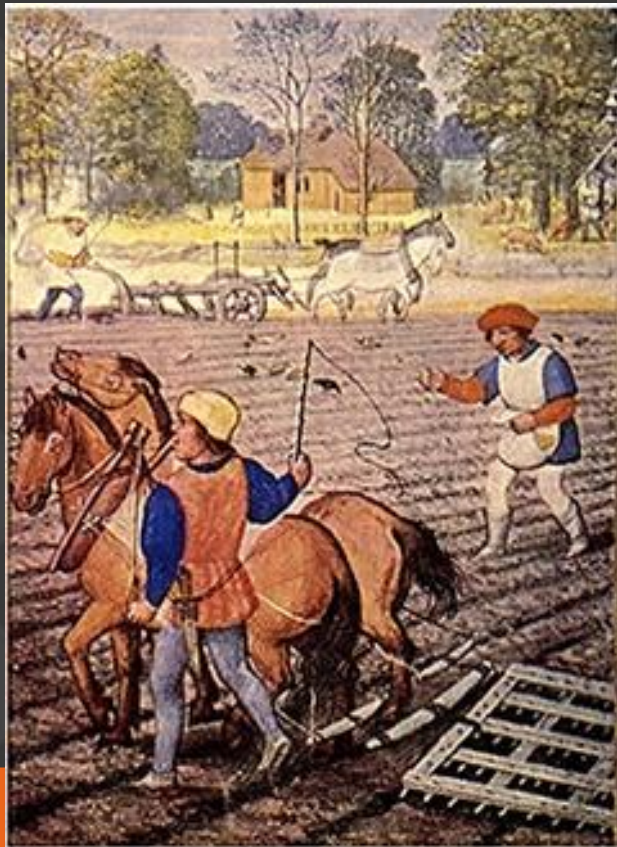


ФОРМИРОВАНИЕ СРЕДНЕВЕКОВЫХ ГОРОДОВ



ТЕРЕХОВА
ДАНИИЛА 65

К X-XIV вв. в **ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ЖИЗНИ** ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ ПРОИСХОДЯТ **ИЗМЕНЕНИЯ:**

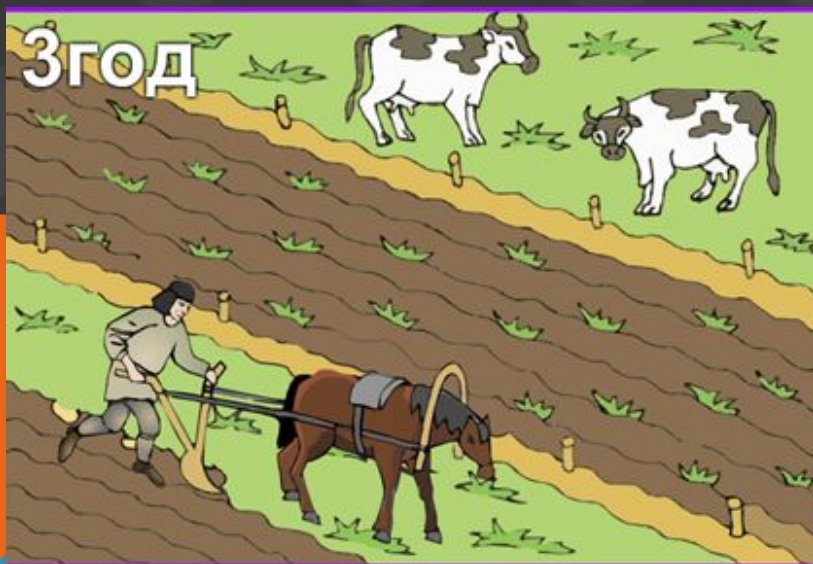


Стали использоваться колесный плуг, борона, новая упряжь – хомут, конная тяга, что улучшило качество и скорость обработки земли.



Значительным изобретением стала ветряная мельница, заменившая физическую силу человека.

Тогда же стала использоваться более прогрессивная система земледелия – **"трехполье"**, повлиявшая на рост урожайности



Осваивались новые земли: к концу XV века половина лесных массивов стала пригодна для земледелия. Осушались болота, строились оросительные

На смену натуральному хозяйству приходят товарно-денежные отношения



Происходит отделение профессионального ремесла от земледелия!

ГДЕ ВОЗНИКАЛИ ГОРОДА?

На берегах рек и морей, что позволяло вести морскую и речную торговлю, расширять связи



*Лондо
н*



*Венеци
я*



*Пари
ж*

У речных переправ и бродов – «фут», «форд-реки»



Оксфорд



Франкфурт



Брюгге

Возле замков феодалов – «бург» -



Страсбург

Гамбург

2



У монастырей и резиденций архиепископов



*Три
р*



Кельн



Сент-Дени

**«Сент», «Сен», «Сан» -
свЯтой**

БОРЬБА ГОРОДОВ С СЕНЬОРАМИ

«Нет земли без сеньора».

Города возникали на земле феодала (короля, феодала, монастыря).

СЕНЬОР: Может взять в лавке то, что понравилось

Устанавливает пошлины на провоз товаров

Возглавляет городской суд

Владеет чеканкой монет

В его руках городское управление

Сеньор устанавливал налоги:

Ремесленники: оброк и барщина

Купцы: налоги с торговых договоров; подать за землю; налоги с торговых договоров, обязаны давать деньги в займы

Мелкие торговцы: пошлина (торговый налог), штрафы за обман покупателей

«Городской воздух делает человека свободным»

Если крестьянину, убежавшему от своего господина, удавалось прожить в городе «год и день», он становился свободным человеком.

Коммуна – город, освободившийся от власти сеньора; независимый город, имеющий собственное самоуправление.

Хартия – грамота, дававшая или подтверждающая те или иные права городов. Предоставлялась сеньорами или королем, который, как правило, поддерживал горожан в борьбе с сеньорами.

РЕМЕСЛО В СРЕДНЕВЕКОВОМ ГОРОДЕ

Признаки ремесленного производства:

- мелкое производство
- мастер – собственник орудий труда и одновременно работник;
- ручной труд
- производство изделий на заказ и про...





Мастер:
собственник и
работник,
владеет всеми
секретами
производства



Подмастерье:
получал плату
за свой труд,
жил в семье
мастера,
сдавал экзамен
–
изготавливали
шедевр



**Заключал
договор «О
найме»,
длительный
срок обучения,
полное
содержание
мастером,
работает
бесплатно**

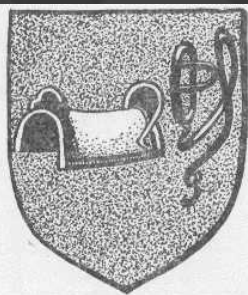
Ремесленный цех – организация средневековых ремесленников одной специальности.

Цели создания:

- создание для всех мастеров равных условий в производстве и продаже изделий;
- ограждение мастеров от соперничества ремесленников из других городов и сельской местности;
- слежение за качеством;
- помощь больным и нуждающимся ремесленникам.



Цехи имели своих святых покровителей, эмблему, цеховую печать и кассу, совместные предписания



Гербы цехов
портных,
седельщиков,
бочаров,
столбяров

РОЛЬ ЦЕХОВ

• XI-XIV вв.

- Способствовали развитию ремесла на раннем этапе
- Забота о высоком качестве изделий
- Защищали мастеров от конкуренции
- Рост разделения между цехами

• XIV-XV вв.

- Запрет расширения мастерских
- Запрет введения новых орудий труда
- Невозможность технических нововведений
- Невозможность быстрого роста производства



Способствовали
развитию ремесла



Тормозили развитие
ремесла