Гражданское общество. Социальные движения.

9 класс. История.
Базовый уровень.
МАОУ «Верхнедубровская СОШ»
Кених Л.В., учитель истории
и обществознания. 2014/2015 учебный год.

Что такое гражданское общество?

- **Гражданское общество –**

  это относительно *<u>независимая от государства сфера жизнедеятельности людей</u>*, общественных отношений, в которые вступают свободные индивиды, преследующие свои частные цели и интересы

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ДОКУМЕНТЫ О ПРАВАХ ЧЕЛОВЕКА

- Всеобщая декларация прав человека принята ООН
- 10 декабря 1948 года.
- На основе декларации прав человека приняты следующие документы:
- -международный пакт об экономических, социальных и культурных прав (1966).
- -международный пакт о гражданских и политических прав (1966).

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ДОКУМЕНТЫ О ПРАВАХ ЧЕЛОВЕКА

- В Европе создано 3 системы защиты прав человека:
- -хартия прав человека ООН;
- -система совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ);
- -совет Европы(СЕ).
- Контроль за ними осуществляет Европейская комиссия и Европейский суд по правам человека. Ученые приходят к выводу что эта система одна из совершеннейших в мире в области прав человека.

Гражданское общество имеет два смысла:

1.Социологический.

(Появилось на свет раньше государства. Оно было у первобытных охотников и собирателей. Только 5-6 тыс. лет назад возникло государство).

2.Идеологический .

(Представляет вершину и поздний продукт истории и ассоциируется у нас с правовым государством).

Гражданское общество

- **Содержание:**

Сфера реализации повседневных интересов граждан

- **Средства реализации:**

Убеждение, правовые и моральные нормы, традиции, обычаи

- **Основа гражданского общества**

Свободный человек с неотъемлемыми правами и неполитические организации

Направления в развитии гражданского общества 1945 – 2010 гг.

Антивоенное и антимилитаристское движение	• Демонстрации, сбор подписей за ядерное разоружение. • Прекращение гонки вооружений и военных конфликтов (Корея, Вьетнам и др.)
Женское (феминистское) движение	• Расширение роли женщин в политике. • Выделение специальных квот в парламентах и правительствах ряда стран.
Профсоюзное и рабочее движение	• Формирование общества благосостояния. • Создание общества с широкими гражданскими правами и социальными гарантиями(пенсии, пособия. Оплачиваемые отпуска, коллективные договоры, гарантированный минимум оплаты труда и т.д.).

Изменение роли гражданского общества

Падение популярности политических партий и государственных органов

- Редкое участие в выборах
- Поиск иных форм взаимодействия

Глобальная революция добровольных ассоциаций граждан

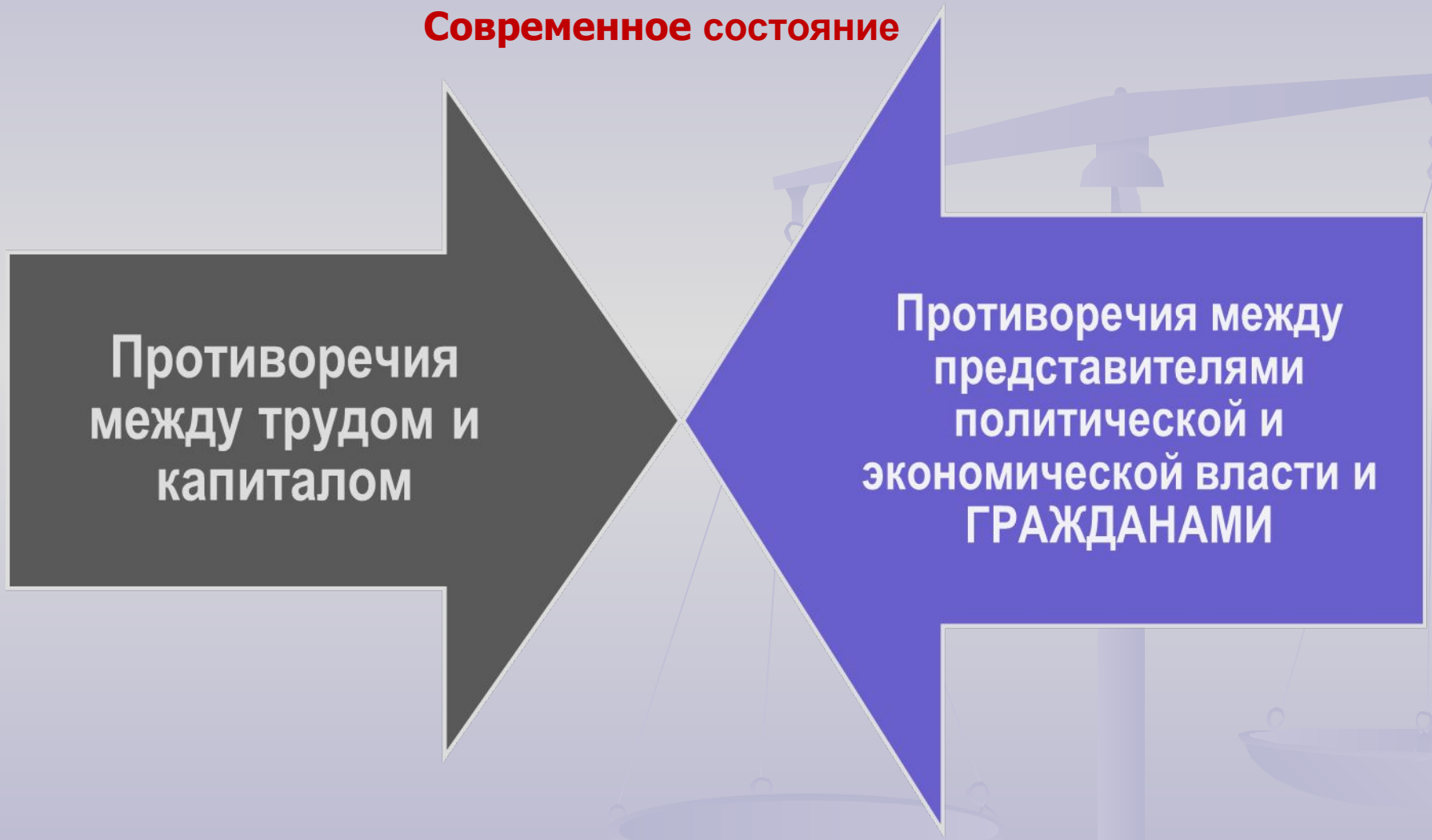
- Появление новых организаций
- Расширение сферы частной жизни

