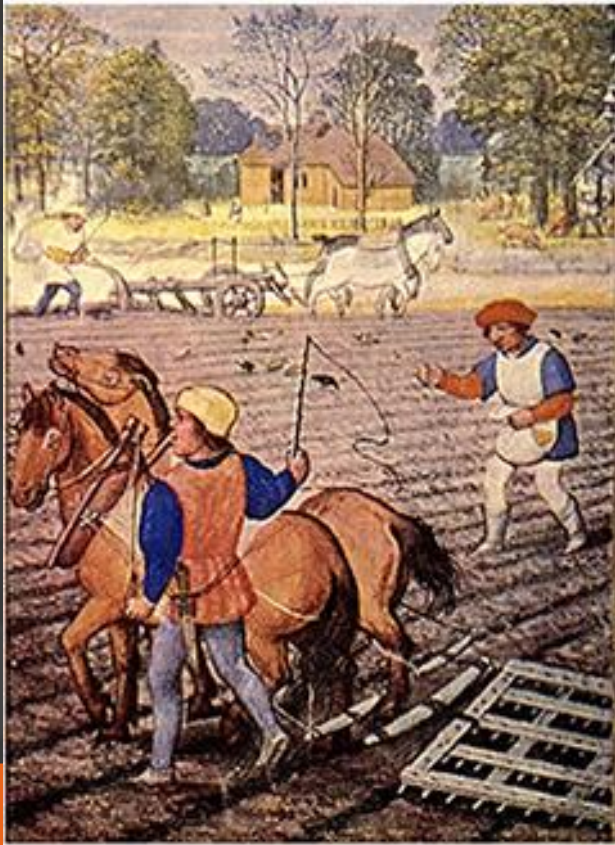


# ФОРМИРОВАНИЕ СРЕДНЕВЕКОВЫХ ГОРОДОВ



**ТЕРЕХОВА**  
**ДАНИИЛА**<sub>65</sub>

# К X-XIV вв. в **ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ЖИЗНИ** ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ ПРОИСХОДЯТ **ИЗМЕНЕНИЯ:**

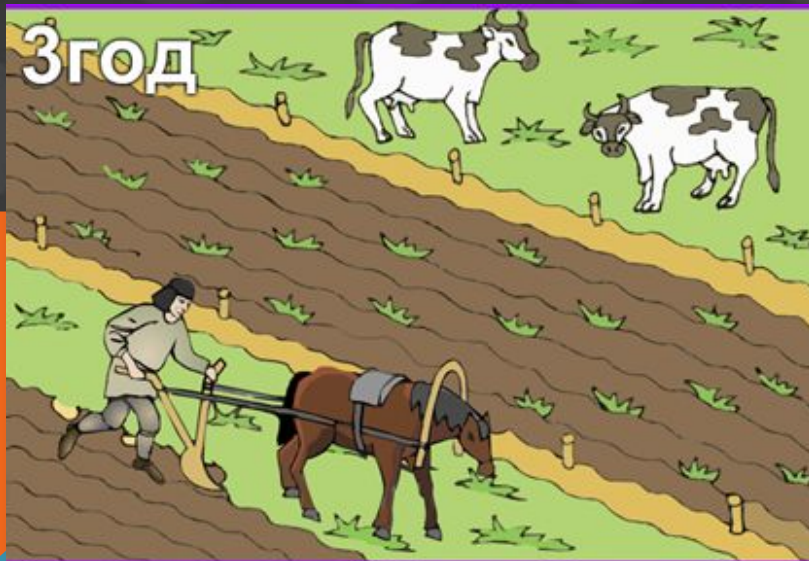


Стали использоваться колесный плуг, борона, новая упряжь – хомут, конная тяга, что улучшило качество и скорость обработки земли.



Значительным изобретением стала ветряная мельница, заменившая физическую силу человека.

