16 ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ

ЭПОХА ПРОСВЕЩЕНИЯ

ЗРИТЕЛЬНЫЙ РЯД УРОКА

С.В. Бердник П.С. Бердник.
с. Гродеково Благовещенского р-на
Амурской области.
2006 г.

СОДЕРЖАНИЕ

БЭКОН, ДЕКАРТ, ТОМАС МОР, КОМПАНЕЛЛА БЭКОН, ДЕКАРТ, ТОМАС МОР, КОМПАНЕЛЛА, АДАМ СМИТ БЭКОН, ДЕКАРТ, ТОМАС МОР, КОМПАНЕЛЛА, АДАМ СМИТ, НЬЮТОН БЭКОН, ДЕКАРТ, ТОМАС МОР, КОМПАНЕЛЛА, АДАМ СМИТ, НЬЮТОН, КАНТ БЭКОН, ДЕКАРТ, ТОМАС МОР, КОМПАНЕЛЛА, АДАМ СМИТ, НЬЮТОН, КАНТ, ВОЛЬТЕР БЭКОН, ДЕКАРТ, ТОМАС МОР, КОМПАНЕЛЛА, АДАМ СМИТ, НЬЮТОН, КАНТ, ВОЛЬТЕР, РУССО БЭКОН, ДЕКАРТ, ТОМАС МОР, КОМПАНЕЛЛА, АДАМ СМИТ, НЬЮТОН, КАНТ, ВОЛЬТЕР, РУССО, ШИЛЛЕР БЭКОН, ДЕКАРТ, ТОМАС МОР, КОМПАНЕЛЛА, АДАМ СМИТ, НЬЮТОН, КАНТ, ВОЛЬТЕР, РУССО, ШИЛЛЕР, РУБЕНС БЭКОН, ДЕКАРТ, ТОМАС МОР, КОМПАНЕЛЛА, АДАМ СМИТ, НЬЮТОН, КАНТ, ВОЛЬТЕР, РУССО, ШИЛЛЕР, РУБЕНС, РЕМБРАНТ

БАРОККО

«Причудливый» стиль европейского искусства XVII – XVIII вв.

РЕАЛИЗМ

Направление искусства, основанное на правдивом отражении мира.

**Рембрандт ван Рейн.
Ночной дозор.**

КЛАССИЦИЗМ

Направление искусства, ориентированное на античность.

Клятва Горациев

РОКОКО

– ивный стиль в искусстве,
кший в начале XVIII в.

ПРОСВЕЩЕНИЕ

Идейное течение XVII - XVIII вв., основанное на убеждении в решающей роли разума и науки в познании природы и общества.

ПРОСВЕЩЁННЫЙ АБСОЛЮТИЗМ

ормирующиеся монархии эпохи Просвещения.

Мария-Терезия

Фридрих II

Екатерина II

МАССОНЫ

ФРЕНСИС БЭКОН

Родоначальник английского материализма и экспериментального подхода в науке.

ДЕКАРТ

Французский философ, математик, физик и физиолог, основатель рационализма.

