

Европейская цивилизация Средневековья

Исторические периоды

- Первобытное общество
 - Древний мир (до 476 года)
 - Средние века (476—середина XVII века)
 - Новое время (середина XVII века—1918 год)
 - Новейшее время (с 1918 года)
- 

Термин «Средние Века» (лат. *medium ævum*) был впервые введён итальянским гуманистом Флавио Бьондо в работе «*Декады истории, начиная от упадка Римской империи*». Гуманисты намеревались обозначить таким образом пограничную эпоху, отделяющую падение Римской империи от появления первых письменных памятников на современных языках (около X в.); позже это слово получило расширительное толкование, вобрав в себя все, что предшествовало Возрождению. В XVII веке термин постепенно проникает из латыни в европейские языки, но общепринятым это понятие становится лишь около 1800 года.

В узком смысле слова термин «Средневековье» применяется только по отношению к западноевропейскому Средневековью. В этом случае данный термин подразумевает ряд специфических особенностей религиозной, экономической и политической жизни: феодальная система землепользования (феодалы-землевладельцы и полузависимые крестьяне), система вассалитета (связывающие феодалов отношения сеньора и вассала), безусловное доминирование Церкви в религиозной жизни, политическая власть Церкви (инквизиция, церковные суды, существование епископов-феодалов), идеалы монашества и рыцарства, расцвет средневековой архитектуры — готики. В более широком смысле данный термин может применяться к любой культуре, но в этом случае он обозначает либо преимущественно хронологическую принадлежность и не указывает на наличие вышеперечисленных особенностей западноевропейского средневековья (к примеру — «Средневековый Китай»), либо, наоборот, указывает на исторический период, имеющий признаки Европейского Средневековья (в основном, феодализм), но не совпадающий по хронологии со Средними веками Европы (например, японское Средневековье).

Сре́дние века́ (Средневеко́вье) — период в истории человечества, находящийся между Древним миром и Новым временем. В советской науке было принято считать, что этот период охватывает время с 476 года (падение Западной Римской империи) по середину XVII века. Средневековье характеризуется расцветом монотеистических религий (в частности христианством), упадком науки и искусства, распадом античных империй, феодальным строем и феодальной раздробленностью.

Согласно средневековым представлениям

общество

- сотворено Богом, установившем социальный порядок.
 - благоденствует лишь при одно условии, что все его члены выполняют предписанные им функции
 - представляют собой совокупность сословий воюющих, работающих и молящихся.
- 

Те, кто трудятся -

крестьянство

- в количественном отношении, это большая масса населения средневековой Европы
- в экономическом смысле являлось основным производителем материальных благ, центр тяжести всегда лежал на крестьянском хозяйстве
- общественное положение крестьян было неполноправным, оно не имело права собственности, выполняла повинности в пользу синьора, находилось в зависимости от него
- рыцарство боялось, презирало и ненавидело крестьян
- церковь оказывало ему определенное социальное покровительство
- представление крестьянства о собственном месте в обществе не были развиты, но в целом для них были характерны высокая оценка крестьянского труда, мечты о равенстве, вера в Бога

Крестьянка



Те, кто воюет - рыцарство

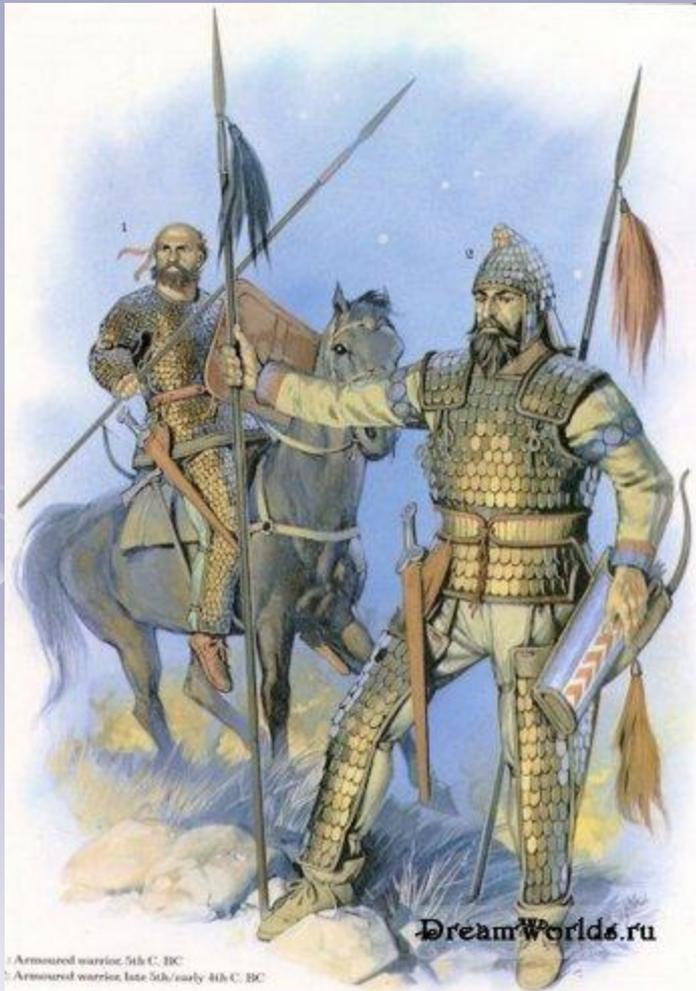
-Кто
се
сень
доблести
щедрости, с
защите вдов и
даме сердца







