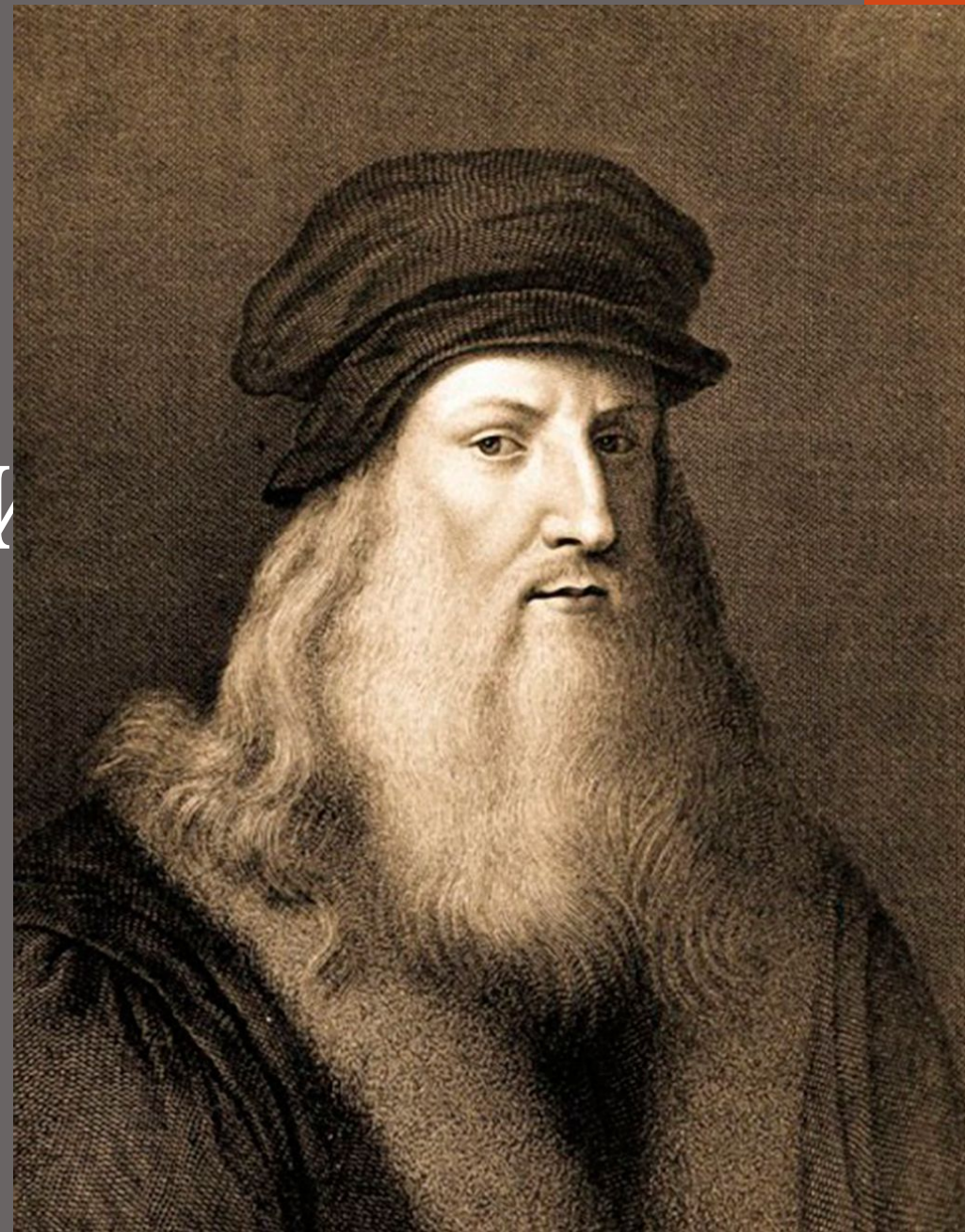
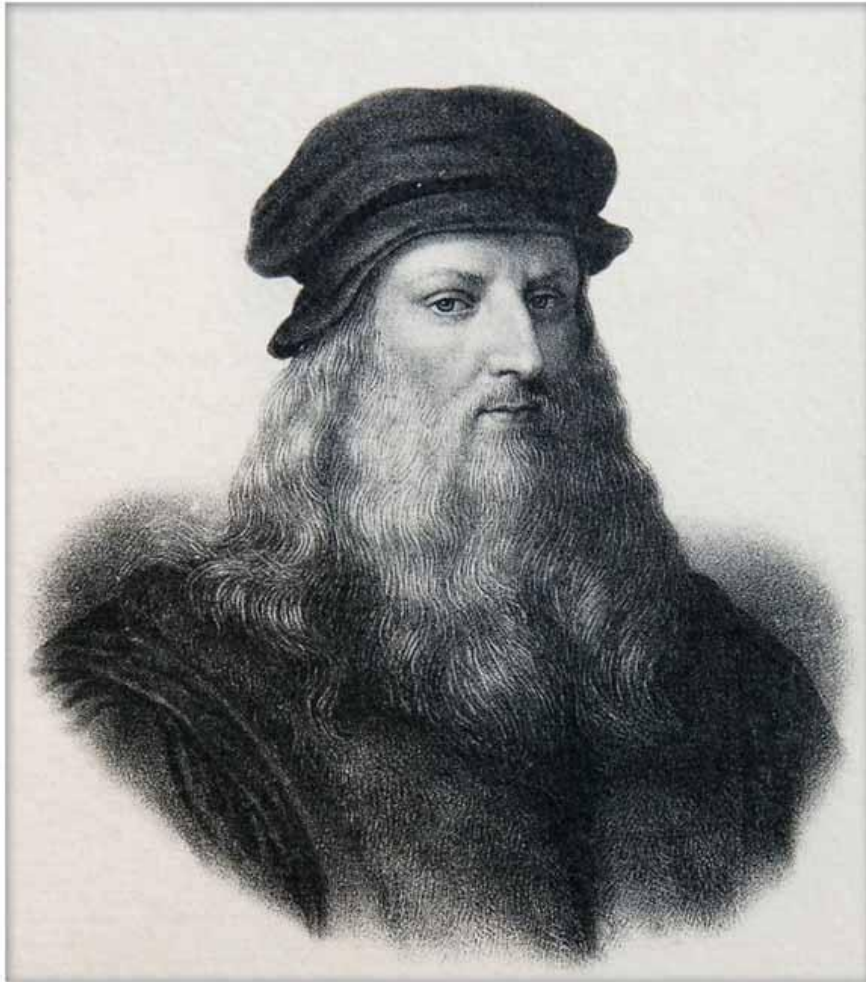


# Леонардо да Винчи

Гений эпохи Возрождения.





