

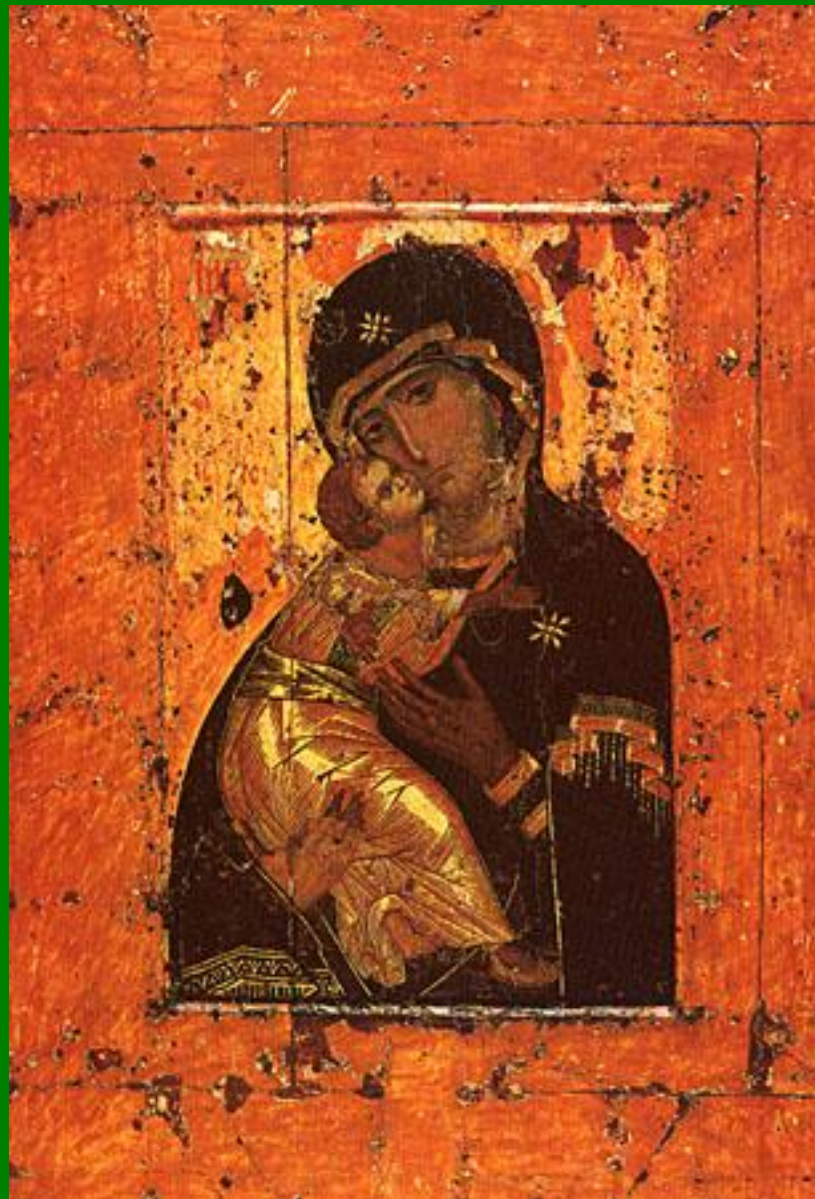
**Искусство  
Средневековой  
Руси  
(иконопись)**



**Богоматерь Оранта. Фрагмент мозаики из собора Св. Софии в Киеве. Около 1043-1046 гг.**



**Вседержитель. Фрагмент мозаики  
из собора Св. Софии в Киеве**



Владимирская Богоматерь. Икона XII в.



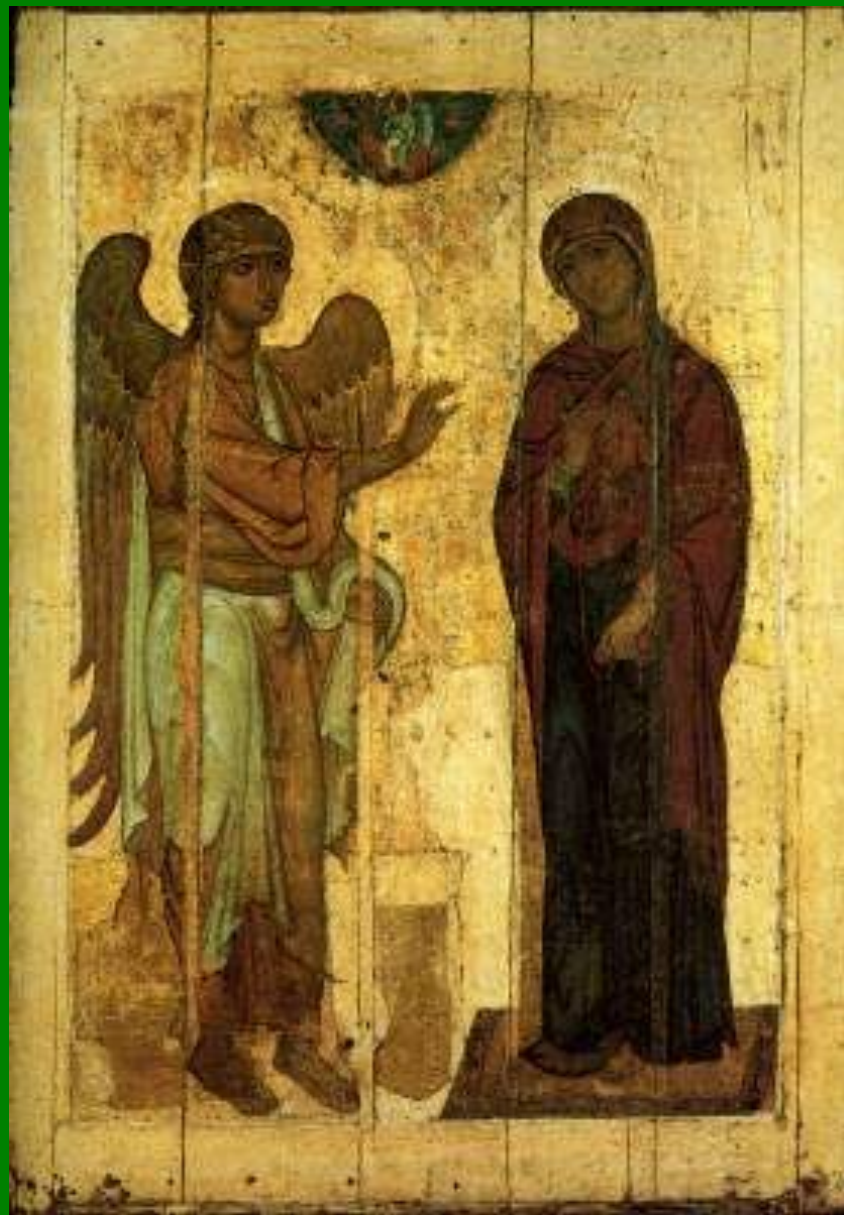
Св. Георгий. Около 1170 гг.



Спас Нерукотворный. Новгородская школа XII в.



**Архангел Гавриил (Ангел «Златые власы»).**  
**Новгородская школа XII в.**

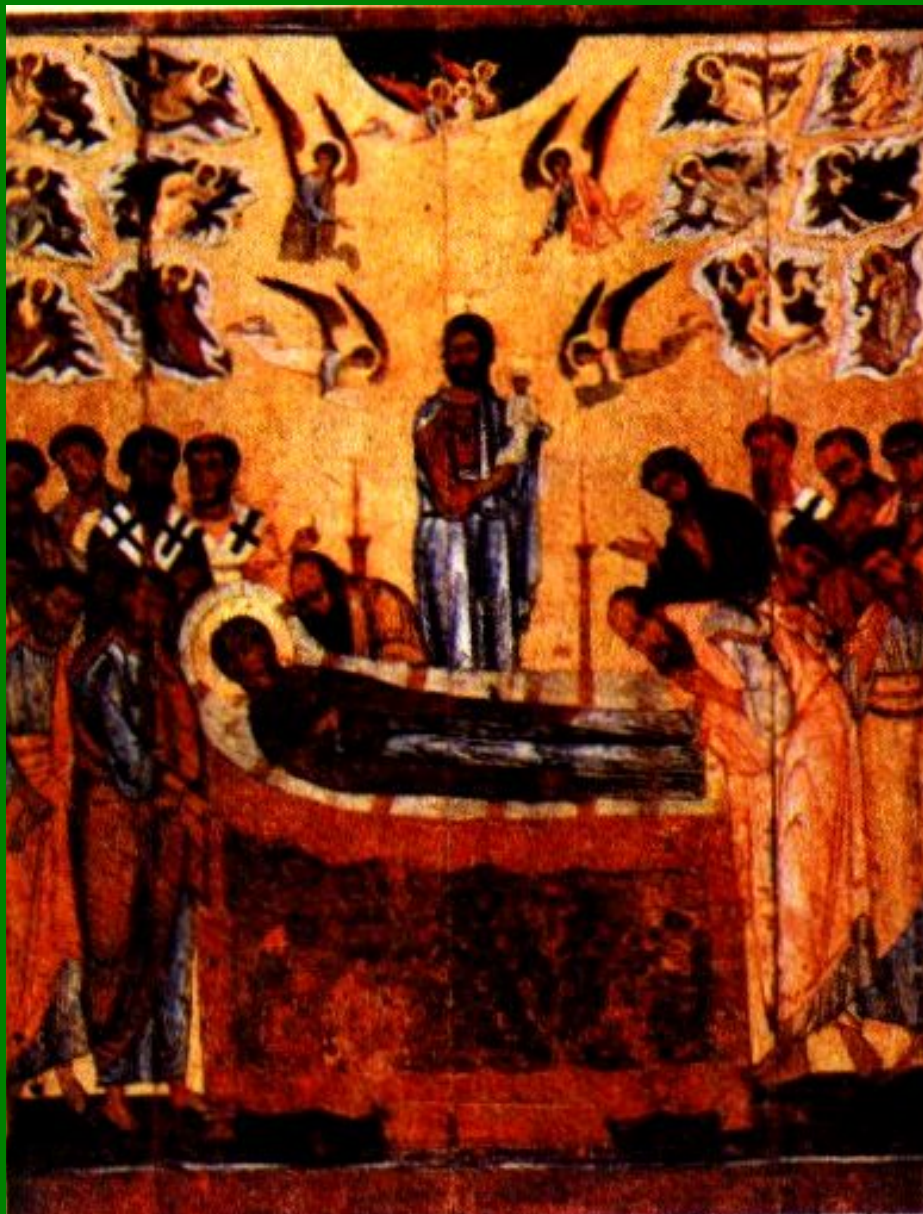


Устюжское Благовещение. Георгиевский собор Юрьева монастыря.  
XII в.





Богоматерь Великая Панагия (Ярославская Оранта). Икона XII в.



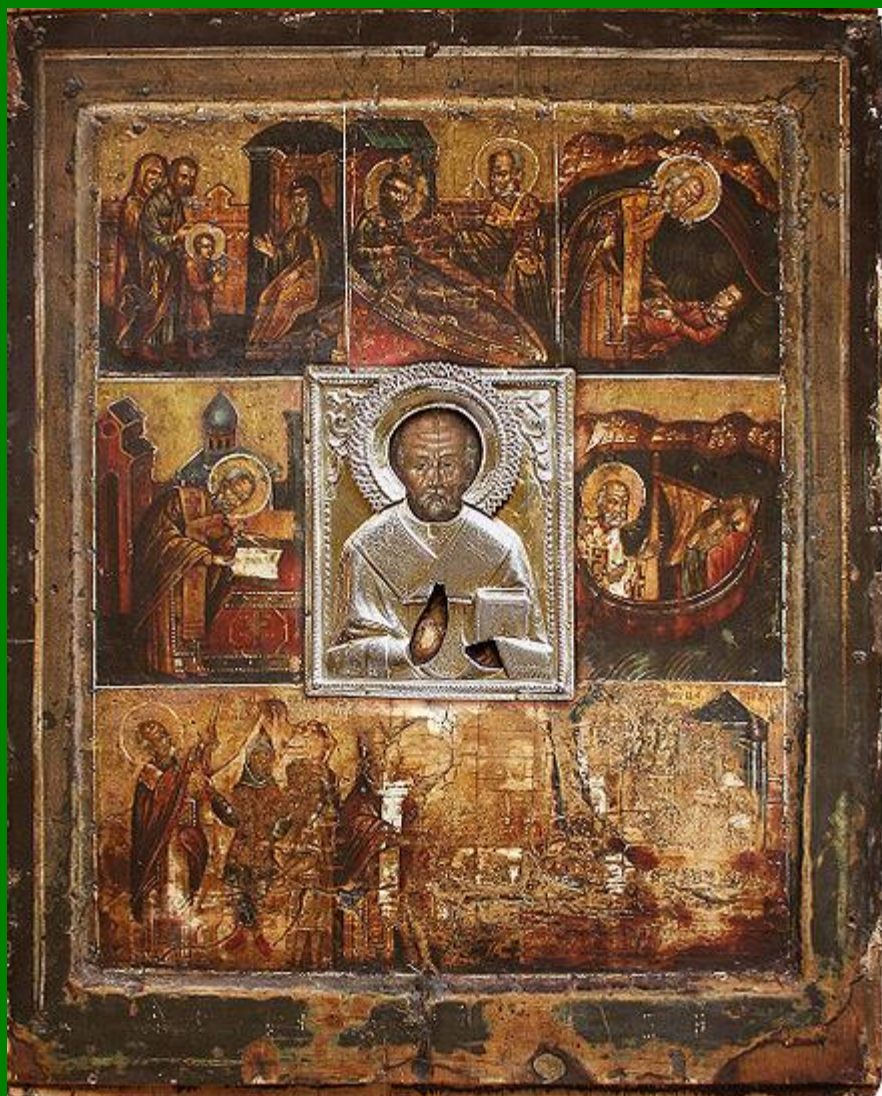
Успение. Икона к. XII - н. XIII в.



