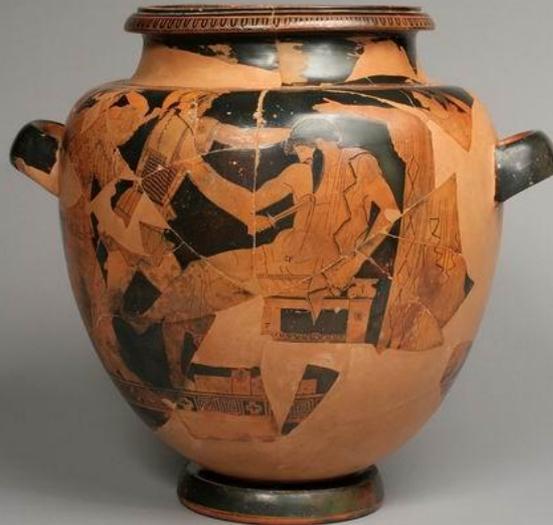
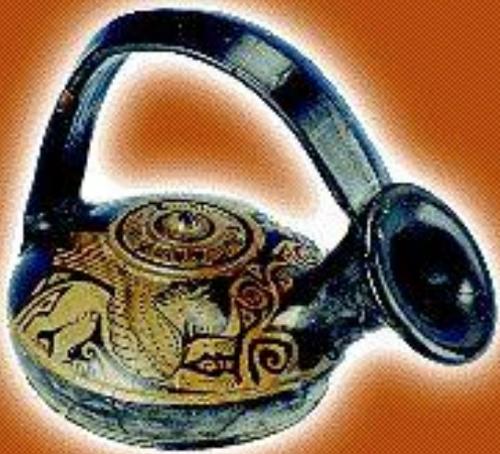
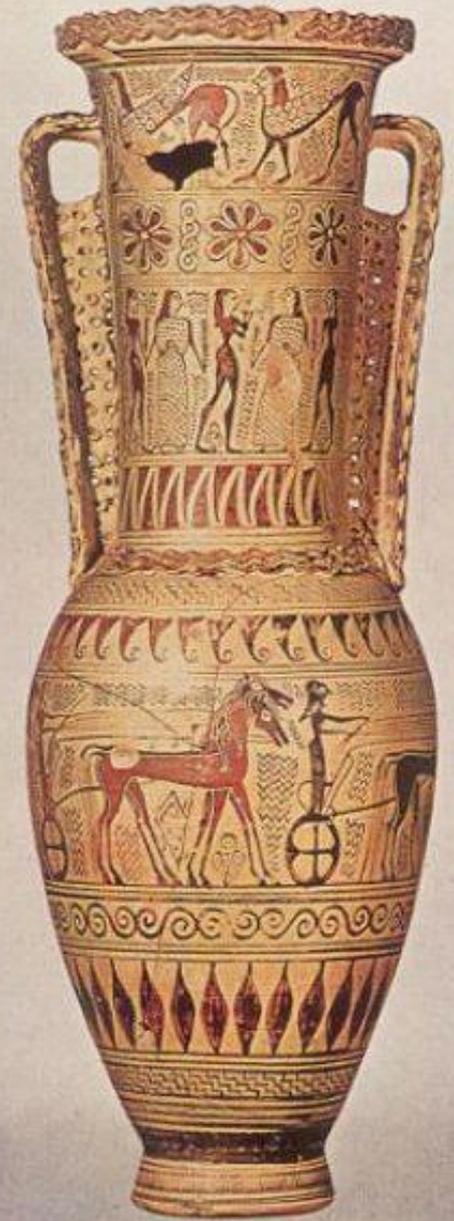


