



Духовная жизнь страны в середине х - начале 70



Образование.

К концу 4-й
пятилетки
выделено средств
на образование

2,5

раза больше
по сравнению с
1940 г



За 10 послевоенных лет

**построено и
восстановлено**

более

30 тыс.

учебных заведений

на

5 млн.

мест



1949

Г. обязательное
семилетнее
образование



После войны особо широкое распространение получил метод «народной стройки» или, как говорили до революции, строили «всем миром».



В восстановлении разрушенных школ и строительстве новых, как и в изготовлении учебных пособий, активное участие принимали сами школьники и их родители.

1950–1955 гг.

50

НОВЫХ ВУЗОВ.

**В 1951 г. только на первые
курсы институтов поступило**

350 тыс.

человек.



НАУКА.

В конце войны к руководству Академией наук пришел С.И. Вавилов, брат репрессированного Н.И. Вавилова.

В научной среде стали открыто высказывать свою точку зрения, пытались спорить, отстаивать истину и настолько осмелели, что начали открытую кампанию против Т.Д. Лысенко, который после расправы над Н.И. Вавиловым, осуществлял руководство всей сельскохозяйственной наукой в СССР.

Против академика первым выступил генетик и селекционер растений, президент АН

Белорусской ССР

А.Р. Жебрак



С.И. Вавилов

В августе 1948 года на сессии ВАСХНИЛ (Всесоюзная академия сельскохозяйственных наук) Лысенко, предварительно выразив абсолютную преданность партии и Сталину, в очередной раз пообещал с помощью своего метода быстро накормить всю

страну. Все идеи и работы противников Лысенко объявили «вне закона», как лженаучные.



Т.Д. Лысенко

Суду чести были подвергнуты ученые:



В.В. Парин

кавалер ордена Ленина и трех орденов
Трудового Красного Знамени, человек, благодаря
которому в годы войны СССР избежал эпидемий



Н.Г. Ключева и Г.И. Роскин,
опубликовавшие в 1946 г. труд под названием
«Биотерапия злокачественных опухолей»

Общественные науки.

Принцип партийности



вместо изучения идей и фактов.

Фальсификация
истории:

технологию производства стали разработал не Бессемер, Мартен и Сименс, а русский Чернов

электрическую лампочку изобрел – не Эдисон, а Лодыгин

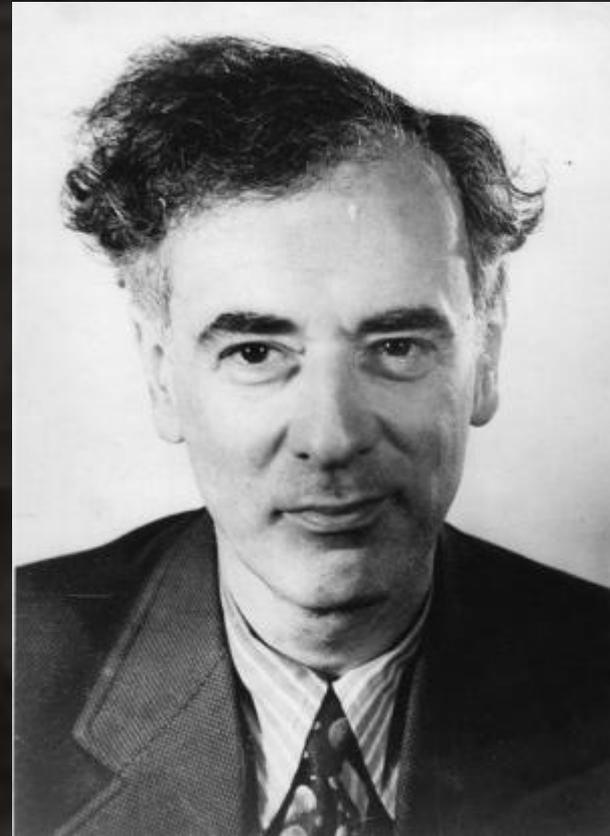
паровоз создал не Стефенсон, а отец и сын Черепановы

Физика и математика.

Передовые научно-технические позиции в мире оставались за СССР в ряде областей фундаментальной физики и математики.



