

ФИЛОСОФИЯ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ И ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

ЭПОХА СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

ПЕРИОДИЗАЦИЯ:

- *Раннее Средневековье (от 5 до 10-11 веков);*
- *Высокое (классическое) средневековье (от 10-11 веков до 14 века);*
- *Позднее средневековье (14-15 века)*

СРЕДНЕВЕКОВАЯ ФИЛОСОФИЯ ЭТОГО ПЕРИОДА НЕПОСРЕДСТВЕННО СВЯЗАНА С ХРИСТИАНСКОЙ РЕЛИГИЕЙ.



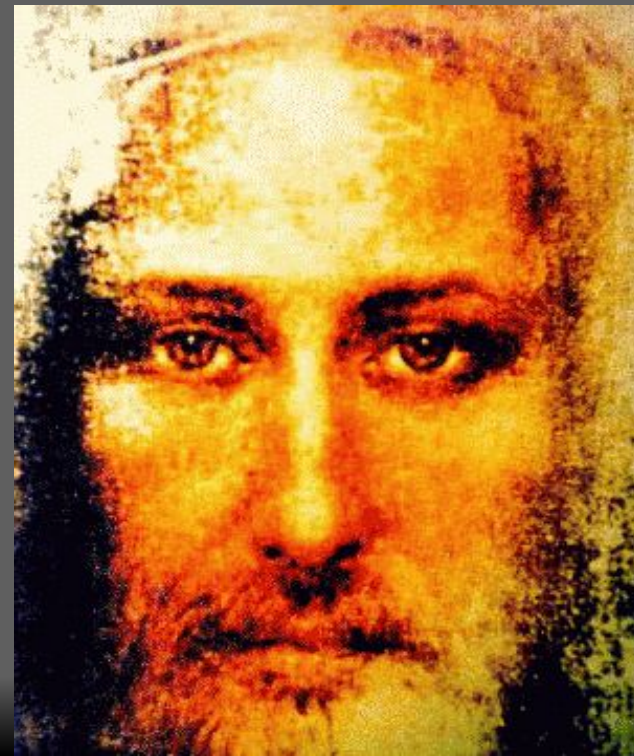
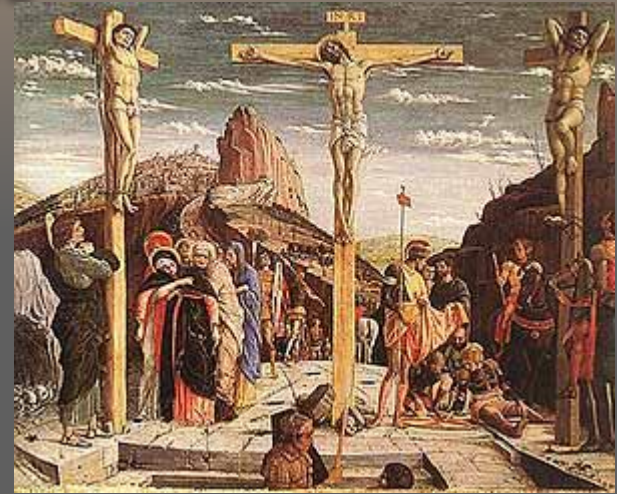
ДОГМАТЫ ХРИСТИАНСТВА

Вера в единого, всемогущего и всеблагого БОГА. Бог триедин: ОТЕЦ, СЫН и СВЯТОЙ ДУХ.

Боговоплощение, богочеловечение. Своей жертвой БОГ стал для людей СПАСИТЕЛЕМ. Путь спасения – духовное слияние с личностью Христа.

Вера в бессмертие души, Страшный Суд и Царство Божье;

ЭСХАТОЛОГИЯ - учение о конце света, втором пришествии Христа, телесном воскрешении мёртвых и Страшном Суде.



