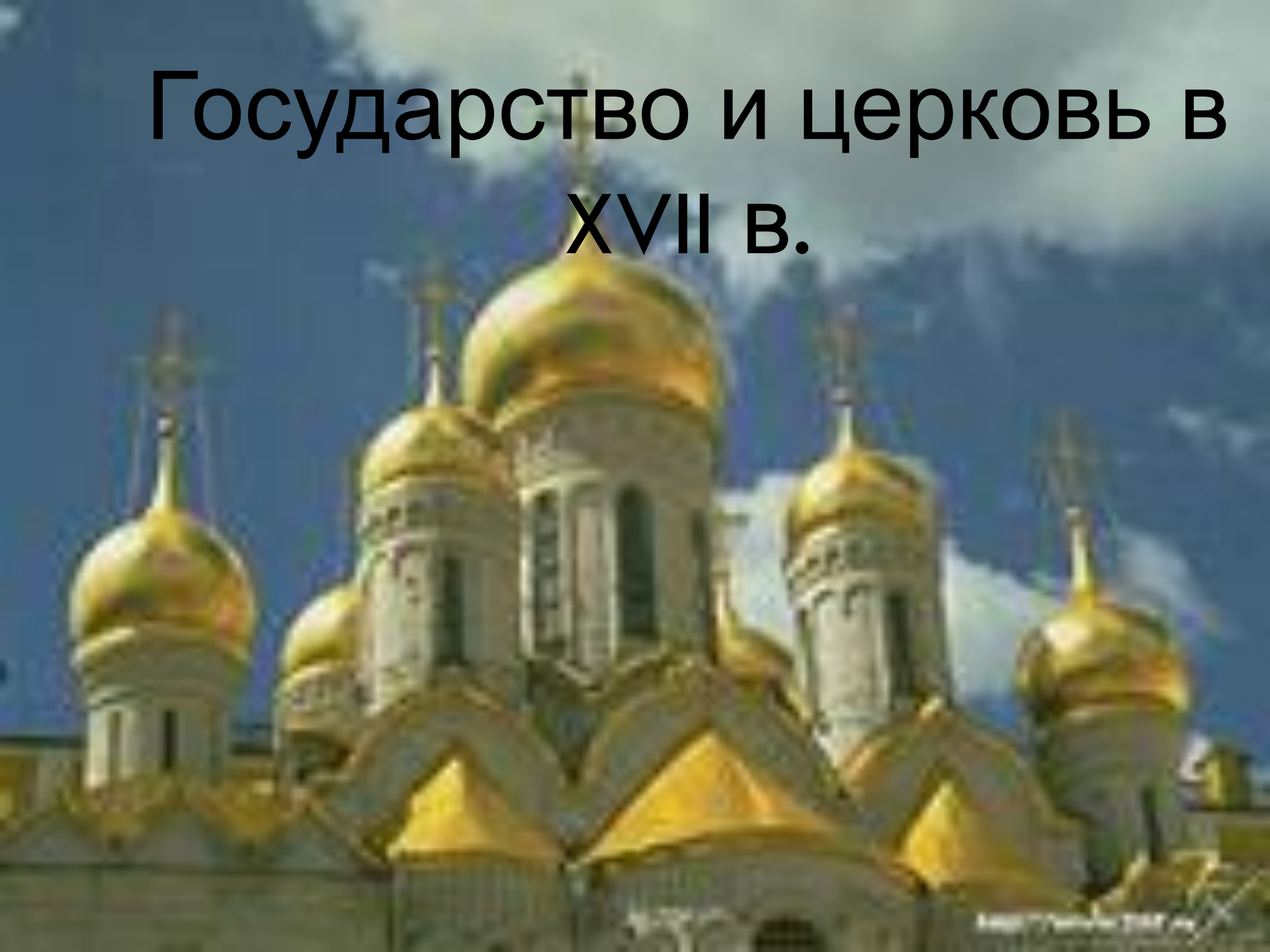


# Государство и церковь в XVII в.



## Крест и корона



РПЦ занимает значительное место в истории русского государства. Взаимоотношения церкви и государства в XVI-XVII вв. богаты переменами. Они обусловлены:

- внутренним развитием церкви и государства,
- социально-экономическими,
- внешнеполитическими причинами.