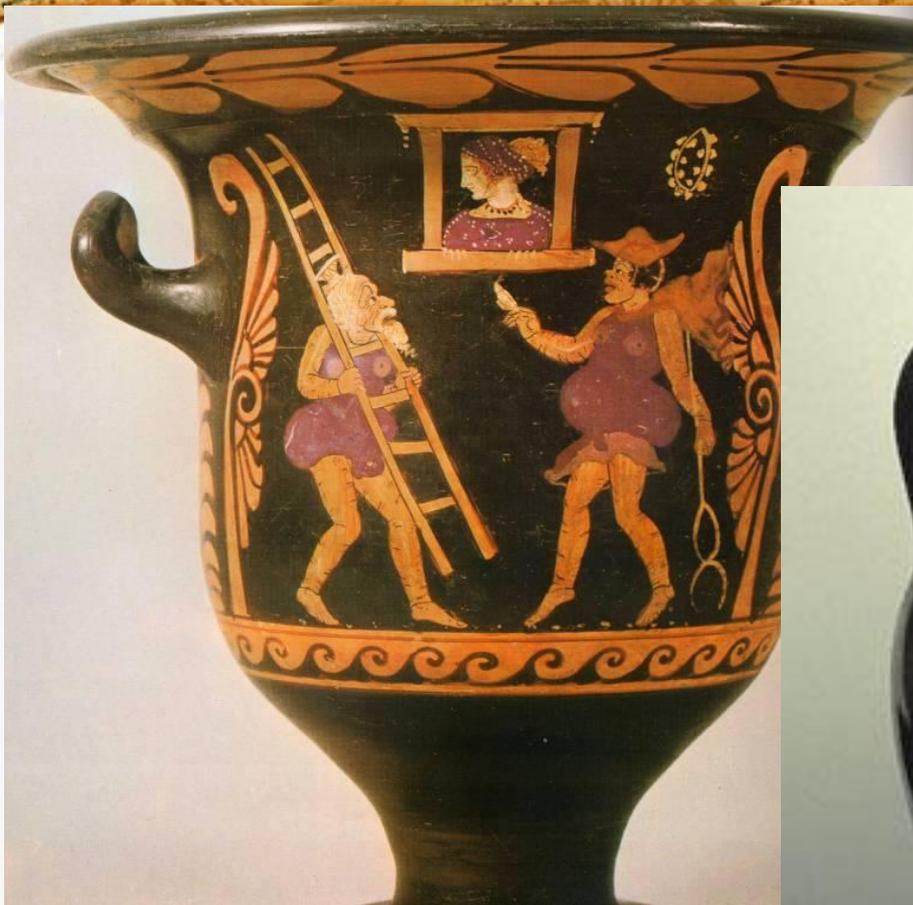


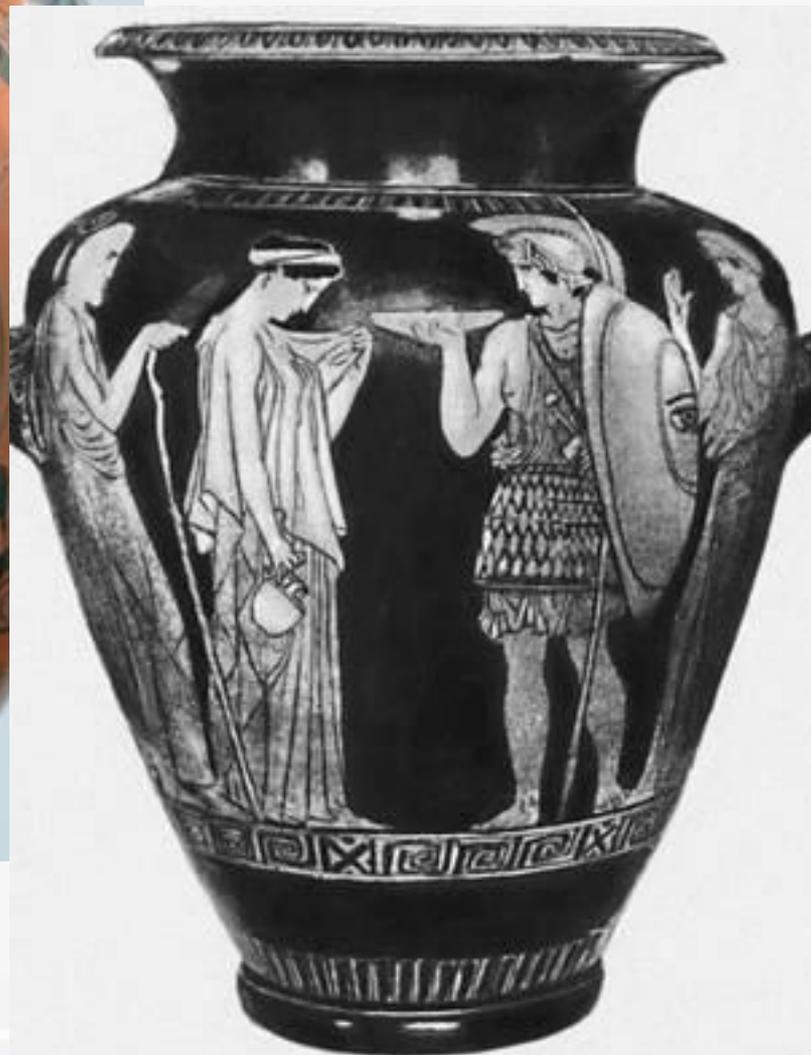