БОЖЕСТВЕННАЯ МОДЕЛЬ МИРА

специфическое понимание Вселенной: БОГ – главная мировая творческая сила, вмешательство человека в божественное дело НЕДОПУСТИМО;

МОНОТЕИЗМ, в котором Вселенная мыслилась как абсолютно подчинённая БОГУ. Только ему доступны законы природы и божественный КОСМОС. Эта сила беспредельно могущественнее человека;

ЧЕЛОВЕК – ничтожное, слабое, греховное существо, пылинка в божественном мире. Частицы божественного мира ему доступны только через искупление грехов и поклонение БОГУ.

Религия

*Религиозное
сознание*

*Религиозные
Культуры и
обрядность*

*Религиозные
организации
(церковь)*

Вера в сверхъестественное

Чувство завистимости человека от чего-то иного, лежащего вне человека

Теология и религиозно-идеалистическая философия

Отражение в сознании внешних сил, которые господствуют над человеком в повседневной жизни

СООТНОШЕНИЕ ФИЛОСОФИИ И ТЕОЛОГИИ (учение о божестве)

ТЕОЛОГИЯ

- Авторитарна
- Догматичная
- Потусторонна
- Мистична

ФИЛОСОФИЯ

- Критична;
- Руководствуется принципами и законами;
- Толкует о «посюстороннем мире»;
- Чувственно-рациональна

ЧЕРТЫ ФИЛОСОФСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ:

ТЕОЦЕНТРИЗМ– понимание Бога как высшей реальности и подлинного бытия. Бог – сверхъестественная сущность, абсолютная реальность, трансцендентная природе.

Догматизм: господствовали догматы (истины, не нуждающиеся в доказательствах) о творении (всего Богом) и откровении (Бога о самом себе в Библии)

Креационизм – учение о сотворении мира Богом из **НИЧЕГО.**

Человек и природа объявлялись творением Бога, стоящим над ними (подчеркивалась божественная сущность человека)

ЧЕРТЫ ФИЛОСОФСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ:

Провиденциализм

Провозглашался принцип свободы воли человека в рамках божественного предопределения

Эсхатология

Учение о конце света. Выдвигалась идея о воскрешении человека из мертвых (как души, так и тела) в будущем при богоугодном поведении

Теодицея

Признание права бога на существование зла в мире. Зло — это результат проявления свободной воли человека, отход от божественных заповедей

Превосходство веры над знанием

Мир считался познаваемым через познание Бога, которое может быть осуществлено через веру в Бога

ЧЕРТЫ ФИЛОСОФСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ:

СИМВОЛИЗМ – представление о мире, как огромном многообразии символов. (Символ – скрытое значение чего-либо). Философы стремились выработать особый инструментарий для постижения скрытых значений символов:■

ГЕРМЕНЕВТИКА – ПРИЕМЫ ТОЛКОВАНИЯ ТЕКСТОВ, В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ РЕЛИГИОЗНЫХ.

ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ХРИСТИАНСКОЙ ФИЛОСОФИИ

Трактовка процесса познания как
БОГОУПОДОБЛЕНИЯ – самоотречения
человека, полный переход в подчинение БОГУ.
ФОРМА ПЕРЕХОДА – ВЕРА.

Вводится в познавательный процесс действие
БОЖЕСТВЕННОЙ БЛАГОДАТИ.

Теория ПРОСВЕТЛЕНИЯ или ОЗАРЕНИЯ – разум
познаёт мир не в силу собственной потенции, а с
помощью божественного света.

