

# ФРАНЦУЗСКИЙ АБСОЛЮТИЗМ

*(XVII – первая половина XVIII в.)*



Презентацию подготовила  
Ульева Ольга Валерьевна  
учитель истории и обществознания  
ГБОУ СОШ № 1353



**Людовик XIV**

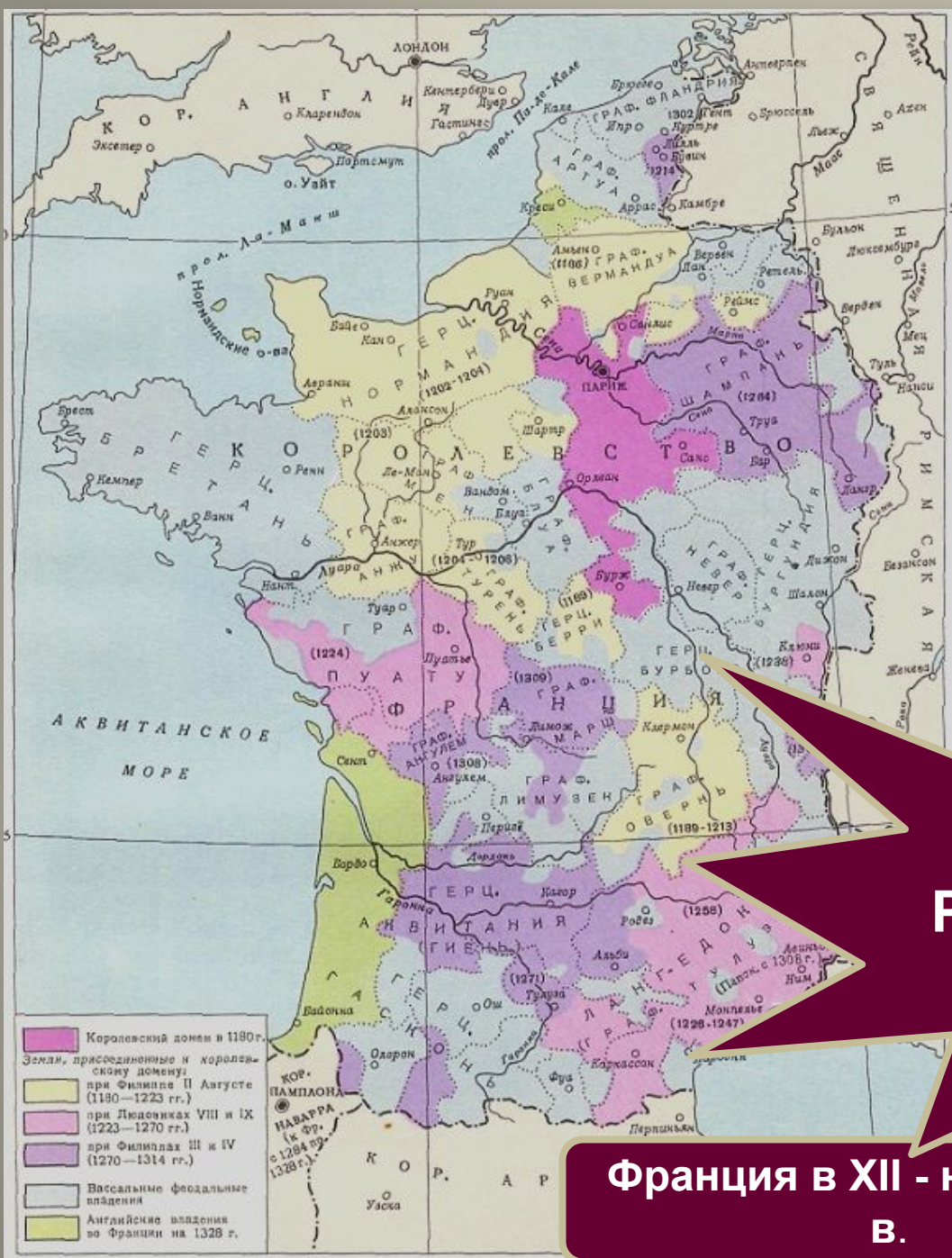




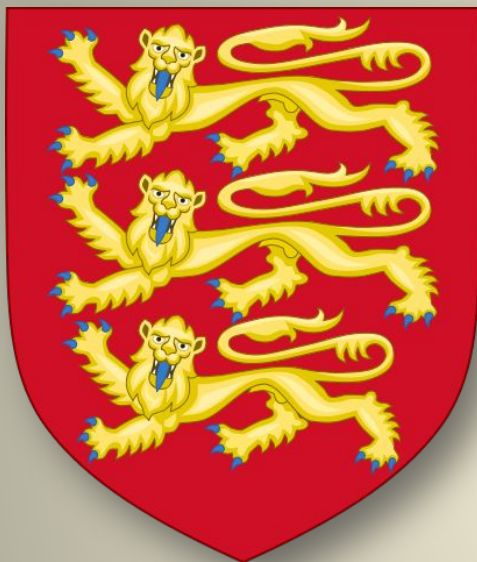
- ✓ Какой период в истории Франции иллюстрирует карта?
- ✓ Почему Вы сделали такой вид?

# ФЕОДАЛЬНАЯ РАЗДРОБЛЕННОСТЬ

Франция в XII - начал XV в.



# АНГЛИЯ



- ✓ В какой европейской стране раньше других возникла сильная королевская власть?