Тогда же стала использоваться более прогрессивная система земледелия – **"трехполье"**, повлиявшая на рост урожайности



Осваивались новые земли: к концу XV века половина лесных массивов стала пригодна для земледелия. Осушались болота, строились оросительные

# На смену натуральному хозяйству приходят товарно-денежные отношения



Происходит отделение профессионального ремесла от земледелия!

# ГДЕ ВОЗНИКАЛИ ГОРОДА?

На берегах рек и морей, что позволяло вести морскую и речную торговлю, расширять связи



*Лондо  
н*



*Венеци  
я*



*Пари  
ж*

# У речных переправ и бродов – «фут», «форд-реки»



Оксфорд

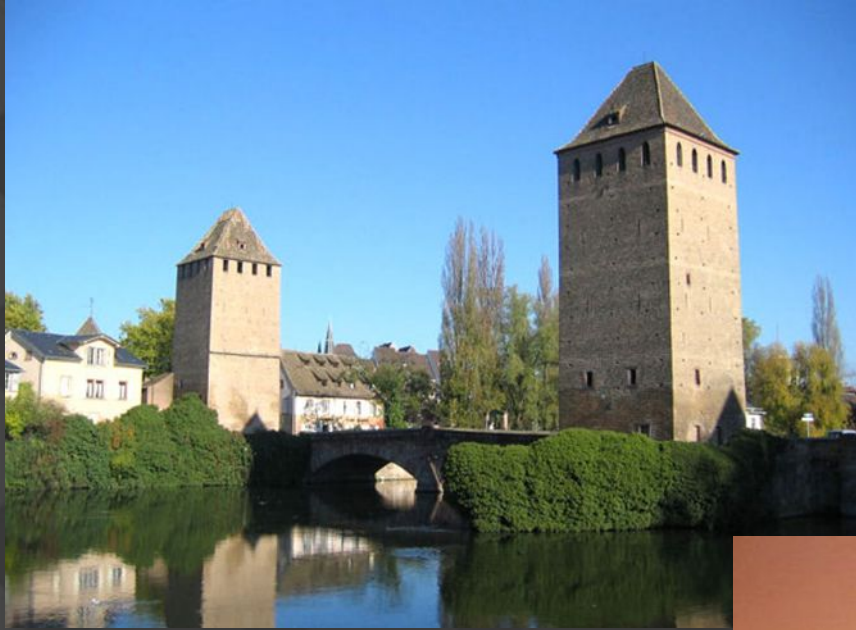


Франкфурт



Брюгге

# Возле замков феодалов – «бург» -



*Страсбург*

*Гамбург*

*2*



# У монастырей и резиденций архиепископов



*Три  
р*



*Кельн*



*Сент-Дени*

**«Сент», «Сен», «Сан» -  
свЯтой**



# БОРЬБА ГОРОДОВ С СЕНЬОРАМИ

«Нет земли без сеньора».

Города возникали на земле феодала (короля, феодала, монастыря).

---

**СЕНЬОР:** Может взять в лавке то, что понравилось

---

Устанавливает пошлины на провоз товаров

---

Возглавляет городской суд

---

Владеет чеканкой монет

---

В его руках городское управление

---

## **Сеньор устанавливал налоги:**

**Ремесленники: оброк и барщина**

**Купцы: налоги с торговых договоров; подать за землю; налоги с торговых договоров, обязаны давать деньги в займы**

**Мелкие торговцы: пошлина (торговый налог), штрафы за обман покупателей**

## **«Городской воздух делает человека свободным»**

Если крестьянину, убежавшему от своего господина, удавалось прожить в городе «год и день», он становился свободным человеком.

**Коммуна** – город, освободившийся от власти сеньора; независимый город, имеющий собственное самоуправление.

**Хартия** – грамота, дававшая или подтверждающая те или иные права городов. Предоставлялась сеньорами или королем, который, как правило, поддерживал горожан в борьбе с сеньорами.