<p>Теология</p>	<p>Теоцентризм. Всемогущая Абсолютная личность. Монотеизм. Антропоморфизм</p>
<p>Онтология</p>	<p>Креационизм – творение мира из «ничего». Дуализм бытия: Божественный мир и природный мир. Высшее бытие – Бог. Природа – неподлинное бытие. Геоцентризм.</p>
<p>Антропология</p>	<p>Креационизм – творение человека Богом. Человек – подобие Бога. Человек: дух+душа+тело. Посмертное бытие души в соответствии с воздаянием. Бессмертие как приобщение души к духу. Идея спасения человека через Бога – Сына. Открытие самосознания.</p>
<p>Гносеология</p>	<p>Священное Писание (Библия) – Откровение Бога. Бог непознаваем. Вера выше знания. Философия - «служанка» богословия</p>
<p>Этика</p>	<p>Моральные заповеди Христа. Аскетизм. Человек имеет божественную душу, но, вместе с тем , грешен и зол. Зло в мире не от Бога, а от человека. Моральный долг человека – спасение своей души.</p>
<p>Философия истории</p>	<p>Провиденциализм. Главный движущий фактор истории – Бог. Направленность истории ко «второму пришествию». Эсхатология.</p>
<p>Социальная философия</p>	<p>Бог дает и устанавливает общественные законы. Социальная иерархия подобна «Небесной».</p>

Периоды развития средневековой философии:

1. Апологетика и патристика (I-VIII в.) – период защиты и систематизации христианского учения
2. Схоластика (VIII-XV вв.) – период систематической разработки христианской философии
 - ❖ Ранняя схоластика (до XII в.)
 - ❖ Период расцвета схоластики (XIII в.)
 - ❖ Поздняя схоластика (XIV-XV вв.)

Западная христианская философия средних веков

Патристика (II-VII вв.)

Христианский гностицизм (Карпократ, Василид, Валентин)

Христианская апологетика (Марциан, Юстин, Тертуллиан)

Александрийская школа (Пантен, Климент, Ориген)

Каппадокийская догматика (Григорий Нисский, Григорий Назианзин)

Догматическая патристика (Августин, Иоанн Дамаскин)

Манихейство (Мани и последователи)

Схоластика (VII-XV вв.)

Номинализм (Абеляр, Оккам)

Реализм (Августин, Фома Аквинат)

Протореформаторство (Уиклиф, Гус)

Мистическое христианство (Экхарт, Таулер, Сузо)

Христианская алхимическая философия (Альберт Великий, Роджер Бэкон)

ПЕРИОД АПОЛОГЕТИКИ И ПАТРИСТИКИ.

Главная проблема периода – взаимоотношения зарождающегося христианства с языческой мудростью, в особенности с античной философией.

Апологеты – христианские писатели, защищавшие в своих трактатах христианское учение.

Патристика – учения отцов церкви, в которых были заложены основы христианского богословия и философии.

Функции апологетики и патристики – защита и систематизация христианского учения.

АВРЕЛИЙ АВГУСТИН (БЛАЖЕННЫЙ)

(354 – 430 гг.)

Основные труды:

- «Исповедь» - автобиография, рисующая внутреннее развитие с детских лет до утверждения в ортодоксальном христианстве.
- «О граде Божиим», где выделены два вида человеческой общности: государственность и духовная общность, основанная на любви к Богу.
- «О прекрасном и пригодном»
- «Против академиков»
- Создал теологическую теорию, которая считалась до **XIII** века – образцовой.



Основные положения философии Августина Блаженного

Заложил основы догматов католической Церкви.

Утверждал, что Бог – высшее бытие, в котором пребывают вечные идеи, обуславливающие существующий в мире порядок.

Утверждал, что мир – свободный акт Бога, поэтому он является разумным творением.

Разрабатывал проблемы динамики человеческой личности и динамики истории.

Сформулировал учение о предопределении: субъективно человек действует свободно, но все, что он делает, делает через него Бог, который своим предвечным решением избрал одних для вечной жизни, других осудил на муки.

Выделяет два источника знания: опыт и веру.

Утверждал, что вера и знание взаимно дополняют друг друга: «Разумей, чтобы мог верить, верь, чтобы разуметь».

ФИЛОСОФСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ АВГУСТИНА:

- анализ проблемы времени,
- суждения о свободе воли,
- концепция эволюции человечества

1. Прошлое связано с человеческой памятью, будущее заключено в надежде. В боге раз и навсегда соединены настоящее с прошлым и будущим.
2. Наличие у человека свободной воли объясняет существованием зла в мире. Воля Бога направляет человека к добру.
3. В соответствии с шестью днями творения Августин выделяет ШЕСТЬ ВОЗРАСТОВ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА: младенчество, детство, отрочество, юность, зрелый возраст, старость.

