

***Художественная
культура
Просвещения.
Просвещенный
абсолютизм в
странах Европы.***

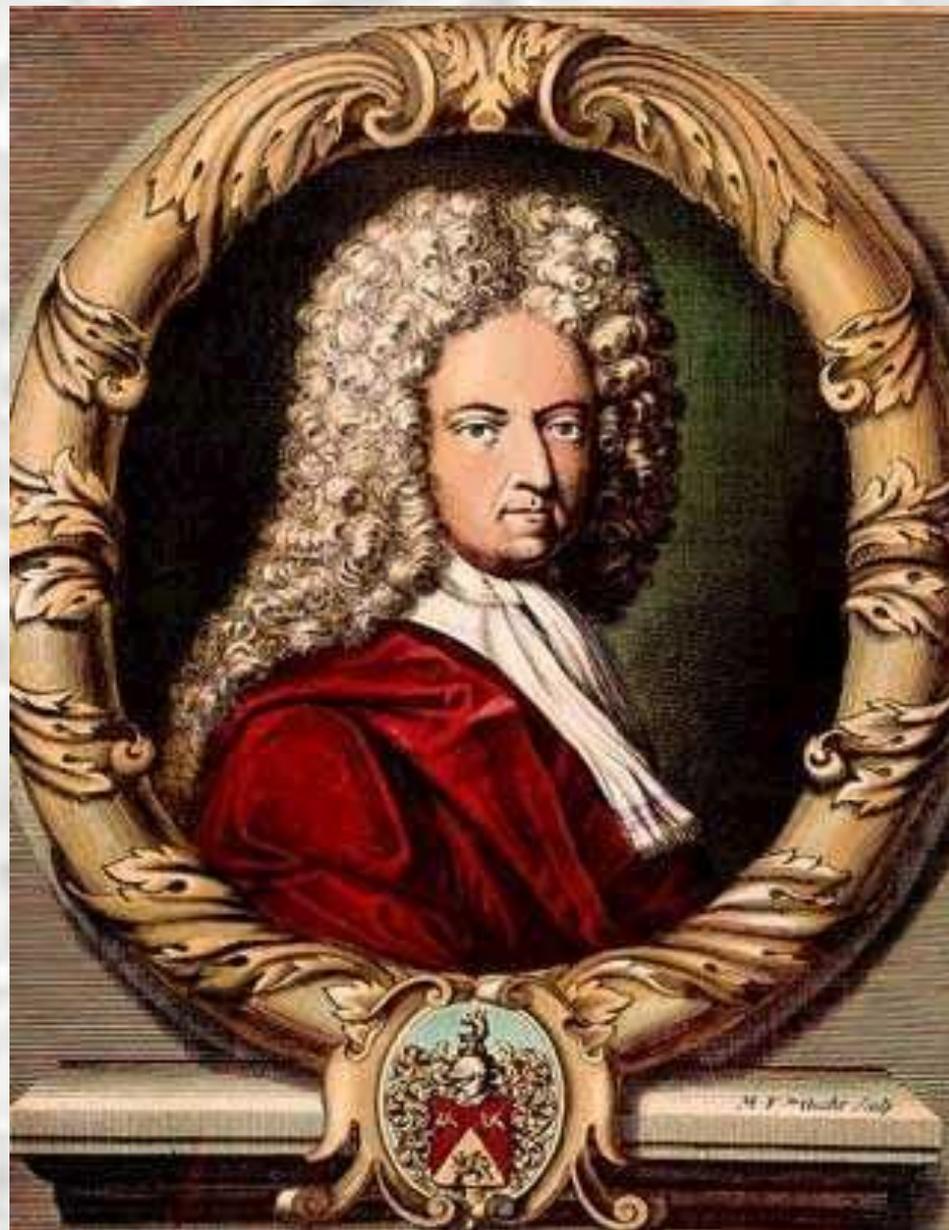
Что такое Просвещение?

Просвещение - историческая эпоха в развитии европейской культуры, основанное на убеждение решающей роли разума и науки.

Каковы особенности идеологии просветителей?

1. Идеал государственной власти – конституционная монархия или республика
2. Вера в силу и способность народа изменить существующий мир
3. Наука и искусство как средство утверждения своих идей
4. Выступление за ограничение, отмену феодальных повинностей

Просвещение в литературе



Даниель Дефо



Jonat: Swift.

Джонатан Свифт

Что олицетворяли романы?

1. Просветительскую направленность
2. Романы – гимн труду и ясной человеческой мысли

Просвещение в живописи



Франсуа Буше



Модистка. Ф. Буше



Антуан Ватто



Вывеска Жерсена. А. Ватто



Отплытие на остров Киперу. А. Ватто



Уильям Хогарт



Брачный контракт. Хогарт.



Девушка с креветками



Жан Батист Симеон Шарден



Утренний туалет. Шарден



Натюрморт с трубкой. Шарден



Молитва перед обедом. Шарден.

Что хотят донести авторы своими картинами?

1. Стремление к утверждению всесловных ценностей
2. Значимость личности человека
3. Мечты об совершенствовании и исправлении нравов



Ж.Л. Давид



Андромаха оплакивает Гектора. Давид.



Клятва Горацев. Давид.



Иоганн Себастьян Бах





Вольфганг Амадей Моцарт.





Людвиг ван Бетховен



Что олицетворяет музыка эпохи Просвещения?

1. Особую мощь
2. Красоту
3. Соразмерность
4. Мятежный и бунтарный дух

```
graph TD; A[Просвещение] --- B[Барокко]; A --- C[Классицизм]
```

Просвещение

Барокко

Классицизм



Дворец Цвингер. Дрезден. Барокко



Дворец Цвингер.



Версаль.



Усадьба Сторхед Уилтшир. Классицизм



Триумфальные ворота в стиле классицизм



Палаццо кьерикати в Виченце.

Классицизм

Отличительные черты

Барокко

1. Грандиозность
2. пышность
3. Использование многочисленной скульптуры
4. Создание архитектурных ансамблей с парками, фонтанами

Классицизм

1. Естественность и гармоничность
2. Образцом является античная архитектура
3. Скромный декор
4. Использование в архитектуре колонн и портиков

Распространение идей Просвещения

Появление масонских лож – тайные
союзы

Идеи:

1. Свобода
2. Равенство
3. Человеколюбие
4. Справедливость
5. Братство

Фридрих II – король Пруссии



Политика Фридриха II

1. Аграрная реформа – защита прав крестьян на их земельные наделы
2. Судебная реформа – создание неподкупного суда, отмена пыток
3. Развитие образования – создание системы школ для детей из разных сословий

Какова была цель данной политики Фридриха II?

Цель: совершенствование
управления государством,
подъем экономики,
улучшение жизни народа