- *Леонардо да Винчи-итальянский художник и учёный, музыкант, изобретатель, один из крупнейших представителей искусства Высокого Возрождения, яркий пример" универсального человека".*





# Детство.

- Леонардо да Винчи родился 15 апреля 1452 года, в городе Винчи, недалеко от Флоренции. Его родителями были 25-летний нотариус Пьеро и его возлюбленная, крестьянка Катерина. Первые годы жизни Леонардо провёл с матерью. Вскоре его отец женился на богатой девушке, но брак оказался бездетным, и Пьеро забрал трёхлетнего сына на воспитание. Всю свою жизнь Леонардо пытался воссоздать образ своей матери в шедеврах. В то время он жил у деда.
- Многие влиятельные люди приняли участие в дальнейшей судьбе мальчика.
- Когда ему было 13 лет, его мачеха умерла в родах. Отец опять поженился-но вскоре он опять стал вдовцом. Он прожил 77 лет, мел 12 детей. Он пытался приобщить Леонардо к своей профессии, но безуспешно: сын не интересовался законами. общества.



Дом, в котором жил Леонардо в детстве.

# Вероккьо

- 1466 г.-Леонардо да Винчи поступает в мастерскую Вероккьо. Он изучал там гуманитарные науки, приобрёл много технических знаний.Он изучал черчение, химию, металлургию, работу с металлом, кожей и гипсом. По мимо этого он занимался рисованием, скульптурой, моделированием.
- В 1473 году в возрасте 20 лет Леонардо да Винчи получает квалификацию мастера в гильдии Святого Луки.



Члены управления гильдии Святого Луки.



# Конец жизни.

- За 2 года до смерти у Леонардо онемела правая рука, и он с трудом передвигался без посторонней помощи. Третий год жизни он провёл в Амбуазе, фактически прикованный к кровати. 23 апреля 1519 года он составил завещание, а 2 мая в возрасте 67 лет он скончался в окружении учеников. Есть легенды, что Леонардо да Винчи умер прямо на руках короля Франциска I, своего близкого друга. Леонардо да Винчи был похоронен в замке Амбуаз.

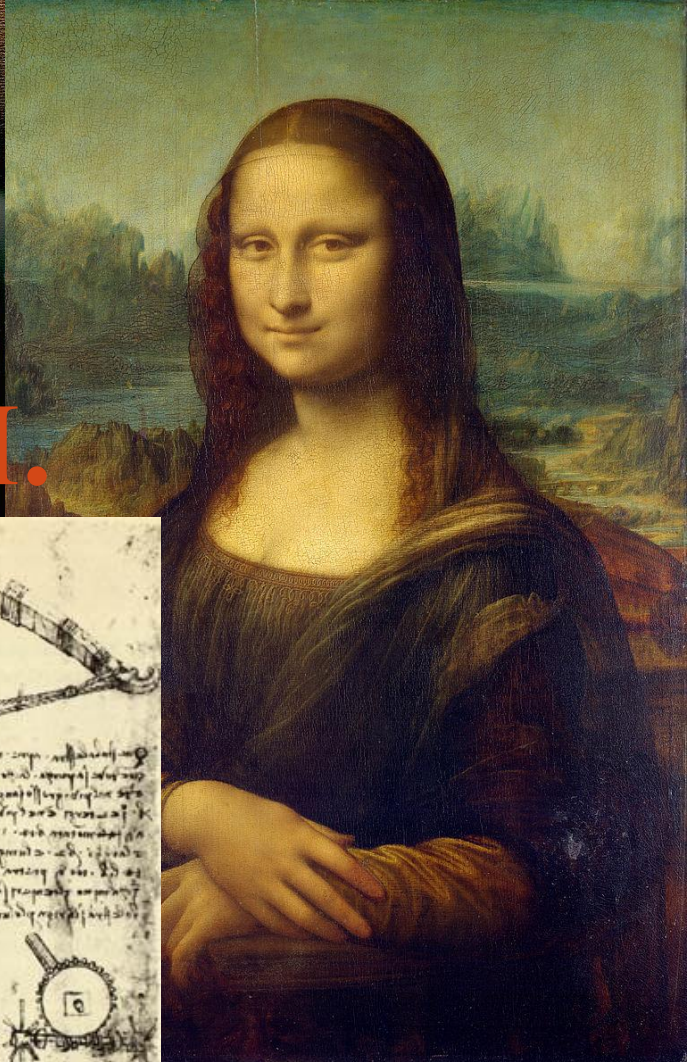
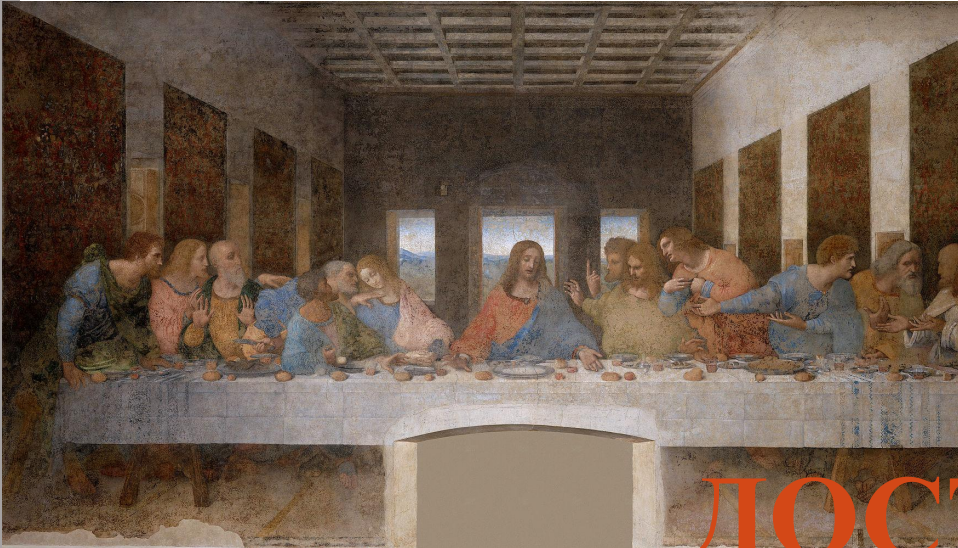


