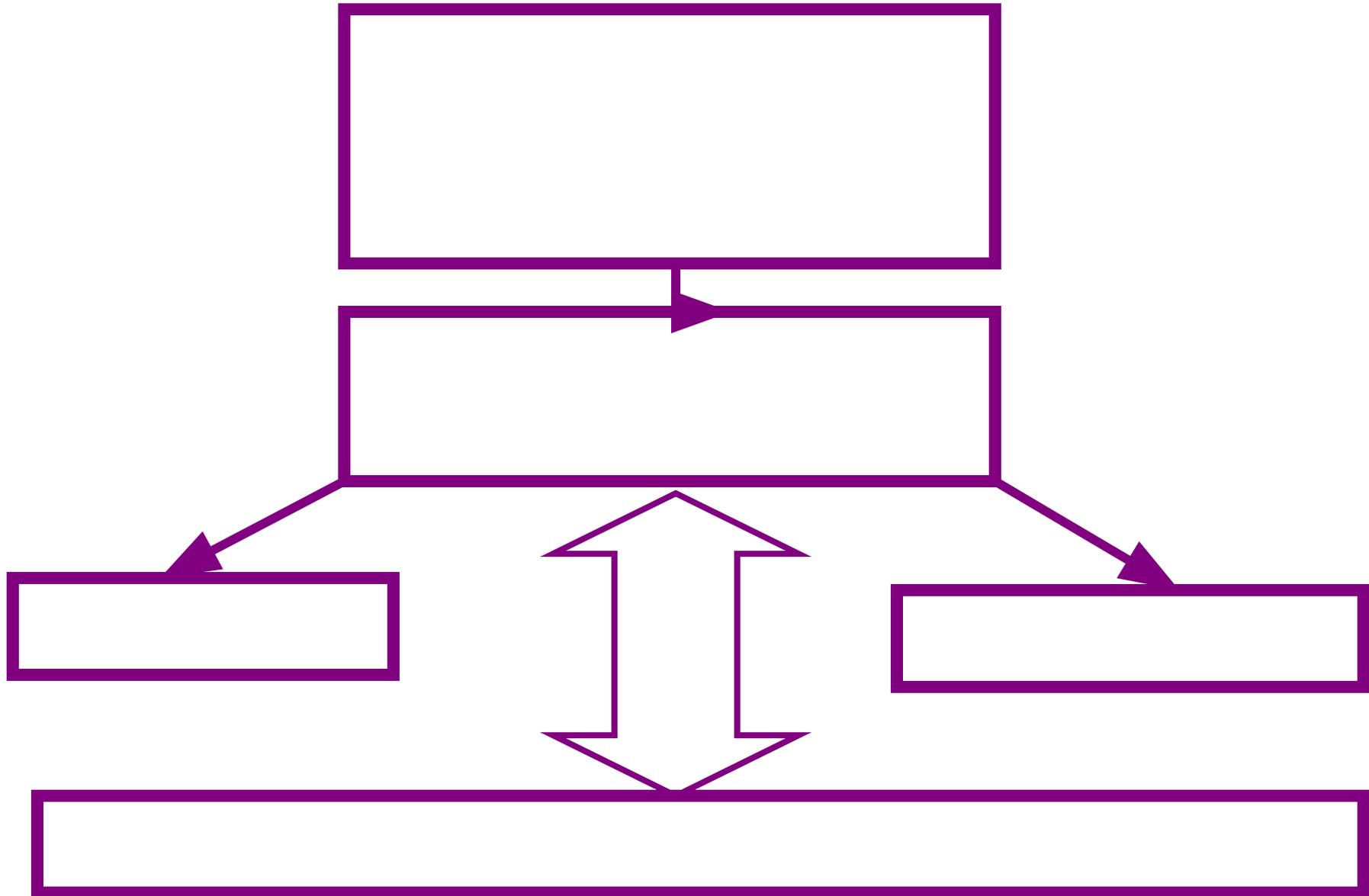


Феодальное общество

**Феодальное общество –
общественный строй, где основные
группы населения – землевладельцы-
феодалы и зависимые крестьяне**

**Составьте структуру феодального
общества (стр. 90)**

Феодальное общество



Феодальное общество

Монарх
(король, граф,
герцог и др.)