Важно помнить о византийско-православной **теории «симфонии власти»**, предполагавшей двуединство независимо существующих, но совместно отстаивающих православные ценности светской и духовной властей.

Эта доктрина во многом определяла строительство самодержавной власти и равнодушие РПЦ, ее высших иерархов к собственно государственному управлению (что трактуется часто как зависимость церкви от царя). **«Симфония власти»** была идеалом государственного устройства, едва ли когда достигнутым.

## Организация книгопечатания

1553 – первая типография на Никольской улице

Печатник Иван Федоров

Март 1564 первая русская книга «Апостол» - 267 листов



- Церковь и монастыри обладали значительной экономической мощью, развитыми эффективным хозяйством, были культурными центрами.
- Монастыри строились часто в стратегически важных местах, имели огромное значение в обороне страны. Церковь была в состоянии выставить до 20 тыс. ратников.
- Это определяло материальную базу авторитета церкви (своего рода государства в государстве), которая, тем не менее, не использовалась в противостоянии светской власти.
- Освященный Собор как орган церковного управления принимал активное участие в работе Земских Соборов. В годы Смуты РПЦ сыграла большую роль в борьбе с самозванцами, интервенцией (трагическая гибель патриарха Гермогена, гибель монахов при защите святынь, материальная поддержка ополчения).
- В последней четверти XVII в. На церковных землях насчитывалось около 148 тыс. крестьянских дворов (16% от всего крестьянского населения России). Было 15 тыс. церквей, 650 монастырей.

# Первый патриарший период истории РПЦ

с 1589 - 1700 г. Одиннадцать патриархов.



Святитель  
Иов  
(1589-1605)



Патриарх  
Гермоген  
(1606-1612)



Патриарх Никон  
(1652-1658)



Патриарх Адриан  
(1690-1700)

# Соправительство.

Патриарх с его жизненным опытом, умом, энергией играл в этом союзе ведущую роль.

Боярин Федор Никитич Романов был страстный любитель охоты, превосходный наездник, первый щеголь.



Офорт Г. Франка с оригинала Ильи Репина.

Н. Тютрюмов.  
Портрет патриарха Филарета



3-й Великий  
Государь  
Святейший Божию  
милостию  
Патриарх  
Московский и всея  
Русии (1619-1633)



Михаил  
Федорович  
Романов  
(1613-1345)

# Презентация: Михаил и Филарет

- Привилегии церкви (с.618)
- С.620

# Патриаршество Филарета (1619-1633).

## Оценка.



- Патриарх Филарет фактически управлял Россией, являясь соправителем царя в течение 14 лет, укрепил самодержавие и новую династию, с одной стороны, и роль церкви, с другой.  
Филарет действовал в первую очередь как политический деятель, в интересах государства и династии Романовых, укрепляя церковь как часть государственного механизма. Цель – создать единую систему управления, усиливающую царскую власть и государство.
- При нем уже началась критика религиозных обрядов, обозначились противоречия и богословские споры середины XVII столетия

# В середине XVII в. начинается переориентация в отношениях между церковью и государством.

## □ Причины.

- I. Советская историография: процесс становления абсолютистской власти вел неизбежно к лишению церкви ее феодальных привилегий и подчинению государству. Повод – попытка патриарха Никона поставить духовную власть выше светской.
- II. Церковные историки отрицают такую позицию патриарха. Считают Никона последовательным идеологом «симфонии власти». Инициатива в отказе от этой теории – деятельность царской администрации и влияние протестантских идей о подчинении церкви государству. Собор 1667, низложивший патриарха, постановил: «У царя власть править превыше патриаршей и всех иерархов».
- III. Современные историки: закреплён принцип независимости духовной власти от светской. Компромисс: государство подтвердило автономные, хозяйственные, административные, судебные права церкви, даже закрыло Монастырский приказ. (Основная тенденция – подчинить церковь государству. Петр I.)







## Реформа РПЦ (1653-1667 гг.) –

одно из самых значительных событий XVII столетия. Началась она как спор в среде «ревнителей древнего благочестия», единомышленников. А обернулась острейшим внутрицерковным конфликтом и расколом общества по религиозному признаку. Едва заметная трещина на вершине общественной пирамиды (боярыня Ф.П. Морозова, княгиня Урусова Е.П.) превращается в разлом у ее основания.

