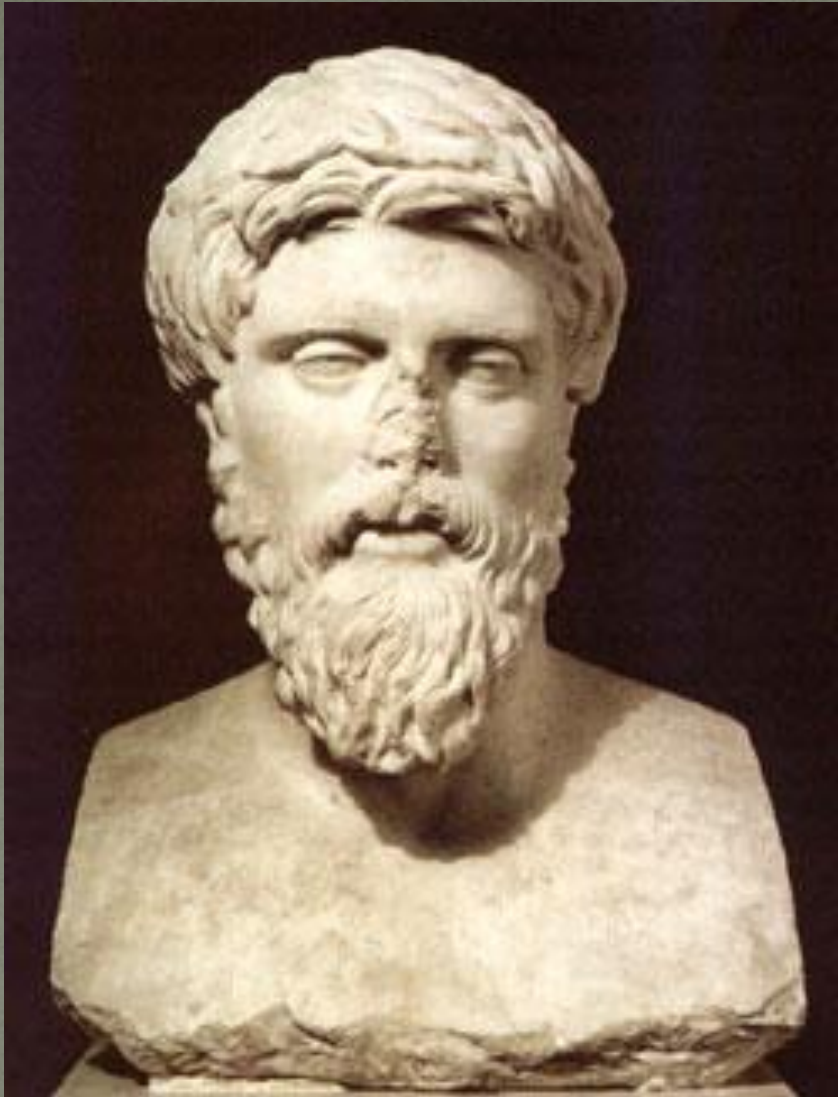


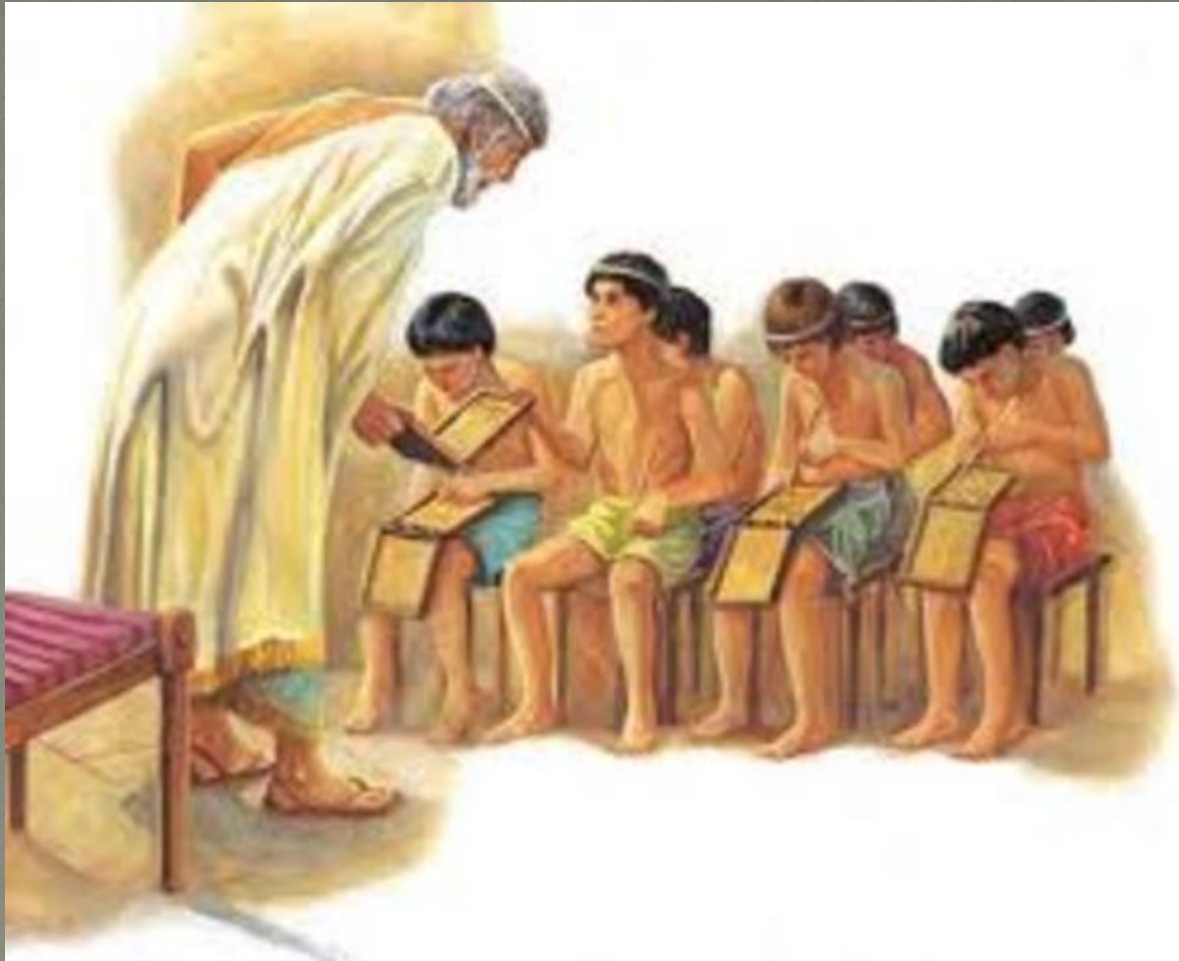
Принципы образования В Древней Греции и Древнем Риме



Развитие воспитания и зарождение педагогической мысли в Древней Греции связаны с культурой городов-полисов (государств) (VI -IV вв. до н. э.), когда воспитание заняло особое место в обществе