Могила Леонардо да  
Винчи в замке  
Амбуаз

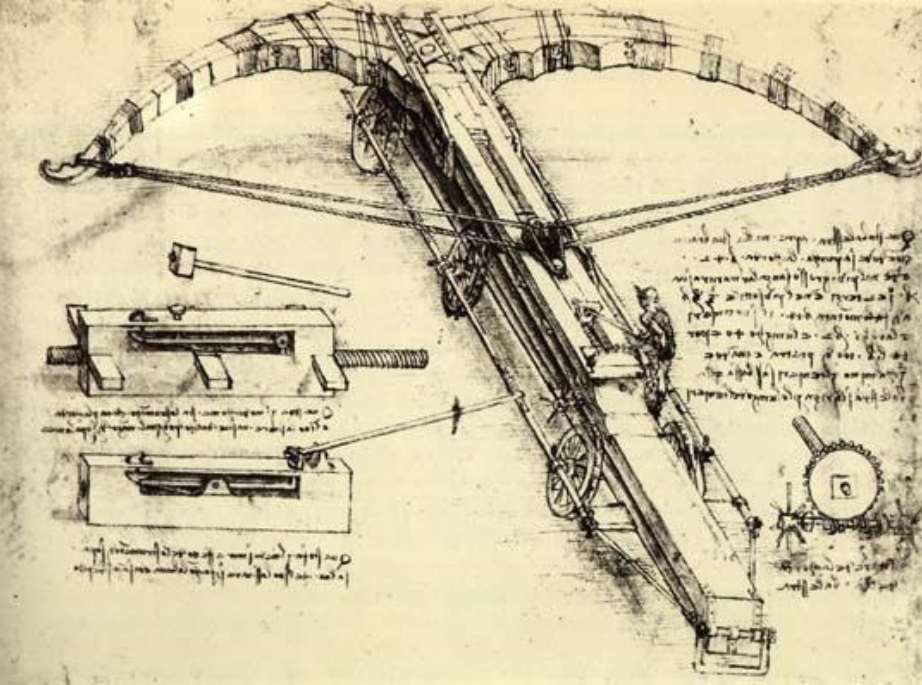
Франциск I







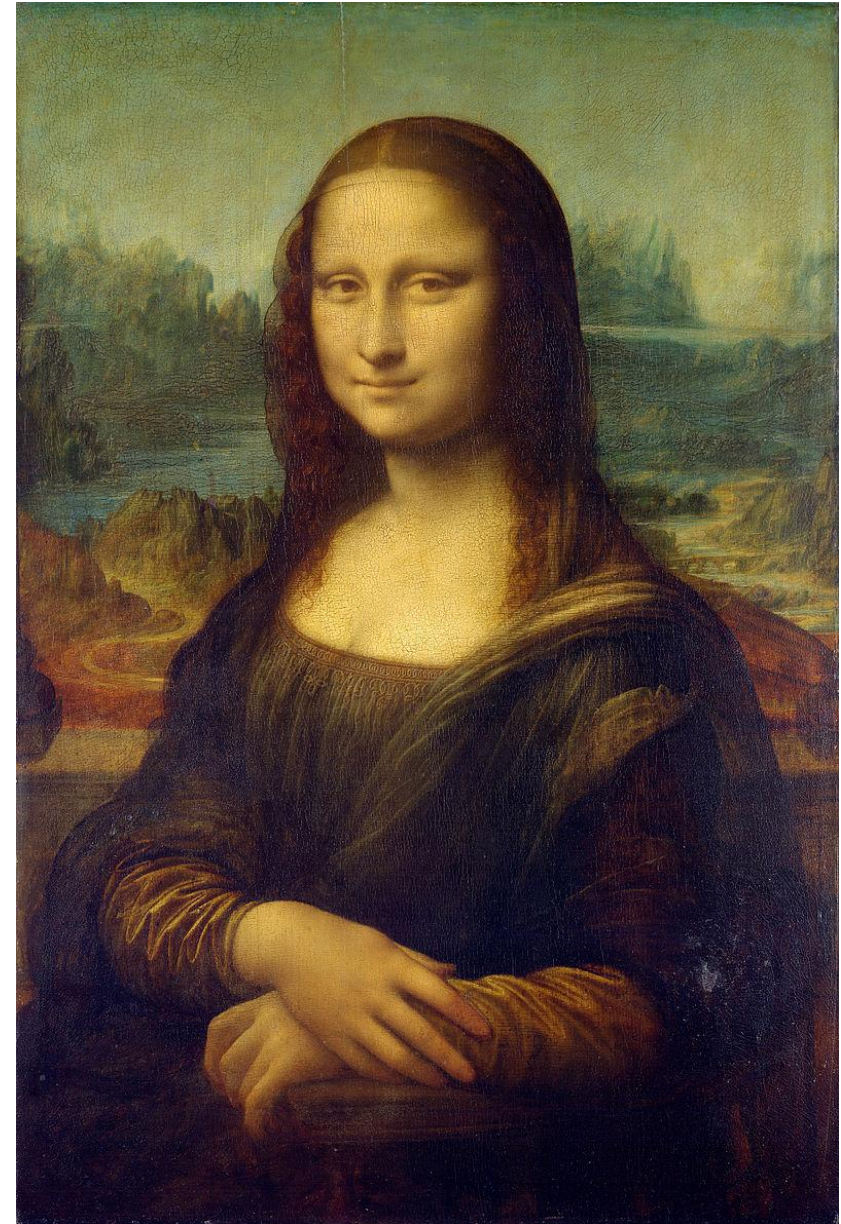
# ДОСТИЖЕНИЯ.