Николай Чудотворец. Икона XII в.



Алекса Петров. Николай Чудотворец Липный. Конец XIII в.



Николай Чудотворец. XVI в. Вятка. Свято-Серафимовский собор



Иоанн Лествичник. Георгий и Власий. Новгородская школа. К. XIII в.



Отечество. Новгородская школа. XIV в.

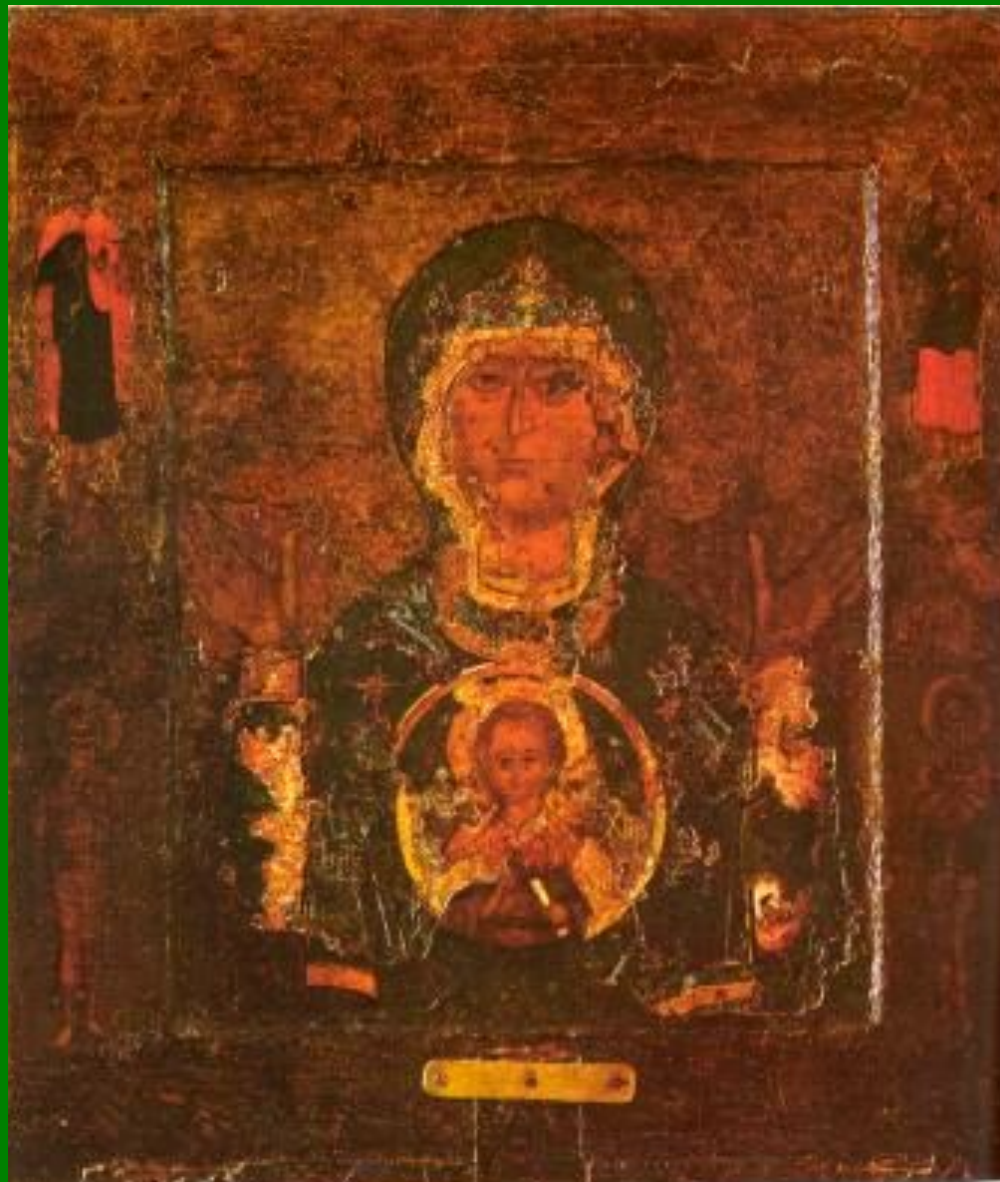


Св. Георгий с житием. Новгородская школа. XIV в.





Битва Новгородцев с суздальцами.  
Новгородская школа. Середина XV в.



Икона «Знамение»



Феофан Грек. Спас. Архангелы и серафимы. Фрагмент росписи ц. Спаса Преображения на Ильине улице . 1378



Феофан Грек. Троица. Фрагмент росписи ц. Спаса  
Преображения на Ильине улице



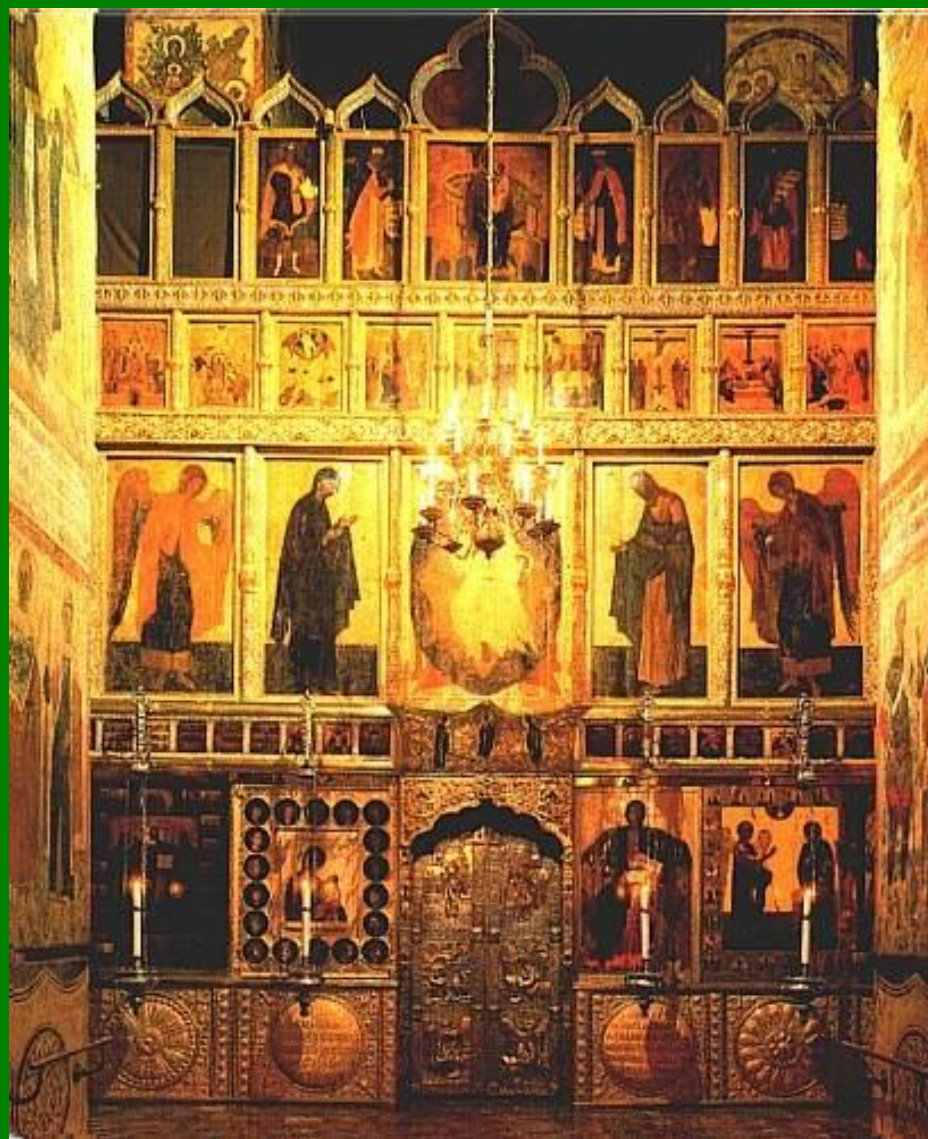
Феофан Грек. Столпник Макарий. Фрагмент росписи ц. Спаса  
Преображения на Ильине улице



Феофан Грек. Спас в силах. Благовещенский собор  
Московского Кремля. К. XIV в.

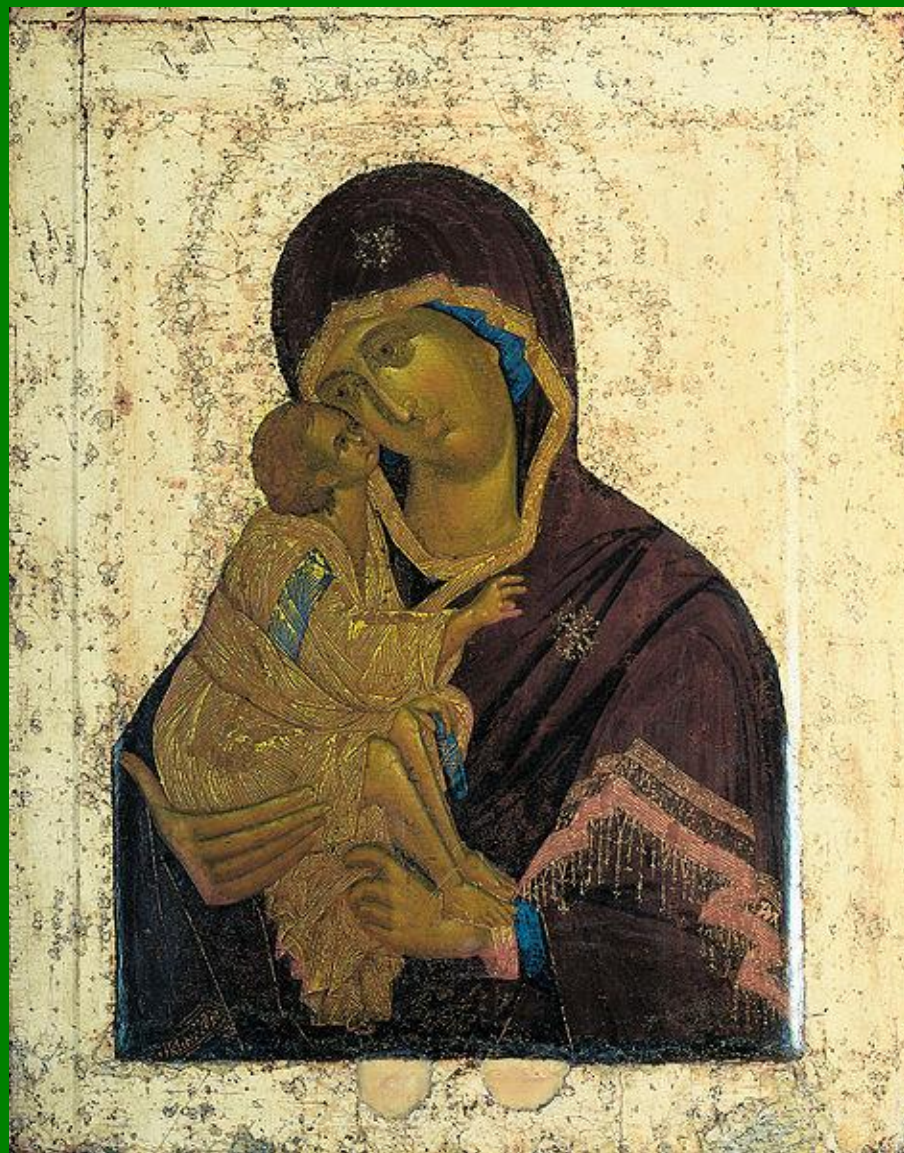


Феофан Грек. Богоматерь. Благовещенский собор  
Московского Кремля. К. XIV в.