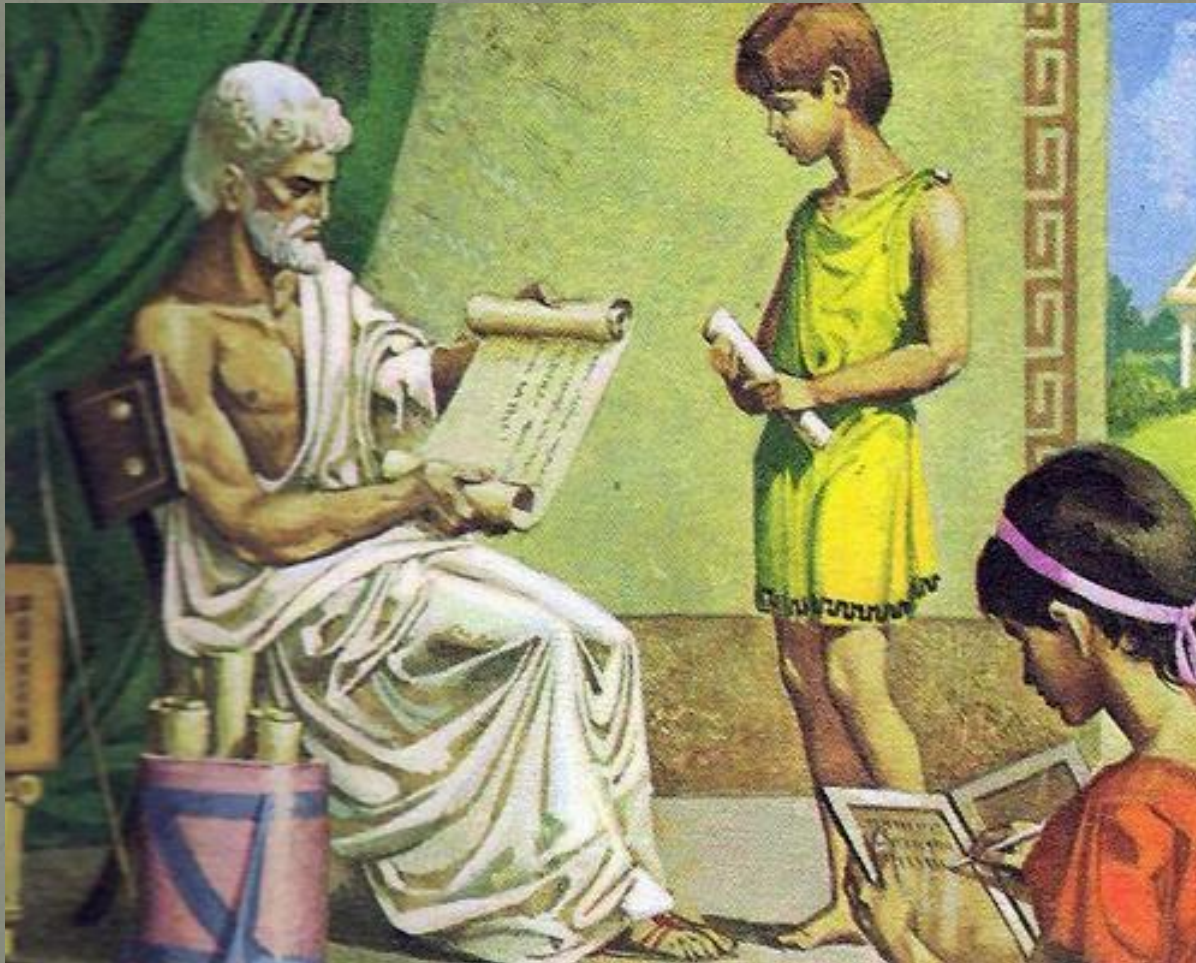


- Как утверждает древнегреческий историк Плутарх, победители из города Милет наказали детей побежденных запретом учиться грамоте и музыке.