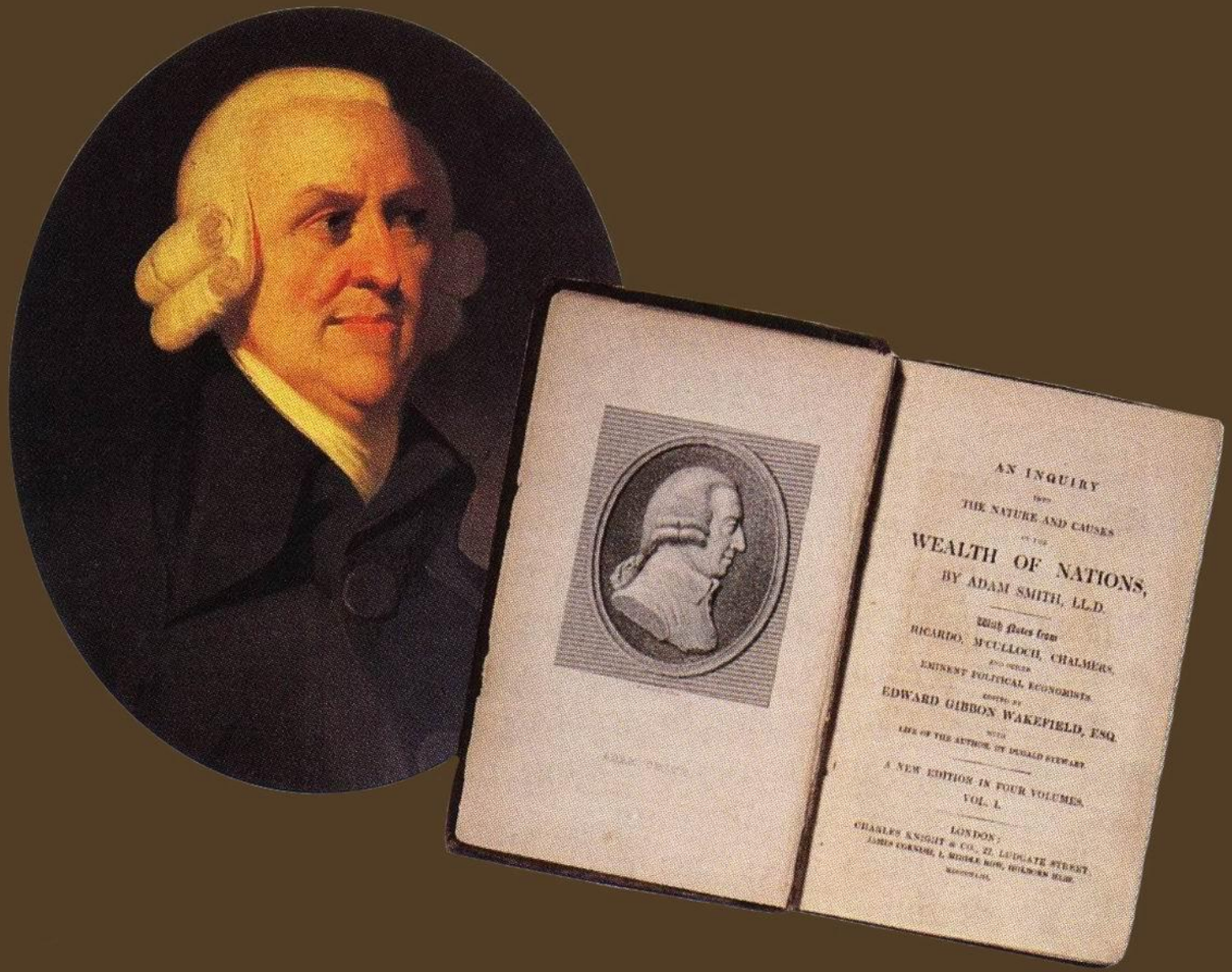
ОМАС МОР

Английский гуманист,
государственный деятель;
автор книги «Утопия».

КАМПАНЕЛЛА

Итальянский гуманист,
создатель коммунистической утопии,
автор книги «Город солнца».

АДАМ СМИТ



ономист и
освещения.

НЬЮТОН

Английский математик, механик, астроном и физик, создатель классической механики.

КАНТ

Родоначальник немецкой классической философии.

ВОЛЬТЕР

Французский писатель и философ - просветитель.

РУССО

Французский писател
философ эпохи Просвещ

Фридрих ШИЛЛЕР

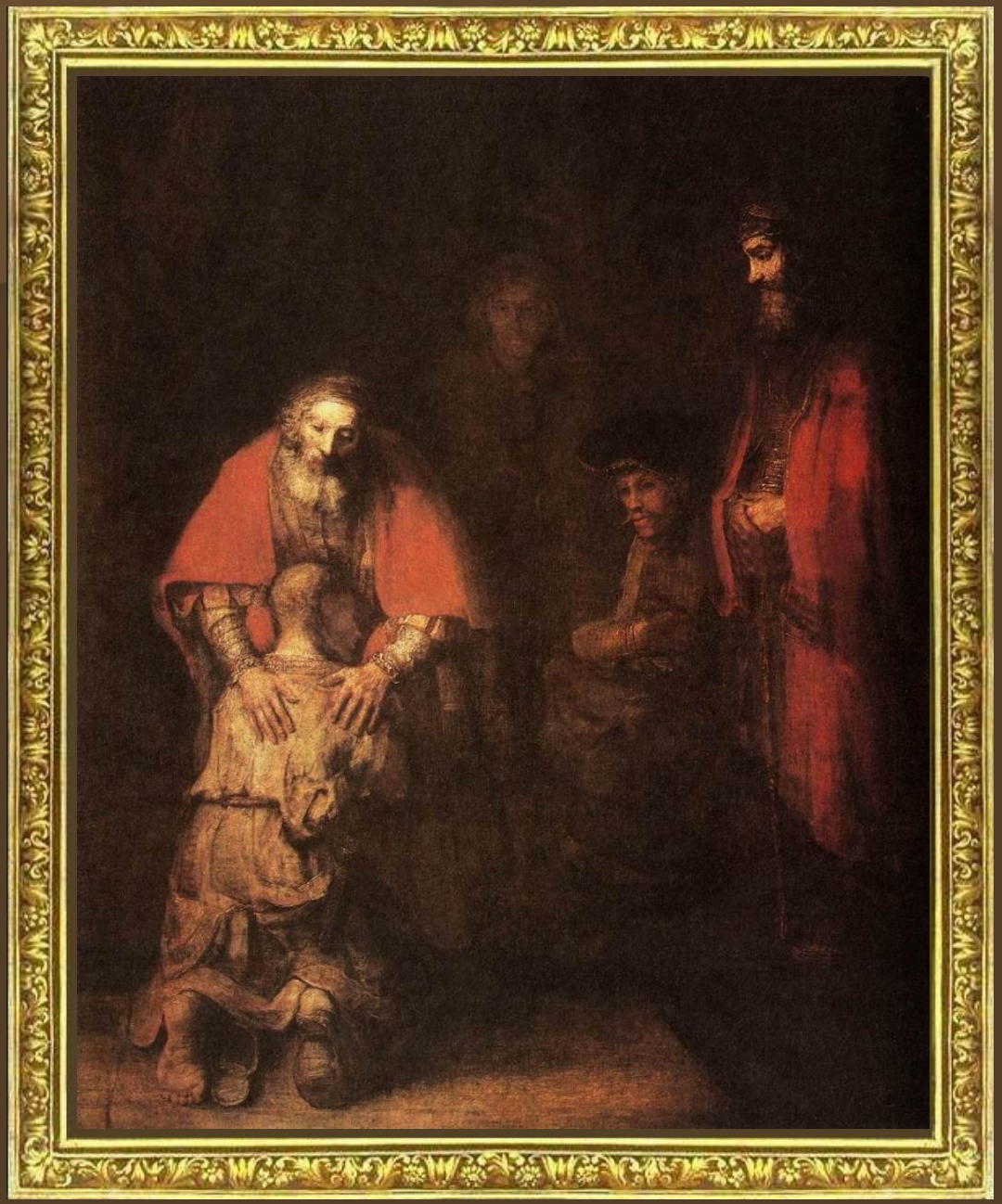
Немецкий поэт, драматург и теоретик искусства.