Землевладельцы-
феодалы

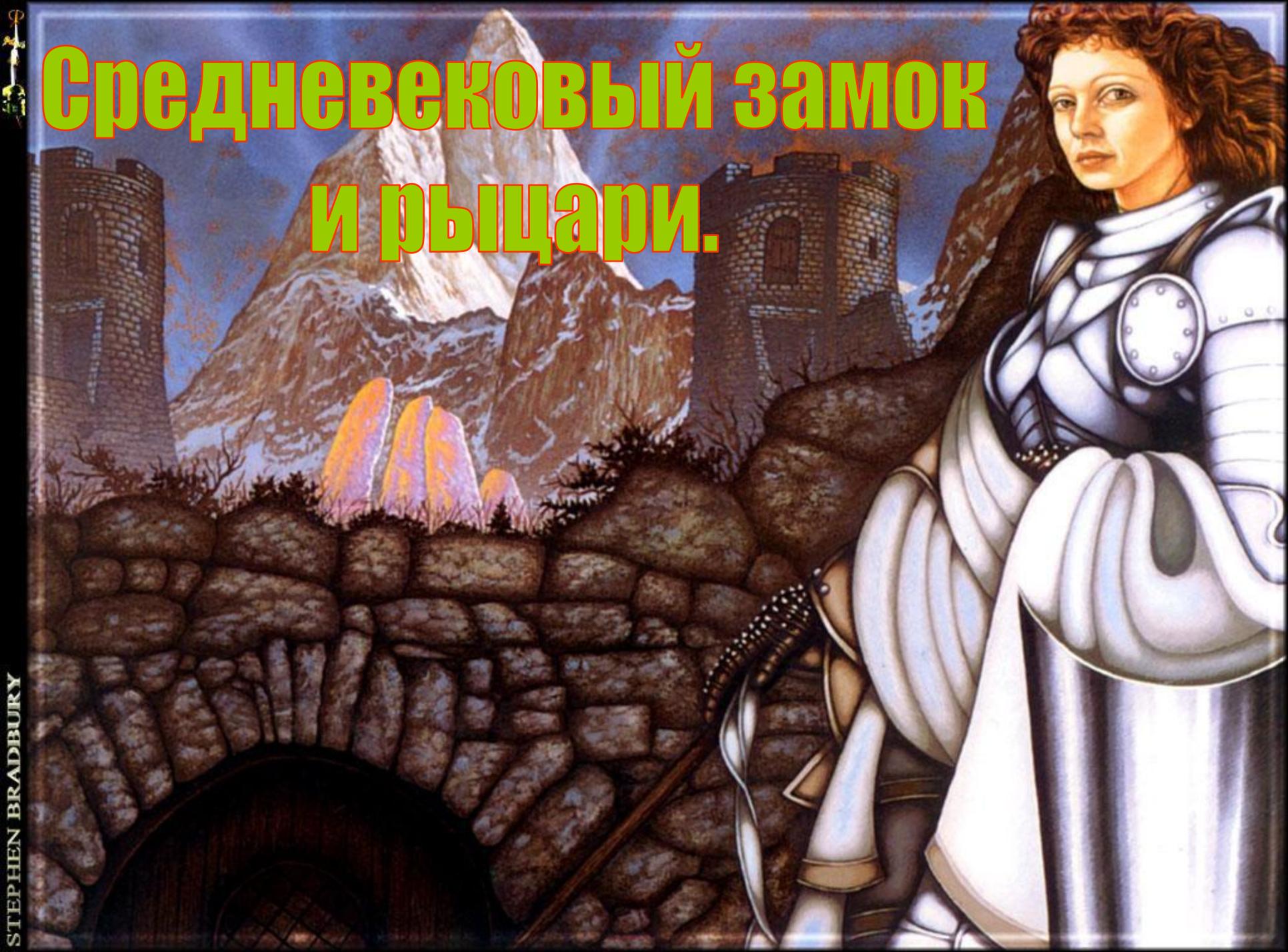
Светские

Церковные

Зависимые крестьяне и горожане

Договорны
е
отношения

Средневековый замок и рыцари.



ЗАМОК

Укреплённое жилище
феодала.

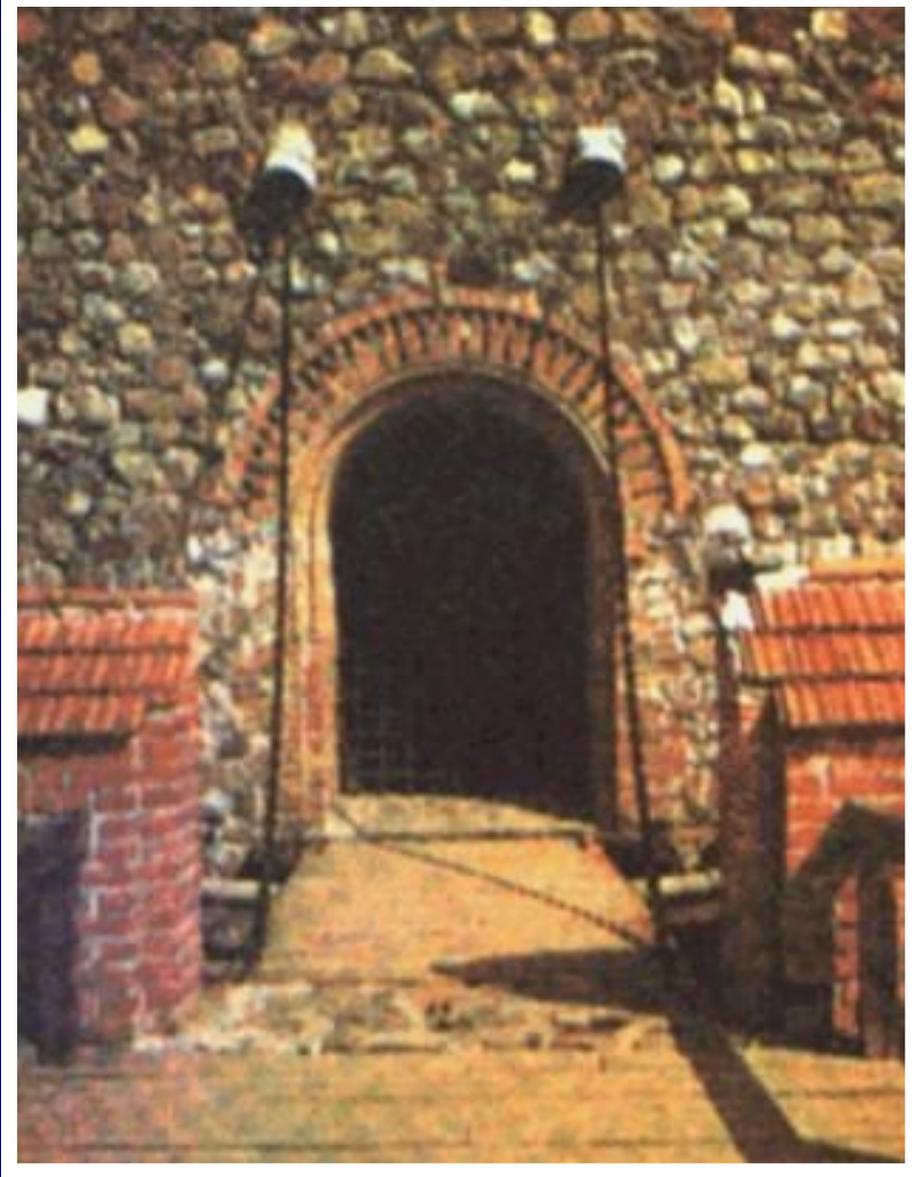
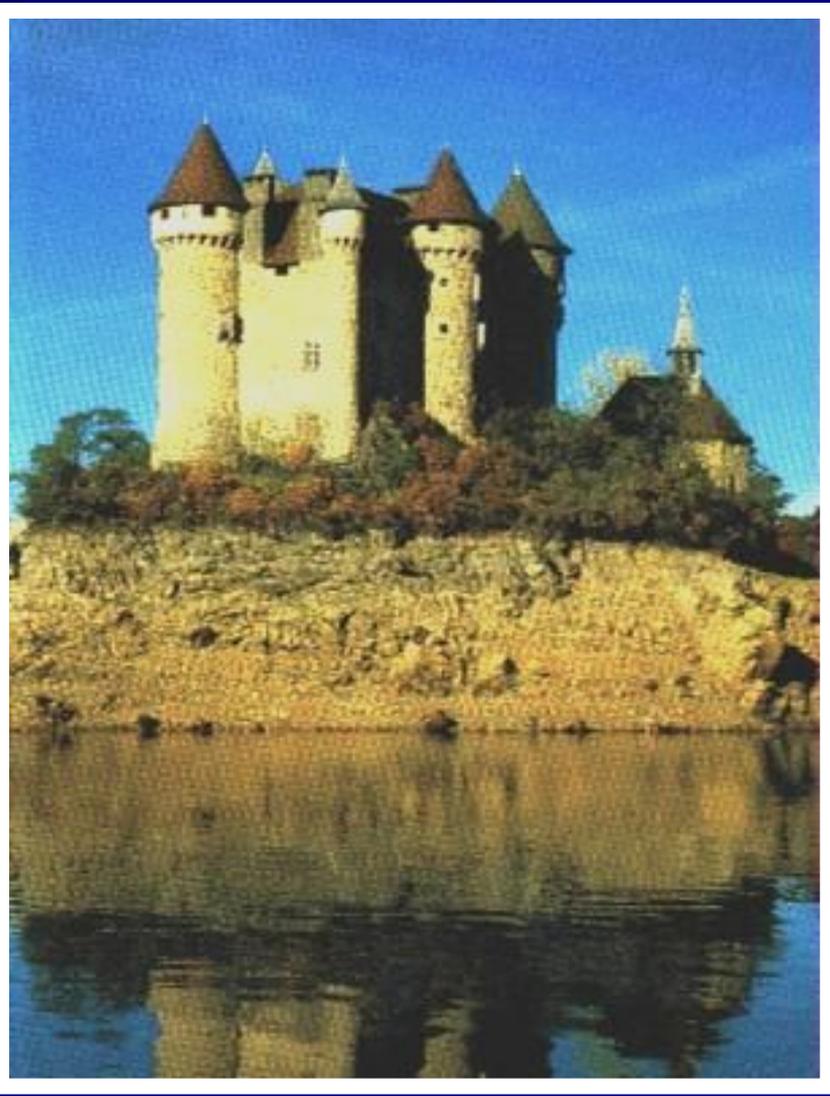




