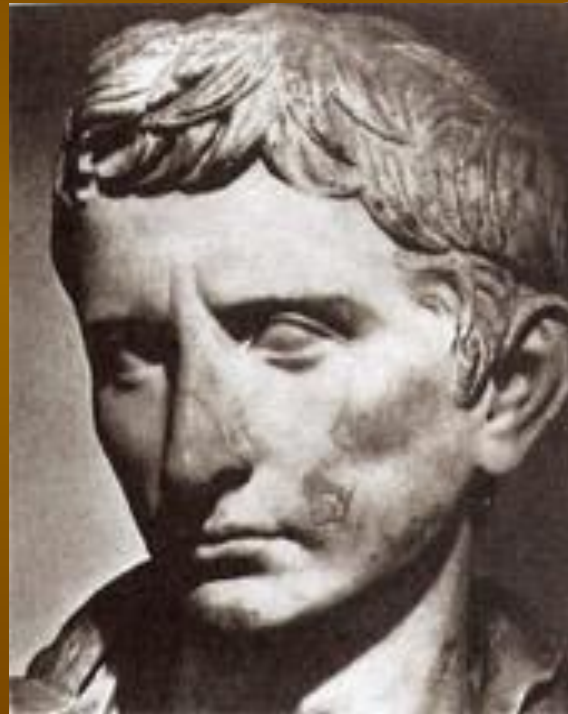


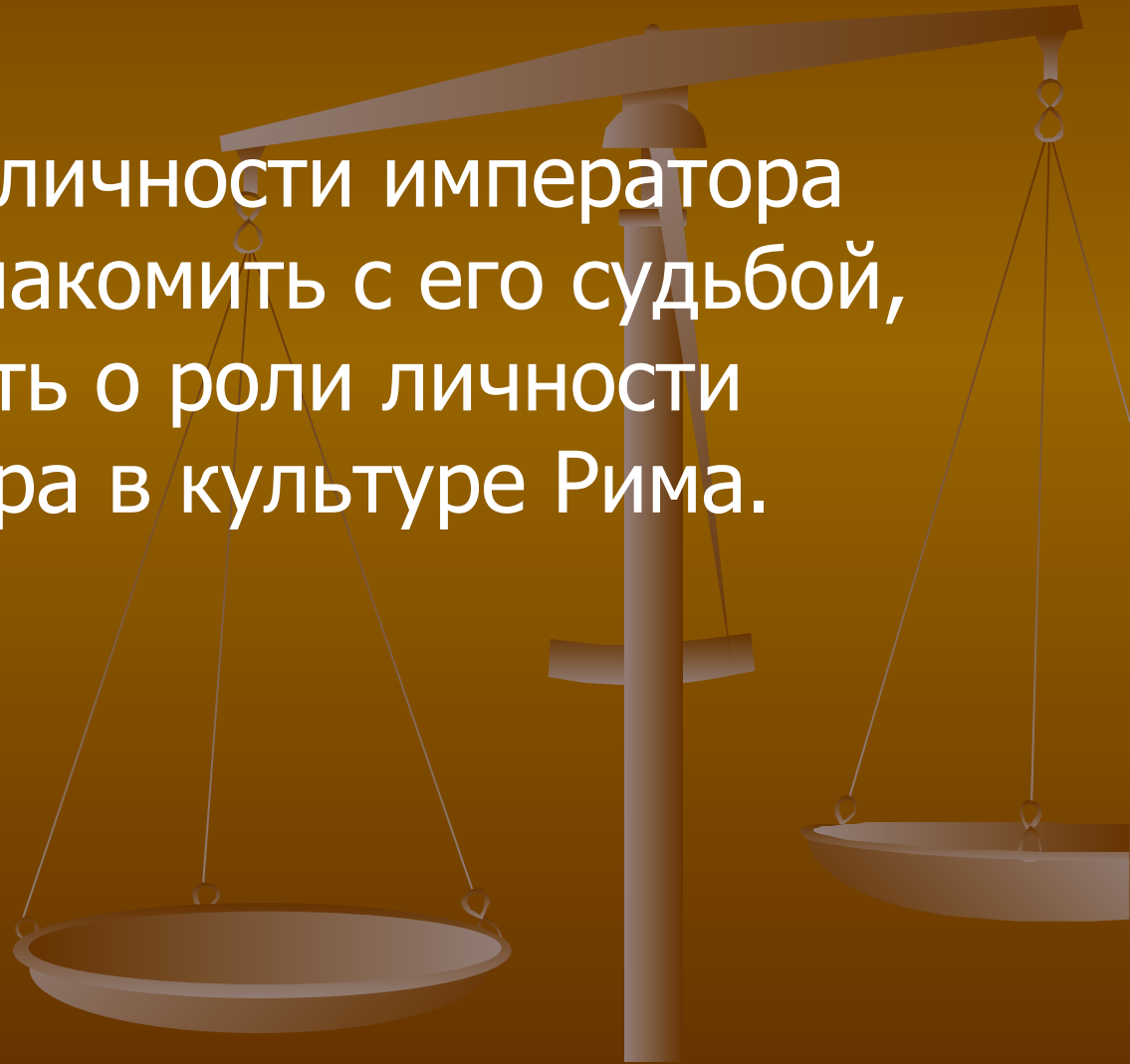
Муниципальное образовательное учреждение
гимназия №1 г. Кирово-Чепецка