# Мона Лиза

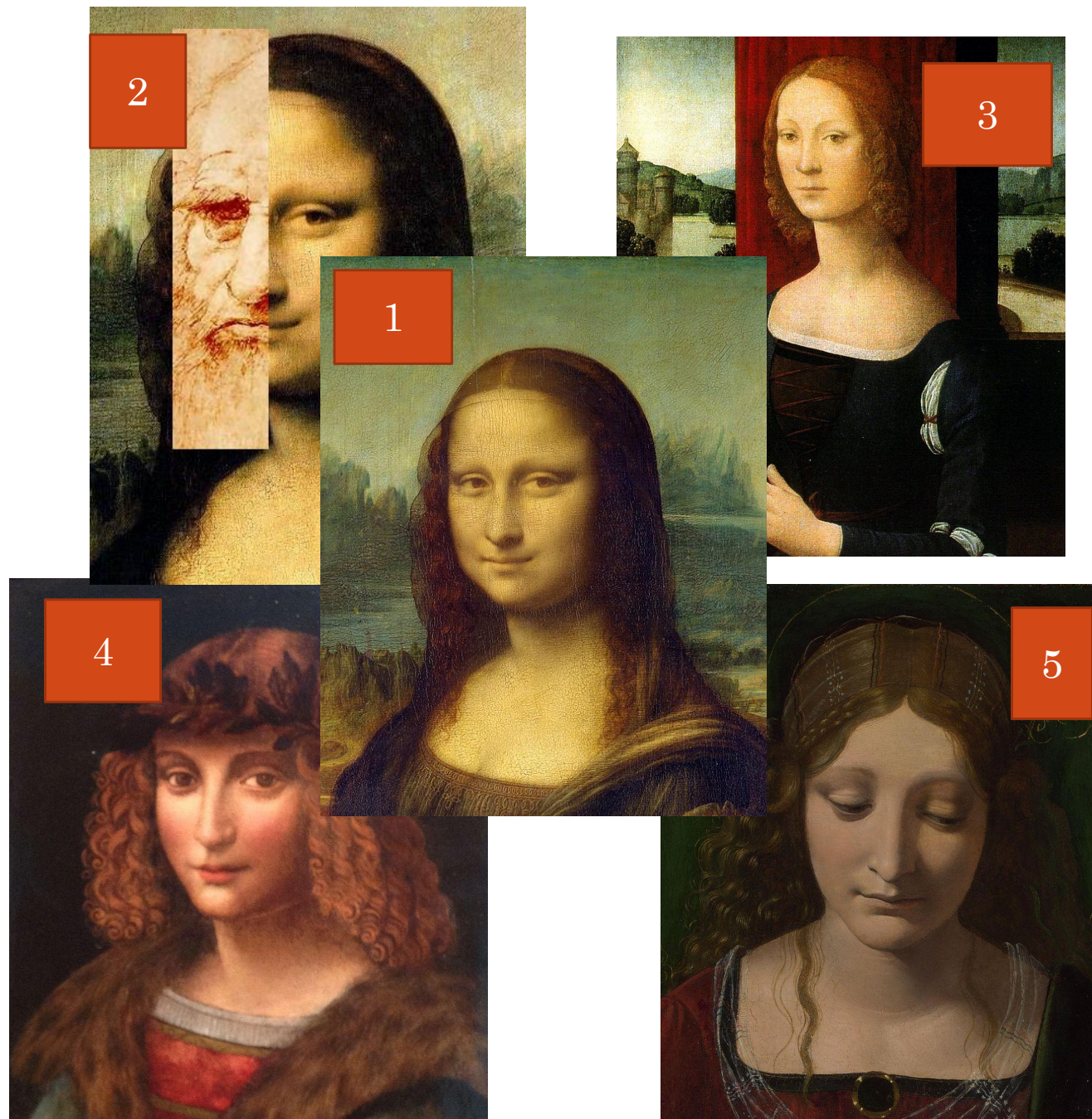
- Самой известной картиной Леонардо да Винчи является Мона Лиза, находящаяся в Лувре(Париж, Франция). Это одно из самых известных произведений живописи мира, которое, как считается, является портретом Лизы Герардини.
- Леонардо да Винчи посвящал практически всё своё время этой картине, относился к ней с какой-то страстью. Он испытывал особую привязанность у портрету, потратил огромное количество времени(улыбку Джоконды он рисовал почти 12 лет!!!)
- Несмотря на то, что картина прекрасна,она подobaет Средневековью(тусклые краски). И всё-таки картина смотрится очень слаженно и органично.





# Кто же это?

- Удивительна и улыбка Джоконды. Но всё-таки есть главный вопрос: кого же изобразил Леонардо да Винчи на картине.
- 1. Лиза Герардини, супруга торговца шёлком.
- 2. Согласно одной из теорий, "Мона Лиза"-автопортрет художника.
- 3. Катерина Сфорца.
- 4. Юноша в женском одеянии (Салаи)
- 5. Изабелла Арагонская.

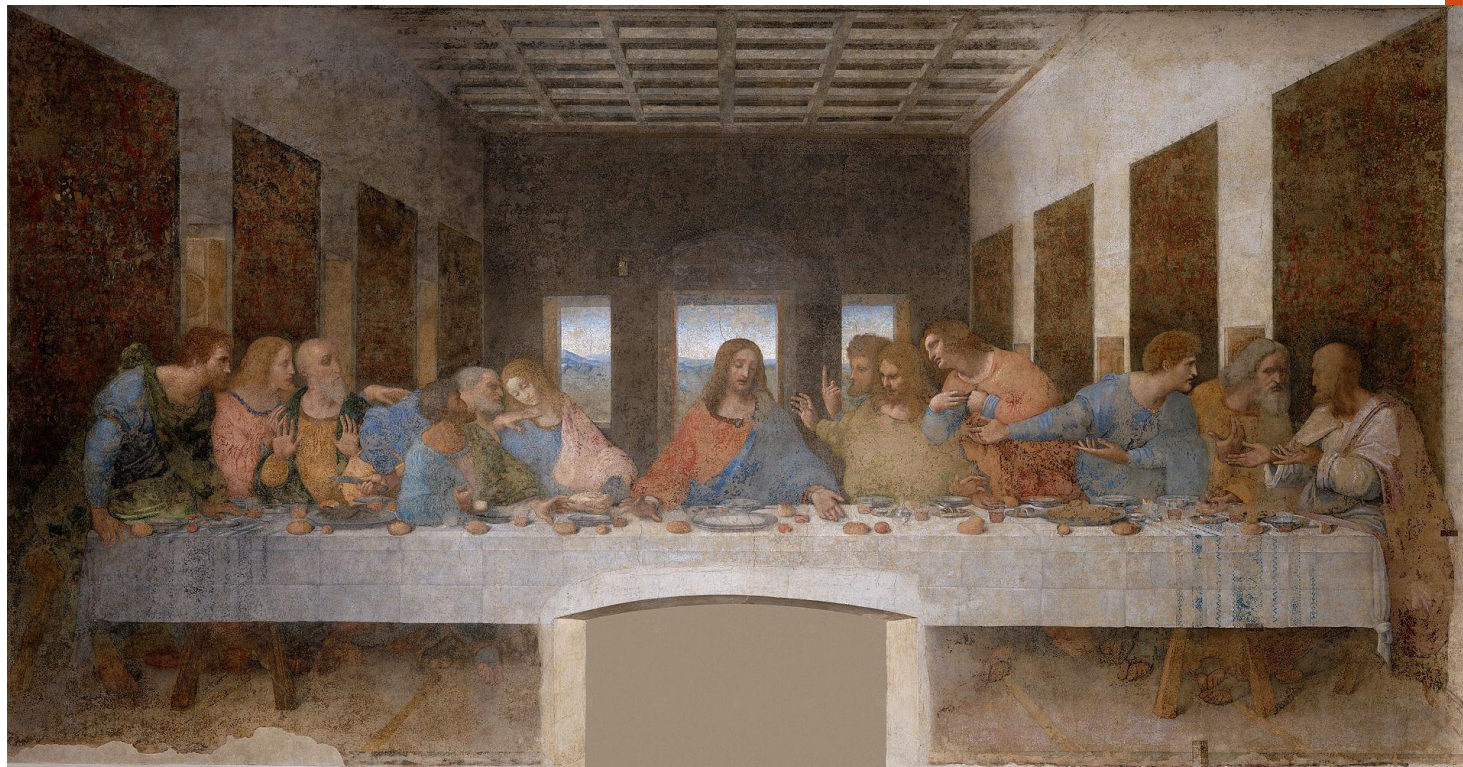




# Также Леонардо да Винчи известен другими работами...



"Дама с горностаем".