Схоластика

Характерные черты

Название "схоластика" - от латинского слова schola (школа), поскольку данный тип философии несколько столетий преподавался в школах и университетах Европы;

схоластика представляла собой не столько науку, занимающуюся творческим поиском, сколько застывшую школьно-университетскую дисциплину, имевшую цель философски обосновать религиозное учение и догматы Церкви;

для схоластики характерно восприятие Библии как жестко нормативного текста, абсолютной истины.

Схоласты подразделяли знание на два вида

сверхъестественное, даваемое в откровении (т.е. то, что имел в виду Бог, закладывая ту или иную мысль в Библии);

естественное, отыскиваемое человеческим разумом (т.е. то, что сумел человек «расшифровать» из текста Библии, как он понял идеи Бога)

В этой связи схоласты вели многочисленные споры, написали сотни философских томов, в которых пытались правильно понять идеи Бога, спрятанные за строчками Библии.

Причем предметом данных споров и исканий становились не суть идеи Бога, а правильность и четкость понятий, определений, формулировок.

НАПРАВЛЕНИЯ СРЕДНЕВЕКОВОЙ СХОЛАСТИКИ

Реализм

– направление теологической философии, сторонники которого считали подлинно существующими (т.е. подлинным бытием) не сами вещи, а их общее понятие – универсалии.

(по смыслу реализм близок к учению Платона о «чистых идеях», воплощением которых являются реальные вещи).

Ансельм Кентерберийский

Фома Аквинский

Гильом из Шампо

НАПРАВЛЕНИЯ СРЕДНЕВЕКОВОЙ СХОЛАСТИКИ

Номинализм – (от лат. номен – имена) – направление теологической философии, сторонники которого считали реально существующими лишь сами конкретные вещи, в то время как общие понятия (универсалии) воспринимала как имена вещей.

(По смыслу номинализм близок к учению Аристотеля, отвергавшего «чистые идеи» и считавшего реально существующими «индивидуумы» - определяемые материальные вещи).

Согласно номиналистам универсалии существуют не до, а после вещей, а вещи познаются чувственным опытом.

**Иоанн Росцелин,
Уильям Оккам**

Фома Аквинский (1225-1274гг.)



Осуществил синтез христианской религии с философским наследием Аристотеля.

Сформулировал концепцию компромисса между знанием и верой.

Развил космологическое доказательство существования Бога как верховной причины всех реальных явлений

В **1323г.** решением римской курии Фома Аквинский причислен к лику святых. Основоположник современной римско-католической церкви и ее официальной философии – неотомизма (с конца 19в.).

Фома Аквинский (1225-1274гг.)

Цель человеческой жизни – достижение счастья, возможное только через познание Бога.

Мир устроен по принципу иерархии, где Бог – совершенная реальность.

Основные человеческие способности: чувственность, воля, разум, вера.