**ВАССАЛ  
МОЕГО  
ВАССАЛА –  
МОЙ  
ВАССАЛ.**

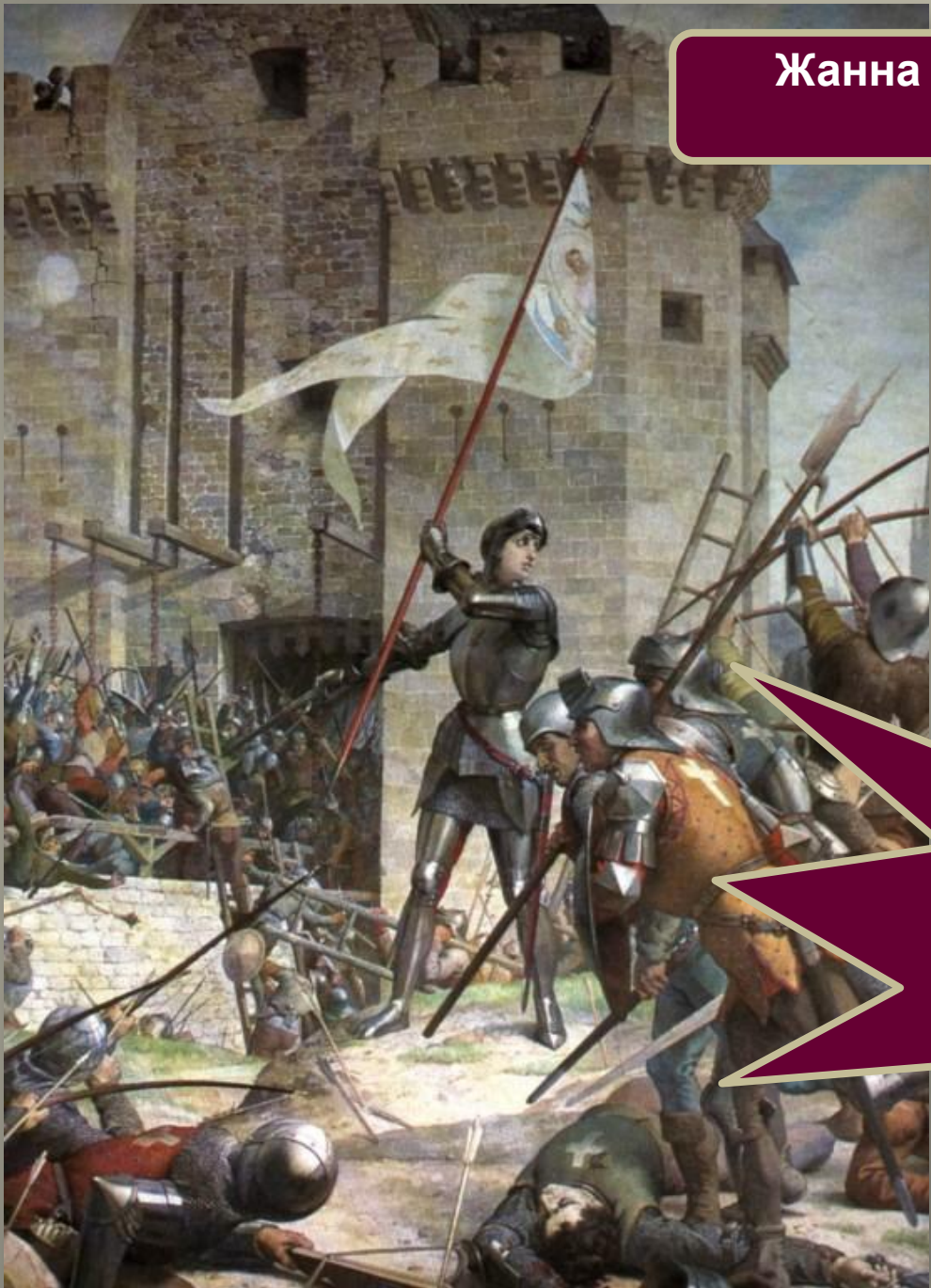


## Жанна д'Арк при осаде Орлеана



- ✓ Какая война позволила французским королям укрепить свою власть?

**СТОЛЕТНЯЯ  
ВОЙНА  
(1337-1453)**



# *К концу XVI века*



## **ЦЕНТРАЛИЗОВАННЫЕ ГОСУДАРСТВА**

- ✓ **АНГЛИЯ**
- ✓ **ФРАНЦИЯ**
- ✓ **ИСПАНИЯ**
- ✓ **РЕЧЬ  
ПОСПОЛИТАЯ**
- ✓ **РУССКОЕ  
ГОСУДАРСТВО**

