

Государственная символика Рос

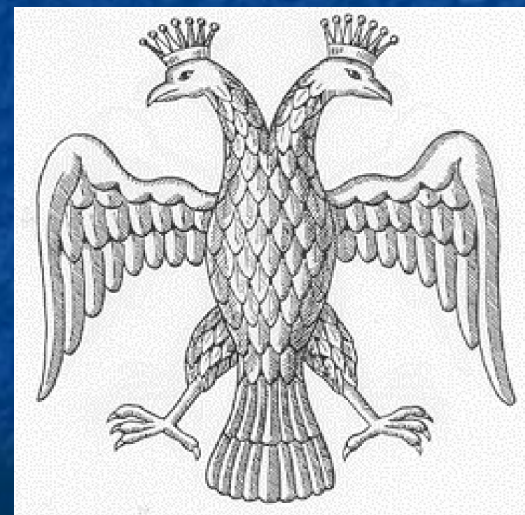
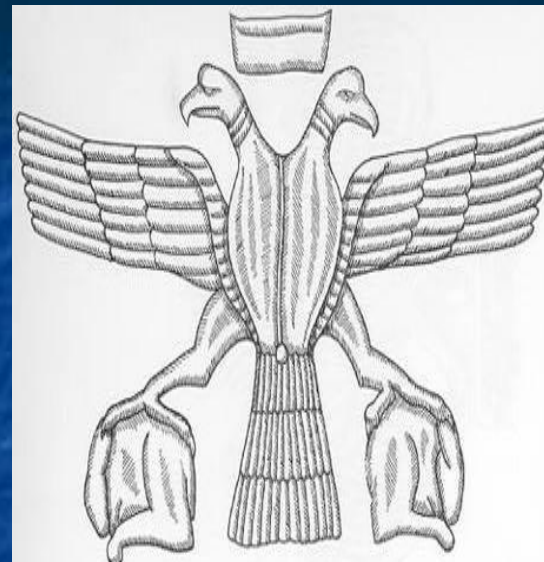


Триада символов

- К государственным символам любой страны относятся прежде всего государственные герб, флаг и гимн.
- XX в. во всем мире установилась обязательная традиция - каждой стране иметь свои герб, гимн и флаг.
- Они нужны как воплощение её истории и отражение настоящего, как выражение патриотизма её граждан и обозначение на международной арене, как её зрительный и музыкальный образ.
- Оскорбление же государственных символов сродни оскорблению и государства, и его народа, его истории и культуры.
- Символы нашей Отчизны насчитывают ни одну сотню лет. Первый государственный герб России появился в конце XV в., первый флаг – в XVIII в., а первый государственный гимн – в XIX в.

ГЕРБ РОССИИ

- Герб – эмблема, наследственный отличительный знак, сочетание фигур предметов, которым придается символическое значение, выражающее исторические традиции .
- Герб – специфический исторический источник, изучается дисциплиной *геральдикой*
- Герб изображается на знаменах, печатях, монетах и пр.
- Герб Российской Империи сложился в период образования централизованного государства: состоял из 2 основных эмблем



- Герб России имел большое разнообразие форм в пределах даже одного царствования.
- Герб – двуглавый орел достался России в наследство от Византии, после бракосочетания Софьи Палеолог, племянницы последнего византийского императора, с великим князем Иваном III возможность стать равным со всеми европейскими государями побудила Ивана III принять этот герб как геральдический символ своего государства. Превратившись из Великого Князя в царя Московского и взяв для своего государства новый герб - Двуглавого Орла, Иван III в 1472 г. возлагает на обе главы Цесарские венцы.



Рис 3

- Рухнувшая Византийская империя делает Русского Орла приемником Византийского и сын Ивана III, Василий III (1505-1533) возлагает на обе главы Орла одну общую самодержавную Шапку Мономаха (рис 5)



Рис 5

- На престол вступает Екатерина II "Великая" (1762-1796) и Орел меняется, приобретая могучие и грандиозные формы (рис.27).



Рис 27

- В 1825 году на престол вступает сильный волей и осознанием долга перед Россией Император Николай I (1825-1855), и впервые в России появляется черный Орел (рис.31), который с течением времени немного изменяется (рис. 31а), но несет в себе все те же строгие формы.



Рис 31



Рис 31а

- Императорская власть Александра II (1855-1881) вновь возвращает Орлу блеск золота

- Наконец после вступления на трон Царя Александра III (1881-1894) в своде законов Российской Империи впервые появляется точное описание Большого (рис.1) и Малого (рис.2) Государственного Герба, который с этого момента становится неизменным.



рис 1.



рис2.

- В таком виде Орел проходит сквозь царствование Николая II (1894-1917) пока Февральская революция 1917 года не отобрала у Орла все символы государственной власти.

- В 1918 году советское правительство решило порвать с исторической символикой России, двуглавый орел был заменен красным щитом, на котором изображались перекрещенные серп и молот, и восходящее солнце как знак перемен. С 1920 года вверху на щите помещалось сокращенное название государства - РСФСР. В 1978 году, воинская звезда, ставшая к этому времени частью герба СССР и большинства республик, вошла в герб РСФСР.



- В 1990 году Правительство РСФСР приняло постановление о создании Государственного герба и государственного флага РСФСР. После всестороннего обсуждения Правительственная комиссия предложила рекомендовать Правительству герб - золотого двуглавого орла на красном поле.



- В 1993 году, указом Президента Б.Н.Ельцина двуглавый Орел был утвержден в качестве государственного герба. И, наконец, 8.12.2000 двуглавый Орел был утвержден Государственной Думой.