«Общество вне государства», «Общество против государства»

- Изменения в составе и структуре занятости
- Развитие сектора услуг

Изменение характера гражданского общества

Современное состояние



Новые движения молодёжи и студентов

- **Хронология**
- **№ I**
- **Дата:** 25 июля — 16 августа 1947
- **Место:** ПрагаПрага, Чехословакия
- **Участников:** 17 000
- **Стран:** 71
- **Девиз:**«Молодёжь, объединяйся, вперёд к будущему миру!»
- **№ XVII**
- **Дата:** 13—21 декабря 2010
- **Место:** ЦванеЦване, ЮАР
- **Участников:** 15 000
- **Стран:** 126
- **Девиз:** «За победу над империализмом, за мир во всем мире, солидарность и социальные изменения»

Молодёжные субкультуры

Субкультура-это система смыслов, ценностей, средств выражения, стилей жизни, групповых норм, образцов и стереотипов поведения, создаваемых социальной группой, занимающей, как правило, не главную позицию в обществе.

Есть и другой термин - «культура определенного молодого поколения»

ВОЗНИКНОВЕНИЕ СУБКУЛЬТУР

«Субкультуры» появились в результате сильного удара индустриальной революции, которая буквально расколола общество.

Благодаря огромному выбору продуктов и культурных изделий появляется и огромный выбор социальных структур. И новые субкультуры, такие как хиппи, готы, эмо, панки, и мн.др., врываются в наш мир.

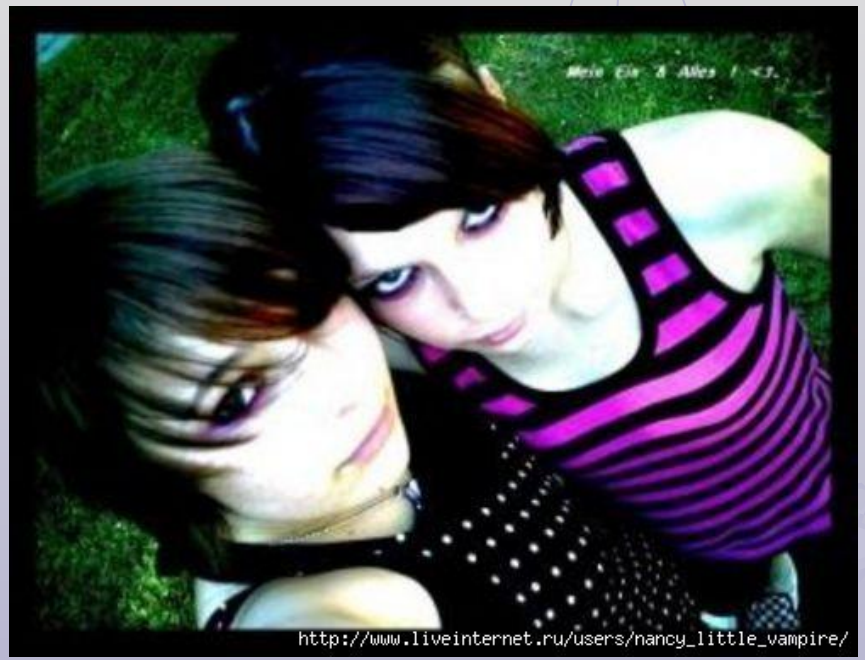
Можно сказать, что мы живем при «субкультурном взрыве»

Хиппи.