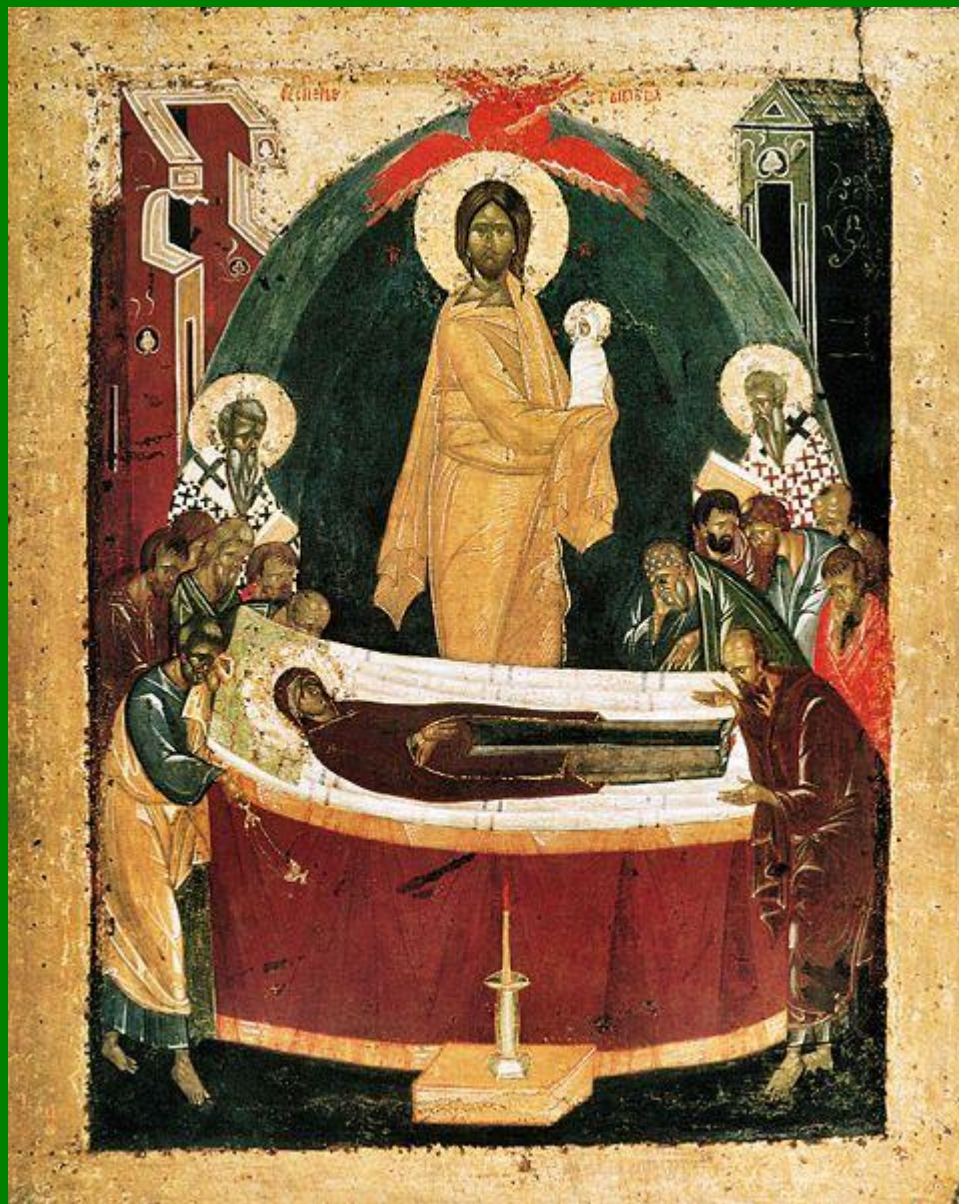


Иконостас Благовещенского собора в Кремле. Фрагмент

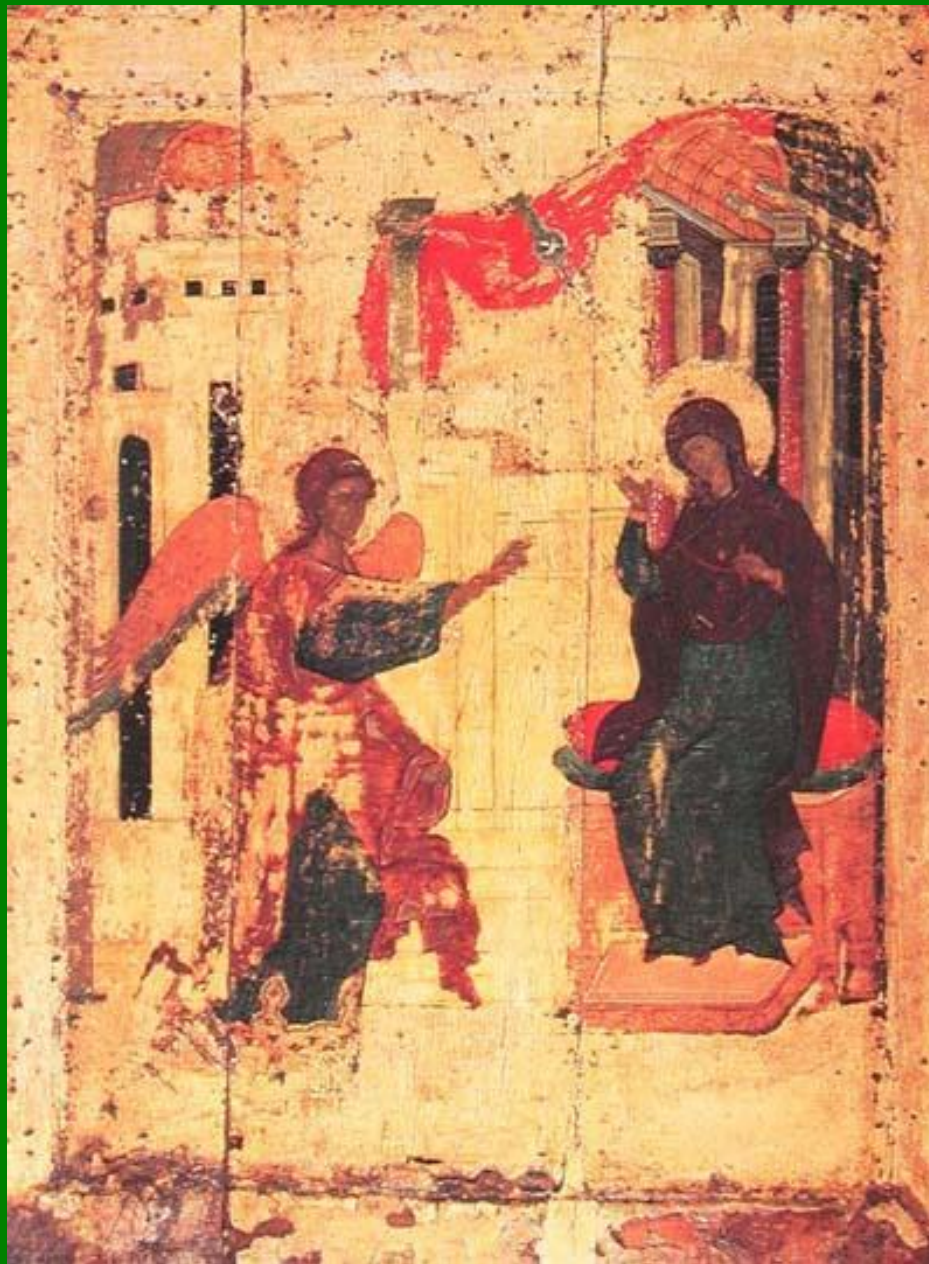




Феофан Грек. Богоматерь Донская. 1392 г.



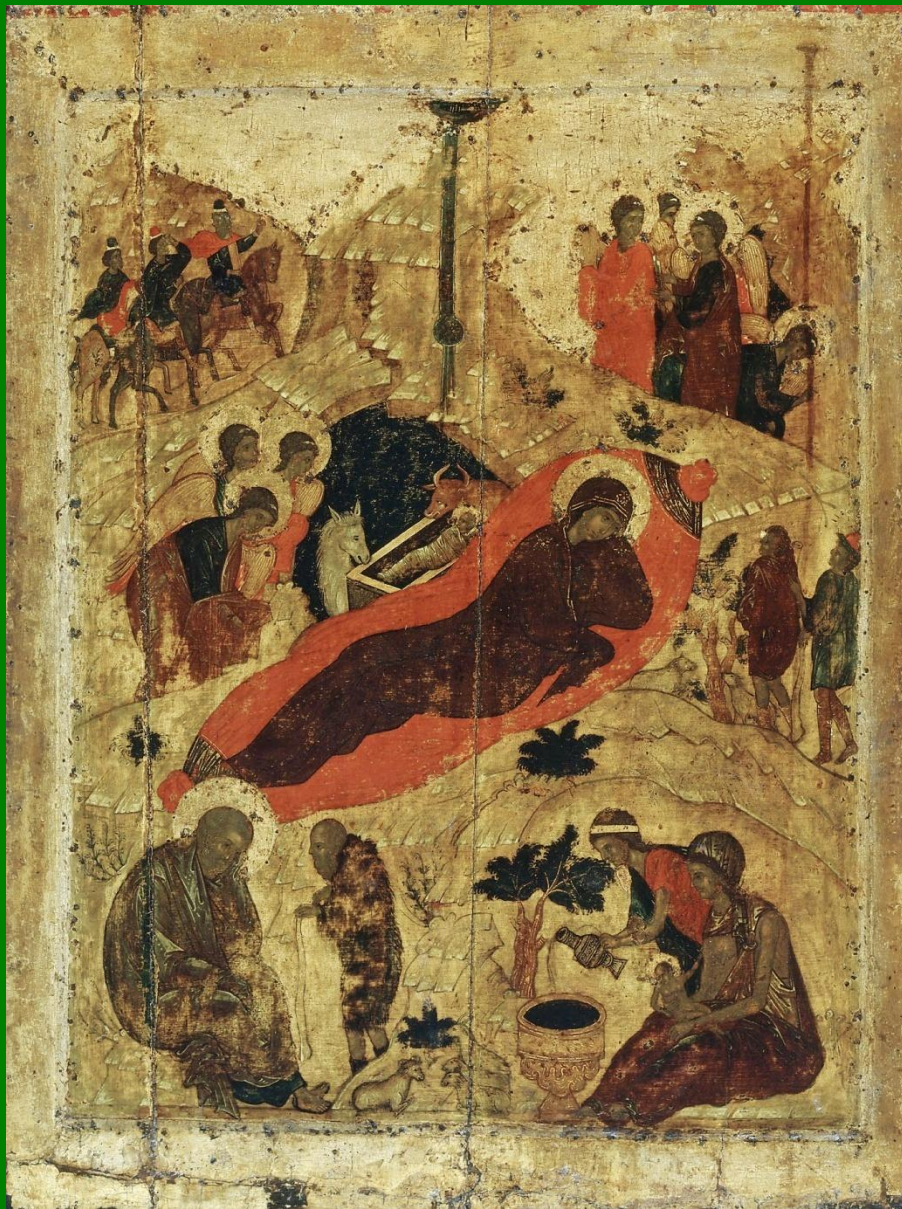
Феофан Грек. Успение Богоматери. 1392 г.



Рублев А. Благовещение. Благовещенский собор



Рублев А. Преображение. Благовещенский собор. 1406 г.