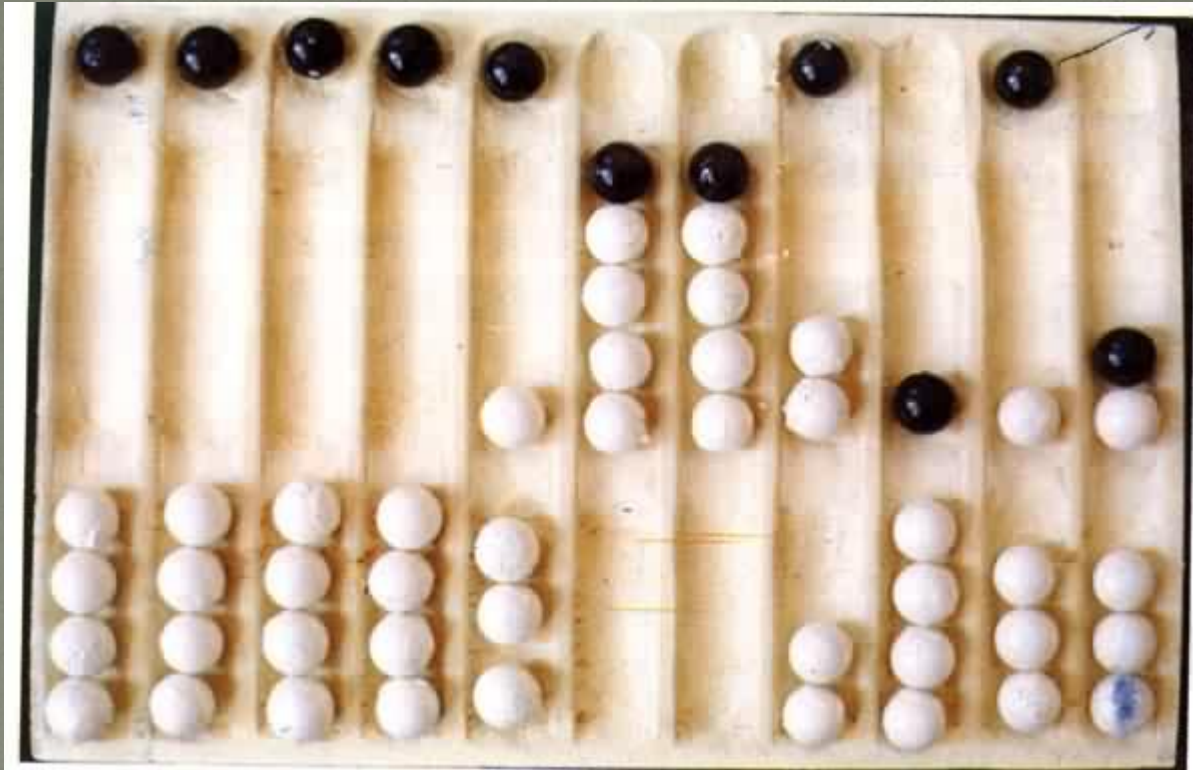
- Школы были небольшими - 20 - 50 учеников на одного учителя. . Размещались ученики в доме учителя либо просто на улице города