## **РАЗДРОБЛЕННЫЕ ГОСУДАРСТВА**

- ✓ **ИТАЛИЯ**
- ✓ **СВЯЩЕННАЯ  
РИМСКАЯ  
ИМПЕРИЯ**

# Абсолютная монархия

(абсолютизм) –

неограниченная королевская

ВЛАСТЬ (законодательная, исполнительная, судебная, административная и др.)



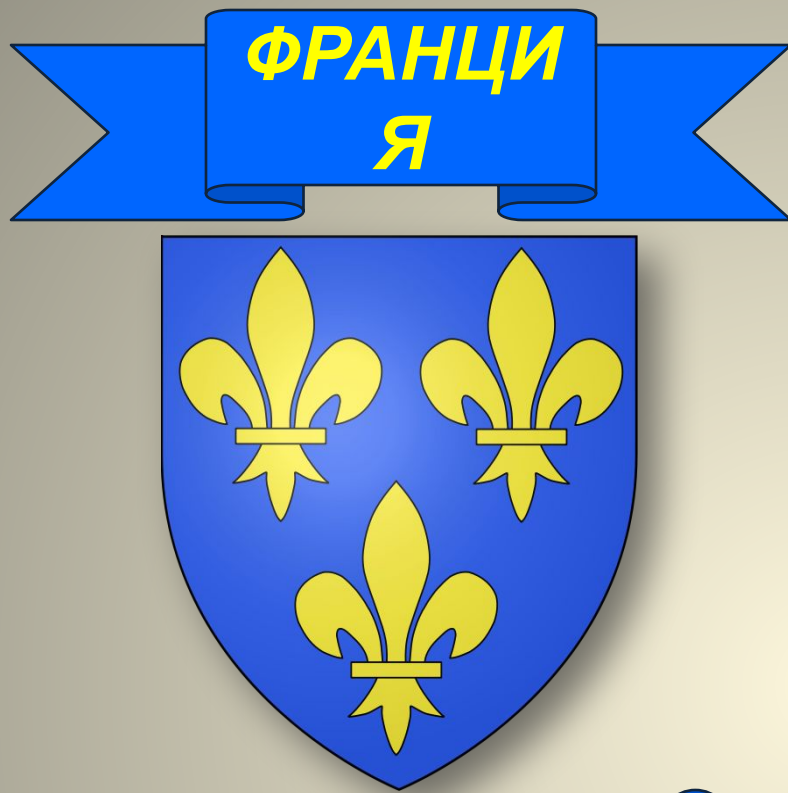
**ГОСУДАРСТВО  
– ЭТО Я!**

*«Воля Бога  
заключается в том,  
чтобы всякий  
рожденный подданным  
повиновался  
без рассуждения»*