Рублев А. Рождество. Благовещенский собор



**Интерьер Успенского собора во Владимире.  
Фресковая роспись свода. 1408 г.**

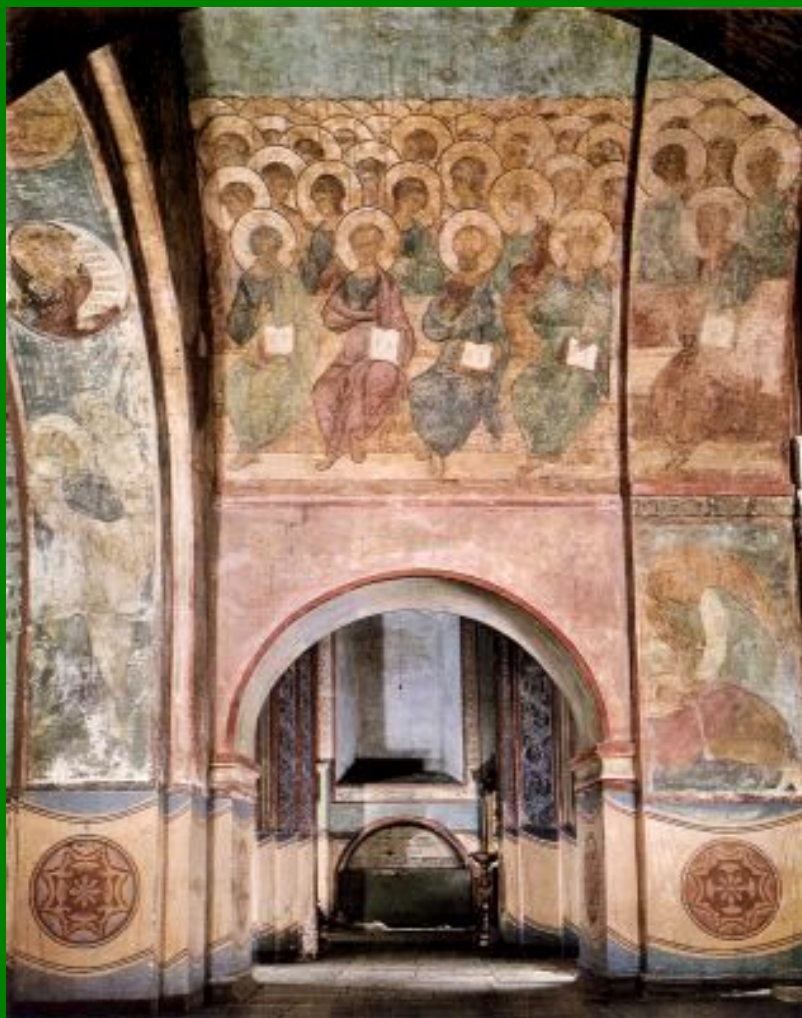


Андрей Рублев. Христос во славе



Ангел, держащий  
сверток неба

Фрагменты росписи собора во Владимире



**Апостолы и ангелы. Фрагмент росписи собора во Владимире**

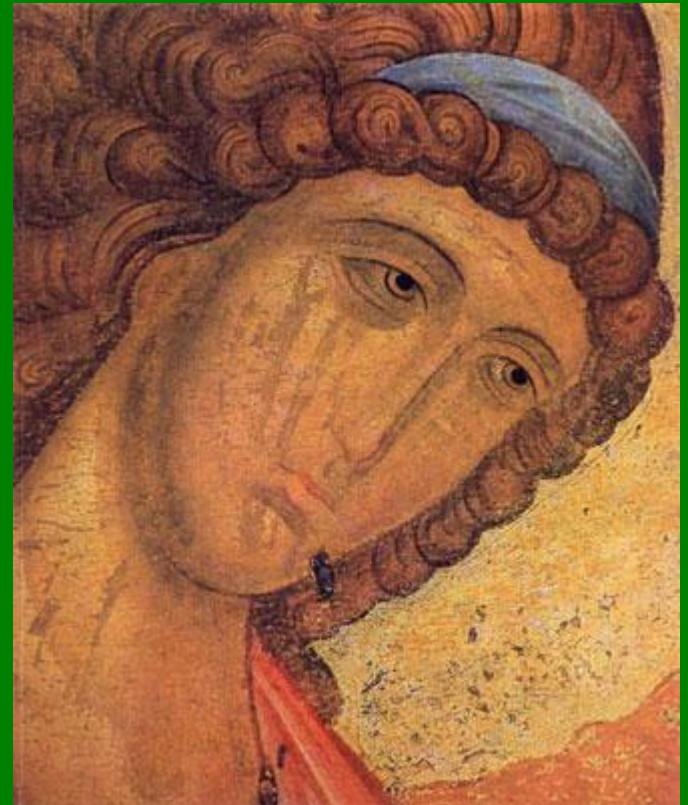




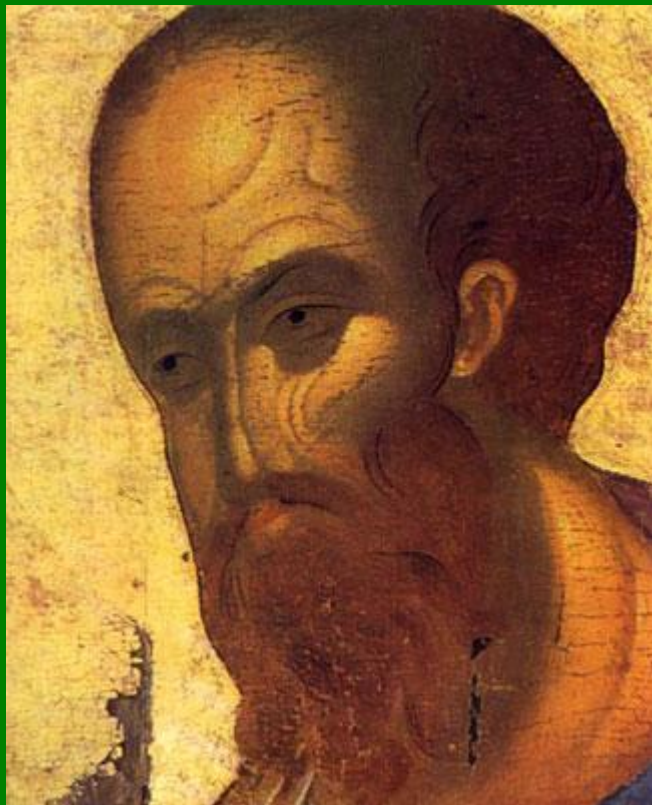
Святые Борис и Глеб с житием. XIV в.



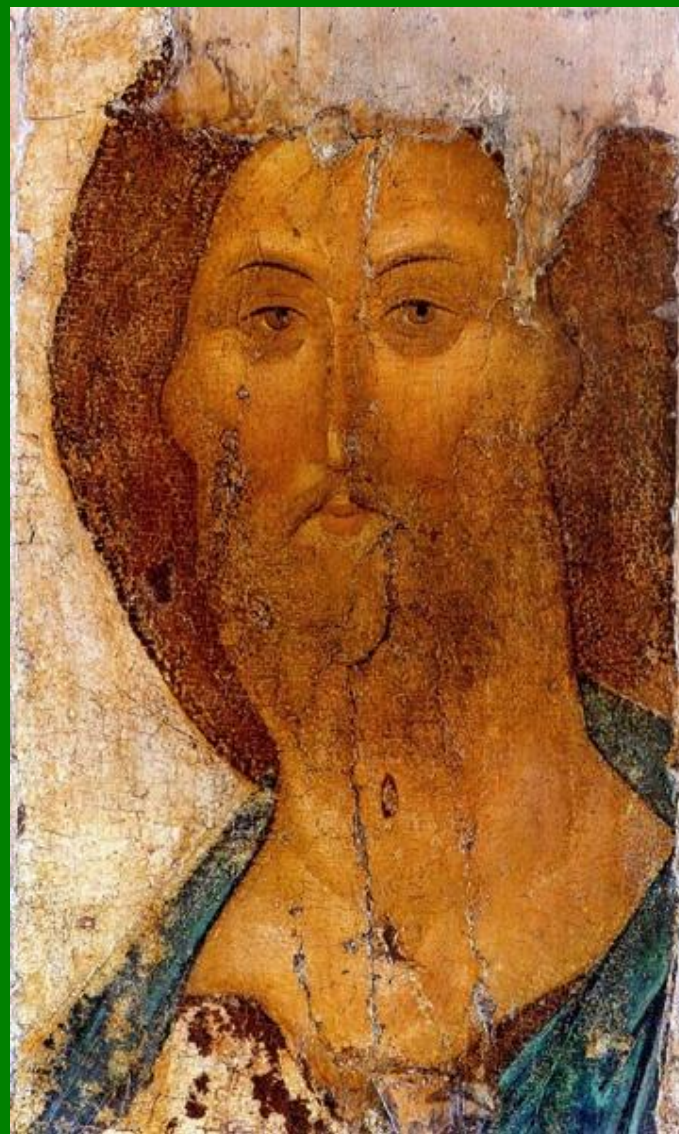
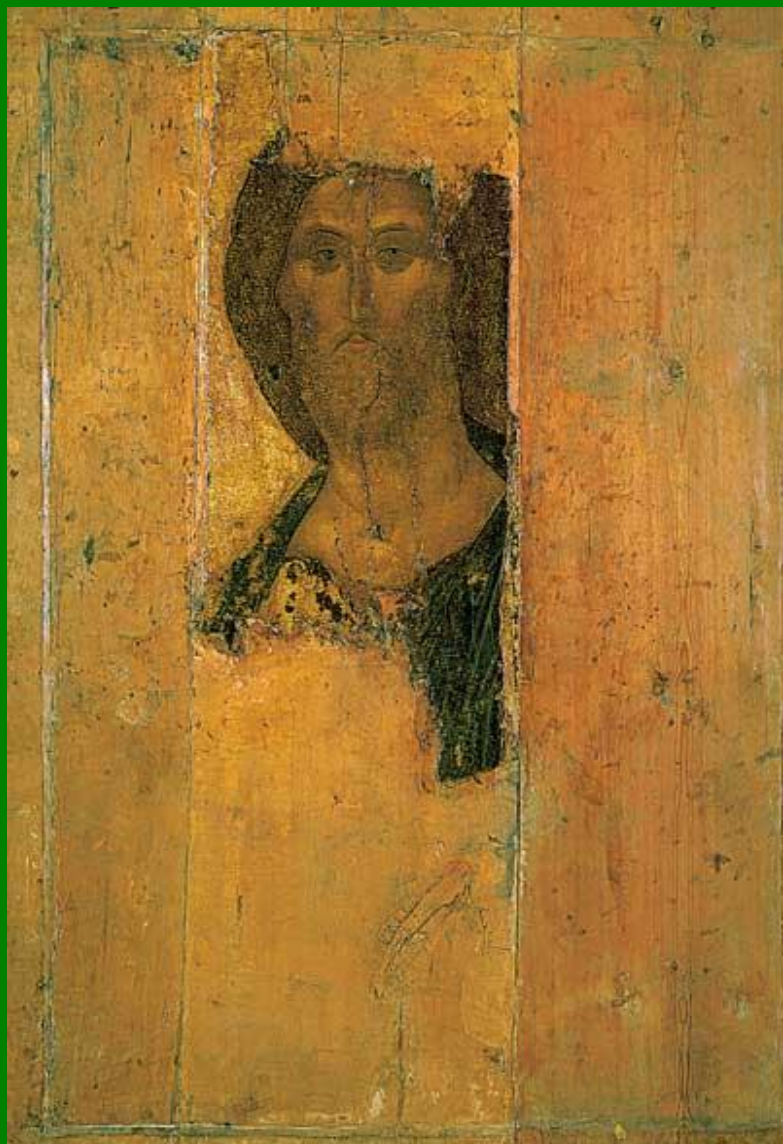
Спас Ярое Око. Сер. XIV в.



Андрей Рублев. Архангел Михаил. 1410-е гг.



Даниил Черный? Апостол Павел. 1410-е гг.



