

# ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА, ЭССЕ ПО ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

Алгоритм действий, структура,  
полезные советы

# АЛГОРИТМ ДЕЙСТВИЙ ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ СОБСТВЕННОЙ ПОЗИЦИИ

- Определи **позицию автора**, выдели ключевые мысли в высказывании
- **Выбери круг вопросов** для изучения
- **Подбери** исторические **факты**, которые могут стать твоими аргументами
- **Распредели** их по группам «за» и «против»
- Выскажи **суждение**

# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ СОБСТВЕННОЙ ПОЗИЦИИ

1. Выражено отношение к позиции автора (согласен или не согласен).
2. Аргументы выражены в утвердительной форме одним предложением.
3. Аргумент составлен на основе конкретного исторического факта.
4. Аргументы не повторяются.

«3»	«4»	«5»
2-3 аргументов	4-5 аргументов	Свыше 6

# КАК ПИСАТЬ ЭССЕ?

Мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме коротких тезисов

- Тезис - (Т) - мысль автора по той или иной проблеме.

Мысль обязана быть подкреплена подтверждениями - поэтому за тезисом следуют аргументы

- Аргументы - (А) это факты, явления публичной жизни, действия, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные подтверждения, ссылки на мировоззрение ученых и др.
  - ◉ Совет: лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

# ПИШЕМ ЭССЕ\_ВАРИАНТ 1

- **вступление**
- **тезис, аргумент**
- **тезис, аргумент**
- **заключение**

**ВАЖНО:** вступление и заключение фокусируют внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мировоззрение автора).  
Необходимо выделять абзацы, обозначать логической связи абзацев:  
так достигается целостность работы.



# ПИСЬМО Эссе\_ВАРИАНТ 2

Введение

овка  
социально  
й  
проблемы,  
содержащ  
ей основн  
части  
заявленная  
• б) во введении  
Актуальна  
проблема,  
должна быть  
проблема на  
длях уровнях:  
человека,  
его семьи,  
и материальн  
государств  
основы той  
ва  
базовой  
общества

Основная  
часть

науки, к  
которой  
в отнесено  
• Присказывани  
е; присказыва  
и); примеры  
возврат к  
• Буржуазии и  
заявленн  
ученика  
ой во

Заключени  
е

введении  
проблеме  
, но она  
подается  
уже в  
социальной  
результати  
деятельности  
рующем  
ключе



- Начинать эссе целесообразно с ясного и четкого определения личной позиции: «Я согласен с данным мнением», «Я не могу присоединиться к этому утверждению», «В данном высказывании есть то, с чем я согласен, и то, что кажется мне спорным» (способов выразить свое согласие или несогласие, естественно, очень много).
- Уже в следующем предложении уместно сформулировать понимание высказывания, ставшего темой эссе. Экзаменаторы должны убедиться в том, что выпускнику ясен его смысл. Не стоит дословно повторять утверждение, ставшее темой эссе. Важно так сформулировать его основную мысль, чтобы стал очевиден контекст, определяющий ее содержание и сущность.<...>
- Основная часть эссе представляет собой относительно развернутое изложение собственного мнения выпускника относительно поставленной проблемы. Каждый тезис необходимо аргументировано обосновать, используя факты и примеры из общественной жизни и личного социального опыта.<...>
- В заключительном предложении (абзаце) подводятся итоги работы. Иногда бывает уместно перечислить вопросы, которые связаны с темой, но остались нераскрытыми, или указать на аспекты и связи, в которых рассмотренная проблема приобретает новое измерение.

ЖЕЛАЕМ УДАЧИ!