**Людовик XIV  
(1638-1715)**





**ВАССАЛ  
МОЕГО  
ВАССАЛА –  
НЕ МОЙ  
ВАССАЛ.**



✓ Как изменяются отношения между королем и высшими сословиями во Франции к XVI веку?

- ( см. п.2 на стр. 77-78)
- все сословия – **ПОДДАННЫЕ** короля;
  - **обязанность и моральный долг дворян – СЛУЖБА ГОСУДАРСТВУ** в лице короля;
  - **правление короля ОСНОВАНО НА ЗАКОНАХ** (этим оно отличается от деспотии).

# ОСНОВНЫЕ ЧЕРТЫ АБСОЛЮТИЗМА:



- ✓ общегосударственный аппарат управления из чиновников;
- ✓ постоянная профессиональная армия;
- ✓ единая налоговая система;
- ✓ единое законодательство и административное устройство;
- ✓ государственная церковь;
- ✓ единая государственная экономическая политика.

С 1614 года ГЕНЕРАЛЬНЫЕ ШТАТЫ  
не созывались.





**Людовик XIII  
(1601-1643)**

**Мария Медичи  
(1575-1642).  
Королева-мать,  
регент в период  
несовершеннолети  
я короля.**



**Франция  
при  
Людовике XIII  
(1610-1643)**



**Кардинал Ришелье  
(1585-1642).  
Первый министр  
Франции.**





**Людовик XIII  
(1601-1643)**



**Кардинал Ришелье  
(1585-1642)**

- ✓ борьба с аристократической вольницей;
- ✓ благо государства выше династических, религиозных, феодальных и прочих предпочтений.



**Анна Австрийская  
(1601-1666).  
Королева-мать,  
регент в период  
несовершеннолети  
я короля.**



**Людовик XIV  
(1638-1715)**



**Франция  
при  
Людовике XIV  
(1643-1715)**



**Кардинал Мазарини  
(1602-1661).  
Первый министр  
Франции.**



- ✓ Прочтите отрывок из Мемуаров Людовика XIV (стр. 84) и ответьте на вопросы к документу.



**Боссюэ (Жак Бенинь),**  
епископ,  
идеолог Божественного  
происхождения  
абсолютной власти монарха  
(1627-1704)

**Людовик XIV**  
(1638-1715)



**КОРОЛ  
Ь-  
СОЛНЦ  
Е**







A circular portrait of Louis XIV, the Sun King of France, with long, dark, curly hair, wearing a white lace collar and a blue sash with gold embroidery. A dark red speech bubble points from the portrait towards the text.

**ЗАПОМНИТЕ:**

## **ФРАНЦУЗСКИЙ АБСОЛЮТИЗМ СЧИТАЕТСЯ ОБРАЗЦОВЫМ**

*(воплощающим характерные признаки этого образа правления):*

- ✓ **верховная и неделимая власть короля;**
- ✓ **централизованное управление государством с опорой на бюрократию;**
- ✓ **признание королем основополагающих прав и привилегий подданных.**





**Людовик XV  
(1710-1774)**



**Герцог  
Филипп II  
Орлеанский  
(1674-1723).  
Регент в период  
несовершеннолетия  
короля.**

**Франция  
при  
Людовике XV  
(1715-1774)**



**Маркиза де Помпадур  
(1721-1764).  
Фаворитка Людовика  
XV.**

## ***ПРИ ПОДГОТОВКЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ ИСПОЛЬЗОВАНЫ МАТЕРИАЛЫ:***

- Ревякин А.В. Всеобщая история. История Нового времени. 1500-1800. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. – М. ОАО «Московские учебники», по лицензии ОАО «Издательство «Просвещение», 2010.
- <http://school-collection.edu.ru>
- <http://ru.wikipedia.org>