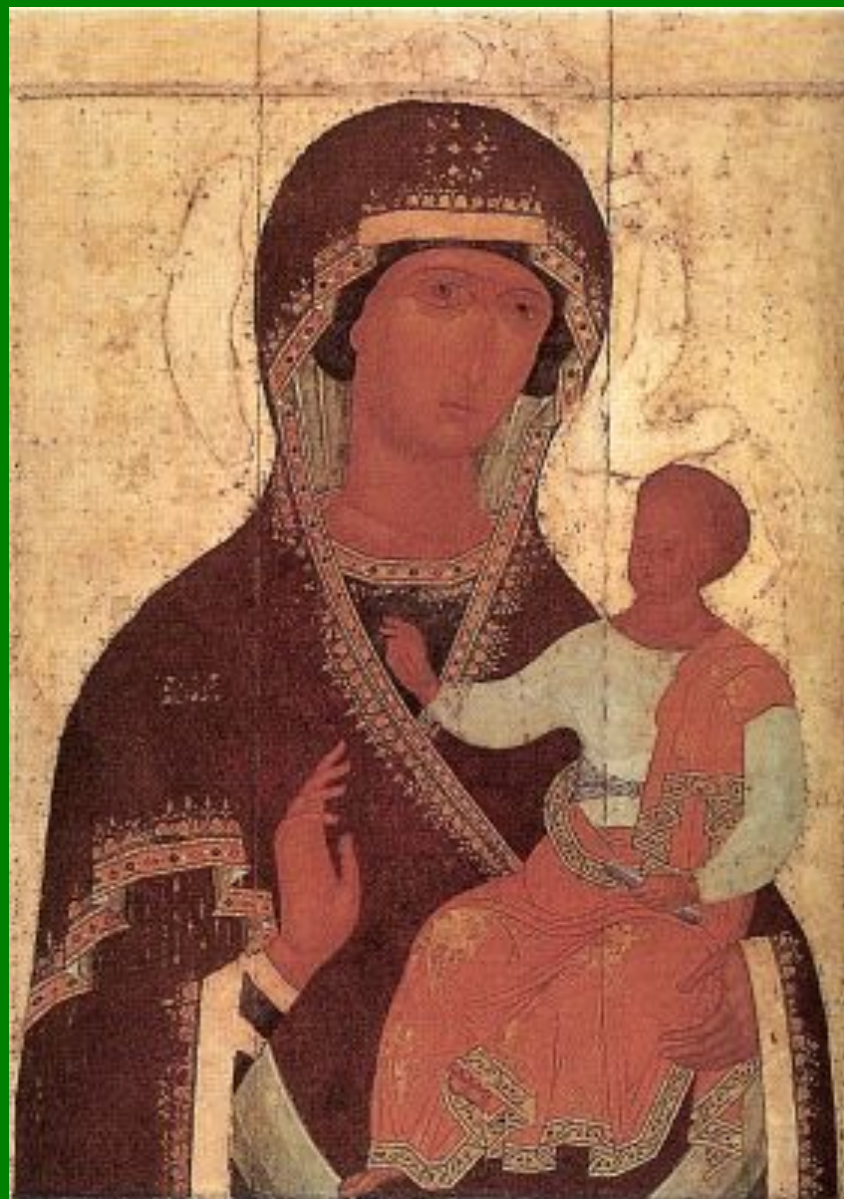
Андрей Рублев. Спас. 1410-е гг.



Андрей Рублев. Троица Ветхозаветная. 1422-1427



Дионисий. Богоматерь Одигитрия. 1482 г.



Дионисий. Богоматерь Одигитрия. 1502- 1503 гг.

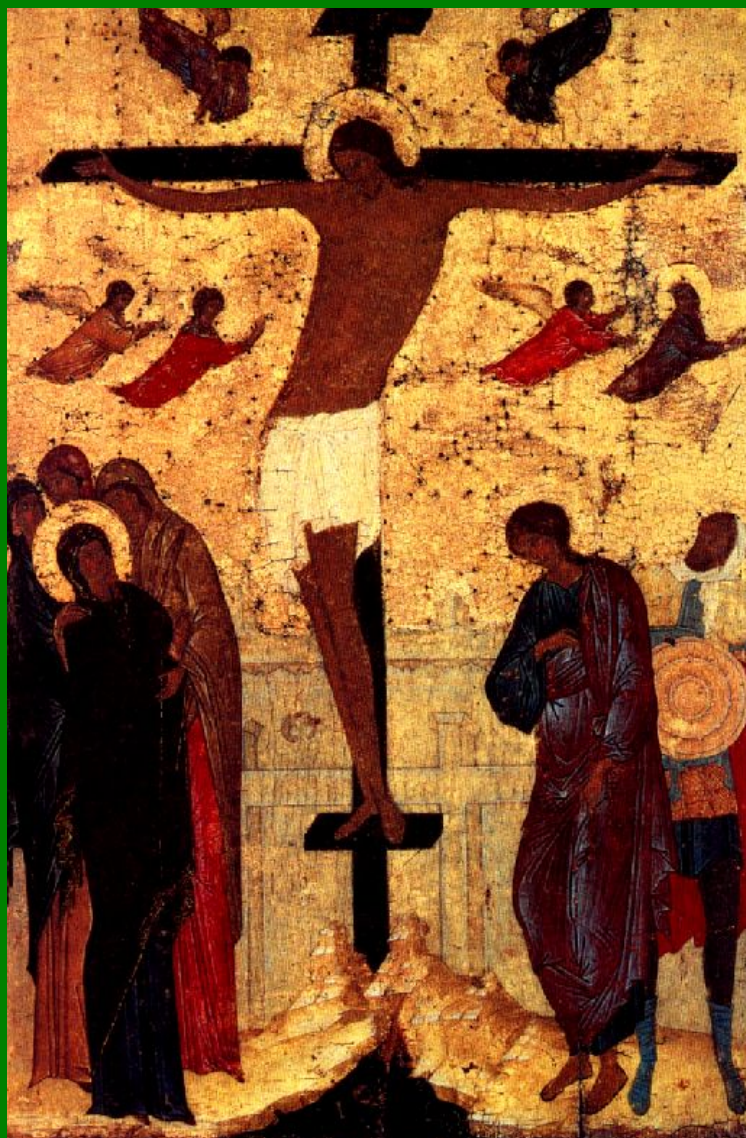




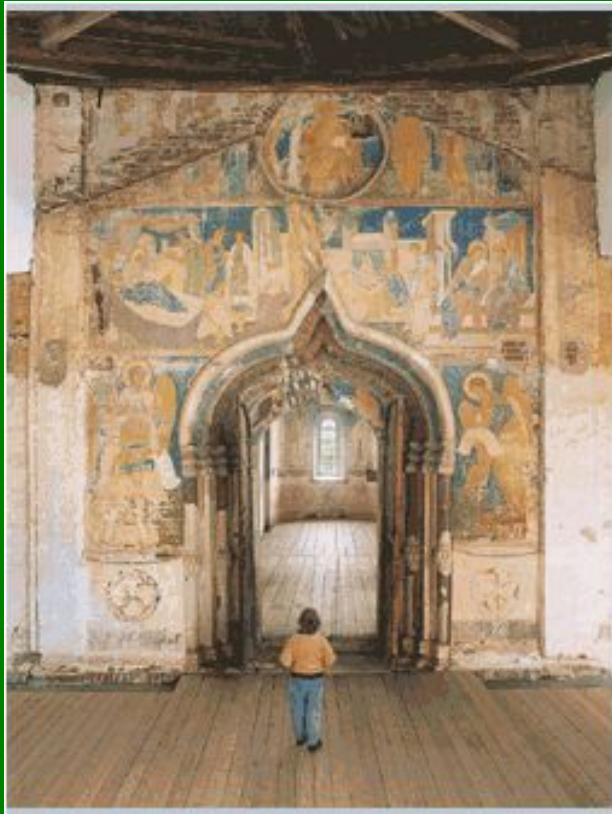
**Дионисий. Митрополит Алексей с житием.  
Икона из Успенского собора Московского Кремля. 1480-е гг.**



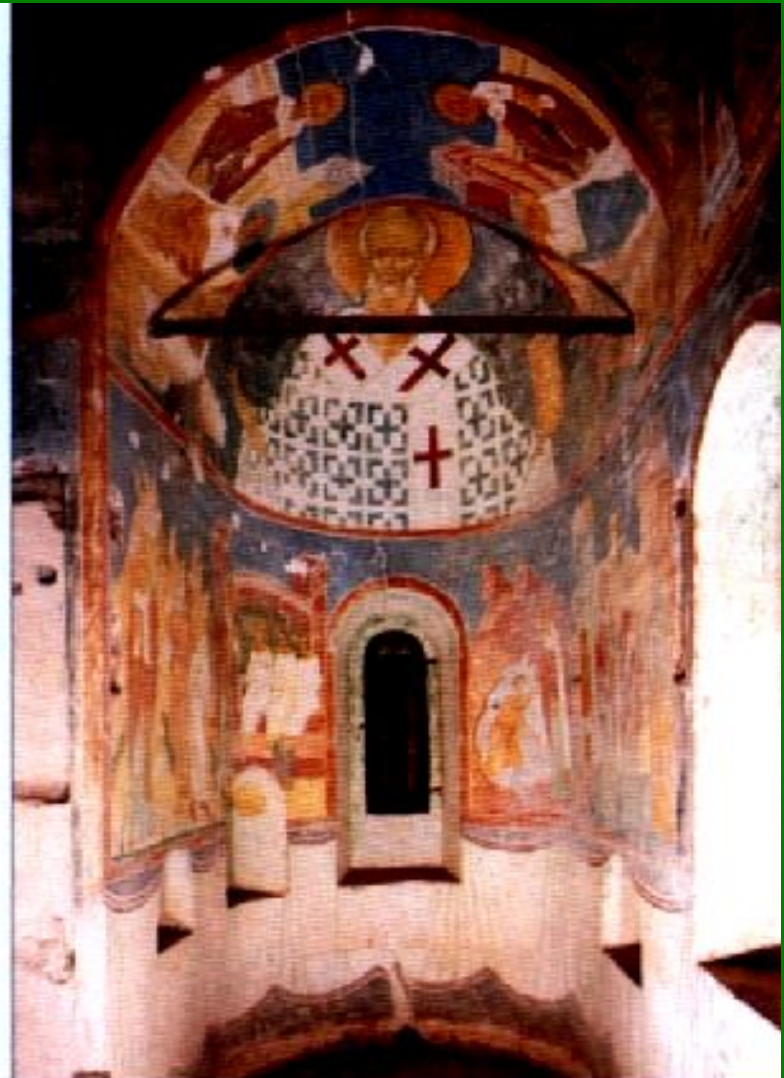
**Дионисий. Митрополит Петр с житием.  
Икона из Успенского собора Московского Кремля. 1480-е гг.**



Дионисий. Распятие. Икона Павло-Обнорского монастыря.  
Ок. 1500 гг.



**Дионисий. Роспись собора Рождества Богородицы Ферапонтова монастыря. 1500-1502**



**Дионисий. Роспись собора Рождества Богородицы  
Ферапонтова монастыря.**



**Дионисий. Богоматерь Знамение (вверху).  
Покров Богоматери (внизу). Роспись собора  
Рождества Богородицы Ферапонтова монастыря. 1500-1502**