Замок – жилище рыцаря, каменная крепость.

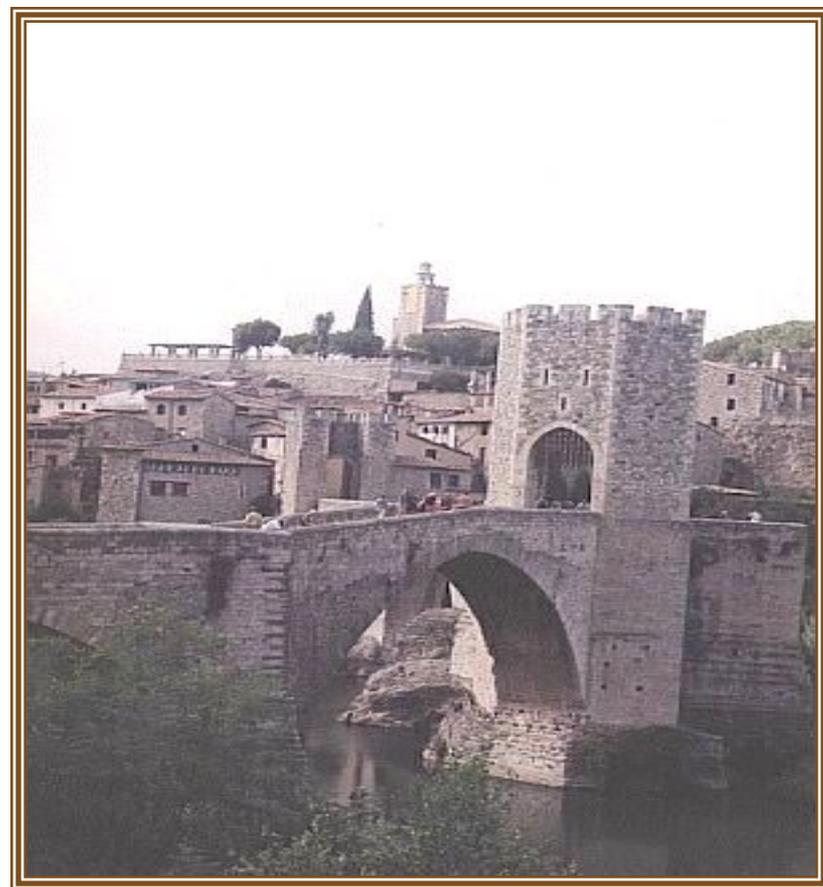


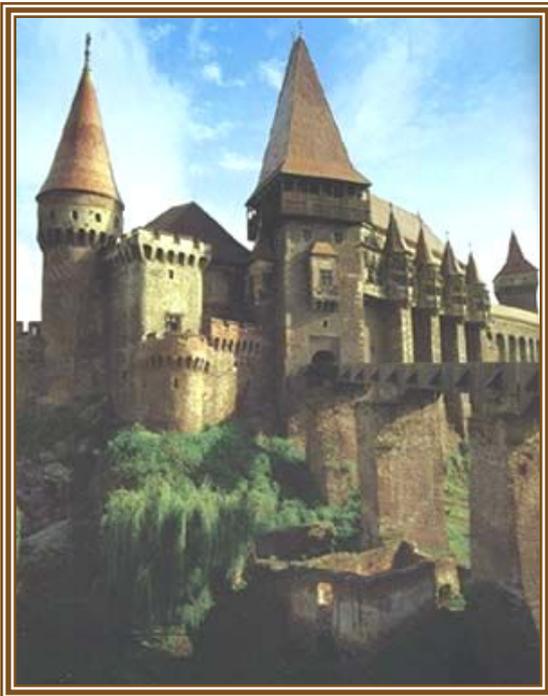
Замок возводили на холме, окружали широким рвом с водой. Через ров перебрасывали подъемный мост. За рвом возвышались мощные укрепления: крепостных стен могло быть несколько. Над всеми постройками возвышался донжон.