Личность и судьба

Цель:

Рассказать о личности императора Августа, познакомить с его судьбой, рассказать о роли личности императора в культуре Рима.



Личность императора

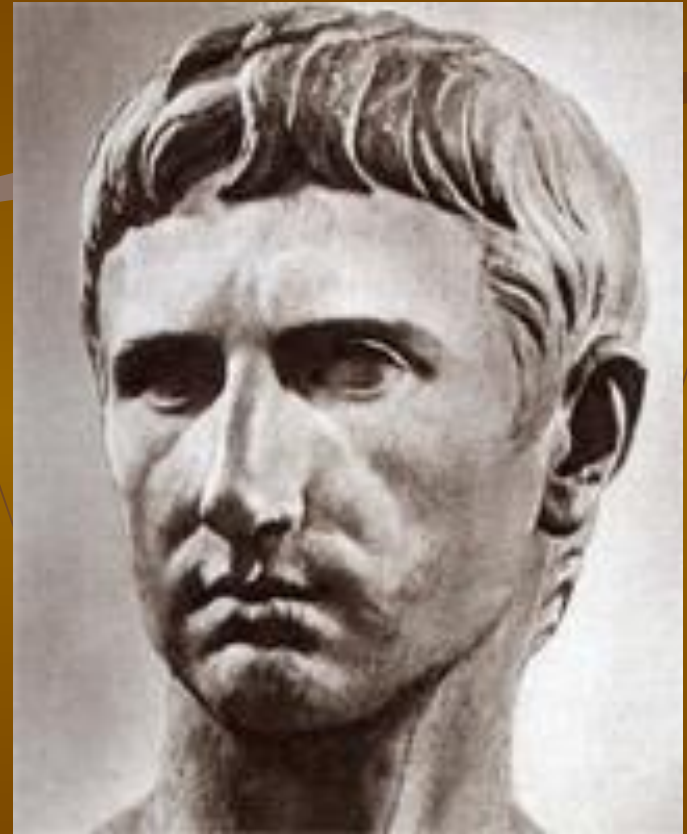
- Красноречивый оратор
- Человек сирота
- Замечательный полководец



Замечательный полководец

Гай Юлий Цезарь
Октавиан Август первым
принял единоличную
власть, закрепив переход от
республики к монархии.