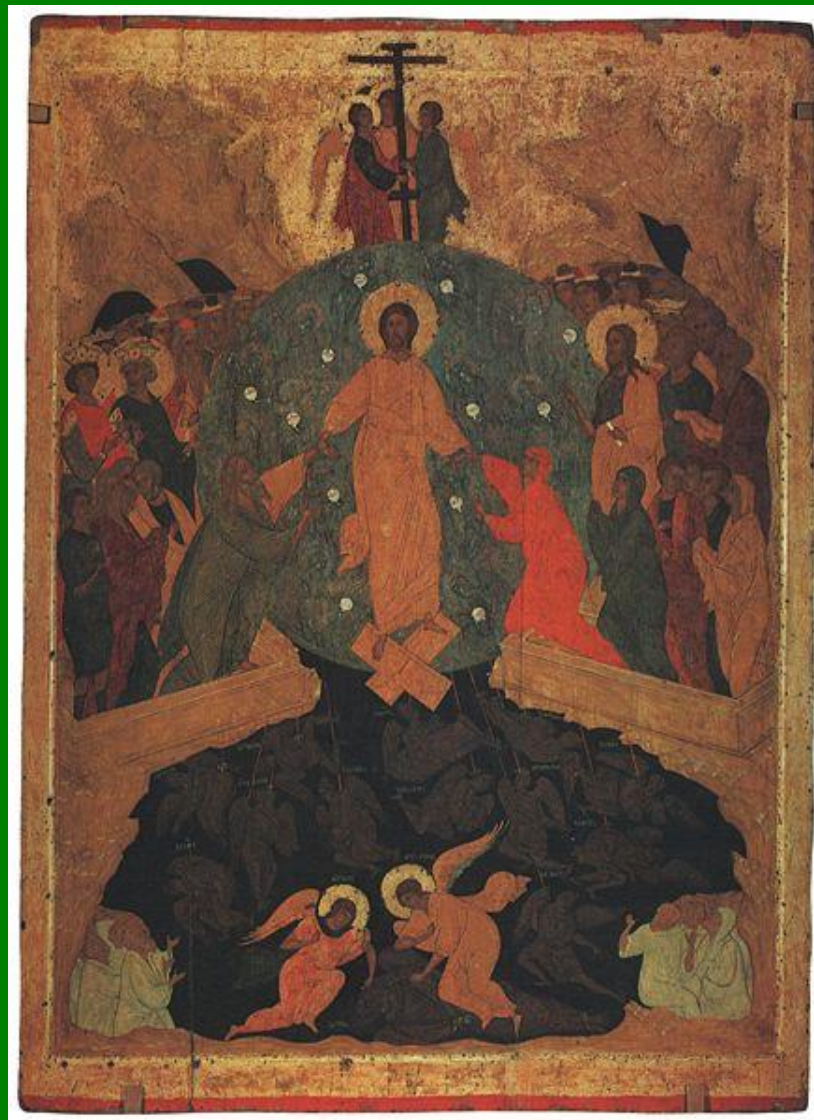


**Дионисий. Богоматерь с младенцем на престоле. Роспись собора Рождества Богородицы Ферапонтова монастыря. 1500-1502**



**Дионисий. Святитель Николай. Роспись собора Рождества Богородицы Ферапонтова монастыря. 1500-1502**





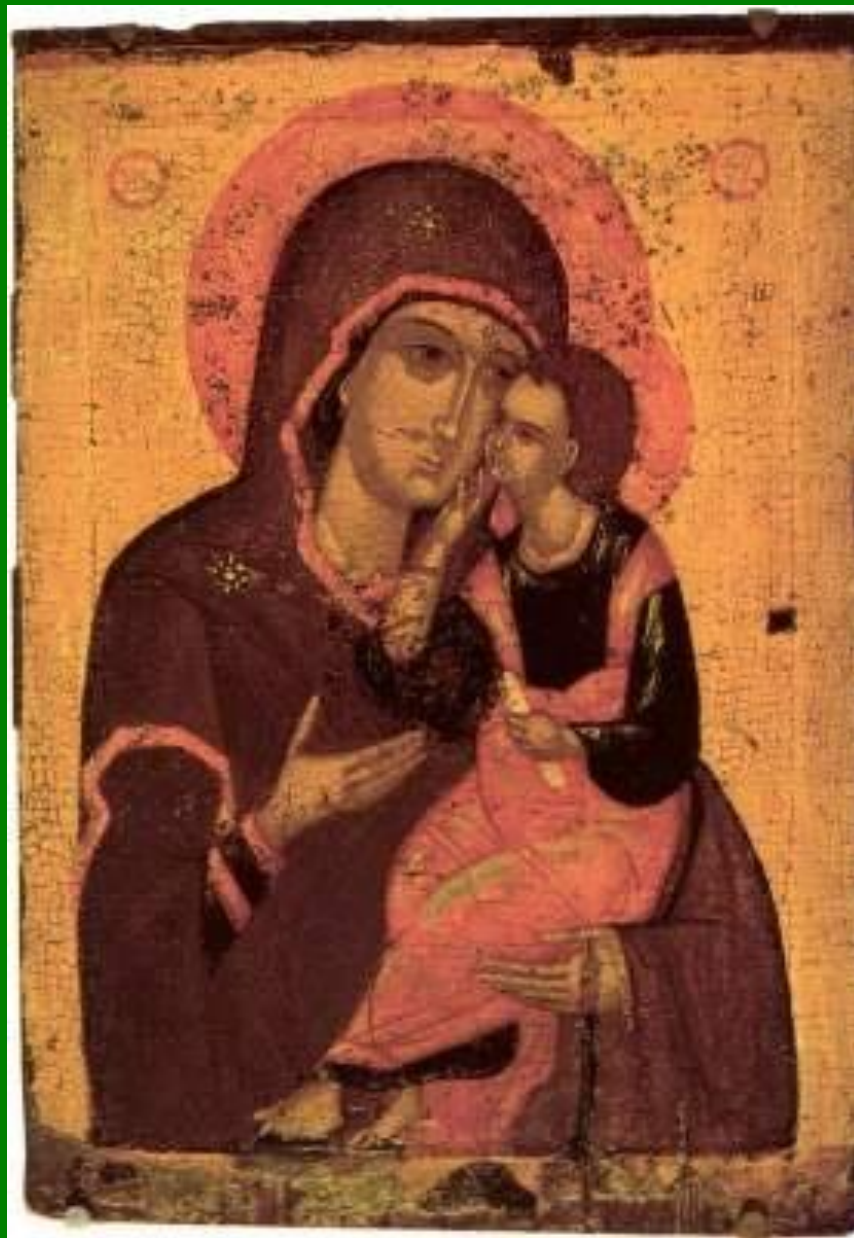
**Дионисий. Сошествие во Ад. Икона собора Рождества Богородицы Ферапонтова монастыря. 1500-1502**



Борис и Глеб на конях. Сер. XIV в.



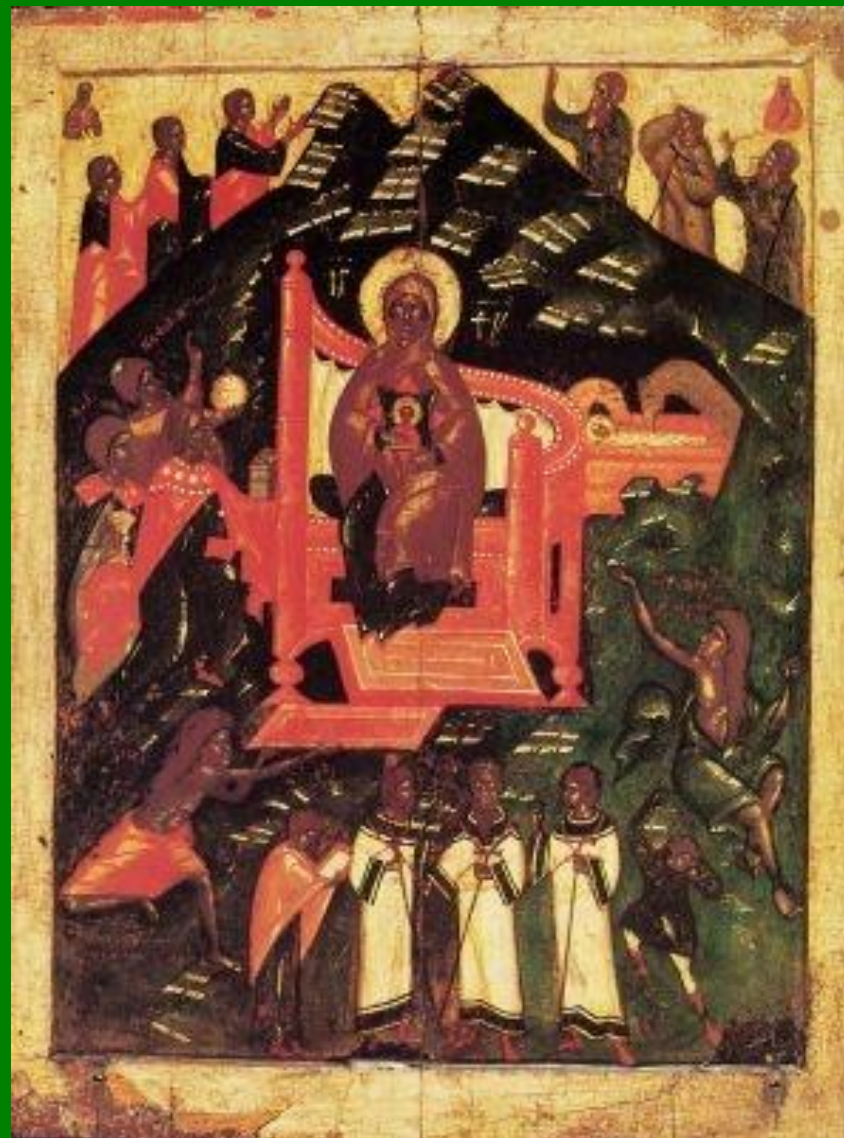
Илья Пророк. Псковская школа. к. XIII – н. XIV в.



Икона Божией Матери «Умиление» Любятковская. Псковская школа.  
Сер. XV в.

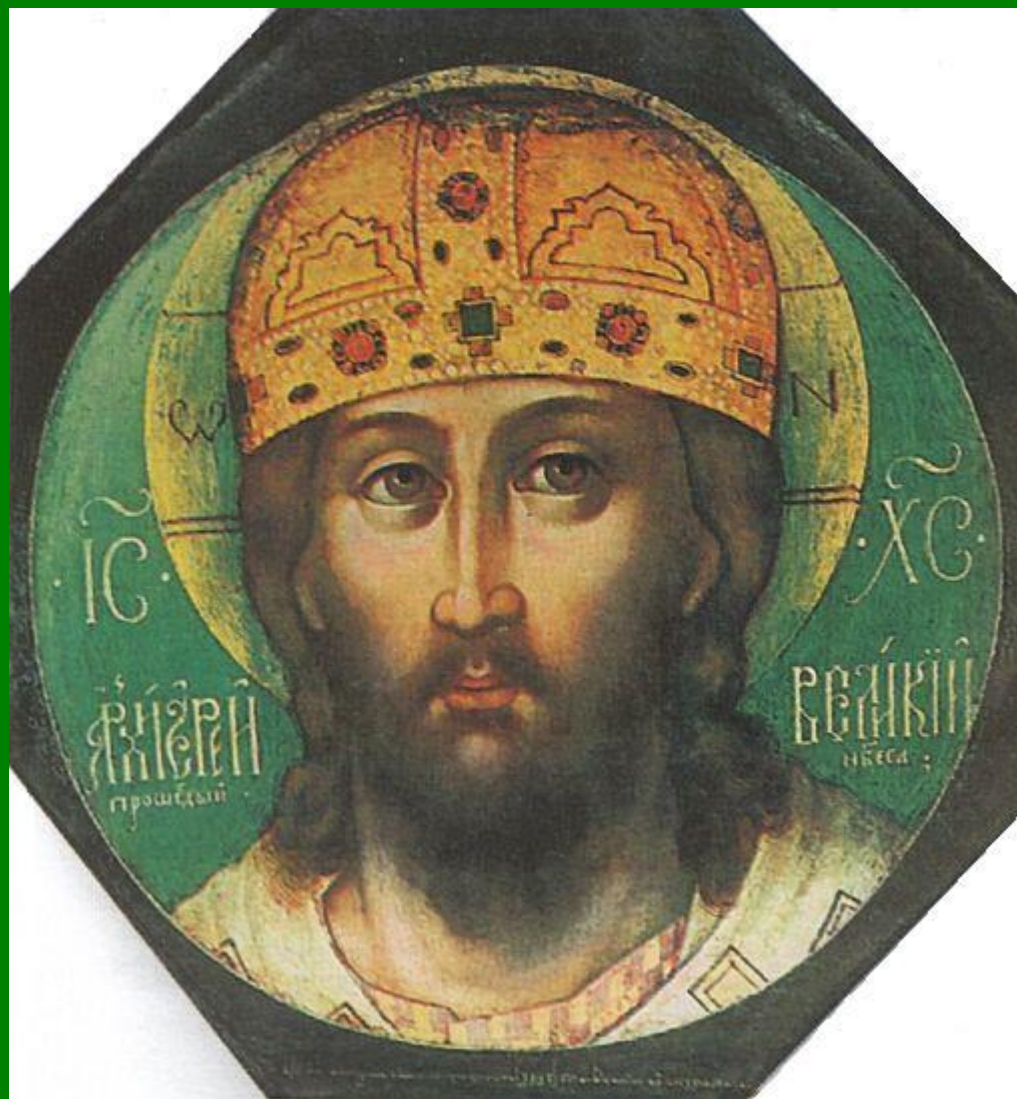


Параскева Пятница. Григорий Богослов. Иоанн Златоуст.  
Василий Великий. Псковская школа. XV в.