Раскол отразил и одновременно способствовал углублению культурного конфликта, который относят к родовым **признакам переходной эпохи.**



Жанр: Историческая драма  
Выпущено: Россия, 2011  
Режиссер: Николай Досталь  
В ролях: Александр Коротков,  
Валерий Гришко, Роман  
Мадянов, Дмитрий Тихонов





# Предпосылки, причины церковной реформы

- **1. Социальный кризис** середины XVII в.. Тяжелое экономическое положение страны затрагивало отношения между церковью (крупным землевладельцем) и государством.
- **2. Духовный кризис** обострял проблему соответствия церкви требованиям времени. Выразился в обмирщении сознания. Проявлялось в его рационализации, индивидуализации у части посадских людей и верхов общества. У ремесленников появились личные клейма: все больше осмысливалась связь между личными усилиями человека и результатами его труда, его социальным положением. Появилась поговорка: «На Бога надейся, а сам не плошай».
- **3. Внешнеполитические интересы страны.** Россия пыталась объединить все православные церкви и народы. Русский царь мечтал стать наследником византийских императоров как в делах веры, так и в их территориальных владениях. Достичь мощи имперской государственной власти (влияние теории «Москва – Третий Рим»).
- Поэтому необходимо было приведение обрядов в единство с греческими образцами, принятыми в украинской, сербской и др. православных церквях.

**4. Кризисные явления в самой церкви**

## 4. Кризисные явления в самой церкви

- Низкий уровень профессиональной подготовки духовенства,
- его пороки (пьянство, стяжательство, разврат),
- разночтения в священных книгах и различия в обрядах подрывали авторитет церкви.

Для восстановления ее влияния в обществе требовалось навести порядок, унифицировать обряды, священные книги согласно единому образцу.



# Кружок «ревнителей древнего благочестия» или «боголюбцев» возник в Москве в сер. 1640-х гг.

## Состав:

- Лица духовные и светские, **столичные**  
(протопоп Казанского собора Иван Неронов, архимандрит Никон, окольник Ф. Ртищев), **провинциальные**  
(протопопы Аввакум из Юрьевца Поволжского, Даниил из Костромы, Лазарь из Романова, Логгин из Муром).
- Во главе царский духовник, настоятель кремлевского Благовещенского собора протопоп Стефан Воинов

## Цель:

- -упрочение православных ценностей (единогласие, литургическое единообразие, проповедь, исправление ошибок и разночтений в книгах);
- - борьба с языческими обычаями; -повышение религиозно-нравственного уровня черного и белого духовенства, прихожан за счет оцерковления всех сторон жизни.
- Эти идеи они рассматривали сквозь призму особой роли и ответственности Москвы за судьбы православия в соответствии с представлениями о Москве как Третьем Риме (**всемирно-исторической миссии русского православия**)

Никон в 1646 по монастырским делам прибыл из Кожеозерского монастыря, познакомился с Вонифатьевым, принял программу «ревнителей благочестия». Его ум, энергия, взгляды на роль церкви произвели сильное впечатление на юного царя. Никон поставлен архимандритом придворной обители Романовых Новоспасского монастыря. Вскоре по ступеням ц