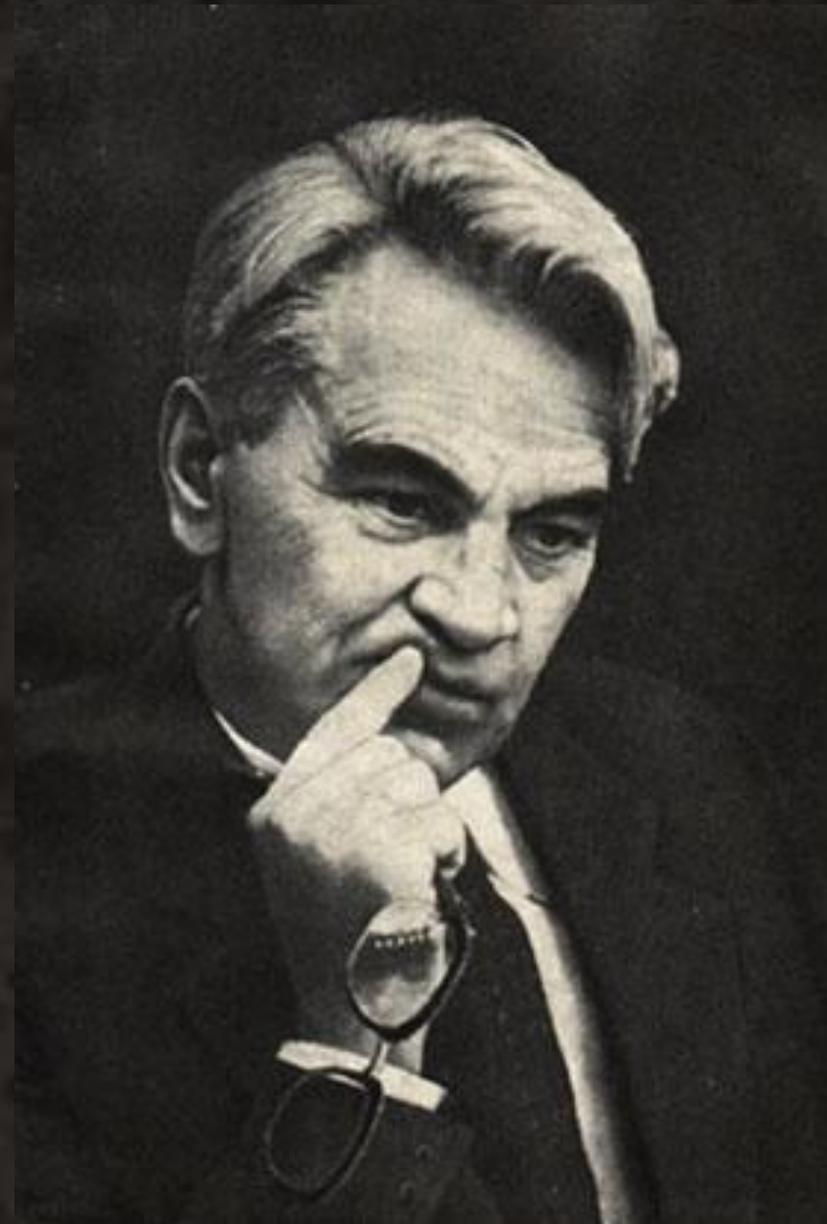
А.Ф. Иоффе, П.Л. Капица, А.Н. Крылов.
Франция. 1922 г



Л.Д. Ландау.