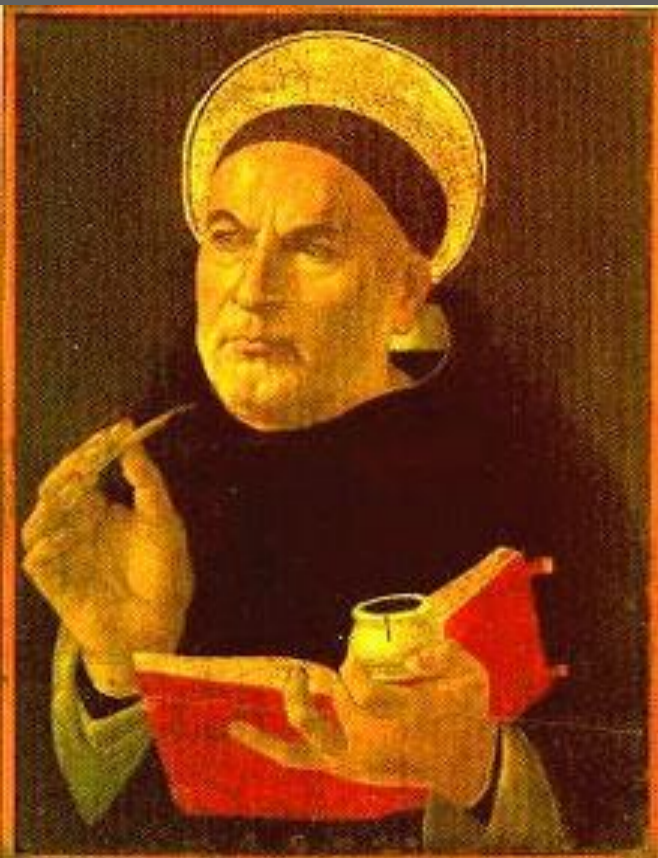
Наука и вера не противоречат друг другу, т.к. у них разные задачи: задача науки – объяснение закономерностей мира, задача веры – постижение Бога.

Таинства христианской веры недоступны для естественной силы мышления и представляют собой сверхъестественные истины, данные в Божественном откровении.

Церковь должна стоять над гражданским обществом. Власть государя должна подчиняться высшей, духовной власти.



Фома Аквинский (1225-1274гг.)



Разумом можно познать факт существования Бога, единство Бога, бессмертие человеческой души

Не поддаются рациональному познанию проблемы сотворения мира, первородного греха, троичность Бога, а следовательно, могут быть познаны через Божественное откровение

Философия и теология – разные науки

Философия может объяснить только то, что познаваемо разумом

Все остальное (Божественное откровение) может познать только теология

ДОКАЗАТЕЛЬСТВА СУЩЕСТВОВАНИЯ БОГА У ФОМЫ АКВИНСКОГО

Движение: все, что движется, движимо кем-то (чем-то) другим – следовательно, есть первичный двигатель всего – **Бог**

Причина: все, что существует, имеет причину – следовательно, есть первопричина всего – **Бог**

Случайность и необходимость: случайное зависит от необходимого – следовательно, первоначальной необходимостью является **Бог**

Степени качеств: все, что существует, имеет различные степени качеств (лучше, хуже, больше, меньше и т.д.) – следовательно, должно существовать высшее совершенство – **Бог**

Цель: все в окружающем мире имеет какую-либо цель, направляется к цели, имеет смысл – значит существует какое-то разумное начало, которое направляет все к цели, придает смысл всему – **Бог**

ИТОГ: ДОСТИЖЕНИЯ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ФИЛОСОФИИ.

Развитие проблемы УНИВЕРСАЛИЙ;

- Включение в образовательный процесс знаковых представлений;

Развитие ГЕРМЕНЕВТИКИ;

- Развитие схоластического метода;

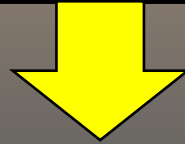
Первые обоснования тезиса о доброй и свободной воле;

Выделение в составе ментальности человека наряду с телом и душой духовной составляющей;

Развитие христианской этики;

- Осмысление истории человека в эволюционном плане как прохождение одного возраста за другим.

Значение средневековой теологической философии для последующего развития философии



- Стала связующим звеном между античной философией и философией эпохи Возрождения и Нового времени;
 - сохранила и развила ряд античных философских идей, поскольку возникла на основе античной философии христианского учения;
- способствовала расчленению философии на новые сферы (помимо онтологии – учения о бытии, полностью слившегося с античной философией, выделилась гносеология – самостоятельное учение о познании);
 - способствовала разделению идеализма на объективный и субъективный;
- положила начало появлению в будущем эмпирического и рационалистического направлений философии как результата соответственно практики номеналистов опираться на опыт (эмпиризм) и повышенного интереса к проблеме самосознания (рационализм);
 - пробудила интерес к осмыслению исторического процесса;
- выдвинула идею оптимизма, выразившегося в вере в победу добра над злом и в воскрешение.