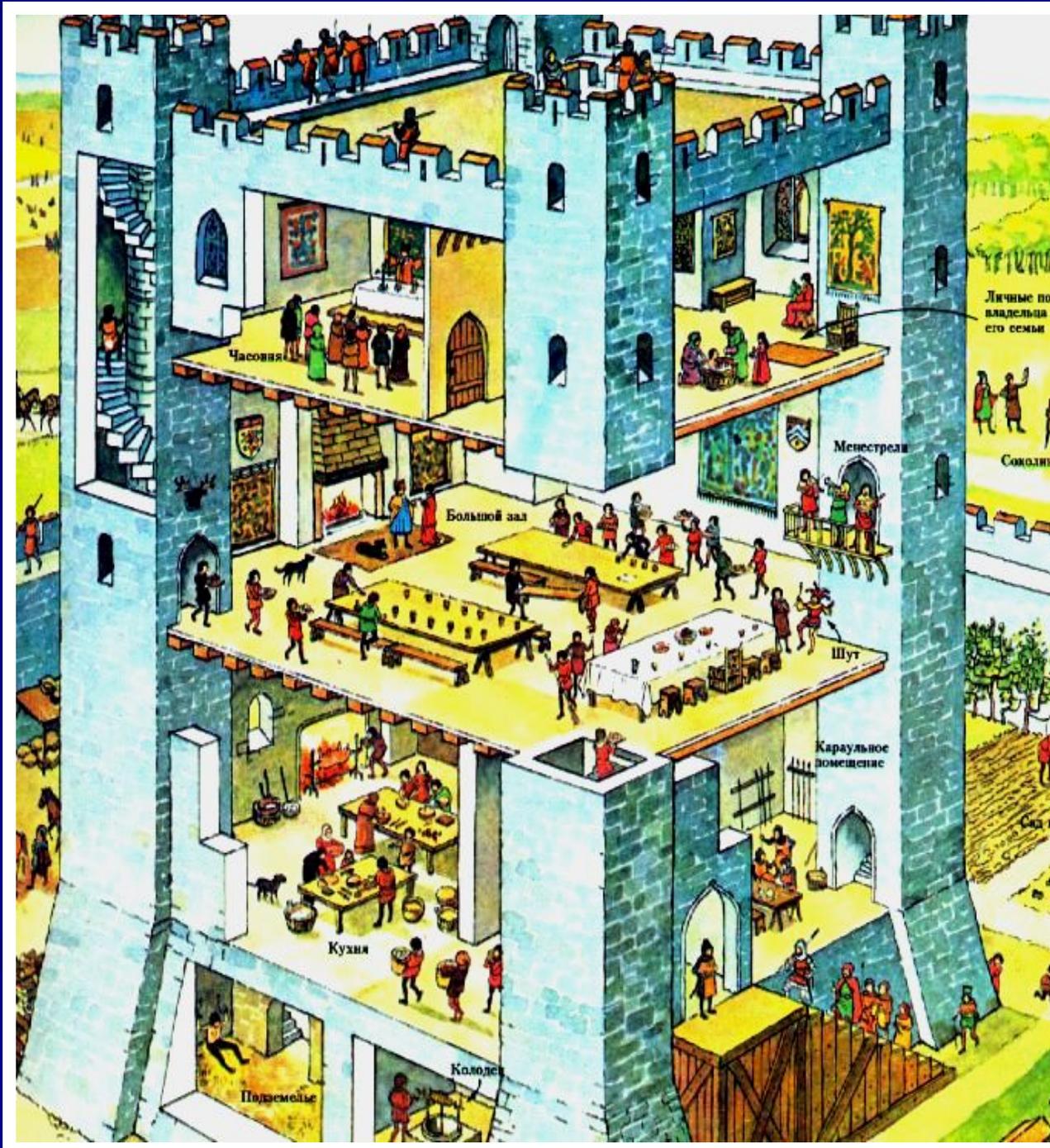


Донжон – самая высокая и большая башня замка, в которой феодал укрывался во время осады.









Часовня

Личные по владения его семьи

Большой зал

Менестрели

Соколий

Шут

Караульное помещение

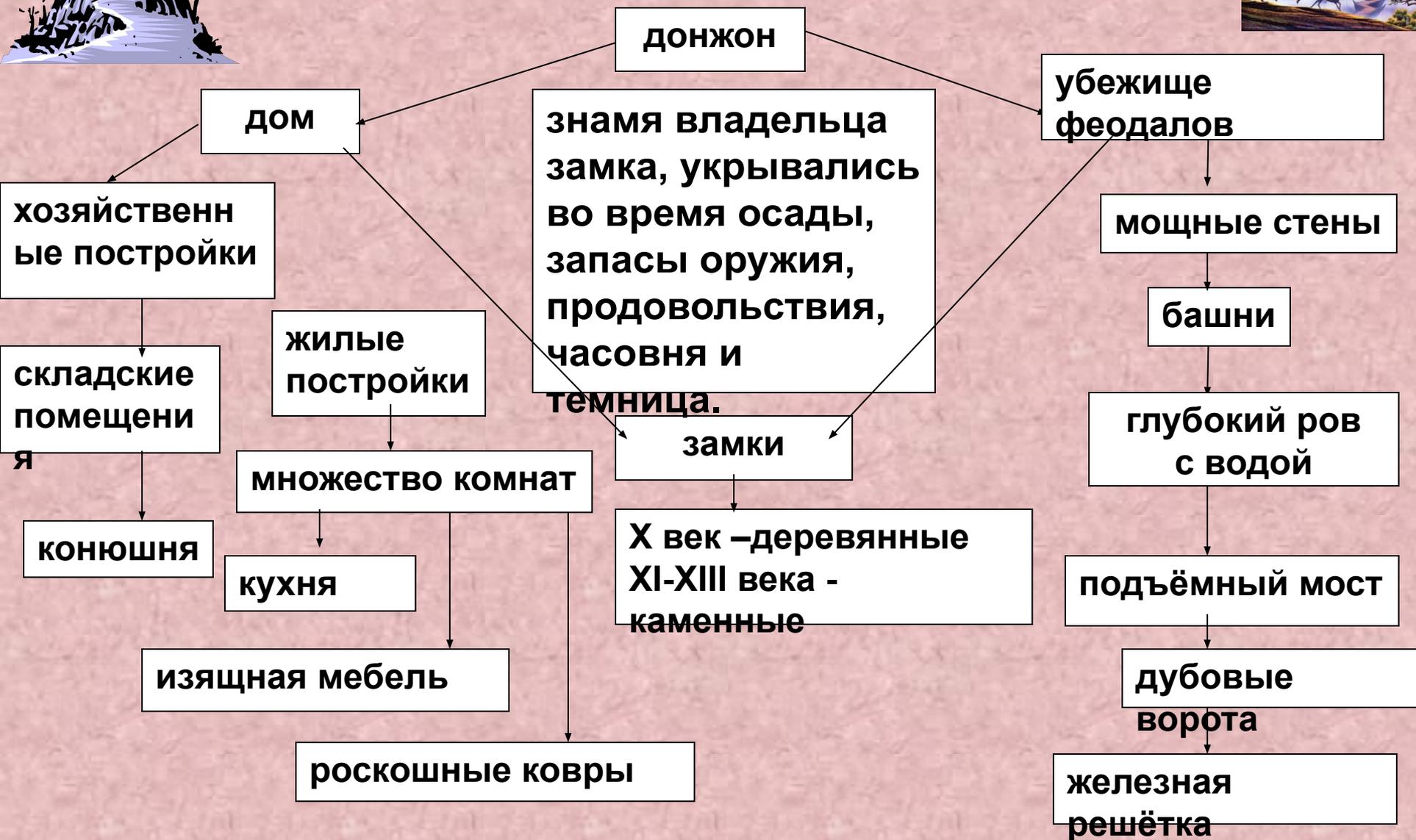
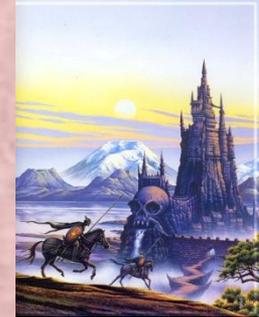
Кухня

Подземелье

Колодець



ЗАМОК





**Рыцарь – конный воин,
всадник**

Вооружение:

Меч, копье, боевой топор,
палица, щит

Доспехи:

Кольчуга, латы, шлем,
забрало

ЛАТЫ

Доспехи из
металлических
пластин.