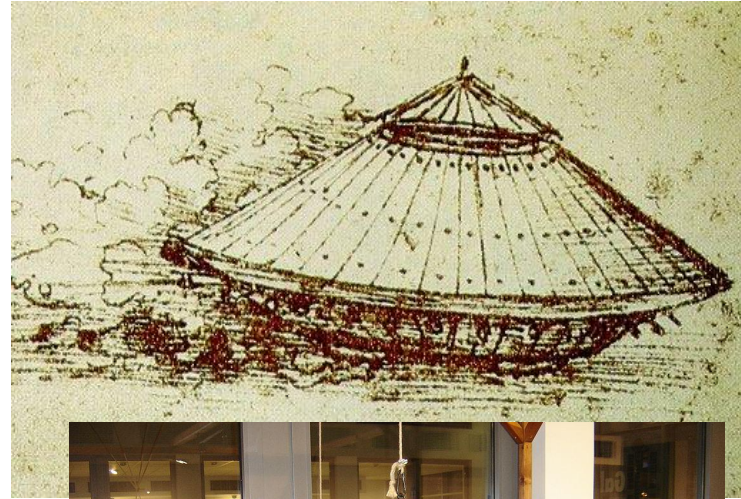
"Тайная вечеря"-монументальная роспись работы Леонардо да Винчи, изображающая сцену последней трапезы Христа со своими учениками.



# Изобретения.



Парашют-устройство из ткани, к которому стропами прикреплена система или груз.



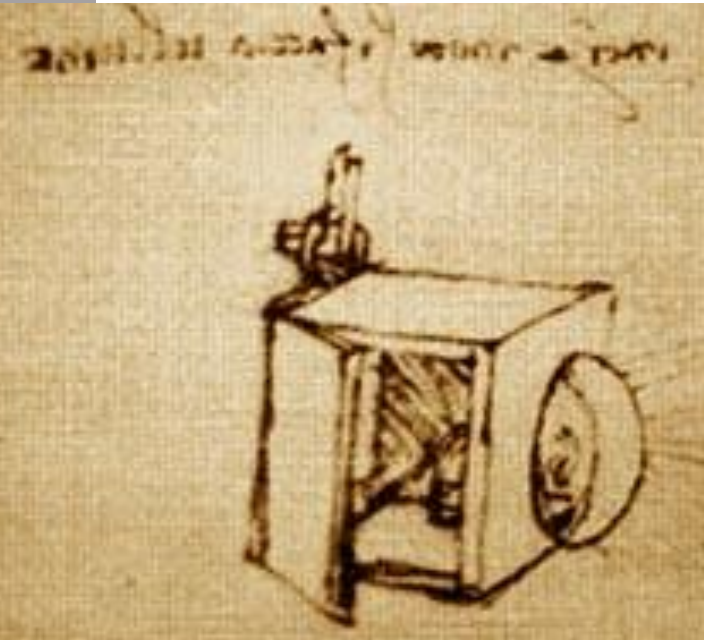
Танк-запугивавшее противников.



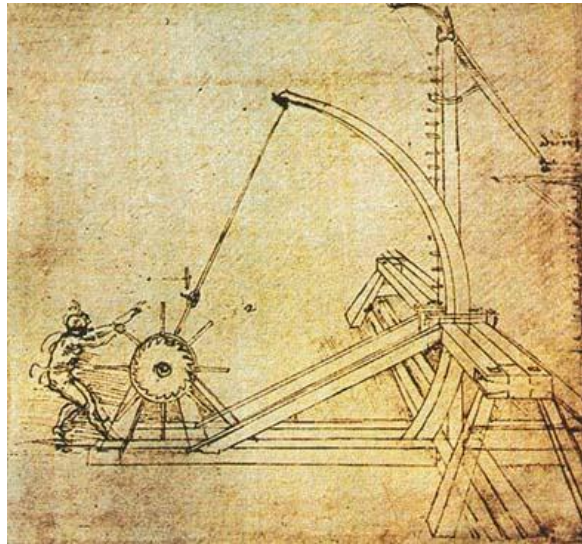
Велосипед-колёсное транспортное средство.



# Изобретения.



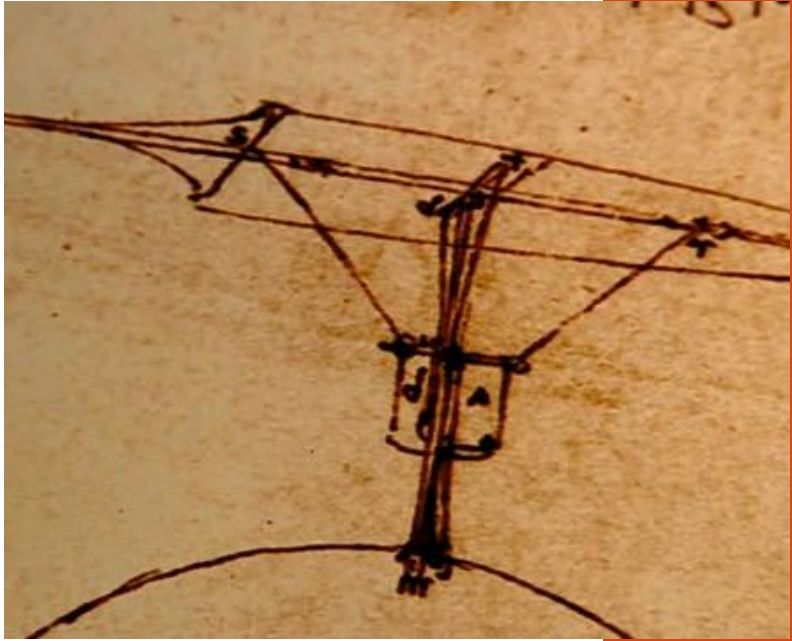
Катапульта-метательная машина.



Прожектор-световой прибор, обеспечивающий угловую концентрацию светового потока.