РУБЕНС

Фламандский живописец, рисовальщик, глава фламандской школы живописи барокко.

Персей и Андромеда

Художник с женой



РЕМБРАНТ

Голландский художник позднего Возрождения.

Возвращение блудного сына

ДАВИД

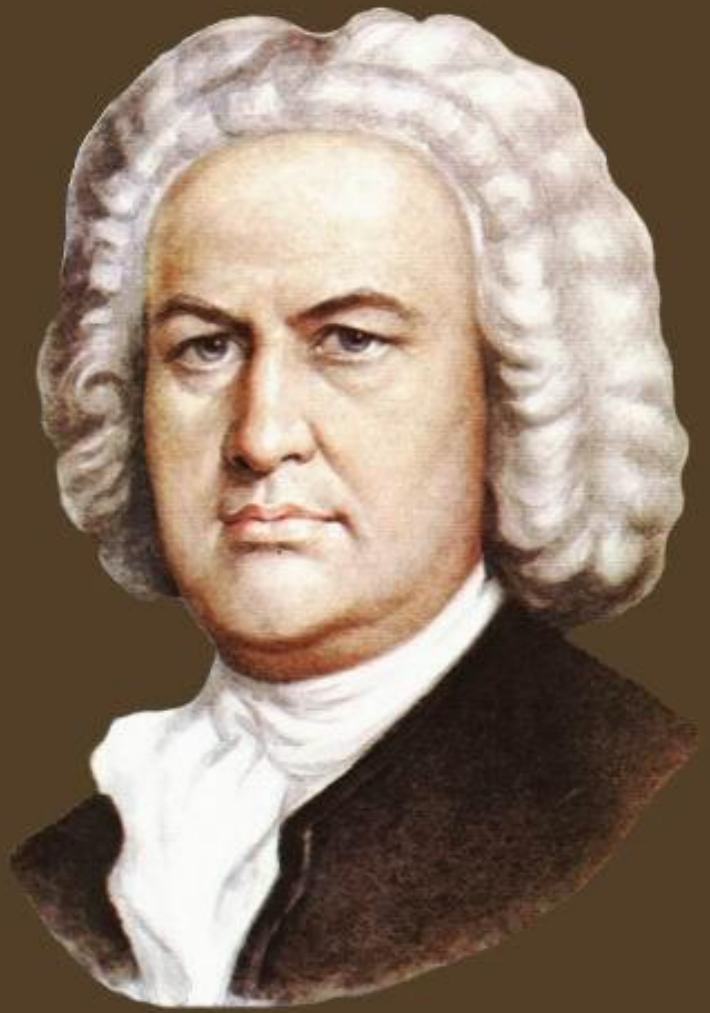
Французский живописец, представитель классицизма.

Клятва Горациев

МОЛЬЕР

Французский реформатор сценического искусства эпохи Просвещения.

БАХ



Немецкий композитор эпохи Просвещения.

МОЦАРТ

Австрийский композитор, музыкант универсального дарования, проявившегося с раннего детства.