Кадр из фильма

# Разногласия среди «ревнителей благочестия»

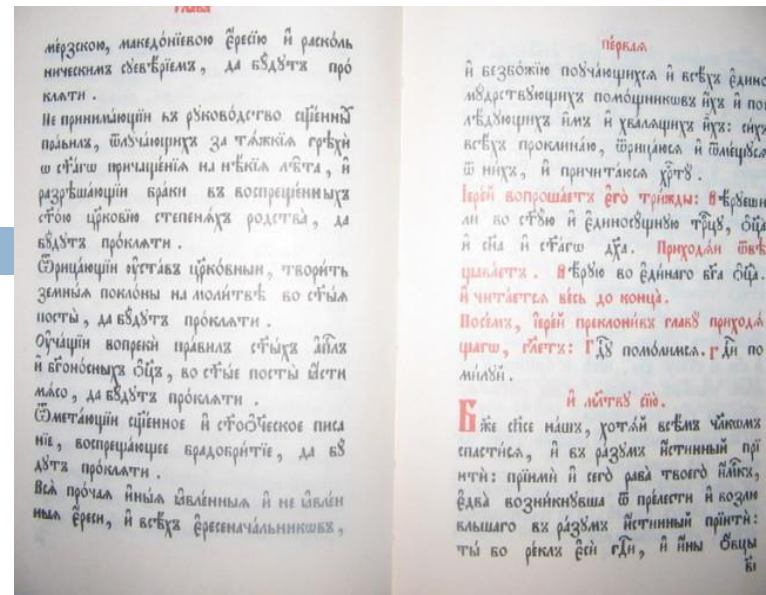
- Вопрос: по каким образцам производить изменения?
- 1. Вонифатьев, Никон, Ртищев (грекофилы) считали возможным через украинское посредничество обращение к греческим образцам и уставам. Россия, чтобы осуществить свою мировую миссию, должна усвоить как можно скорее ценности православной греческой культуры.
- 2. Неронов, Аввакум стояли за верность традициям, правке книг по древнерусским рукописям. Россия – Третий Рим и не нуждается ни в каких внешних заимствованиях.



Патриарх Никон энергично взялся за реформу, опираясь на греческие книги.

# Исторические корни расхождений в обрядах восточной и Русской православных церквей

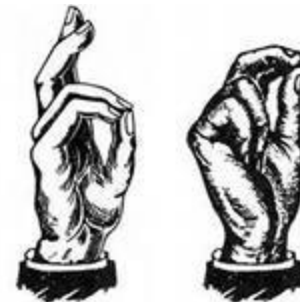
- Русь восприняла из Византии устав, который преобладал в X в. на момент принятия Русью христианства.
- В XII-XIII вв. в Византии утверждается Иерусалимский устав.
- После завоевания Константинополя турками Москва стала считать себя хранительницей истинного православия, продолжая жить по старым обрядам, записанным в богослужебных книгах и утвержденным решениями Церковных соборов.



- Небезупречны оказались и те, и другие книги. В русских книгах не было двух одинаковых текстов, т.к. переписчики ошибались или вписывали отсебятину.
- Некоторые греческие книги подвергались изменениям после падения Византии.



# Символом веры объявлен четырёхконечный крест, считавшийся ранее «латинским»



- Замена двуперстного крестного знамения трехперстным
- Отмена малых земных поклонов
- Крестные ходы против солнца
- Возглас аллилуйя не дважды, а трижды

Наряду с 8 был признан 4-х конечный.

# Произошла реформа церковно-славянского языка, изменилась лексика, грамматика, ударения.

## РАСКОЛ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ КНИЖНАЯ СПРАВА

Дореформенный текст

«Новообрядческий»  
текст

Исусь, (Ись)

Иисусь, (Иись)