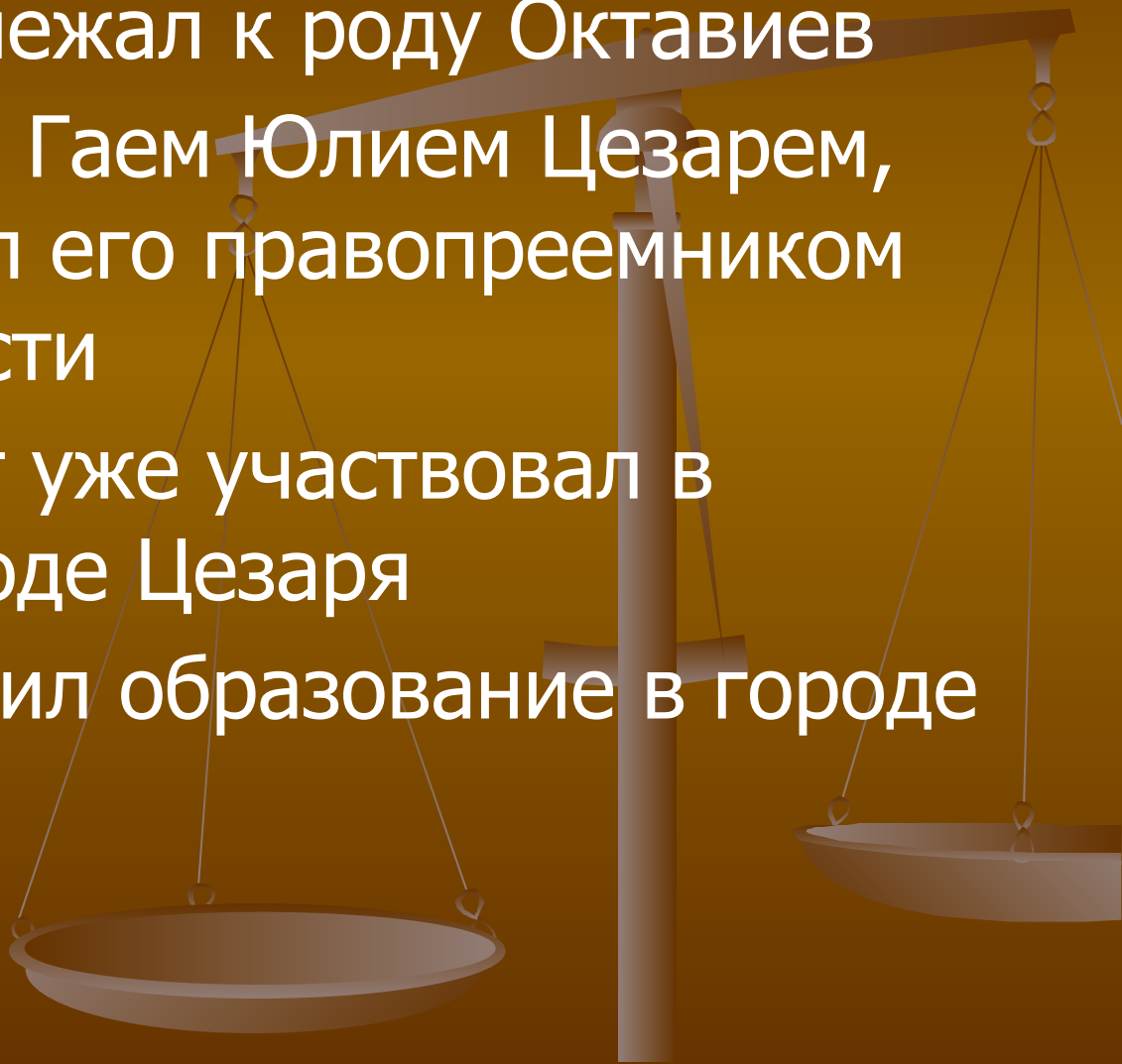
Он оказался
замечательным
полководцем и одержал
много побед в сражениях.



Август мрамор. Конец 1 в. до н.
э. - начало 1 в. н.э.