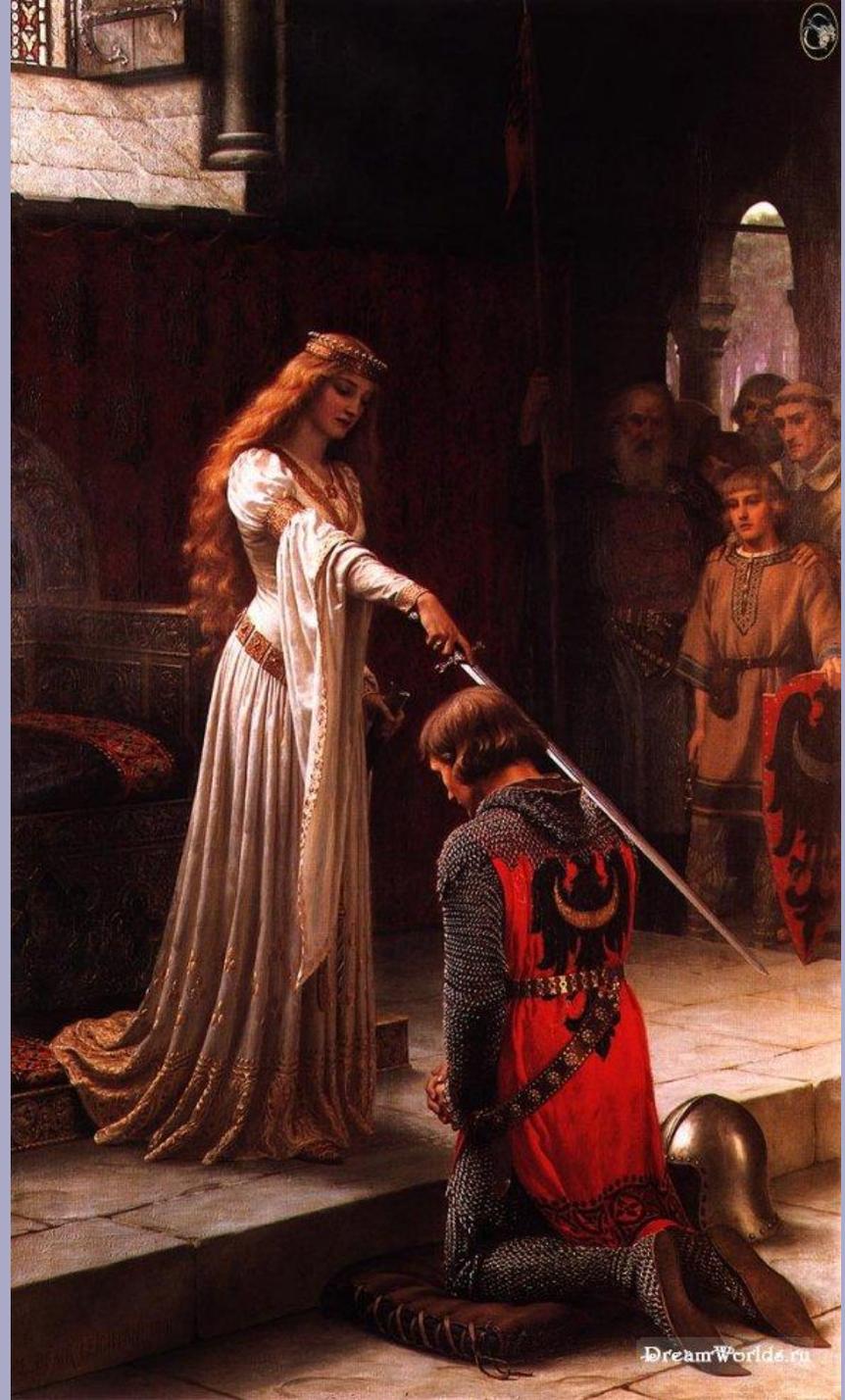




1 Armoured warrior, 5th C. BC
2 Armoured warrior, late 5th/early 4th C. BC



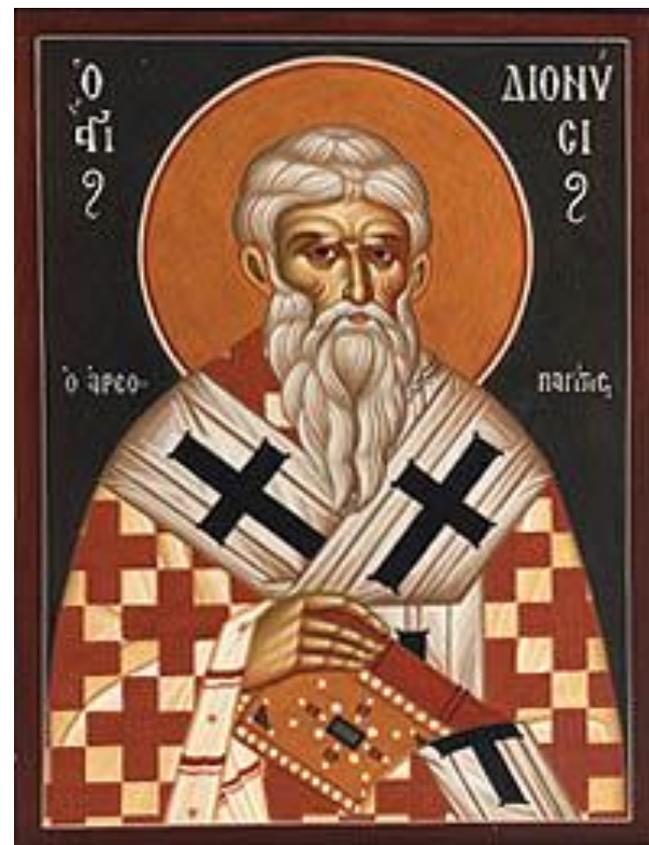
Преклонение Прекрасной Даме



Те, кто молятся - духовенство



пр
нау
-ценн
с христ
ценностей



Папа Урбан
II стал
инициатором
М
Крестового
Похода



Изображение Духовенства



Сословие горожан

- Не вписывались в тройственную модель общества
- представлено: ремесленниками, купцами, юристами, учителями и т.д
- Социальный статус определялся рядом правовых норм: принципом личной свободы, правом собственности на недвижимое и движимое имущество, участие в органах городского самоуправления и в городском ополчении
- Особая система ценностей основанная на уважении личной свободы и независимости, высокая оценка профессиональных знаний и умений, потребность в образовании, поддержка личной инициативы

Одежда
горожанина

·
Стилизаци

я



Юлия Коробкова создала
коллекцию одежды горожан
средневекового Кенигсберга.



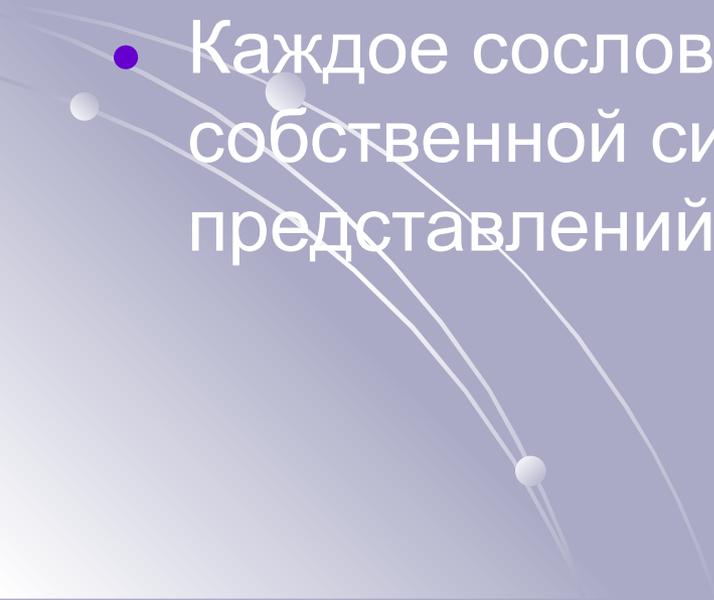
Города- крепости



Оценка историков

В средневековье произошло рождение Европы как социально политического и культурного явления. Часто Средневековье изображают как период регресса по сравнению с античностью. В действительности же упадок коснулся в основном только изящных искусств. В области же техники наблюдался значительный прогресс: появилась более совершенная конная упряжь и повозки с поворотной осью, стремена у всадников, ветряные мельницы, шарнирный руль на кораблях, доменные печи и чугун, огнестрельное оружие, книгопечатание. В Средние века появилось организованное профессиональное обучение в виде университетов и выборно-представительные органы в форме парламента (генеральных штатов, кортесов и т. д.).

Заключение

- Основное значение в системе ценностей средневековья имели ценности христианства
 - Представление о земле как основе материальной и духовной жизни общества
 - Стремление к соблюдению обычаев
 - Каждое сословие обладало своей собственной системой ценностных представлений
- 

Спасибо за просмотр