- На начальное обучение тратилось 6 - 8 лет, примерно до 14-летнего возраста





- Писать учились на воощеных дощечках величиной в ладонь. Дощечки скреплялись шнурками в книжечку. Писали палочками , которые назывались стило



- Для упражнений в счете служила доска - абака, разделенная на клетки для единиц, десятков, сотен и т. д.



- Пению учили только в унисон, с голоса, поскольку нот не было. Пение сопровождали игрой на семиструнной кифаре.



- По словам древнегреческого мыслителя Аристотеля, воспитание спартиатов - полноправных граждан Лакедемона - передавало по преимуществу цель подготовить члена военной общины.

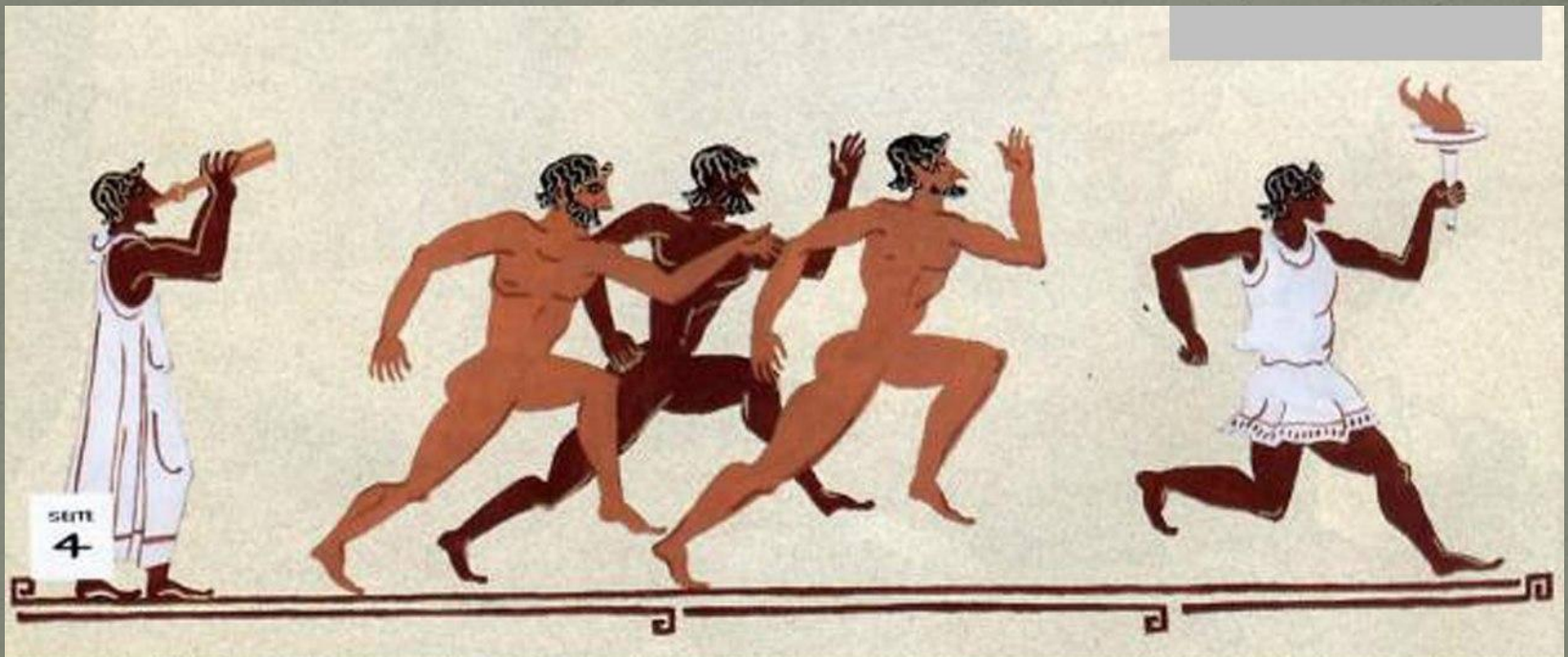


- По утверждению римского историка Плутарха, новорожденных спартиатов осматривали старейшины (эфоры). Судьба болезненных младенцев неясна. Плутарх уверяет, будто их лишали жизни.

- Иначе, чем в Спарте, строилось воспитание и обучение в Афинах. Идеал афинского воспитания сводился к многозначному понятию - совокупности добродетелей.



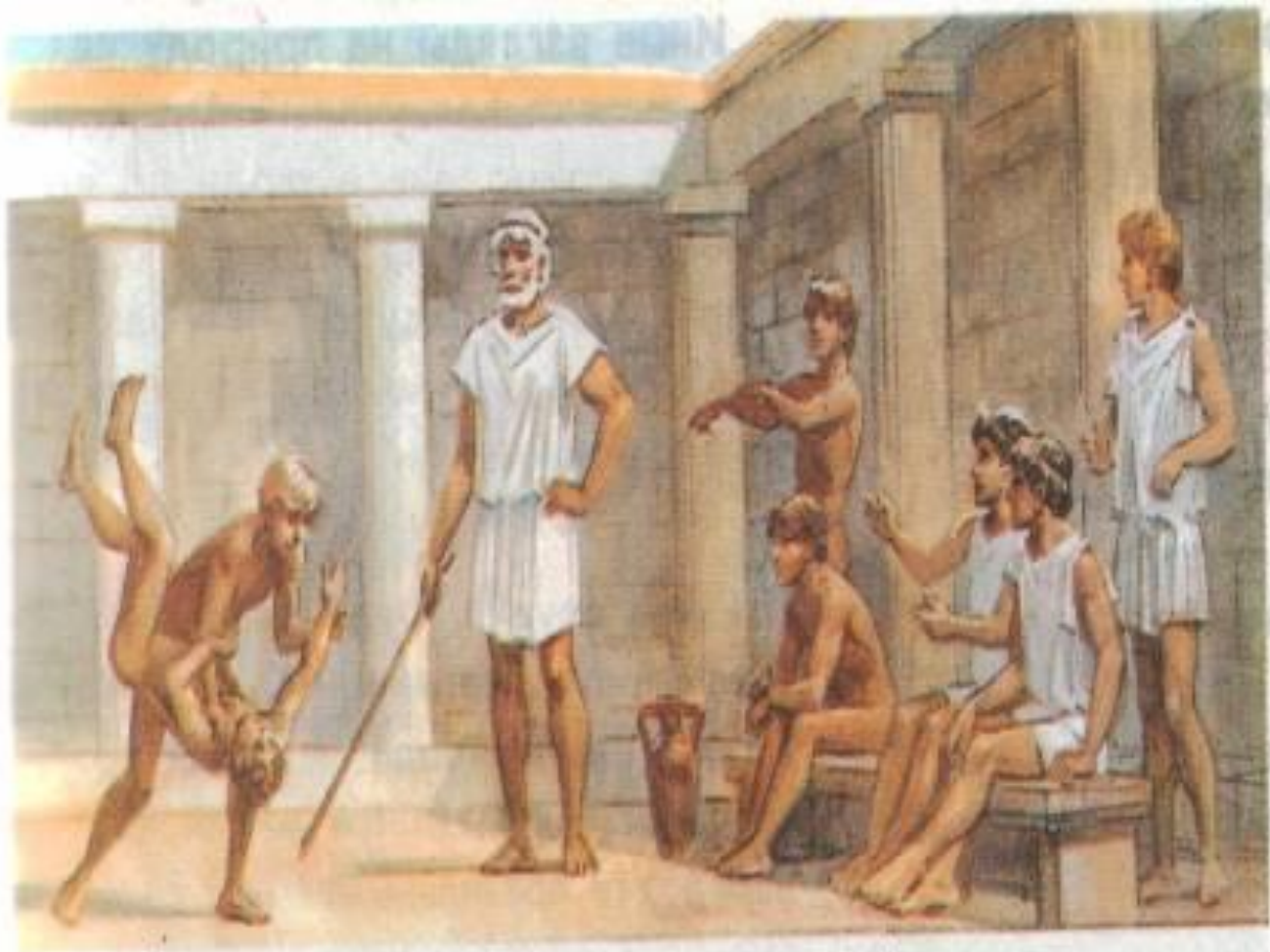
- Пафос практики организованного воспитания и обучения пронизывал принцип соревнования (агонистики). Дети, подростки, юноши постоянно состязались в гимнастике, танцах, музыке, словесных спорах, самоутверждаясь и оттачивая свои лучшие качества.