Рожденна, а не сотворенна

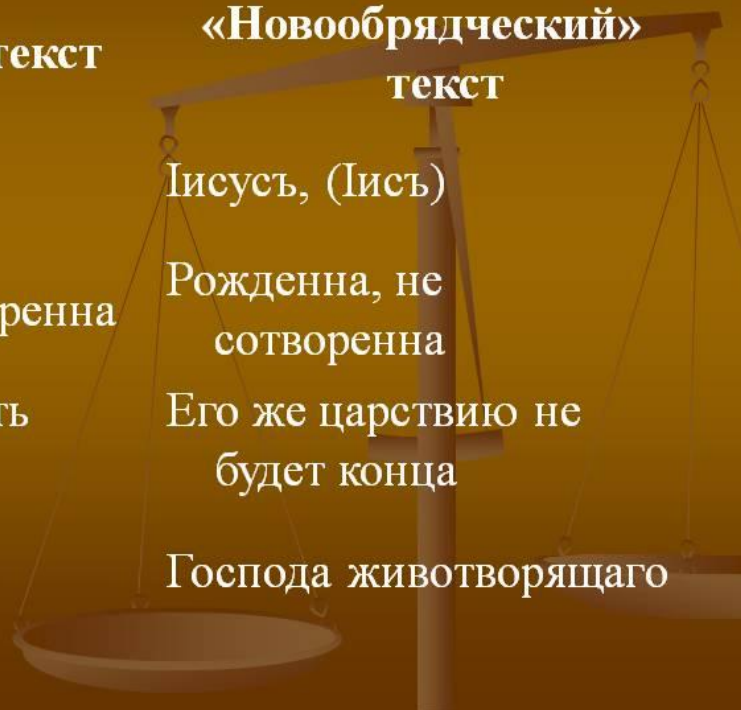
Рожденна, не  
сотворенна

Его же царствию несть  
конца

Его же царствию не  
будет конца

Господа истиннаго и  
животворящаго

Господа животворящаго



# Историк русской церкви А.В. Карташев (1875-1960) о существовании разногласий:



«Теократическая идеология «единого вселенского православного царя всех христиан» толкала московских царей на пути сближения с греками и всеми другими православными. А доморощенная Москва, загородившая свое православие стенами, не пускала своих царей на вселенское поприще.»

Церковный Собор 1654 года  
(Патриарх Никон представляет новые  
богослужебные тексты) А. Д. Кившенко, 1880 г.



PPt4WEB.ru

# Реформа начала претворяться в жизнь после избрания Никона патриархом.

- -В 1653 г. разослал по всем церквам циркуляр о замене крестного знамения.
- - Против ослушников с благословения царя он развязал опалы и ссылки. Сосланы Логгин из Мурома, Неронов, Аввакум. Замучен епископ Коломенский Павел.
- -Непримиримость Никона, поспешность, насильственные методы проведения реформы вызвали глубокий протест населения, стали фактором раскола.
- - Имел устойчивые представления о превосходстве церковной власти над государственной (Культ митрополита Филиппа).
- -Ставил своей целью победу над светским мировоззрением (Соборное Уложение 1649 г., которое вводило правовое светское регулирование жизни, встречено им отрицательно).

Никон стремился превратить Московское государство из провинции христианского мира в центр мирового православия – Нового Иерусалима. Воскресенский монастырь на р. Истре (по названию храма Воскресения в Иерусалиме).

Новоиерусалимский монастырь,  
основанный Никоном в 1656 году





Литовченко А.Д. Царь Алексей и Никон у гроба митрополита Московского Филиппа

# Царь и патриарх: от союза к противостоянию

- Отношения полного доверия и глубокого уважения долгое время связывали царя и патриарха. Напряженность в отношениях наметилась в 1656 г. Конфликт назревал постепенно.
- Среди многих **объективных** причин: - неудачный совет патриарха начать войну со Швецией;
- - недовольство Никоном в среде боярства и высших церковных иерархов;
- - нескрываемое желание Никона подчеркнуть автономию церкви и свою исключительную роль не только в делах священства.
- 1658 г. – отъезд Никона из Москвы с тайной надеждой, что царь позовет его обратно. 8 лет двусмысленная ситуация: формально Никон – патриарх, но не исполнял патриаршие функции..
- Церковный собор 1666-1667 гг. «Дело патриарха Никона»



[Кадр из фильма]

В деятельности Никона переплелись в единый клубок интересы государства, потребности церкви и личные амбиции властолюбивого патриарха.



Суд над патриархом Никоном  
(С. Д. Милорадович, 1885 год)





# Последствия церковной реформы

1. Реформа, суд над Никоном стали прологом ликвидации патриаршества и полного подчинения церкви государству.
2. Победа реформаторов создала духовную атмосферу в обществе, способствовавшую критическому отношению к традиции, восприятию новаций. Это стало психологической предпосылкой преобразований Петра 1.
3. Деформация идеи «Москва – Третий Рим». Идею Нового Иерусалима подхватил Петр, создавший «Великую Россию» с новым политическим центром – Санкт-Петербургом, возводимом по образцу имперского Рима.
4. Старообрядчество – наиболее сложное и противоречивое последствие реформы. Создалась ситуация, когда идеи разделили народ.

Богослужебная реформа вызвала раскол в Русской Церкви. Приверженцы старообрядчества официально именовались «**раскольниками**».

В 1656/57 году на притоке Керженца Белмаше беглым монахом Ефремом Потемкиным был основан первый тайный старообрядческий скит, из которого он часто наведывался на Макарьевскую ярмарку с проповедями.