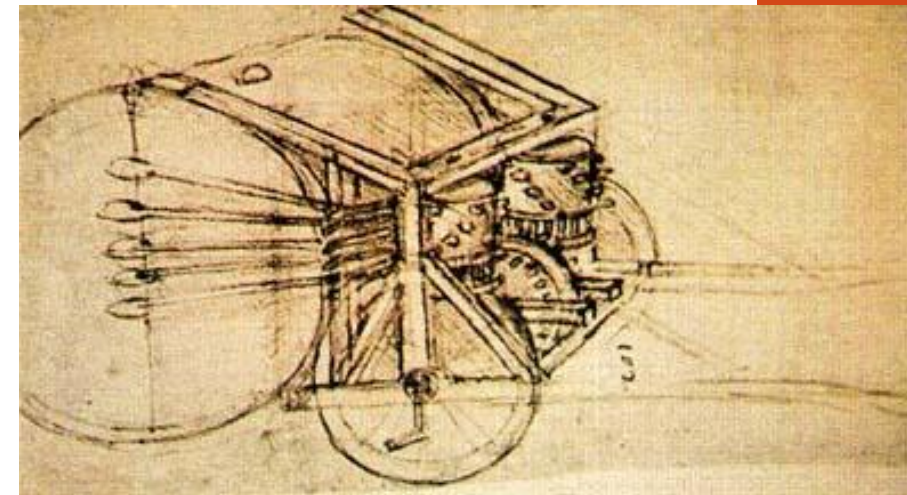
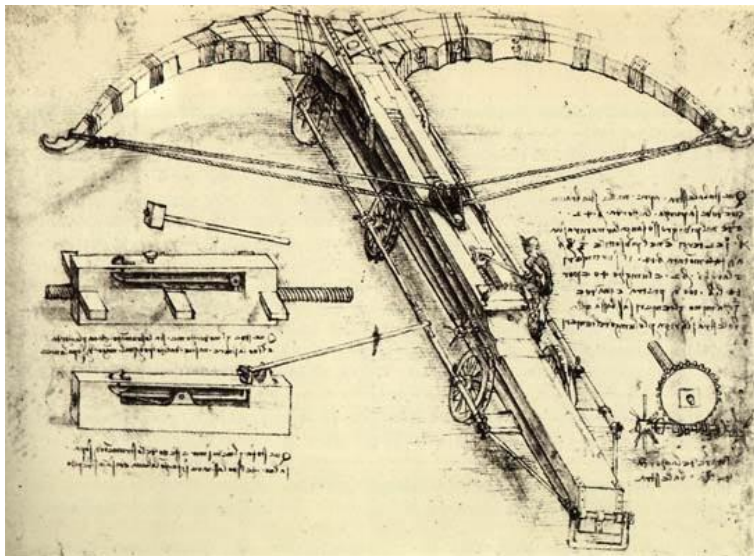
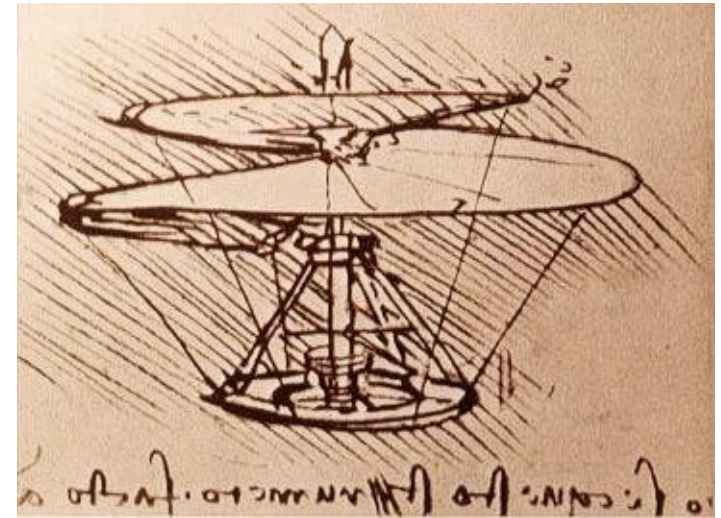
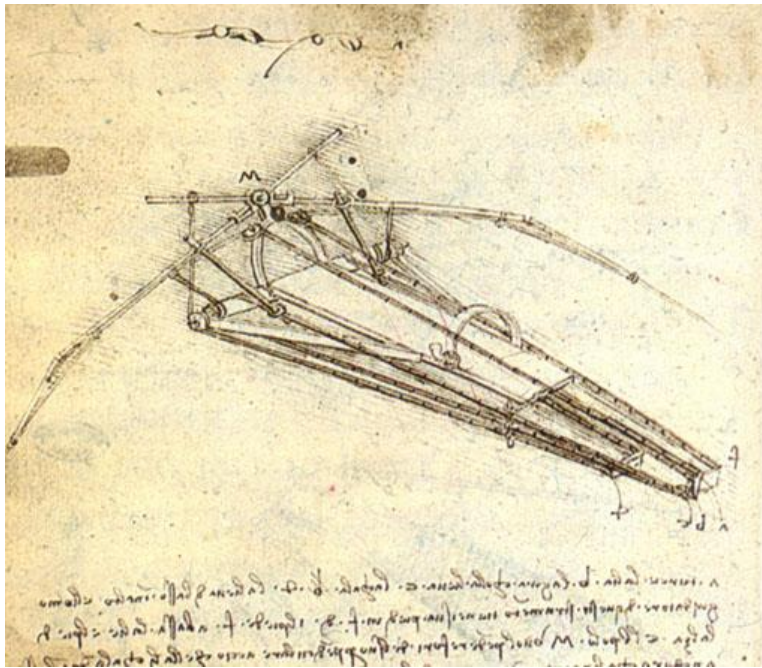
Робот-человекоподобный механизм



Двухлинзовый телескоп-прибор, с помощью которого можно наблюдать отдалённые объекты