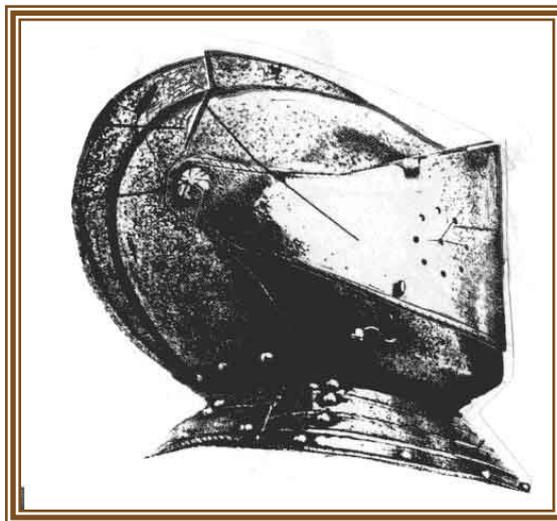


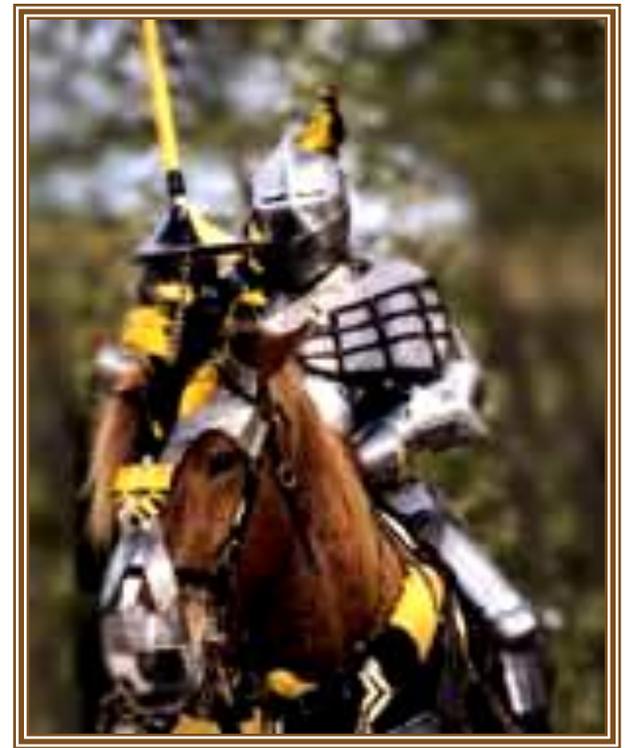
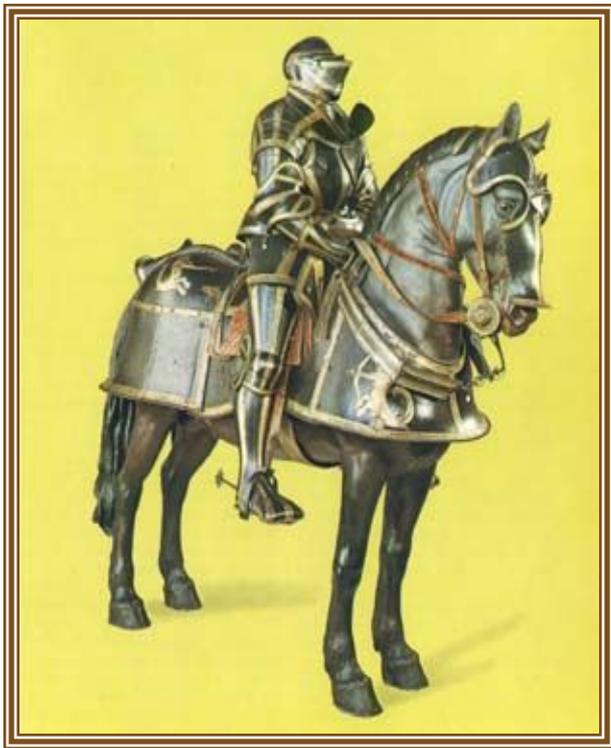
КОЛЬЧУГА

Защитные доспехи
из металлических



**Рыцарские доспехи
включали до 200 деталей,
а общий вес военного
снаряжения доходил до
50 кг; с течением времени
росли их сложность и
цена.**





Рыцарь имел 2–3 коня: обычного и боевого, в доспехах. Такого коня можно было поразить только в брюхо. Голову лошади закрывали металлическим или кожаным наглавником, грудь – железными бляхами, бока – кожей. Кроме того, коня накрывали попоной или чепраком из бархата или другой дорогой материи с вышитыми гербами рыцарей. Лошади, «вооруженные» таким образом, назывались «латными».

Как становились рыцарями

Первоначально рыцарем смог стать любой мужчина, способный купить доспехи и оружие. Позже рыцарем мог стать только сын рыцаря. Правила гласили: *«Если король, оказывая крестьянину милость, делает его рыцарем и при этом вместе с рыцарским достоинством жалует ему рыцарские права, то этим он нарушает закон. Даже посвящённый в рыцари крестьянин таковым не станет никогда».*