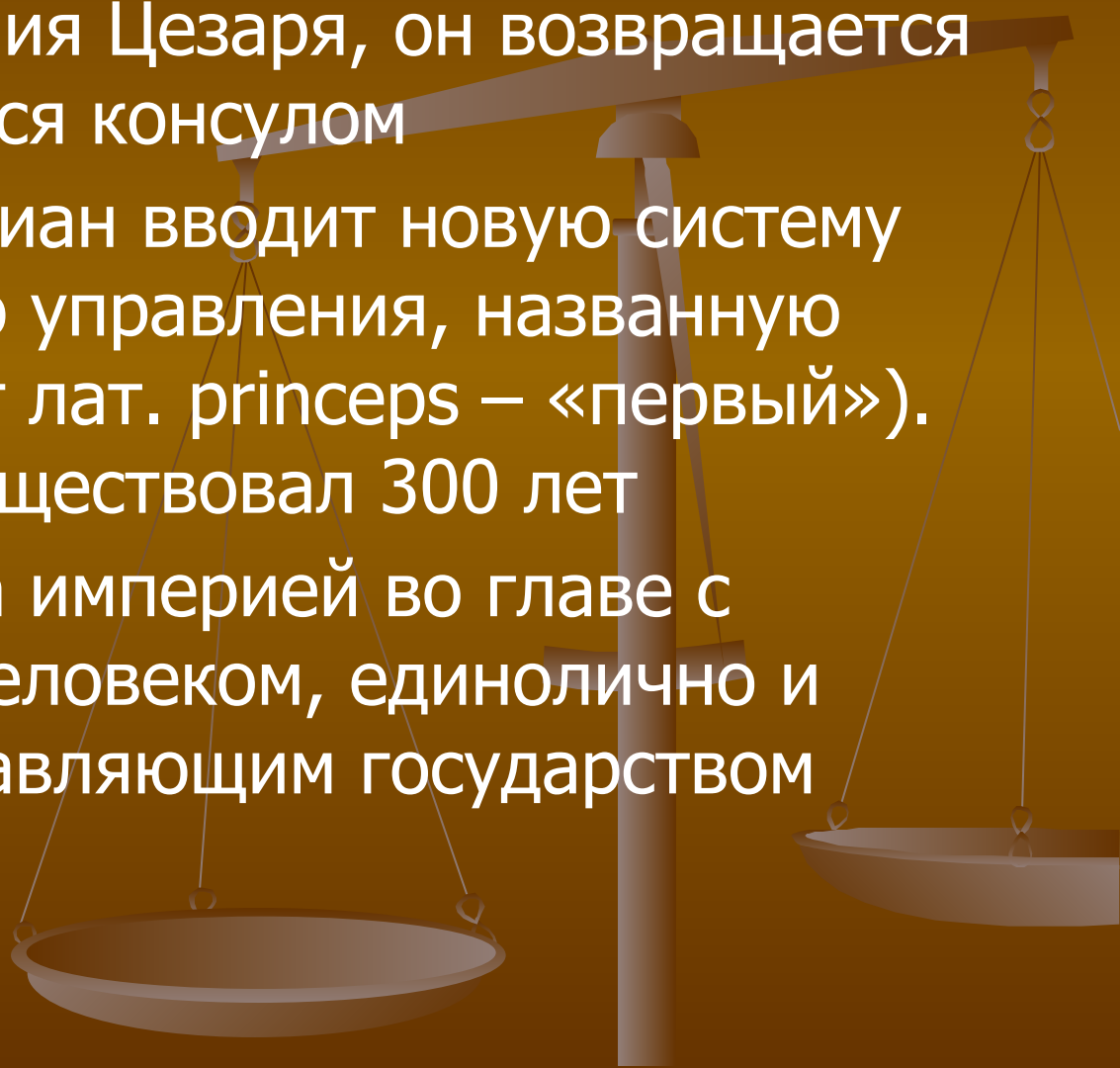
Юные годы

- Август принадлежал к роду Октавиев
- Был усыновлен Гаем Юлием Цезарем, который сделал его правопреемником верховной власти
- В 17 лет Август уже участвовал в испанском походе Цезаря
- Затем продолжил образование в городе Аполлонии



Зрелые годы

- После смерти Юлия Цезаря, он возвращается в Рим и избирается консулом
- В 30 г. н.э. Октавиан вводит новую систему государственного управления, названную принципатом (от лат. princeps – «первый»). Принципат просуществовал 300 лет
- Республика стала империей во главе с императором – человеком, единолично и самовластно управляющим государством



Роль Августа в культуре Рима

- Искусство воплощает идеи и идеалы римских императоров, преобладание имперского стиля
- Во времена Августа особенно изменилась скульптура, основанная на идеалах, которые насаждали императоры.



Заключение:

Гай Юлий Цезарь
Октавиан Август
внес большой
вклад в политику,
экономику и
искусство Рима.