ФЛАГ



- **Флаг** – знак принадлежности кораблей военного и торгового флота к определенному государству.
- В 1705 г. бело-сине-красный флаг был установлен исключительно для судов торгового флота. Флаг для корабля имеет огромное значение – с ним он рождается, живет и умирает.
- Цвета вызывают неодинаковые эмоции и ассоциации у народов. Одним из любимых цветов великороссов был красный: красное – солнце, девица, изба, угол, крыльцо, товар, словцо, прекрасный - самый красный.
- Синими на Руси были небо, вода, мир. Голубой считался цветом Богоматери; белые и синие цвета выбрала себе русская православная церковь: на крестные ходы русские патриархи шествовали под голубыми балдахинами;
- Белыми называл народ свою веру, царя и Отечество, свободным и открытым считался белый цвет.
- Бело-сине-красный флаг постепенно становился обычным украшением праздничных дней как в русских городах так и в деревнях.
- 7 мая 1883 г. было опубликовано высочайшее повеление: «В торжественных случаях, когда признается возможным дозволить украшение зданий флагами, был употребляем исключительно русский флаг, состоящий из трех полос, верхней – белого, средней – синего, нижней – красного цветов».

Гимн России

- Помимо герба и флага высшим символом государства является гимн – торжественное музыкальное произведение, призванное сплачивать, вдохновлять всю нацию.
- Праздничность и торжественность гимнов усиливает и укрепляет национальное и государственное самосознание, а в международных отношениях их исполнение, как и приветствие флагами, означает выражение почестей представителям иностранной державы. Так же как и подъем государственного флага, исполнение государственного гимна сопровождается проявлением высших форм уважения к нему - вставанием гражданских лиц и отдаванием чести или салютованием оружием военными.
- ***Первым официальным государственным гимном России была "Молитва русских",*** слова которой написал поэт В.А.Жуковский (1783 - 1852) .
- Рождение второго официального гимна, с которым Россия прожила почти век, связано с именем Алексея Федоровича Львова (1798 - 1870), культурнейшего и высокообразованного человека. Гениальность львовской находки состояла в простоте формы и силе идеи. Русский гимн был самым кратким в мире. Всего 6 строк текста и 16 тактов
- Еще один музыкальный символ завоевал в России общенародную любовь и признание. Сквозь всю трагичную историю нашего народа в XX в. прошел марш "Прощание славянки".
- После потрясений 1917 г. Россия временно приняла не интернациональные, а международные гимны - "Марсельезу" и "Интернационал".
- Исторические гимны России и в наши дни могут поддерживать самосознание и стойкость народа.



Символы
Краснодарского
края

Герб Краснодарского края

- Зеленое поле - символ изобилия кубанских полей, надежды на лучшее будущее;
- Открытые ворота крепости - символ гостеприимства и миролюбия;
- Пернач - символ власти;
- Два бунчука - символ кубанского казачества;
- Черный возникающий императорский орел на золотом поле - символ памяти о времени заселения кубанских просторов, дарованных казакам императрицей Екатериной II;
- "Кавказский крест" - символ, напоминающий об окончательном присоединении Кубани к России;
- Лазоревые знамена и штандарт с вензелями Российских самодержцев - отражение славных подвигов кубанских казаков.
- Лавровый венок - символ трудовой вечной славы жителям Кубани;
- Две скрепленные бантом ленты, перевивающие древки штандарта и знамен - ленты 2-х орденов Ленина, которыми Краснодарский край был награжден за трудовые подвиги кубанцев в 1957 и в 1970 годах.



флаг Краснодарского края

- Флаг Краснодарского края представляет собой прямоугольное полотнище из трех разновеликих горизонтальных полос:
- Сочетание синего, зеленого и малинового цветов на флаге отражает особенность географического положения Кубани.
- С севера и запада она окружена двумя морями, с юга - горным ландшафтом, с востока - бескрайними степями.
- Синий цвет символизирует морское присутствие и водные богатства, зеленый - изумрудные нивы и леса, малиновый - главное богатство Кубани - ее народ



Гимн Краснодарского края

- Гимном Краснодарского края стала историческая песня кубанских казаков «Ты, Кубань, ты наша родина». Написана она была в годы Первой мировой войны, когда казаки шли за Кавказом (в Турции), полковым священником Константином Образцовым



Отношение россиян к государственным символам

- Подавляющее большинство населения России положительно относятся к новым государственным символам – флагу и гербу Р.Ф.
- В частности – 70% россиян считают «подходящим» российский флаг; 73% - герб; 71% - гимн.
- По результатам того же опроса 74,7% опрошенных считают, что государственные символы не должны меняться, поскольку символизируют стабильность государства, преемственность.

ТЕСТ

1. От какой империи Россия унаследовала двуглавого орла на гербе?

- а) Византийской
- б) Римский
- в) Османской
- г) Китайской

2. Сколько щитов на гербе России?

- а) Один
- б) Два
- в) Три
- г) Ни одного

3. Какого цвета нет на гербе России?

- а) Красного
- б) Серебряного
- в) Черного
- г) Зеленого

4. Сколько корон на гербе России?

- а) Одна
- б) Две
- в) Три
- г) Ни одной

5. Какие два предмета на гербе Российской Федерации держит двуглавый орел?

6. Где находятся щиты на гербе России?

ОТВЕТЫ К ТЕСТУ

- Вопрос №1 – А
- Вопрос № 2 – Б
- Вопрос № 3 – Г
- Вопрос № 4 – В
- Вопрос № 5 – Скипетр и держава
- Вопрос № 6 – На фоне первого щита двуглавый орел, а второй щит на груди орла

Классный час
на тему: «Символика государства
Российского»