- Появившееся в конце 70-х годов явили собой вызов обществу и еще одну попытку людей найти свое «я». Это движение, стало популярным в бывшем СССР в начале-середине 80-х. У них были чёткие намерения, они считали, что все люди равны.

Эмо

- Стиль **эмо** заключается в ношении одежды двух цветов, классический вариант черный цвет с Розовым. Волосы **эмо** черные с челкой, спадающей на глаз. Настоящие **эмо** не признают гламур. Молодежь в стиле **эмо** предпочитает особый стиль, который выделяет их среди других субкультур.



ГОТЫ

Готы — представители готической музыкальной субкультуры (**Гот**-субкультуры), зародившейся в конце 70-х годов 20-ого века.

Отличительные черты: мрачный имидж, имеют склонность к увлечению оккультными знаниями.

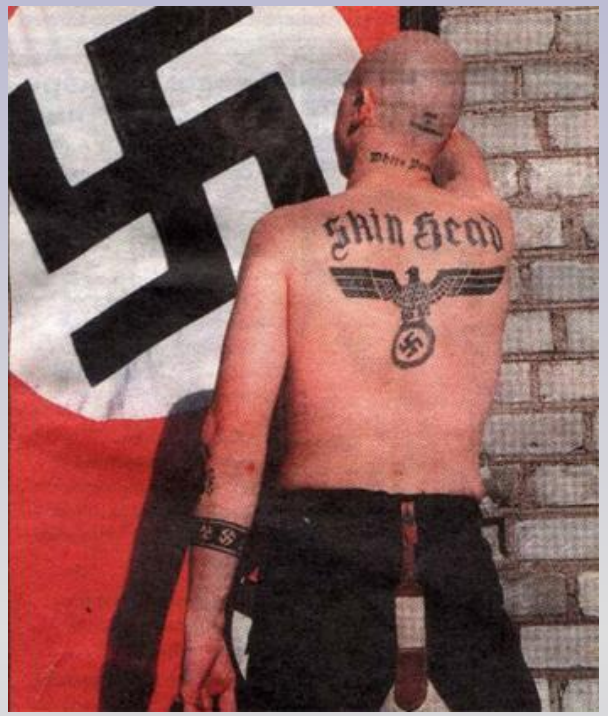
Панки

Панки как молодёжное движение возникло в середине 1970-х годов в США и в Великобритании, характерной особенностью которой является любовь к быстрой и энергичной рок-музыке. Протест против, консерватизма, авторитаризма, национализма и радикального капитализма, а также приверженность идеалам антирасизма и антифашизма.

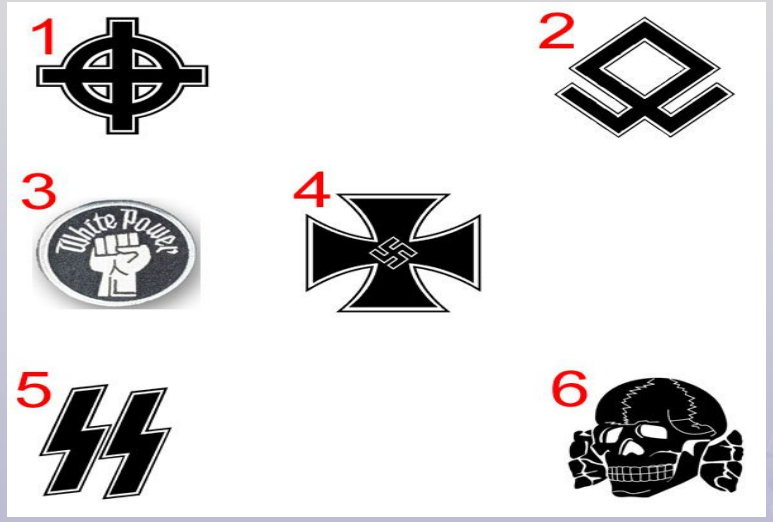
Реперы (хип-хоп культура)

В России носит подражательский характер. Фанаты рэпа относят себя к "крутым парням в широких штанах", изображающих из себя рэпперов. Неагрессивны.

Скинхеды



Скинхеды –ультраправое молодёжное движение, внешнее отличие - это бритая голова. Они носят кожаные куртки, шипованные браслеты, мощные ботинки. Все **скинхеды-** расисты и фашисты. Их часто можно увидеть на улицах (города) с бейсбольными битами в руках. Могут нападать на людей . Аггрессивны.



Сатанисты

*Субкультура **сатанистов** носит нигилистический характер. Они появились ёще в конце 80 гг. XX века. Их идеология – идеология эпатажа и бунт против церковно-традиционалистской системы. **Сатанисты** являются опасными для общества, так как их религия поддерживает жертвоприношения и насилие над другими людьми.*

Запиши свои рассуждения на тему:

- Определяет ли молодёжь в современном мире развитие гражданского общества?
- В каких организациях гражданского общества вы хотели бы принять участие и почему?

- При подготовке презентации использованы источники свободно расположенные в сети Интернет.