

Франциск Скорина – восточнославянский и белорусский гуманист и просветитель



То чините иным, что
самому любо, и того не
чините иным, чего не
хотите от иных...

Основные европейские гуманистические ценности:

- ⦿ патриотизм, единство народа;
- ⦿ справедливые и совершенные законы;
- ⦿ моральное и духовное развитие человека;
- ⦿ интерес к античным ценностям;
- ⦿ уважение к труду;
- ⦿ уважение к научным знаниям

**Можно ли назвать
Франциска Скорину
европейским гуманистом?**

Хронология жизнедеятельности Ф.

Скорины

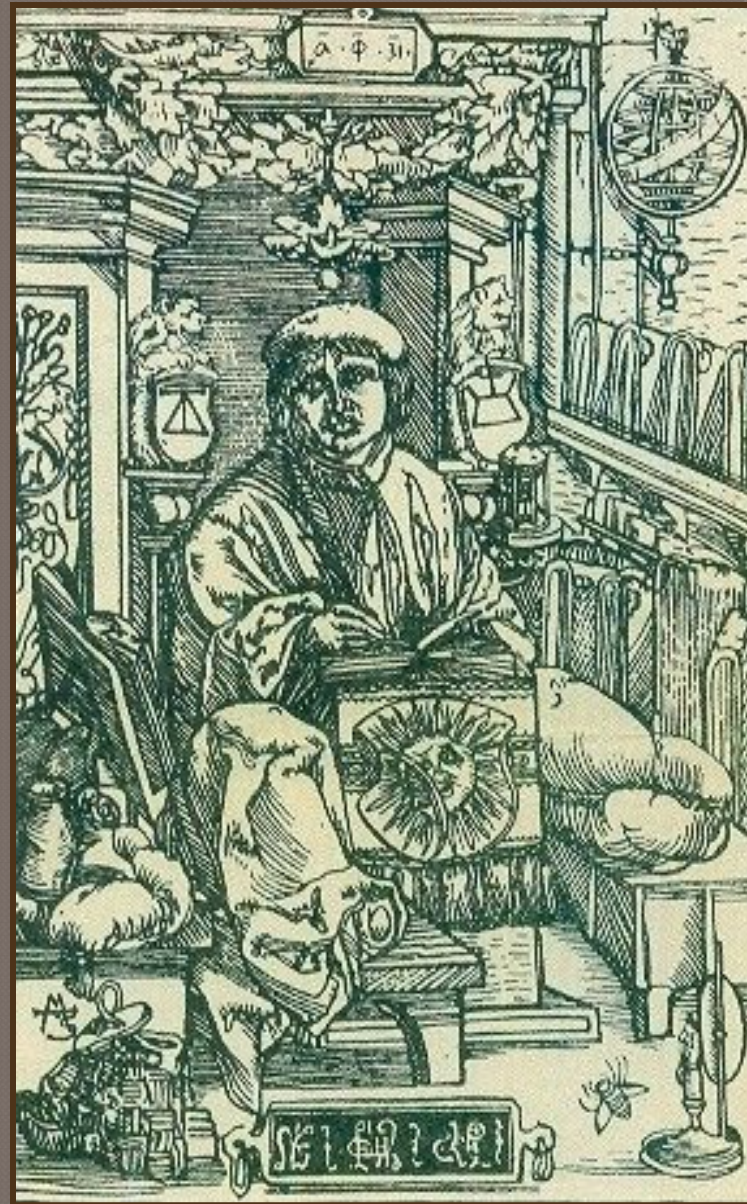
| Год | Этапы жизни и деятельности |
|------------------------------|---|
| 1490 г. | Рождение |
| 1504 г. | Поступление в Краковский университет |
| 1506 г. | Окончание Краковского университета |
| 1512 г. | Защита диплома доктора медицинских наук в Падуанском университете |
| 1517 г. | Издание первой книги в Праге «Псалтырь» |
| 1520 г. | Переезд в Вильно |
| Начало 1520-х гг. | Создание своей типографии в Вильно |
| 1522 г. | Издание «Малой подорожной книжицы» |
| 1525 г. | Издание «Апостола» |
| Конец 1520–начало 1530-х гг. | Деятельность в Московском государстве |
| 1551 г. | Смерть Ф. Скорины |

Издательская деятельность Ф. Скорины (25 изданий)

| Дата издания | Название книги | Место издания |
|----------------------|----------------------------------|---------------|
| 6 августа 1517 г. | «Псалтырь», Библия | Прага |
| 1522 г. | «Малая подорожная книжица» | Вильно |
| 1525 г. | «Апостол» | Вильно |

20 книг «Библия» в переводе на язык, приближенный к белорусскому и понятный простому народу — церковнославянский — в белорусской редакции.

Книги «Библии» включают предисловия и послесловия Скорины, 51 гравюру. Трижды напечатан портрет самого Скорины



Гравюрный портрет
Ф. Скорины



На титульном листе «Библии» изображен герб Скорины как доктора медицины – символ получения и передачи знаний, физического и духовного лечения человека.

Рядом с гербом находится знак «весы», что обозначает микрокосмос человека



Скелєиѣ стєсѣ или Соборникѣ пре
мѣдрѣго цѣря Саломона. Зѣ
полѣне выложєныи Нѣрѣскѣи
нѣзыкѣ, докторѣмѣ францискѣмѣ
Скоринѣныиѣ быиѣмѣ. Сполѣцѣкѣ :-
Атѣстѣла на каѣ добоѣла нѣонокѣвѣсѣна
Рѣдѣцѣи мѣстѣ вѣнѣсѣнѣсѣкоѣго



Ночинѣ ѣтъ сѣ книѣ
дѣѣннѣ. ѣ поѣдѣлѣ
ннѣ ѣ поѣтолѣскѣнѣ зѣ
вѣтѣнѣ ѣ поѣтолѣ, зѣ
жнѣ поѣмѣчѣ поѣрѣвѣ
лѣнѣ докторѣмѣ францискѣмѣ
цѣнѣскоѣмѣ скоринѣноѣ
сполѣцѣкѣ :-



Можно ли назвать Франциска Скорину европейским гуманистом?



Портрет Скорины
в «Зале 40»
Падуанского
университета