С.П. Королев



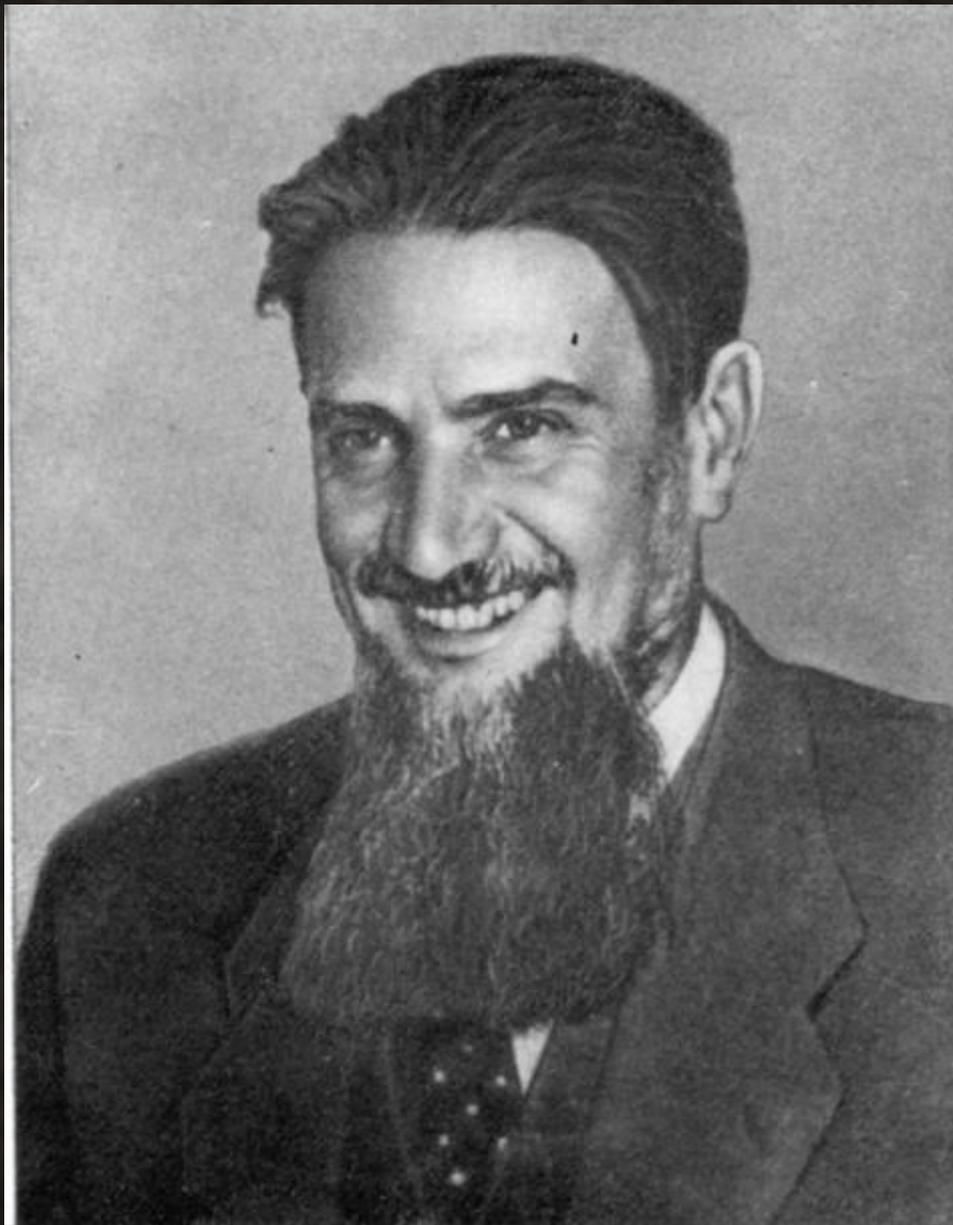
М.В. Келдыш



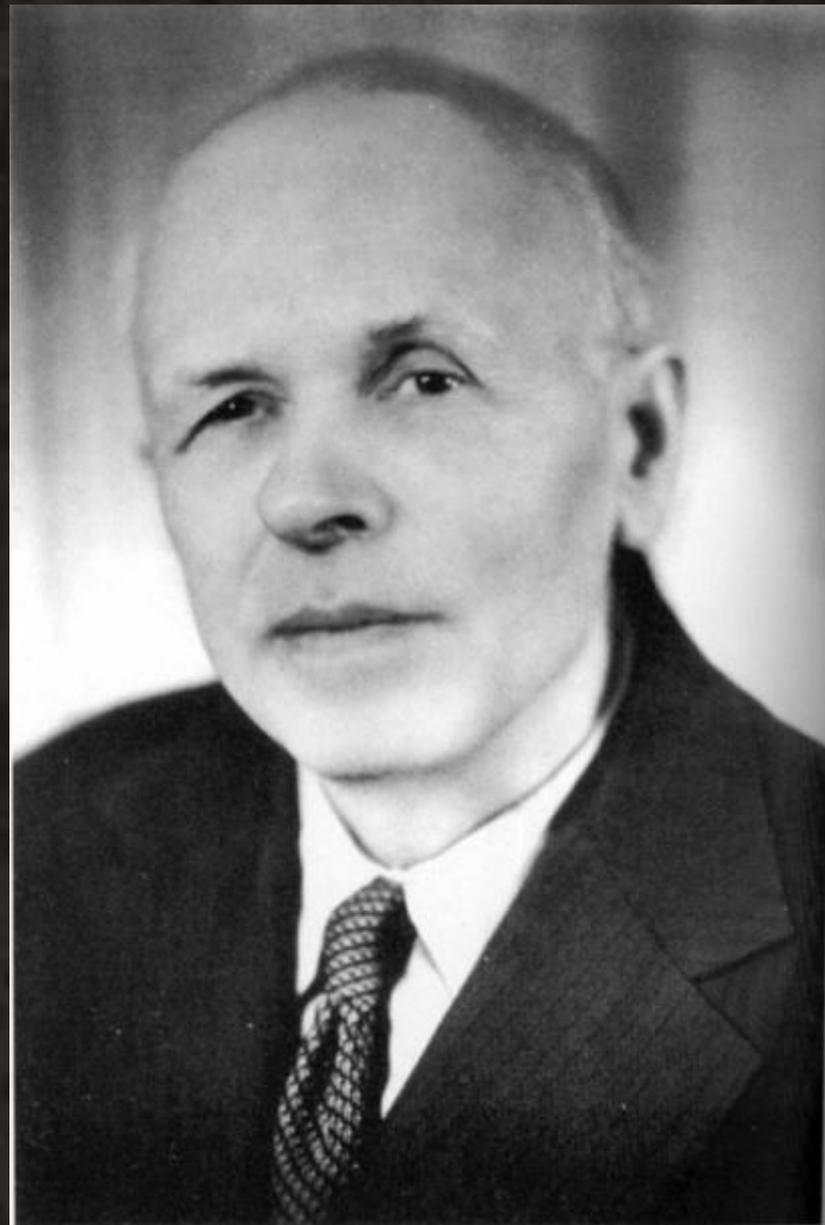
Л.И. Седов



А.Н. Туполев



И.В. Курчатов



А.Д. Сахаров

Литература

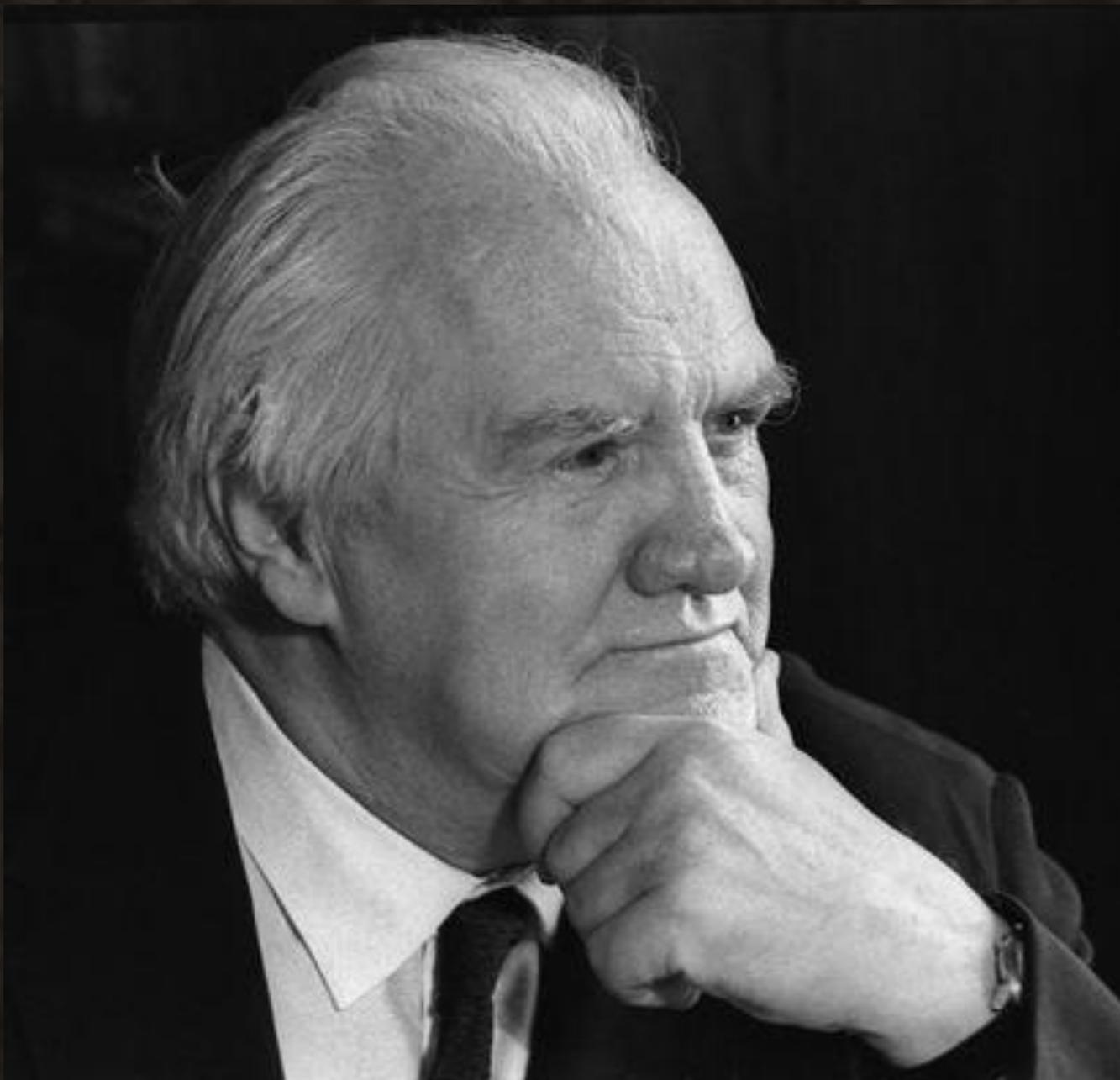
В 1946 г. проводниками «идеологии, чуждой духу партии» были объявлены журналы «Звезда» и «Ленинград» из-за публикаций М. Зощенко и А. Ахматовой



М. Зощенко, назвали «пошляком и подонком литературы», обвинили в «злостно хулиганском» изображении действительности, которое «сопровождается антисоветскими выпадами».



стихи Анны Андреевны Ахматовой, «не могли быть терпимы в советской литературе».