- Начальное образование давали частные платные школы: мусические и гимнастические. Мусическая школа давала по преимуществу литературное и музыкальное образование с элементами научных знаний.



- В палестрах занимались развитием культуры тела.



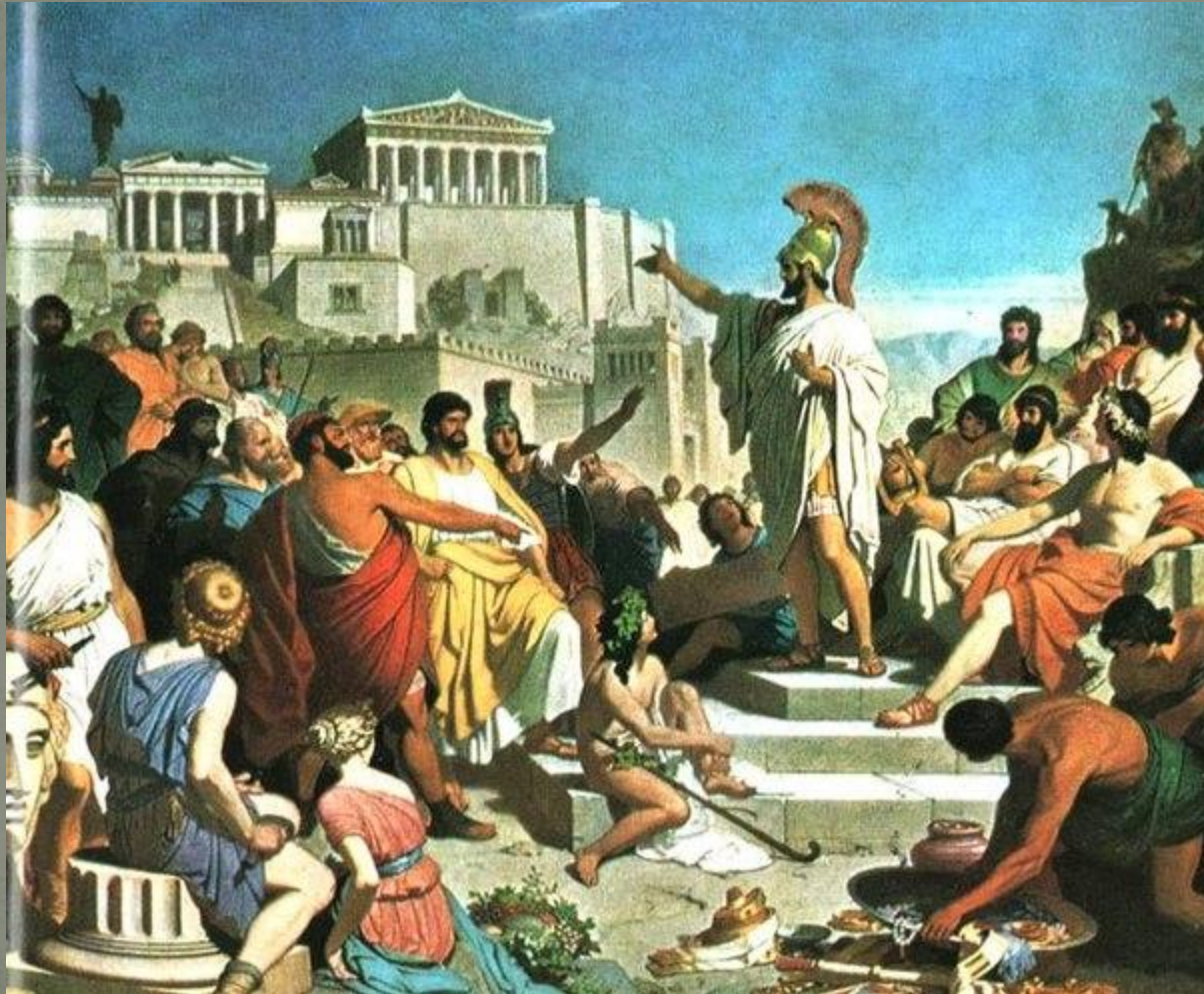
- Для завершивших пребывание в мусической и гимнастической школах следующей ступенью образования могли стать общественные учреждения - гимназии.