# РЕМЕСЛО В СРЕДНЕВЕКОВОМ ГОРОДЕ

Признаки ремесленного производства:

- мелкое производство
- мастер – собственник орудий труда и одновременно работник;
- ручной труд
- производство изделий на заказ и про...





**Мастер:**  
собственник и  
работник,  
владеет всеми  
секретами  
производства



**Подмастерье:**  
получал плату  
за свой труд,  
жил в семье  
мастера,  
сдавал экзамен  
–  
изготавливали  
шедевр

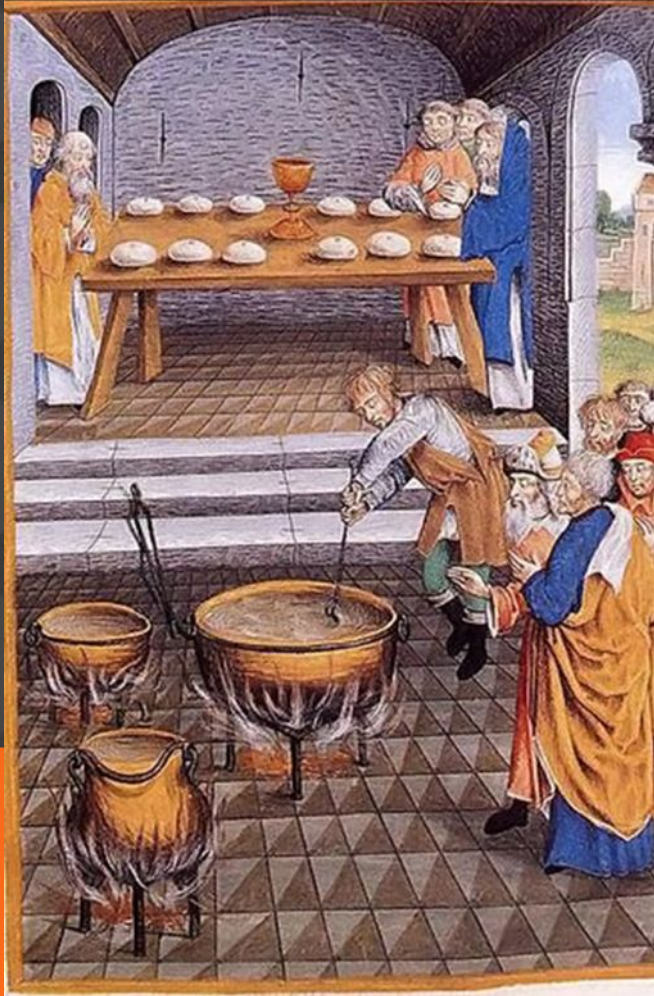


**Заклучал договор «О найме»,**  
длительный  
срок обучения,  
полное  
содержание  
мастером,  
работает  
бесплатно

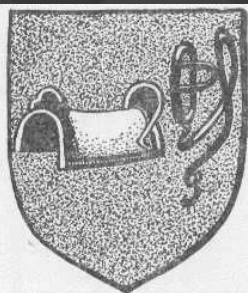
**Ремесленный цех** – организация средневековых ремесленников одной специальности.

**Цели создания:**

- создание для всех мастеров равных условий в производстве и продаже изделий;
- ограждение мастеров от соперничества ремесленников из других городов и сельской местности;
- слежение за качеством;
- помощь больным и нуждающимся ремесленникам.



Цехи имели своих святых покровителей, эмблему, цеховую печать и кассу, совместные предписания



Гербы цехов  
портных,  
седельщиков,  
бочаров,  
столяров

# РОЛЬ ЦЕХОВ

## XI-XIV вв.

- Способствовали развитию ремесла на раннем этапе
- Забота о высоком качестве изделий
- Защищали мастеров от конкуренции
- Рост разделения между цехами



**Способствовали развитию ремесла**

## XIV-XV вв.

- Запрет расширения мастерских
- Запрет введения новых орудий труда
- Невозможность технических нововведений
- Невозможность быстрого роста производства



**Тормозили развитие ремесла**