## Раскольники отказывались:

Подчиняться  
государству,  
которое  
поддерживало  
патриарха  
Никона

Платить  
государственные  
налоги и  
выполнять  
государственные  
повинности

Выполнять  
повинности в  
пользу  
официально  
й церкви

\* Собор 1666-1667 осудил старообрядцев, отлучил от церкви и передал их светскому суду.

\* Наиболее радикальным шагом старообрядцев было принятое в 1674 г. решение о прекращении молитв за здоровье царя.

Это означало полный разрыв с существующим обществом, начало борьбы за сохранение идеала правды внутри своих общин.

# Главная идея старообрядцев -

- «отпадение» от мира зла, нежелание жить в нем. Отсюда предпочтение самосожжения компромиссу с властями. В 1675-1696 гг. зарегистрировано 37 «гарей» (погибло 20 тыс. чел.).



- Другая форма протеста – бегство из-под власти царя, уединение в скитах и участие в освоении Урала, Сибири, прежде всего Алтая.
- В ранней истории старообрядческого движения особое место занимает – Соловецкое восстание – открытая борьба с государственной властью

# Соловецкий монастырь держал осаду с 1668 – 1676 гг.



Из 600 защитников в живых осталось 50  
целых

# Старообрядчество дало русскому обществу новый тип личности: страдальца за веру, подвижника и мученика



Одним из противников реформ был протопоп Аввакум из села Григорово. 14 лет он просидел на хлебе и воде в земляной тюрьме в Пустозёрске, продолжая свою проповедь, рассылая грамоты и послания. Наконец, его резкое письмо к царю Фёдору Алексеевичу, в котором он критиковал царя Алексея Михайловича и ругал патриарха Иоакима, решило участь и его, и его товарищей: все они были сожжены в срубе в Пустозёрске.

*Мученичество Аввакума. Старообрядческая икона*

1682 г.





# Протопоп Аввакум Петров (1620-1682)

- Аввакум – яркая личность в истории. Человек огромной силы духа.
- Отвращение от мира и стремление к святости он считал настолько естественным для человека, что **не смог удиться ни в одном приходе** из-за неустанного преследования им мирских потех и отступлений от обычаев церкви. Он участвовал в исправлении богослужбных книг, но вскоре был устранен из-за незнания греческого языка.
- Оказался в числе самых первых противников никоновской реформы. В 1653 г. он и его семья были отправлены в ссылку в Сибирь. Несломленный вернулся в Москву в 1664 г. Снова выступил за старую веру. С семьей его сослали на север. В 1666 был привезен на Церковный собор, его предали анафеме и сослали в Пустозерск, который стал идейным центром



# Религиозно-философские взгляды Аввакума

- В многочисленных произведениях: «Книга бесед», «Книга толкований и нравоучений», «Книга обличений», **послания**, автобиографическое «Житие».
- Секрет популярности Аввакума: он выразил многое из того, что волновало всех, особенно людей зависимых, униженных, тех, кто видел в церковных новшествах причину своих бед. Причем выразил страстно, простым народным языком, **показав всей своей жизнью, что значит пострадать за веру.**



# Религиозно-философские

## взгляды

### идеологов раскола



- 1. Идеологи раскола не признавали священства русской церкви, которая лишилась в результате реформ всякой благодати.
- 2. Отношение к царю противоречивое. Не сомневались в божественном происхождении царской власти и незыблемости самодержавия. Надеялся, что царь образумится. Критика после 1670 у Аввакума становится более резкой: называет тираном, гонителем, мучителем («безумный царишко», «царь отщепенец»), предрекает ему мучительную кончину.
- 3. В сочинениях идея равенства, в основе которой лежит равенство каждого христианина перед Богом. Обличал богатых «никониан».

- 4. Отстаивали традиционную систему культурных ценностей. Отрицал науки, философию Платона, Пифагора,.. («все сии мудри быша и во ад угодиша»). Противились распространению светского образования. Негативно отзывался о новых явлениях иконописи. Принцип: «что до нас положено: лежи оно так во веки веком!».
- Оценка: в исторических условиях конца XVIIв. Сохранение традиции в духе старообрядчества было чревато духовным консерватизмом, застоем, отрывом от общеевропейского исторического

культурного  
процесса.