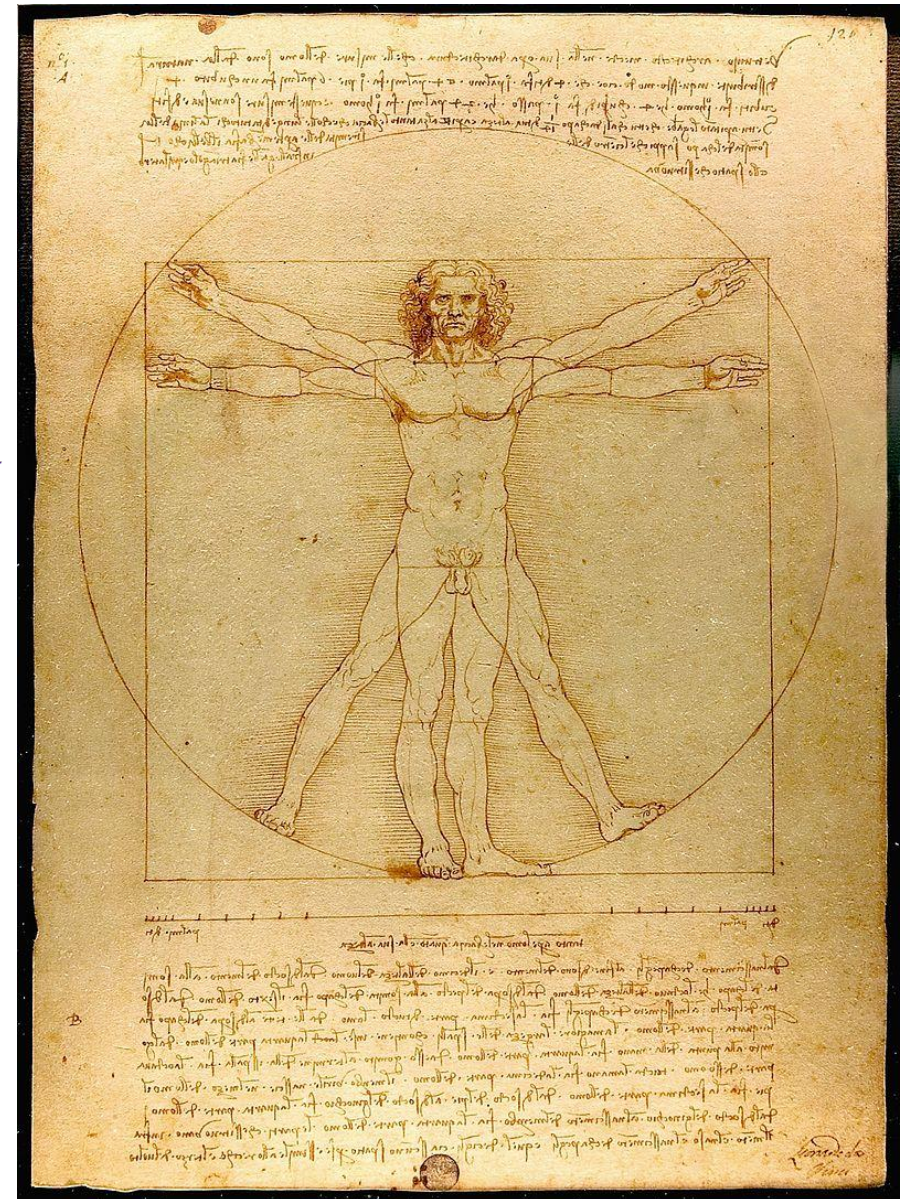
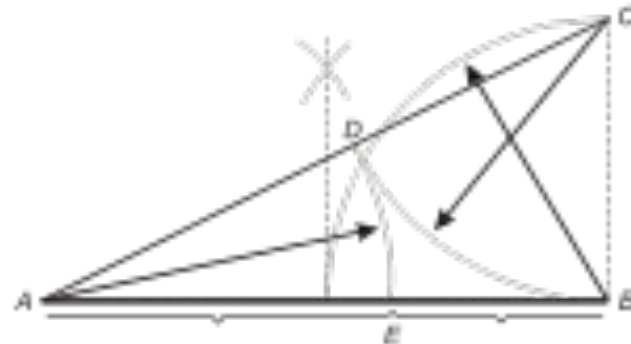
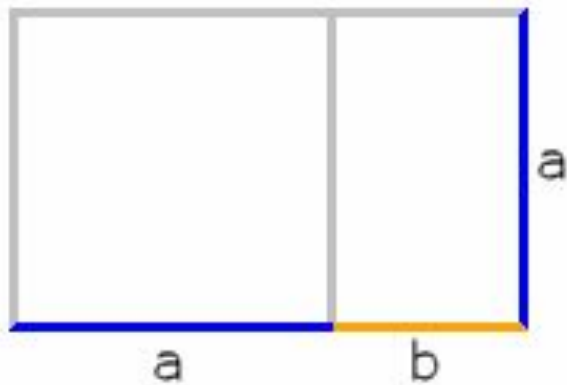
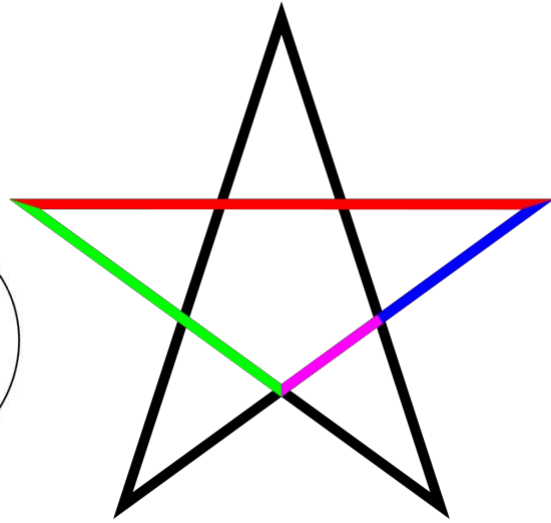
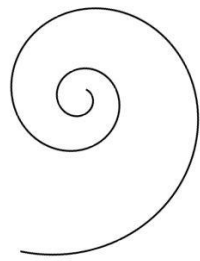
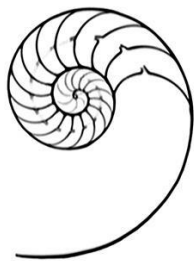


