

Гуманизм и Возрождение в Италии

Урок Всеобщей истории в 7 классе



План работы на уроке

- ✓ Познакомиться с основными особенностями культуры Возрождения
- ✓ Показать вклад гуманистов в культуру Италии и человечества в целом
- ✓ Повторить материал по теме: «Рождение капитализма» и закрепить материал по теме: «Гуманизм и Возрождение в Италии»



«Гаудеамус» (лат. *gaudeamus* — давайте будем радоваться) - студенческая песня (гимн) на латинском языке.



Песня появилась в XIII или XIV веке, либо в Гейдельбергском, либо в Парижском университете

*Gaudeamus igitur,
Juvenes dum sumus! (bis)
Post jugundam
juventutem,
Post molestam senectutem
Nos habebit humus. (bis)
<....>
Vita nostra brevis est,
Brevi finietur.
Venit mors velociter,
Rapit nos atrociter,
Nemini parcetur!*

Перевод

*Итак, будем веселиться,
Пока мы молоды!
После приятной юности,
После тягостной старости
Нас возьмет земля.
<...>
Жизнь наша коротка,
Скоро она кончится.
Смерть приходит быстро,
Уносит нас безжалостно,
Никому пощады не будет.*



Современные студенты



Студенты университетской аудитории (Германия, XIV век)





Колизей - один из знаменитых древних памятников древнего Рима. Строительство велось на протяжении 5 лет, с 75-80 гг.



Развалины форума в Риме



Рим в наши дни (собор Св. Петра)



Запишем...

Гуманизм – идейное течение, возникшее на рубеже 14-15 вв., философская основа культуры Возрождения

Этика – учение о морали и поведении человека в обществе



Зарисуем в тетради...



ДЕЯТЕЛИ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

Деятель	Что создал	Основные идеи

**Эразм Роттердамский
(1469-1536) –
выдающийся гуманист**

*«Я люблю свободу..не хочу и не смогу
служить какому-либо лагерю»*

«Похвала
глупости»





**Франсуа Рабле.
(1494 – 1553)**

*Говорил о том, что
человек должен жить в
новом обществе*

«Гаргантюа и
Пантагрюэль»



Никколо Макиавелли
(1469-1527)

Выступал против папы римского, за единую Италию. Считал, что ради упрочения государства хороши все цели.

«ГОСУДАРЬ»





Данте Алигьери
(1265-1321) был поэтом,
литературоведом,
богословом и
политическим деятелем.

«БОЖЕСТВЕННАЯ
КОМЕДИЯ»





Франческо

Петрарка

(1304—1374)

происходил из

семьи

ПОТОМСТВЕННЫХ

ТОСКАНСКИХ

НОТАРИУСОВ.

«КНИГА
ПЕСЕН»



Повторим...



© www.ClipProject.info



© www.ClipProject.info

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Вопрос №

1

Эпоха Возрождения получила свое название, так как:

- А) стремились возродить культуру Средних веков
- Б) хотели возродить раннекапиталистические отношения
- В) обратились к культуре античности
- Г) обратились к культуре первобытного общества

Вопрос №

2

Средневековые мыслители считали, что жизнь человека..

- А) лишь подготовка к жизни небесной**
- Б) интересна и привлекательна**
- В) не интересна никому**

Почему «колыбелью Возрождения» называют Италию?

- А) Там был наиболее сильно развит капитализм**
- Б) В Италии сохранились памятники Древнего Рима**
- В) В Италию из Европы приехали самые талантливые художники**
- Г) В Италии были самые мудрые правители**

ВОПРОС №

4

«Новый тип личности» - это

- А) человека, искренне верующий в Бога**
- Б) человек, неверующий в Бога**
- В) человек, любящий жизнь**
- Г) отшельник и аскет**

Перу Данте принадлежит произведение

А) «Фауст»

Б) «Макбет»

В) «Король Лир»

Г) «Божественная комедия»

ВОПРОС №

6

Какое изобретение помогло распространению новых идей?

- А) водяное колесо**
- Б) пергамент**
- В) печатный станок**
- Г) чернила для письма**

ВОПРОС №

7

Отличительные черты эпохи Возрождения:
(несколько вариантов ответа)

- А) светский характер культуры**
- Б) богословский характер культуры**
- В) интерес к божественному**
- Г) интерес к человеку**
- Д) интерес к Средним Векам**
- Е) интерес к античности**

ВОПРОС №

8

Капитализм предполагает

- А) общественную собственность на средства производства**
- Б) частную собственность на средства производства**
- В) государственную собственность на средства производства**
- Г) отсутствие частной собственности**

ВОПРОС №

9

Капитал в экономике – это

- А) деньги**
- Б) станки**
- В) здание**
- Г) все ресурсы**

ВОПРОС №

10

Для мануфактуры свойственно:

- А) малое количество рабочих**
- Б) разделение труда**
- В) малое количество станков**
- Г) ручная техника**

Вопросы по вариантам

Вариант 1

Какое производство
более эффективное –
средневековая
мастерская или
мануфактура?
Почему?

Вариант 2

Объясните, что
необходимо для
возникновения
капиталистических
отношений?



Вывод

Средневековая этика утверждала необходимость аскетизма и презрения к миру, идеи Возрождения вырвались за эти рамки, поставив человека в центре мироздания





Домашнее задание



- **изучить §29,**
- **ответить устно на вопросы к параграфу учебника.**