Паж



Оруженосец



Посвящение в рыцари на поле боя

Рыцарь

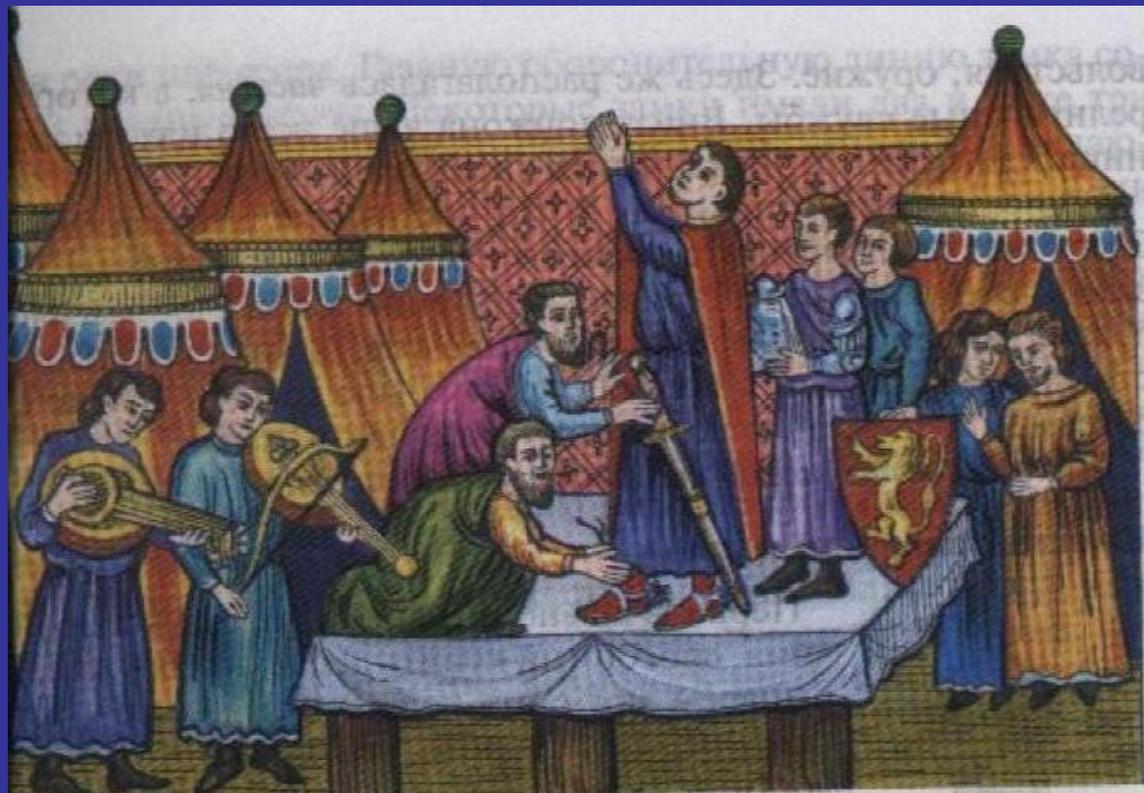


В Западной Европе мальчики до 7 лет росли в семье, позднее до 14 лет воспитывались при дворе сеньора в качестве пажа, затем — оруженосца, наконец совершалась церемония посвящения их в рыцари. Посвящение в рыцари символизировало вхождение в привилегированное сословие,



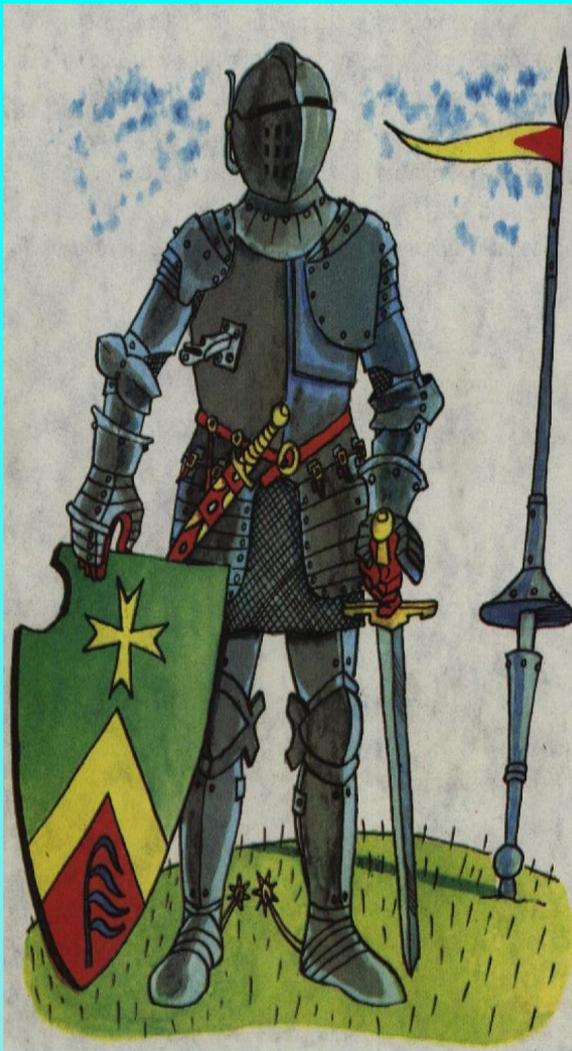
Обряд посвящения в рыцари

- Ночь в глубоком молчании;
- Освещение меча ;
- Клятва верности сеньору
- Рыцарский пояс красного цвета ;
- Золотые шпоры.



Рыцарь – конный воин,
принадлежащий к
высшему сословию.

Рыцарские гербы



Гербы имели несколько установленных форм.

Гербы составлялись по определённым правилам.

На гербах бывали изображения животных.

На гербах помещали девиз.



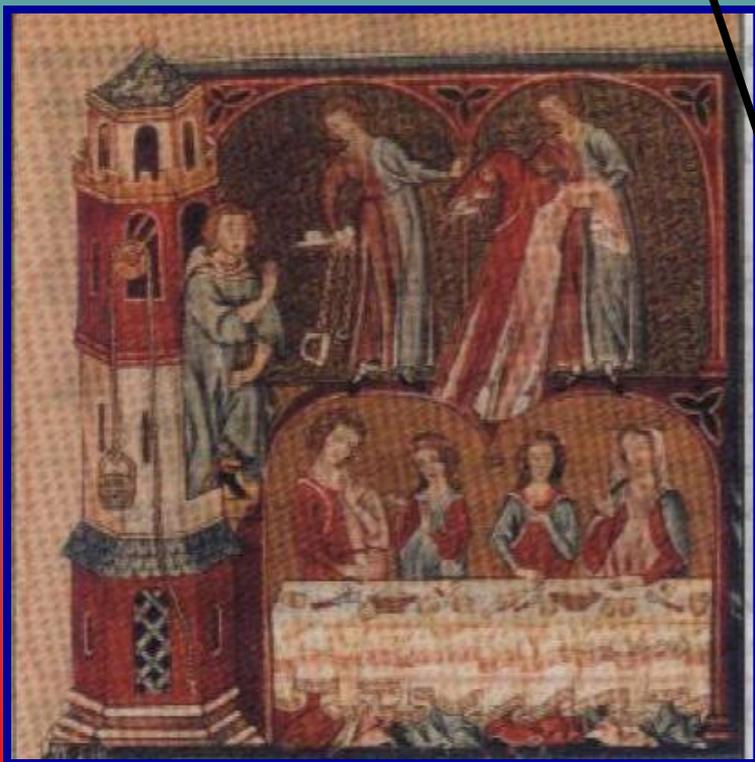
ГЕРБ ТАМПЛИЕРОВ

Составные части герба:

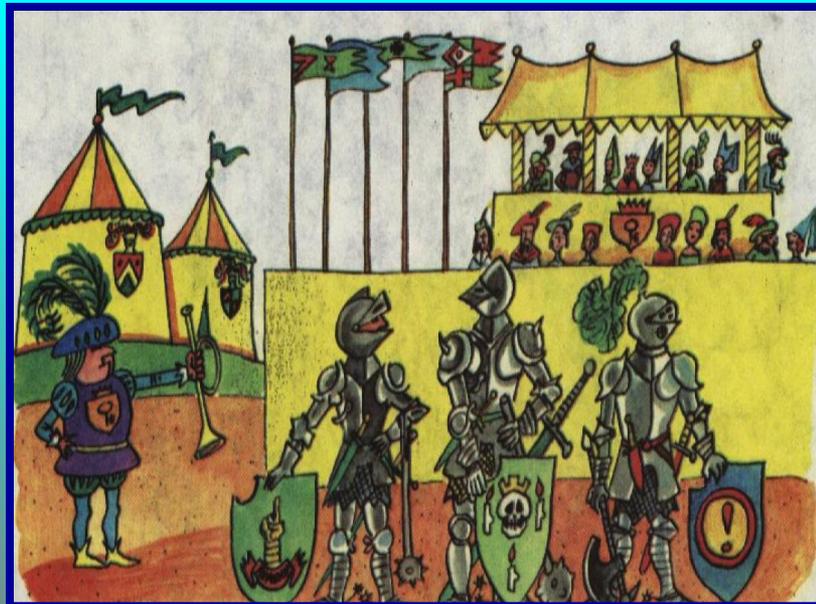
- корона
- нашлемник
- шлем
- намет
- щит
- щитодержатели
- мантия
- девиз

Обычаи и нравы

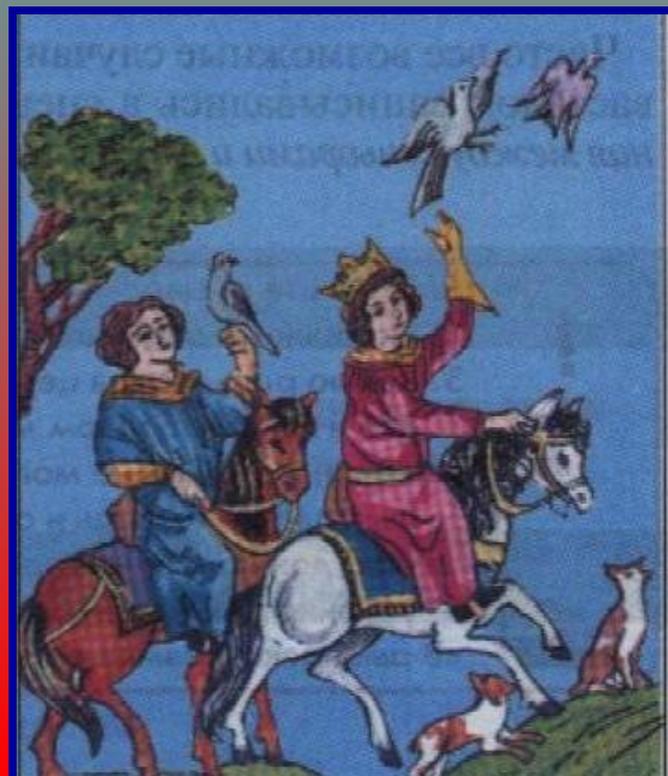
Пир в рыцарском замке.



Рыцарский турнир.