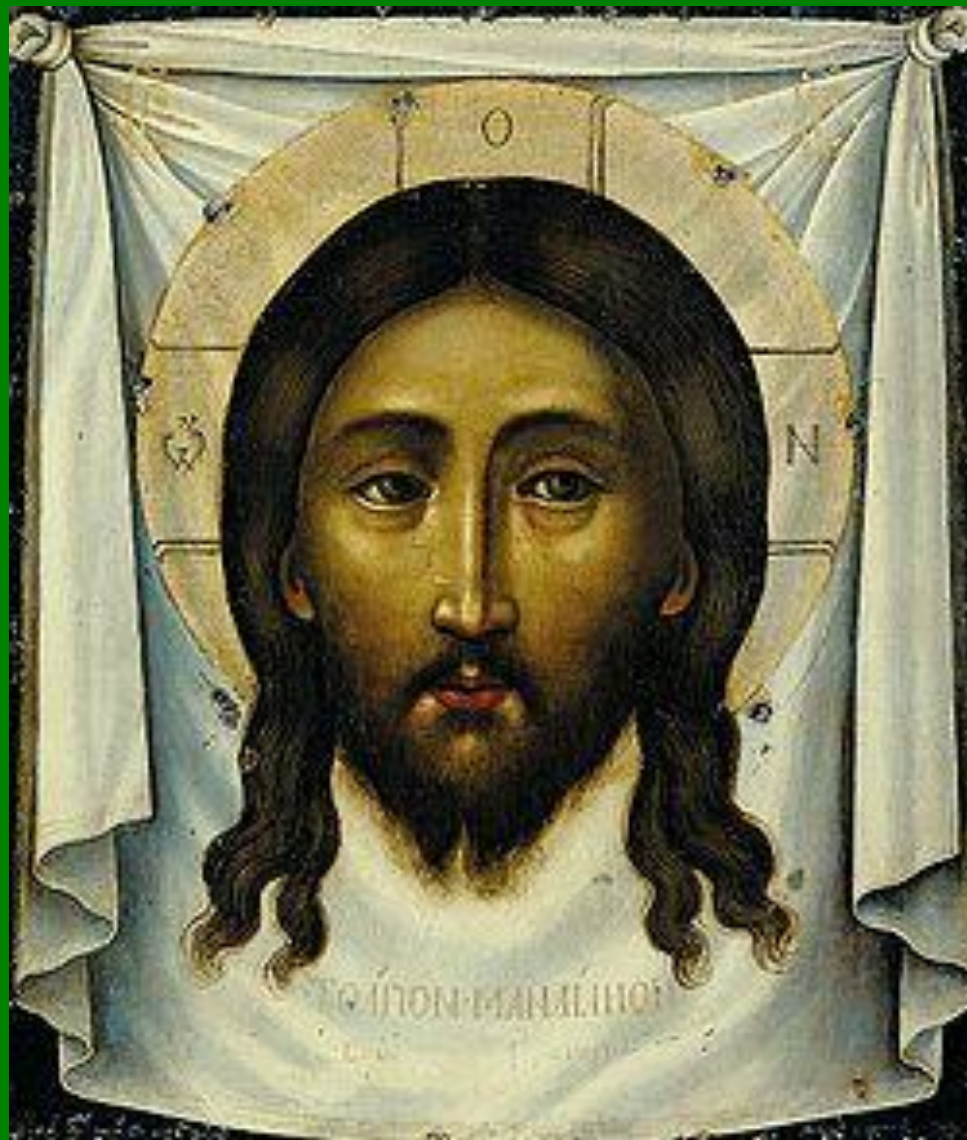
Собор Богоматери. Псковская школа. XIV в.

**Симон (Пимен) Федорович**  
**УШАКОВ**  
**(1626 - 1686)**



Ушаков С. Великий Архиерей. 1657 г.





**Ушаков С. Спас Нерукотворный.  
Икона из Троице-Сергиевой лавры. 1658 г.**



Ушаков С. Богоматерь Елеуса Киккская. 1668 г.



**Ушаков С. Владимирская Богоматерь  
(Насаждение Древа государства Российского). 1668 г.**



Ушаков С. Троица Ветхозаветная. 1671 г.



Ушаков С. Архангел Михаил. 1676 г.

# Строгановская икона

(рубеж XVI-XVII вв.)

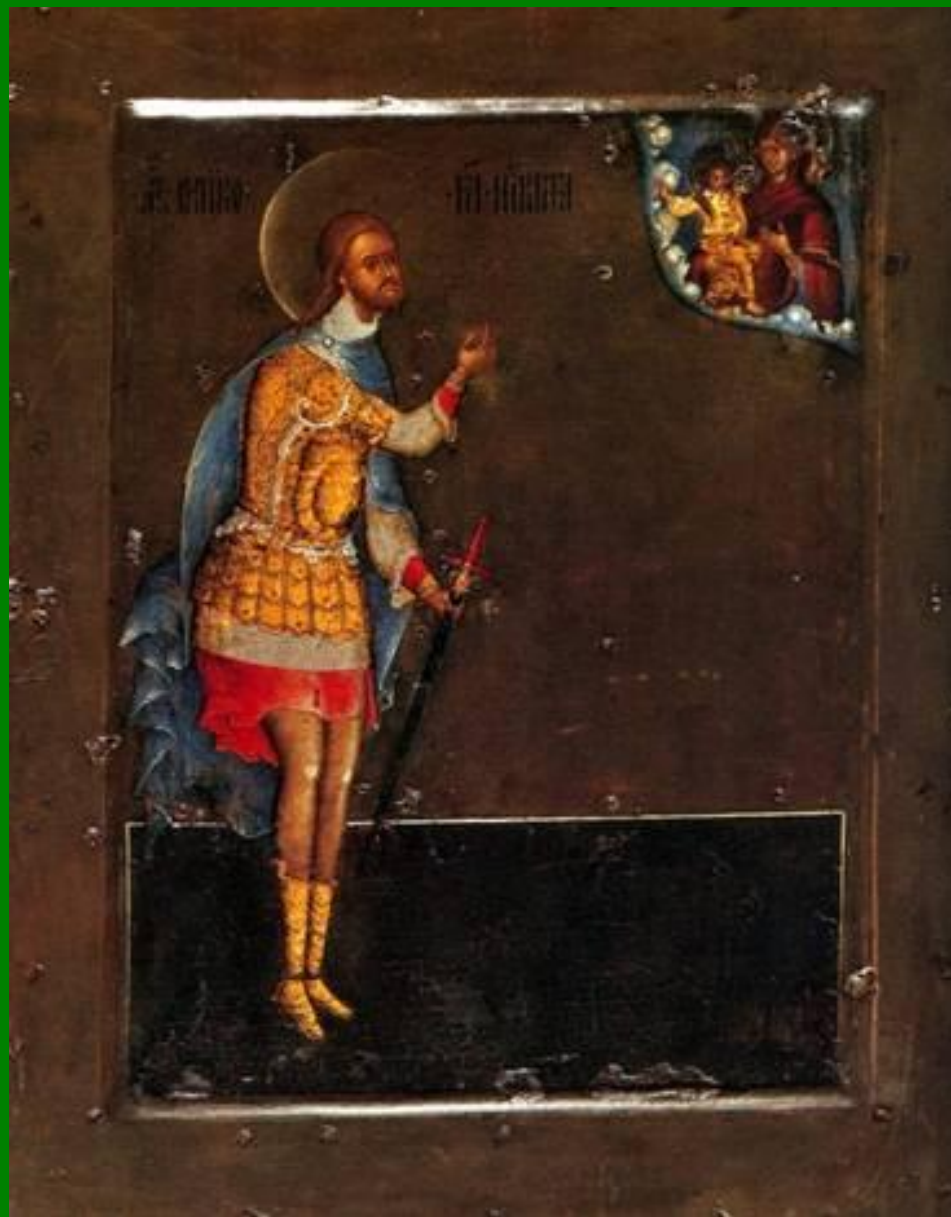
# Иконописцы Строгановской школы

- **Чирин Прокопий**
- **Династия Савиных – Истома, Назарий, Никифор, Федор**
- **Арефьев Стефан Москвитин Емельян**

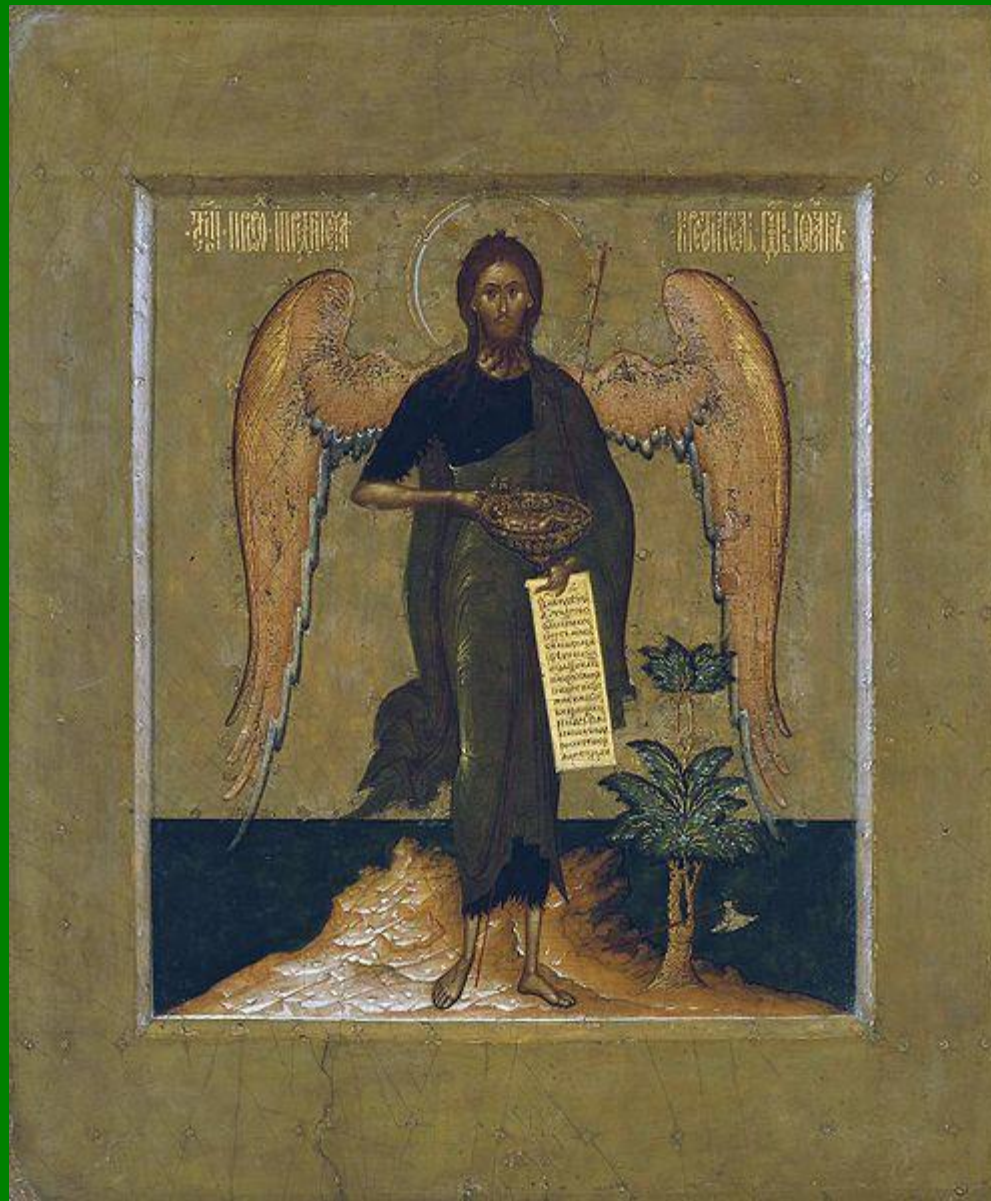
# Стилевые особенности

- Икона-пядница, миниатюрная сложная живопись – тонкое изящное письмо, рассчитанное на любование
- Стремление передать объем, глубину пространства, интерес к архитектурным и пейзажным фонам, деталям;
- Многофигурные композиции;
- Использование прямой и перцептивной («обратной») перспективы
- Новый язык форм: утонченность, эстетическое своеобразие образов: тонкий торс, большие головы, ноги согнуты в коленях, руки с маленькими кистями, движения манерны;
- Колорит светлый, использование голубовато-зеленого фона, доминирование красного цвета и его оттенков, использование золота





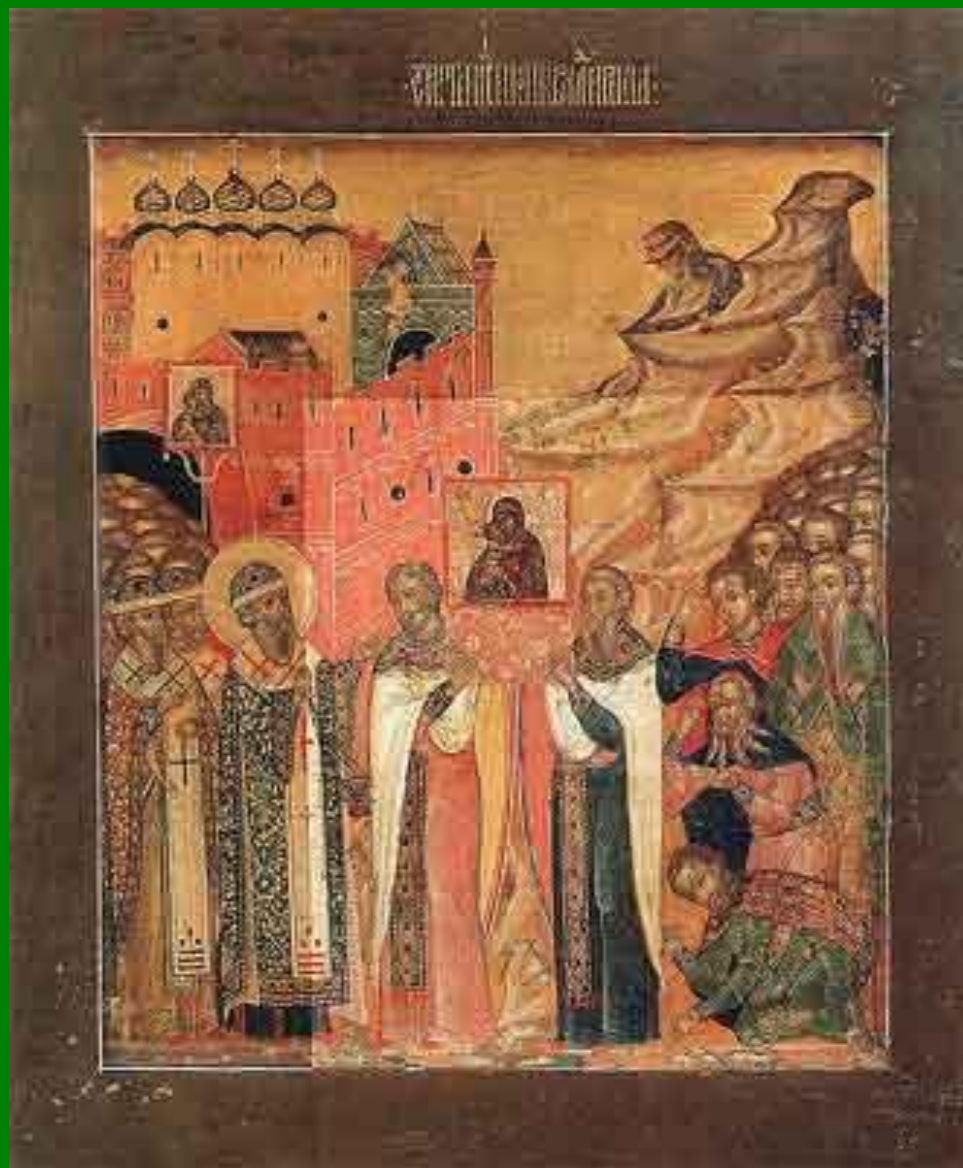
Прокопий Чирин. Св. Никита воин. 1593 г.