# Чертежи.



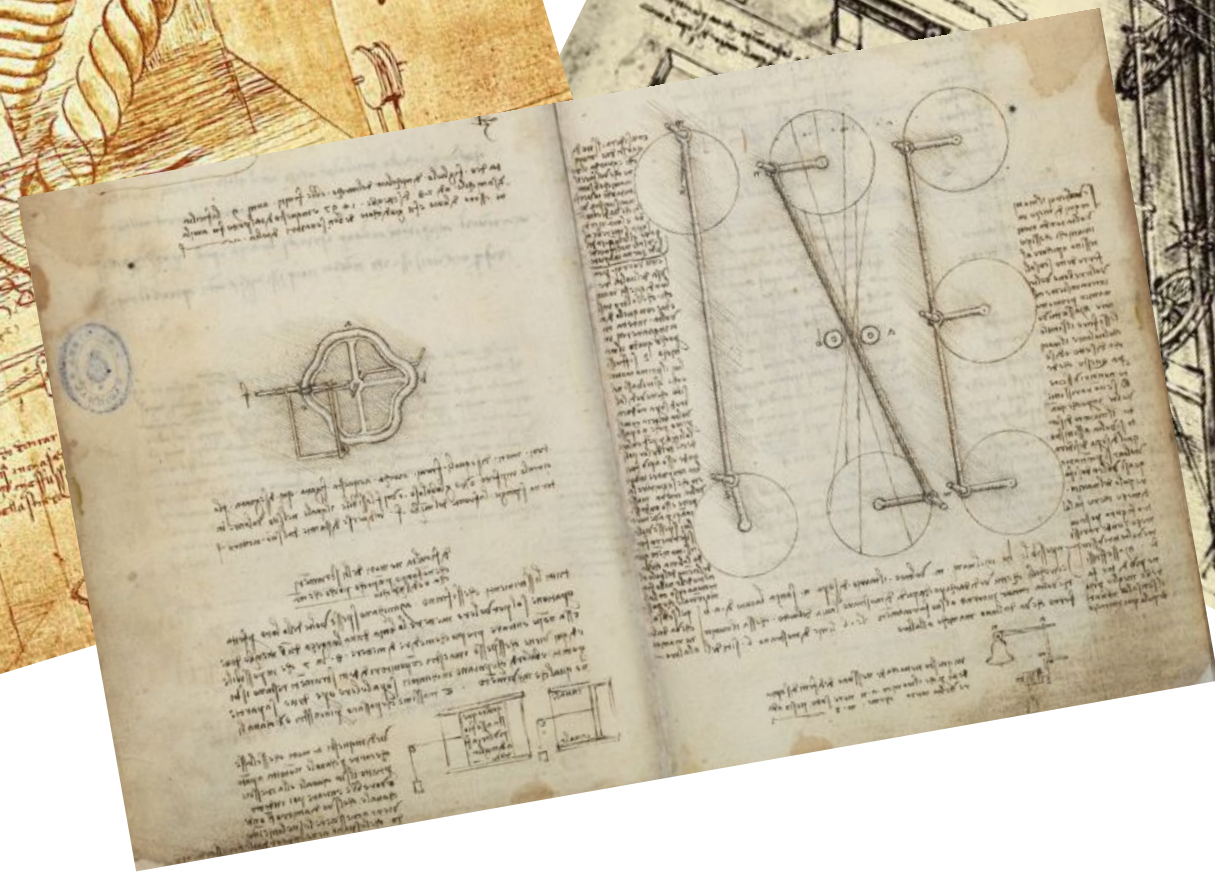


# Золотое сечение- гармоническое деление.



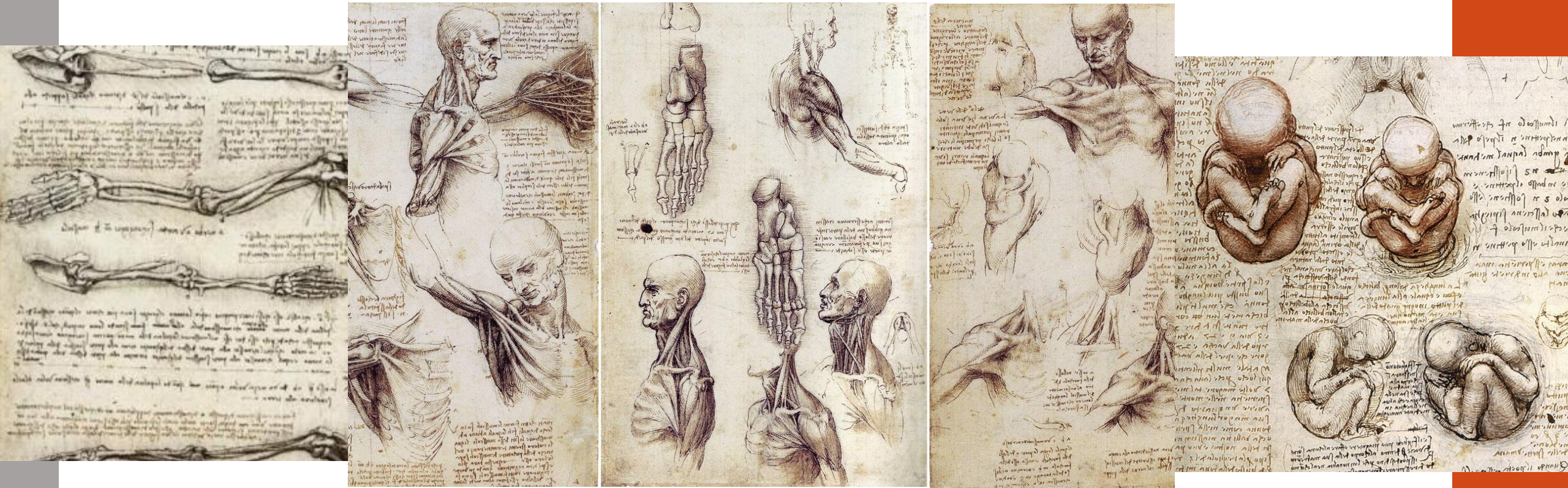


# Дневники Леонардо.





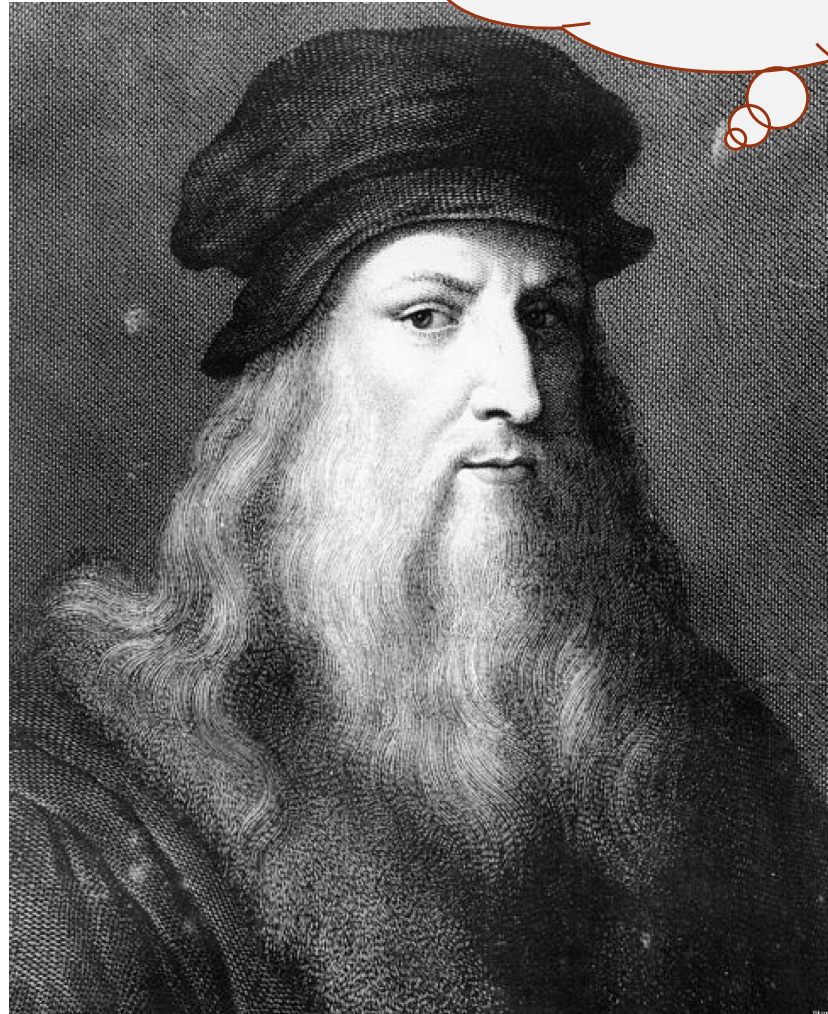
# Анатомия и медицина.



Создал реалистичное изображение лица, описал строение скелета человека, создал классификацию мышц. Его анатомические рисунки и по сей день используются в анатомической литературе.



*Где умирает надежда, там  
возникает пустота.  
Леонардо да Винчи.*



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!!!**