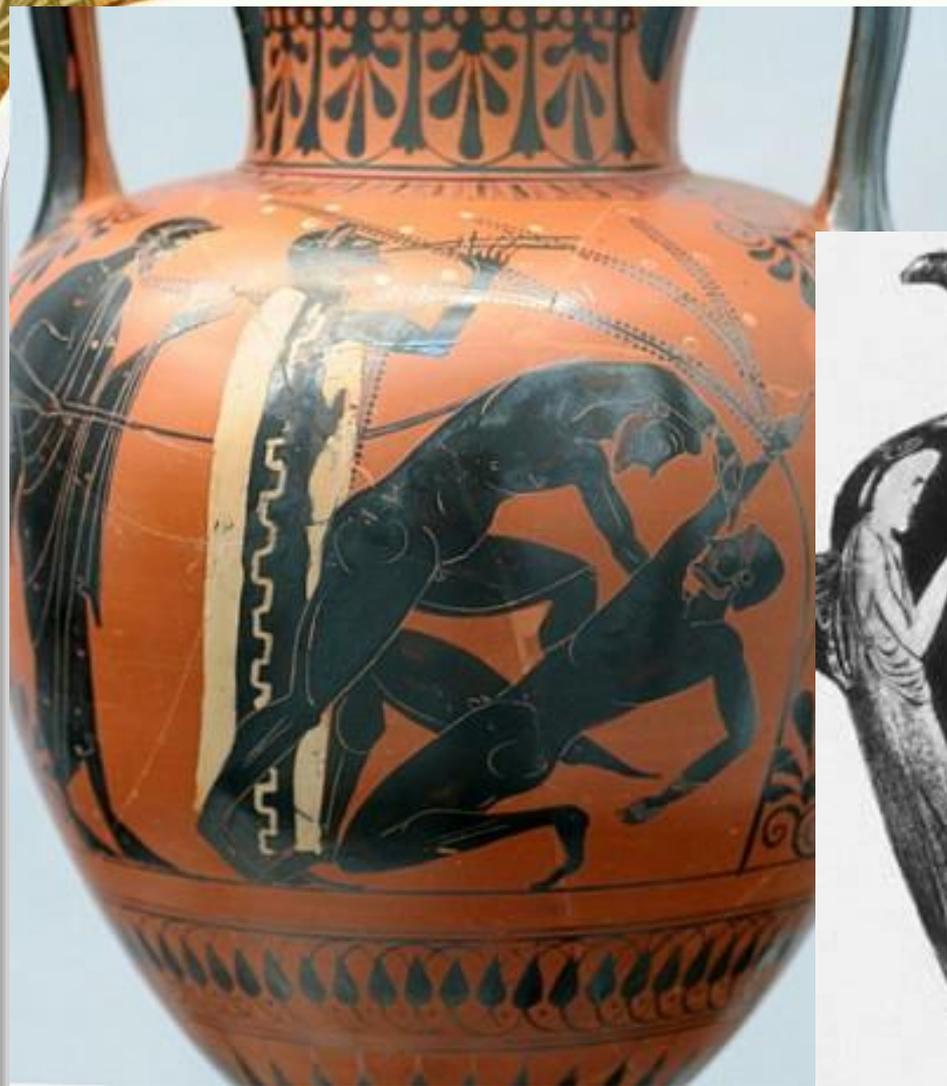
29.04.2016