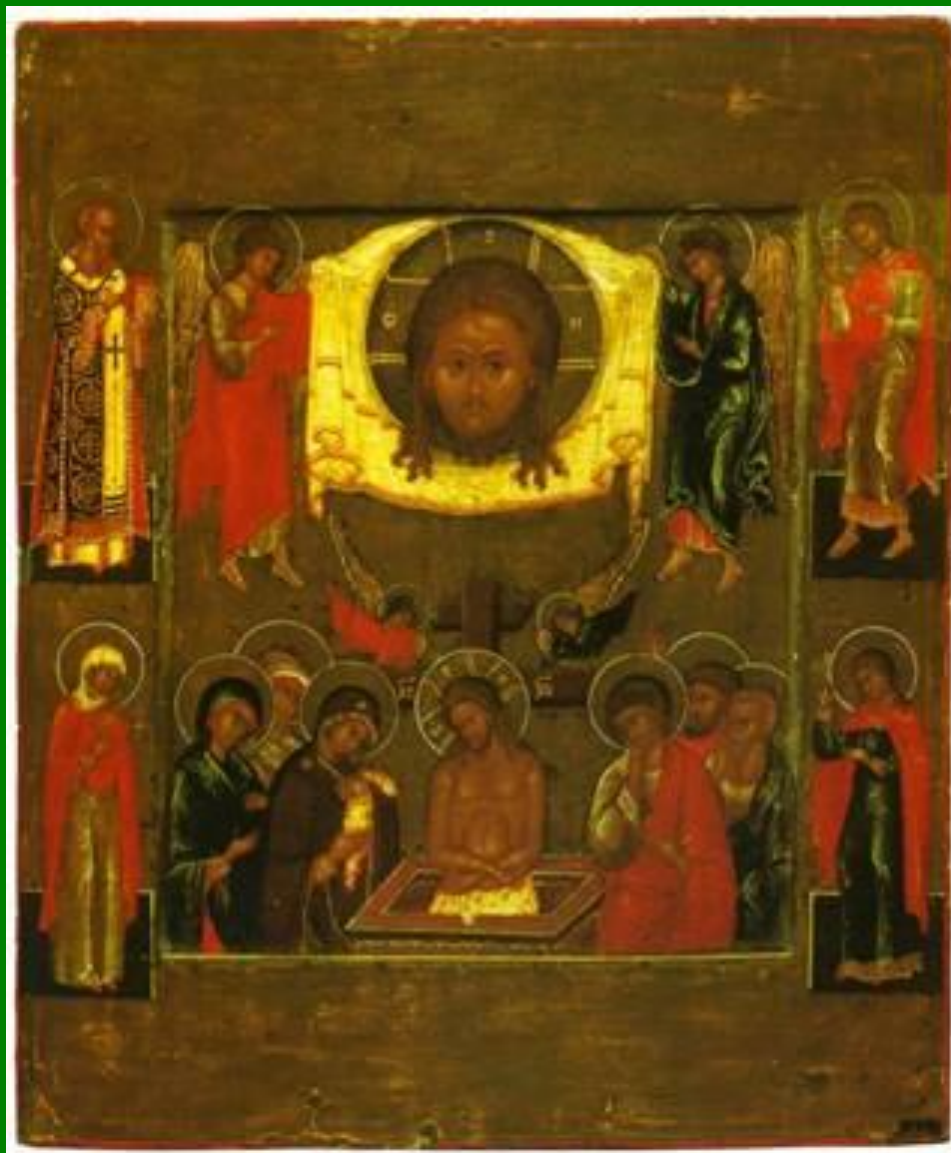
Прокопий Чирин. Иоанн Предтеча. 1620-е гг.



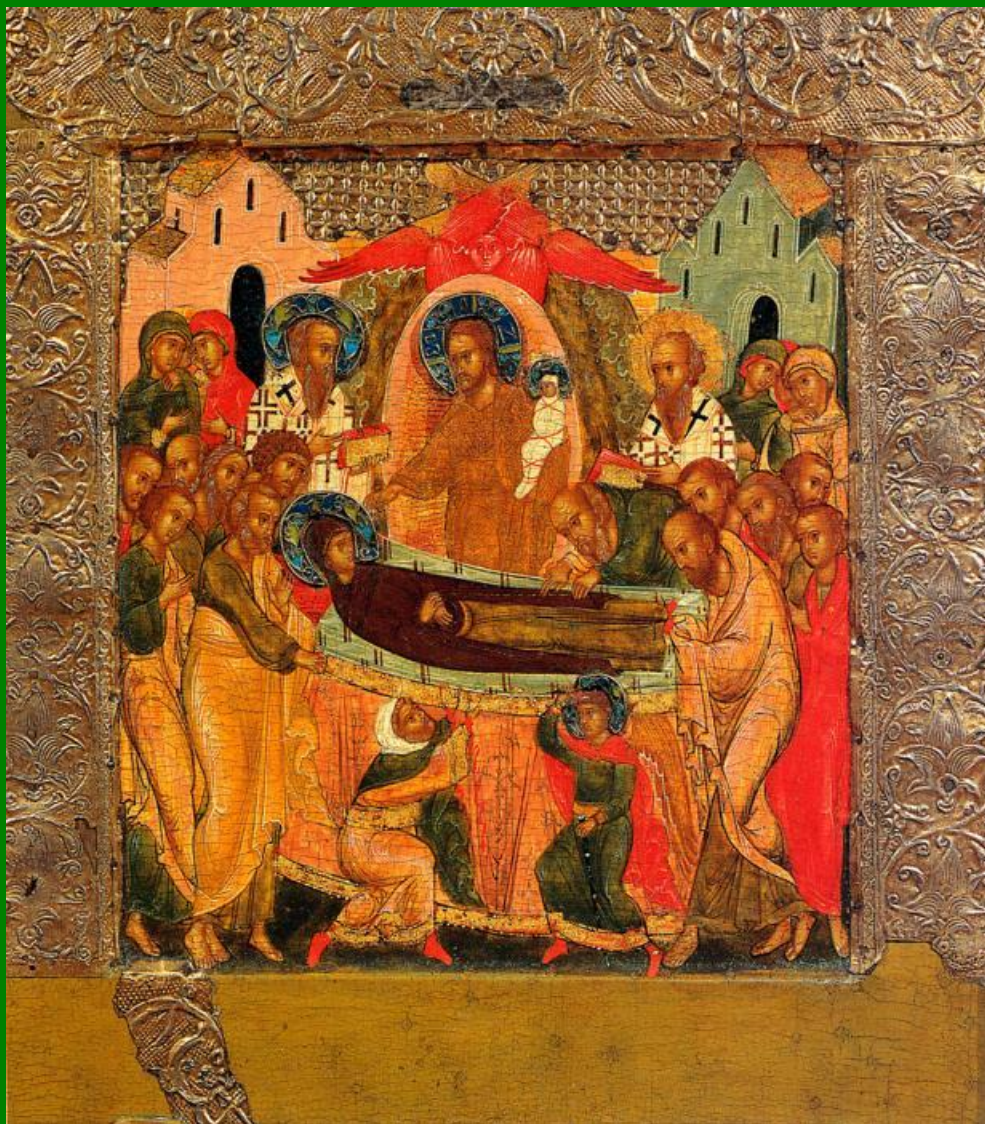
**Савин Истома. Владимирская богоматерь. Нач. XVII в.**



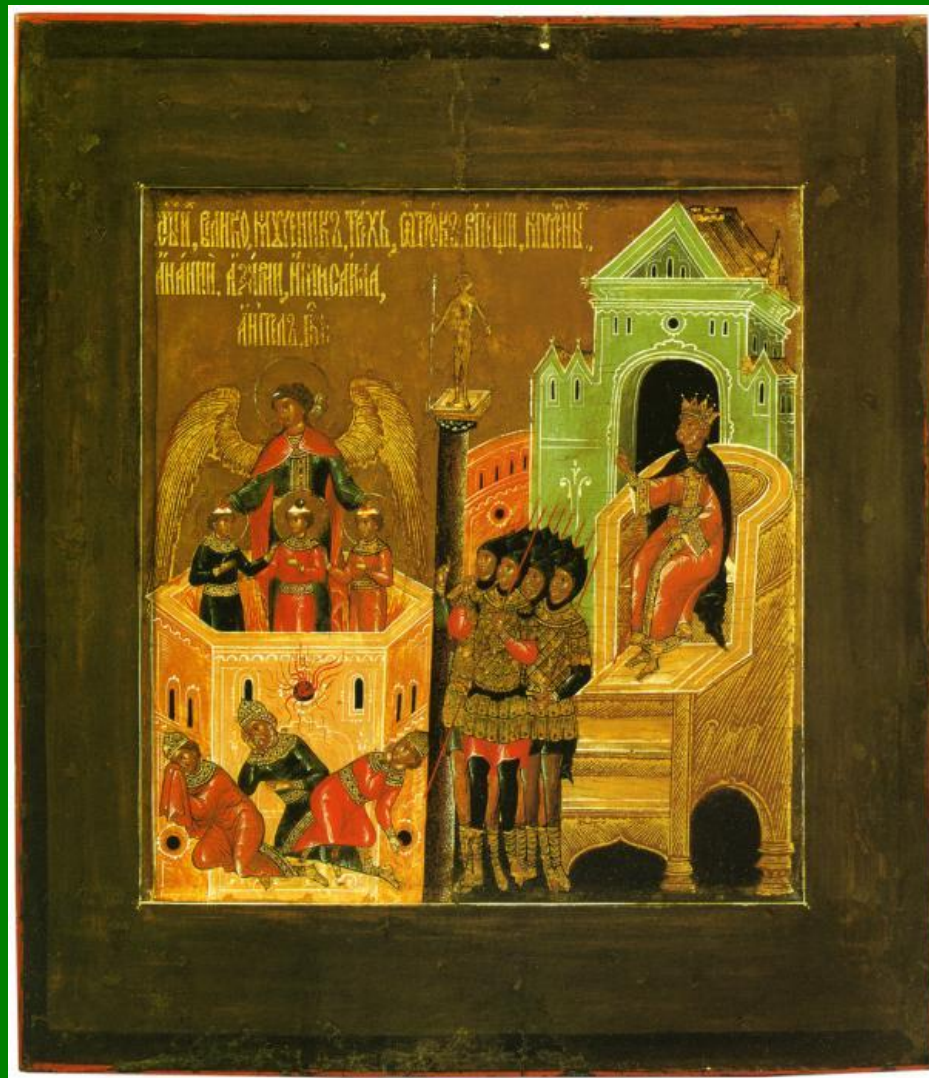
Владимирская богородица. Строгановская школа. Конец XVI в.



Арефьев Степан. Спас нерукотворный. Нач. XVII в.



Арефьев Степан. Успение Богоматери. Нач. XVII в.



Москвитин Емельян. Три отрока в пещи. Нач. XVII в.



Семен Хромой. Святители Василий Великий, Григорий Богослов, Иоанн Златоуст. Строгановская школа. До 1616 г.