вместе с Зощенко
входившего в
литературную группу
«Серрапионовы братья»,
сместили с поста
председателя правления
Союза писателей СССР

НИКОЛАЙ СЕМЕНОВИЧ ТИХОНОВ



РОБЕРТ ИВАНОВИЧ РОЖДЕСТВЕНСКИЙ

перестали издавать только потому, что тот в молодости жил в одной комнате с Тихоновым.



О. Берггольц

Стихи О. Берггольц не пропускали в печать, припомнив, что она как-то высказывалась за присуждение Сталинской премии Ахматовой.



Резкой критике за недостаток «идейности», «искажение образов советских людей» были подвергнуты, опубликованные «Дом у дороги» А. Твардовского

АЛЕКСАНДР ТРИФОНОВИЧ ТВАРДОВСКИЙ



В. Гроссман



А. Платонов

Киноискусство



Всеволод Илларионович
Пудовкин



С. Эзенштейн

Безыдейными» фильмами были названы «Большая жизнь» (о шахтерах Донбасса), «Адмирал Нахимов» В. Пудовкина, вторая серия «Ивана Грозного» С.

Особой популярностью пользовались добрые, наивные и смешные киноленты, такие как «Весна» Г. Александрова. Хотя бы на короткое время зрители погружались в ту жизнь, о которой мечтали, которую ждали и положили столько сил на ее создание, где добро всегда побеждало зло. Успех картинам обеспечивали замечательные актеры В. Давыдов, Ф. Раневская, Л. Орлова, Э. Гарин, Р. Плятт.



Александров Григорий Васильевич