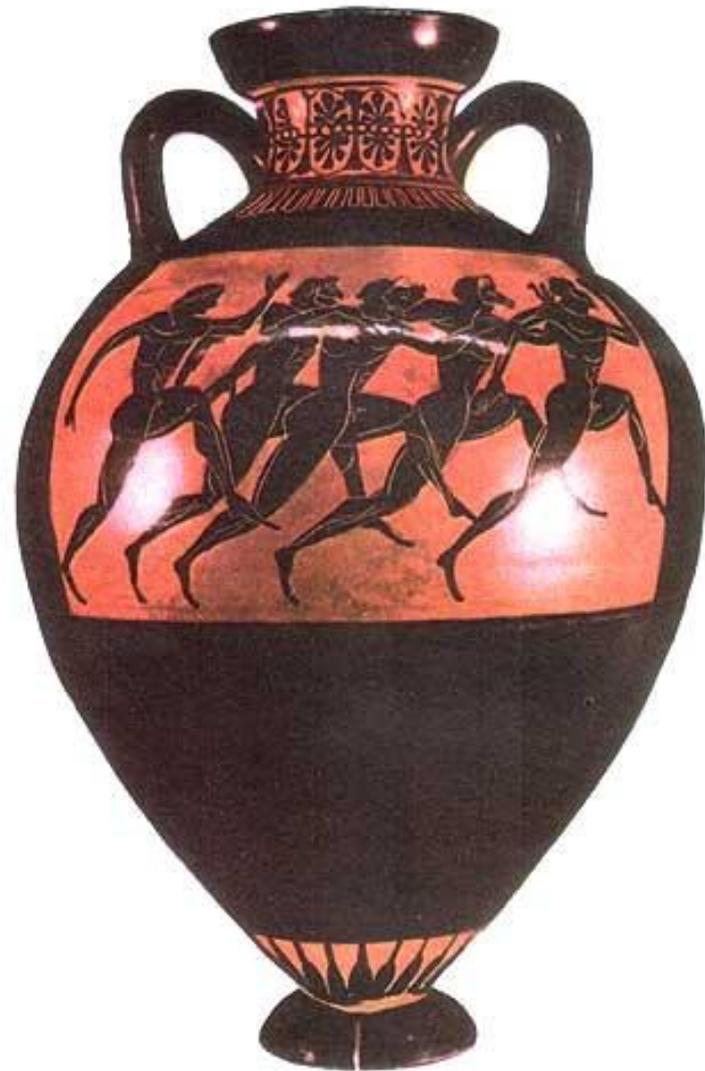
<http://aida.ucoz.ru>



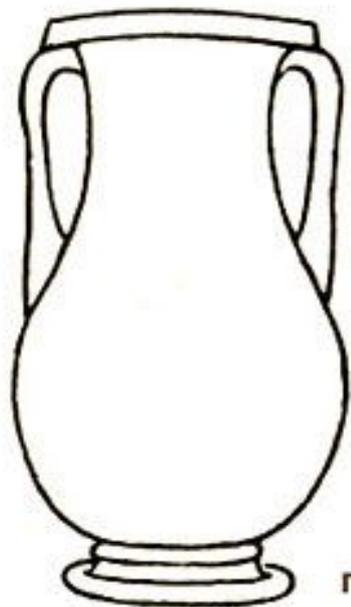












пелика



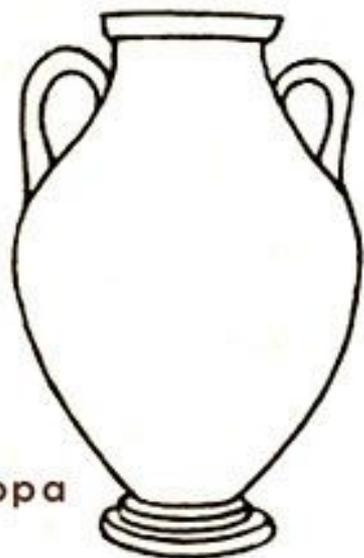
кратер



килик



пиксида



амфора



киаф,
черпак



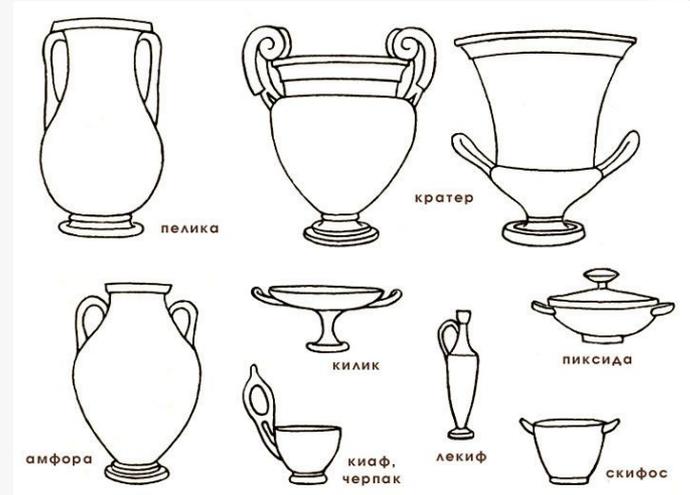
лекиф



скифос

Задание.

□ нарисовать вазу в древнегреческом стиле;



□ украсить её своим орнаментом или рисунком.

