

***Художественная  
культура  
Просвещения.  
Просвещенный  
абсолютизм в  
странах Европы.***

# Что такое Просвещение?

**Просвещение** - историческая эпоха в развитии европейской культуры, основанное на убеждение решающей роли разума и науки.

# Каковы особенности идеологии просветителей?

1. Идеал государственной власти – конституционная монархия или республика
2. Вера в силу и способность народа изменить существующий мир
3. Наука и искусство как средство утверждения своих идей
4. Выступление за ограничение, отмену феодальных повинностей

# **Просвещение в литературе**





**Даниель Дефо**



*Jonat: Swift.*

**Джонатан Свифт**

# Что олицетворяли романы?

1. Просветительскую направленность
2. Романы – гимн труду и ясной человеческой мысли



# **Просвещение в живописи**





**Франсуа Буше**



**Модистка. Ф. Буше**



**Антуан Ватто**





Вывеска Жерсена. А. Ватто





**Отплытие на остров Киферу. А. Ватто**



**Уильям Хогарт**





**Брачный контракт. Хогарт.**



**Девушка с креветками**





**Жан Батист Симеон Шарден**



Утренний туалет. Шарден



**Натюрморт с трубкой. Шарден**





**Молитва перед обедом. Шарден.**



# Что хотят донести авторы своими картинами?

1. Стремление к утверждению всесловных ценностей
2. Значимость личности человека
3. Мечты об совершенствовании и исправлении нравов



**Ж.Л. Давид**



**Андромаха оплакивает Гектора. Давид.**





**Клятва Горацев. Давид.**



**Иоганн Себастьян Бах**







**Вольфганг Амадей Моцарт.**







**Людвиг ван Бетховен**



# Что олицетворяет музыка эпохи Просвещения?

1. Особую мощь
2. Красоту
3. Соразмерность
4. Мятежный и бунтарный дух

```
graph TD; A[Просвещение] --- B[Барокко]; A --- C[Классицизм]
```

**Просвещение**

**Барокко**

**Классицизм**





**Дворец Цвингер. Дрезден. Барокко**



**Дворец Цвингер.**





**Версаль.**





**Усадьба Сторхед Уилтшир. Классицизм**



**Триумфальные ворота в стиле классицизм**





**Палаццо кьерикати в Виченце.**

**Классицизм**



# Отличительные черты

## Барокко

1. Грандиозность
2. пышность
3. Использование многочисленной скульптуры
4. Создание архитектурных ансамблей с парками, фонтанами

## Классицизм

1. Естественность и гармоничность
2. Образцом является античная архитектура
3. Скромный декор
4. Использование в архитектуре колонн и портиков

# Распространение идей Просвещения

Появление масонских лож – тайные  
союзы

Идеи:

1. Свобода
2. Равенство
3. Человеколюбие
4. Справедливость
5. Братство

# Фридрих II – король Пруссии





# Политика Фридриха II

1. Аграрная реформа – защита прав крестьян на их земельные наделы
2. Судебная реформа – создание неподкупного суда, отмена пыток
3. Развитие образования – создание системы школ для детей из разных сословий

# Какова была цель данной политики Фридриха II?

Цель: совершенствование управления государством, подъем экономики, улучшение жизни народа