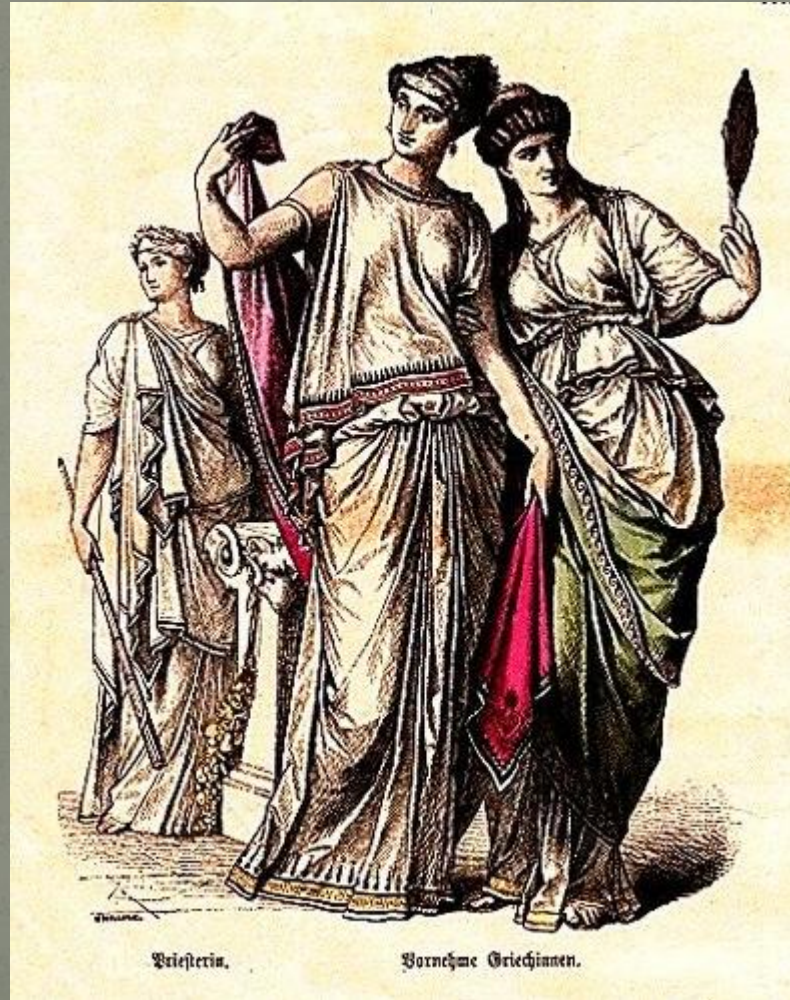
- В V -IV вв. до н. э. таких гимназий в Афинах было три: Академия, Ликей и Киносарг



- Вершиной воспитания и образования считалось пребывание 18--20-летних юношей в эфебии



- Менее скромными были содержание и задачи женского образования и воспитания



Римское образование



- Образование в Древнем Риме преимущественно было домашним. "Вся наука из родного дома" - так писал об образовательной роли семьи епископ Сидоний (V в. н. э.).



- Как утверждает римский историк Ливии, первые попытки создать учебные заведения относятся к 449 г. до н. э.

- В круг дисциплин входили латинская грамота (иногда греческая), общее знакомство с литературой, начатки счета.



- Помимо предметов, изучаемых обычно в тривиальной школе, здесь были обязательными греческий язык, основы римского права (12 таблиц), грамматика латинского языка, риторика.

- В IV в. появились риторические школы по греческому образцу. Здесь изучали греческую и римскую литературу, основы математики, астрономии, права и довольно интенсивно - философию.