# *Религиозно-философские взгляды идеологов раскола*

- 5). Широки эсхатологические настроения в старообрядческой среде. Крайняя форма отрицания воцарившегося Антихриста – уход из мира самосожжением. Аввакум считал «огненное крещение» путем к вечному блаженству.





# Старообрядцы



- Включали представителей разных групп населения: духовенство, боярство, посадские люди, стрельцы, казачество, крестьянство. В раскол ушло от одной четверти до одной трети населения.
- **В чем причина столь мощного сопротивления значительной части общества нововведениям?**
  - **Историография**
- Оценка раскола и старообрядчества не может быть однозначной.
- 1). Большинство авторов XIX- нач.XXв. основным мотивом раскола считали глубокий консерватизм, невежество, фанатизм масс. Такова позиция **Н.Ф. Каптарева (1847-1917)**, автора крупных работ по истории РПЦ XVI-XVII вв.; **Ключевского В.О.**;
- **Милюкова П.Н.** «Очерки по истории русской культуры».

## Историография.

- 2). Иная трактовка раскола у протоиерея, философа, историка **В.В. Зеньковского (1881-1962)**. Он видит в расколе протест против заражения церкви «мирским духом», что угрожало вековой мечте о священном православном царстве на Руси. Значит, в расколе проявились не формализм и приверженность обрядам, а активное отношение народа к вере.
- 3). Историк-демократ **А.П. Шапов (1830-1876)** известен своими исследованиями истории раскола и народных движений XVII в. В его представлении раскол – это проявление социального протеста широких народных масс против усиления крепостничества и гнета со стороны государства.

# Н.И. Павленко, 95 лет



4). Эта плодотворная идея о социальных предпосылках раскола развивалась в историографии советского периода. **Н.М. Никольский (1877-1959)**, исследователь истории церкви и востоковед. В начале 1930-х гг. он написал очерк по истории РПЦ от Крещения до XX в. Автор пишет не только о разном социальном статусе священнослужителей, но и об эксплуатации князьями церкви (представители высшей церковной иерархии в средневековом обществе) приходского духовенства.

5). **Н.И. Павленко** подчеркивал, что низы безразлично относились к обрядовой стороне реформы и поддерживали старообрядцев только потому, что они боролись против дворянского государства. Бояре же – сторонники старой веры, видели в ней символ старины, средство «протеста против формировавшегося абсолютизма».



## **6). Велика роль старообрядцев в развитии капитализма в России**

- ▣ **Ионов И.Н.** Российская цивилизация, IX-нач. XX в.: Учеб. кн. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 1995. – С. 166-172. «Социокультурная инверсия. Раскол и старообрядчество».
- ▣ **Шахназаров О.Л.** Отношение к собственности у старообрядцев до 1917 г.// ВИ.2004.№4.С. 53-70.



## Новые тенденции в духовной жизни староверов

- В преддверии Нового времени, в новых условиях старообрядчество обрело черты, нехарактерные для традиционного православия. Поскольку царь и церковь оказались дискредитированными, произошла «потеря» внешнего авторитета, заступника перед Богом, повысилась роль нравственности каждого верующего как носителя внутреннего идеала. Старообрядцы почувствовали остро **личную ответственность** не только за свое спасение, но и за судьбы церкви и общества. Их вера стала более деятельной, духовная жизнь интенсивной. Старообрядцы стали рассчитывать на себя, на свою внутреннюю веру, что положительно повлияло на их моральный облик, способствовало умеренности в потребностях, трудолюбию, честности. Эти тенденции проявлялись в европейской Реформации. Именно старообрядчество в конце XVIII – XIX вв. сделало исключительно много для русского предпринимательства. Основатели династий русс. Предпринимателей. Владельцы. Миллионеры. Биллионы.

# Проблемный вопрос

---

- Церковный раскол является национальной трагедией России?

# Алексей Михайлович Романов (1645-1676)

## В.О. Ключевский

- «Одной ногой он еще крепко упирался в родную православную старину, а другую уже занес было за ее черту, да так и остался в этом переходном положении.»
- **Арсланов Р.А.:** « В целом Алексей Михайлович представлял собой уходящий тип православного царя, уже не соответствовавший требованиям времени».