Философия эпохи Возрождения – это совокупность философских направлений, возникших и развившихся в Европе в XIV- XVII вв., которые объединяли антицерковная и антисхоластическая направленность, устремленность к человеку, вера в его физический и духовный потенциал, жизнеутверждающий и оптимистический характер



**Предпосылки
возникновения**



- Совершенствование орудий труда и производительных отношений;
• кризис феодализма;
- развитие ремесла и торговли;
• усиление городов, превращение их в торгово-ремесленные, военные, культурные и политические центры, независимые от феодалов и Церкви;
- укрепление, централизация европейских государств, усиление светской власти;
• появление первых парламентов;
- кризис Церкви и схоластической философии;
• повышение уровня образованности в Европе в целом;
- великие географические открытия;
• научно-технические открытия.

МИРОВОЗЗРЕНИЕ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ:

АНТРОПОЦЕНТРИЗМ – центральная фигура не Бог, а человек. Бог – начало всех вещей, а человек – центр всего мира. Общество – не продукт божьей воли, а результат деятельности человека. Ярко выраженный ГУМАНИСТИЧЕСКИЙ ХАРАКТЕР. Человек истолковывается как свободное существо, творец самого себя и окружающего мира.

В философии ослаблены мотивы греховной сущности человека. Основная ставка делается не на помощь божью, а на собственные силы.

Гуманизм

Особенности

Гуманизм как философское направление получил распространение в Европе в XIV – середине XV вв. Его центром была Италия;

По своему жанру гуманистическая философия сливалась с литературой, излагалась иносказательно и в художественной форме;

Наиболее известные философы-гуманисты одновременно были писателями. К ним прежде всего относились Данте Алигьери, Франческо Петрарка, Лоренцо Вала.

Основные черты

- **Антицерковная** и антисхоластическая направленность;
- **Стремление уменьшить** всемогущество Бога и доказать самоценность человека;
- **Антропоцентризм** – особое внимание к человеку, воспевание его силы, величия, возможностей;
- **Жизнеутверждающий** характер и оптимизм

МИРОВОЗЗРЕНИЕ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ:

КУЛЬТ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ-

человеческая личность как бы перенимает на себя творческую функцию Бога и способна овладеть и собой, и природой. Человек олицетворяет собой ТВОРЧЕСКОЕ НАЧАЛО.

Свои творения человек реализует в телесном. Творение является максимально совершенным.

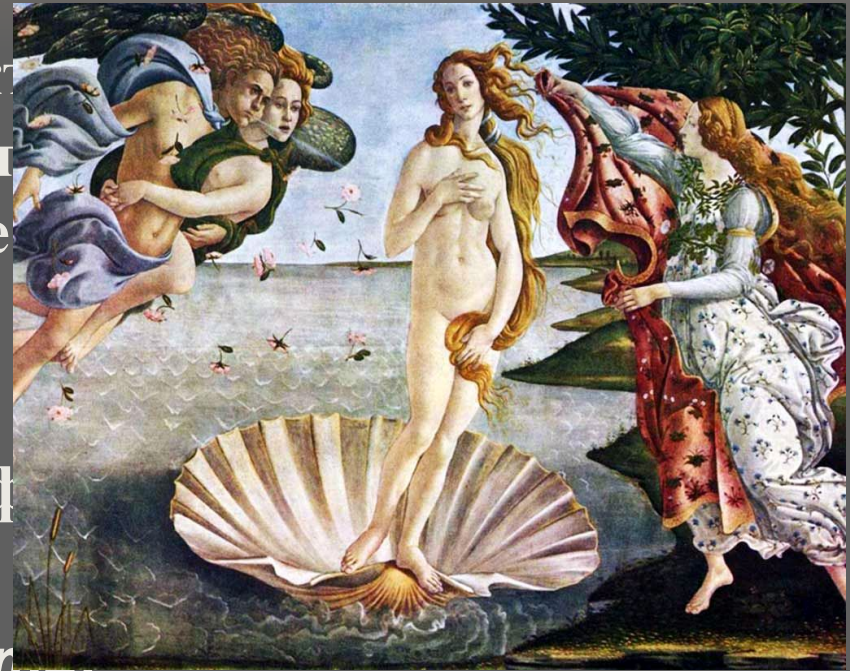
Человек эпохи Возрождения – это не просто творец, а творец и художник одновременно.