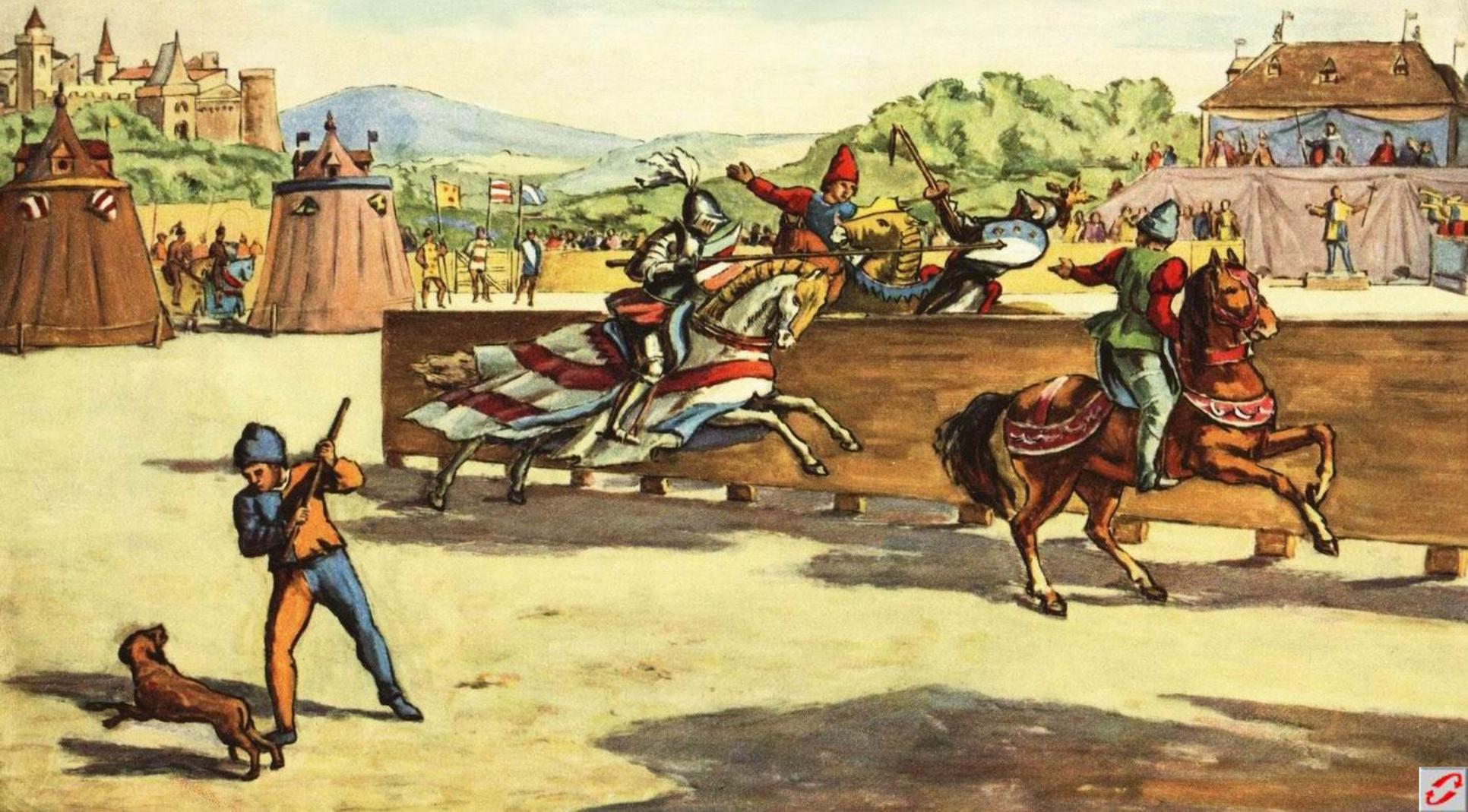


Соколиная охота



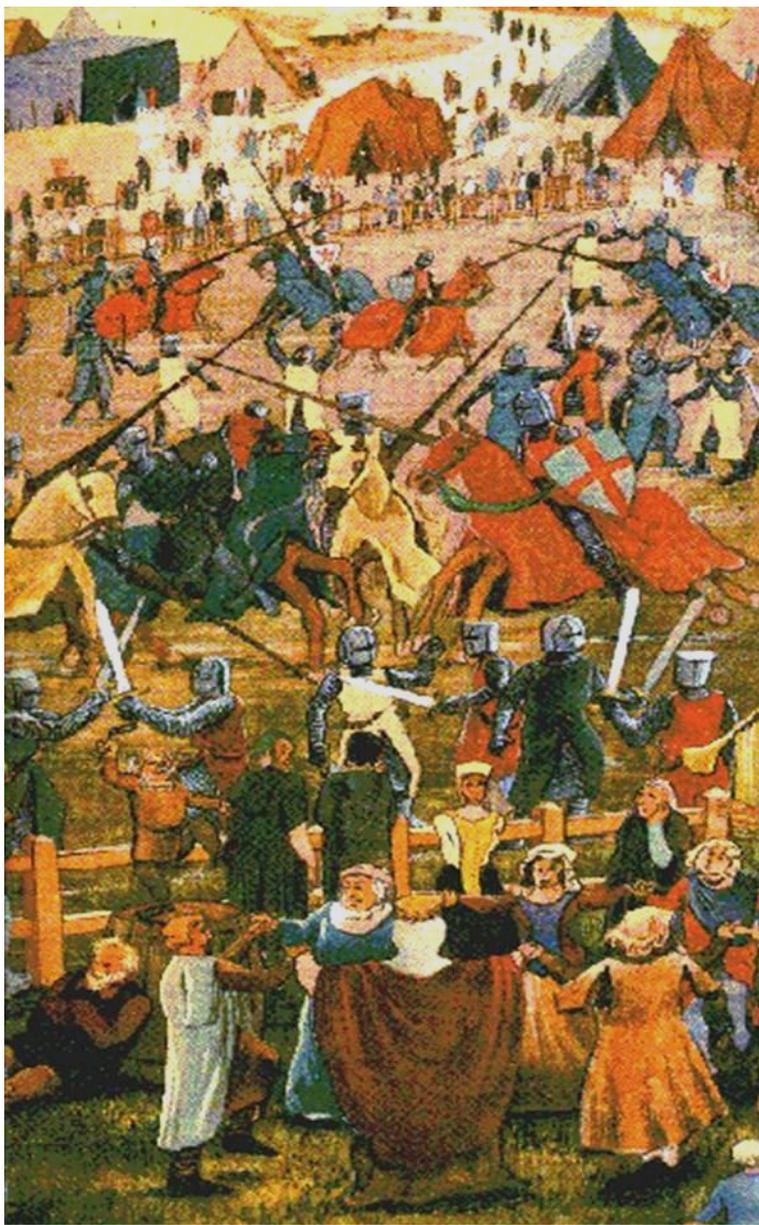
ТУРНИР

Военное состязание
рыцарей.





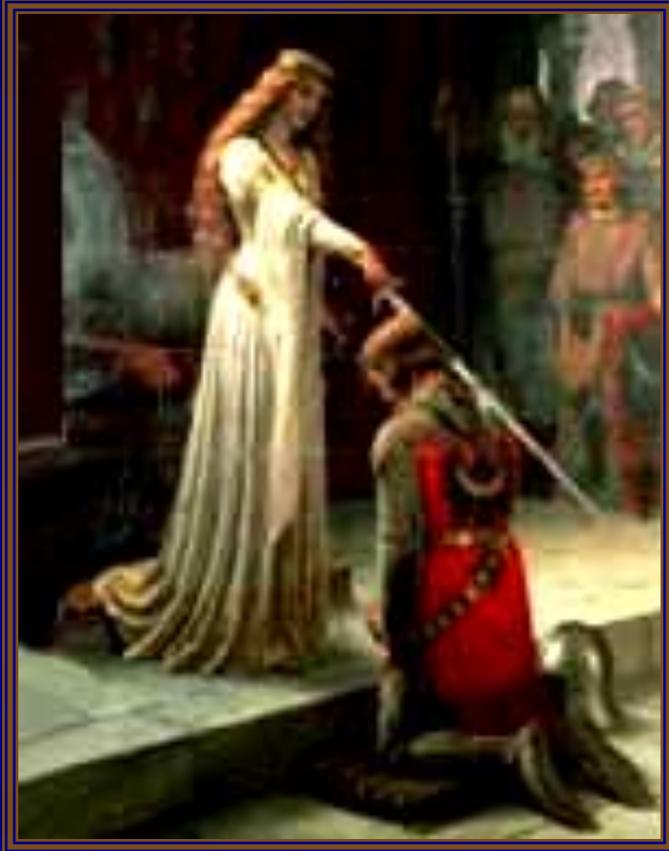




**Пир в рыцарском
замке.**



**Травля зверя.
Средневековая
миниатюра.**



- Традиция требовала от рыцаря быть сведущим в вопросах религии,
- знать правила придворного этикета,
- владеть «семью рыцарскими добродетелями»:
 1. верховой ездой,
 2. фехтованием,
 3. искусным обращением с копьем,
 4. плаванием,
 5. охотой,
 6. игрой в шашки,
 7. сочинением и пением стихов

Домашнее задание:

§ 11; р/т № 1-2 с. 34-35,