МИРОВОЗЗРЕНИЕ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ:

КУЛЬТ КРАСОТЫ – объект творчества художника является человеческое тело, безмерное любование его красотой.


Максимальный эстетический эффект достигается двумя путями:

1. *Опора на библейские сюжеты,*
2. *Изображение самого себя.*



Бог (теология)	Противостояние теизма и пантеизма. Секуляризация.
Онтология	Бесконечная Вселенная. Отказ от дуализма бытия. Гелиоцентризм. Полицентризм. Существование скрытых сил в природе и человеке
Антропология	Антропоцентризм. Гуманизм. Реабилитация телесного начала человека. Возвращение ценности земной жизни. Свобода человека. Культ человека-творца. Идея духовного преображения человека
Гносеология	Укрепление позиций Разума. Становление научных методов познания.
Этика	Дуализм: этика заповедей Нового Завета и эпикурейское отношение к жизни. Человек способен сам определить свою судьбу
Социальная философия	Модели совершенного, справедливого общества (социальные утопии)

Основные направления философии эпохи Возрождения (XIV-XVII вв.)



Гуманистическое

Неоплатоническое

Натурфилософское

Реформационное

Политическое

Социально-утопическое

Последние три течения принято объединять под общим названием «социально-политические направления». Предметом их исследования являлись проблемы общества, государства и Церкви.

Философия эпохи Возрождения (XV-XVI вв.)

Гуманизм	Данте, Петрарка, Эразм Роттердамский
Христианский неоплатонизм	Кузанский, Мирандола, Вико
Христианский аристотелизм	Помпонаци
Натурфилософия	Бруно, Коперник, да Винчи, Галилей
Философия христианской реформации	Лютер, Цвингли, Кальвин
Социальная философия	Мор, Кампанелла, Макиавелли
Мистическая философия	Мюнцер, Беме, Парацельс
Розенкрейцерство, герметизм и алхимия	Майер, Филалет, Хейдон
Скептицизм	Монтень

Неоплатонизм – идеалистическое направление, которое ставило своей целью строгую систематизацию учения Платона, устранение из него противоречий и его дальнейшее развитие. Особого расцвета неоплатонизм достиг в эпоху Возрождения, в XV в.

В своих произведениях теоретики неоплатонизма

Противопоставили, сложившейся и чрезмерно систематизированной схоластической философии, новую философскую систему, основанную на идеях Платона; предложили новую картину мира, в которой уменьшалась роль Бога и усиливалось значение первоначальных (по отношению к миру и вещам) идей; не отрицали божественную природу человека, но в то же время рассматривали его как самостоятельный микрокосм; призывали к переосмыслению ряда постулатов прежней философии и созданию целостной мировой философской системы, которая охватила бы собой и согласовала все имеющиеся направления.

НИКОЛАЙ КУЗАНСКИЙ (1401 – 1464)

Представитель раннего Возрождения.

Основные труды «Ученое незнание (знание о незнании)», «О предпосылках», «О скрытом боге».

Развил теорию предельного перехода, которую проиллюстрировал математическими примерами. Учение о совпадении противоположностей.

Во вселенском масштабе абсолютным пределом является Бог, в нём максимум и минимум сливаются воедино, из чего фактически следовало отождествление Бога с мировым целым. Следовательно, Бог не является чем-то вне мира, он находится в единстве с миром.