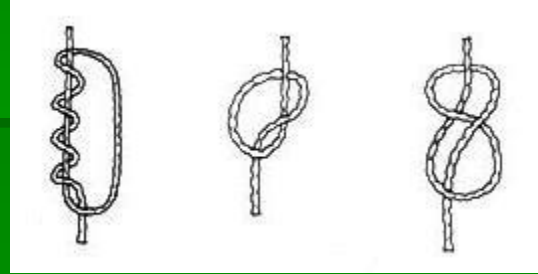


# ИМПЕРИЯ ИНКОВ

Сделал : Шестаков Дима  
Проверила : Киреева

# Письменность инков кипу

Цветные пучки  
шнурков с  
завязанными на них  
узелками  
использовались  
индейцами для  
передачи  
информации



# Боги инков

- Виракоча - властитель всего сущего
- Инти - бог солнца
- Ильяпа - бог грома и молнии
- Пачамама - богиня земли.
- Мама Килья - богиня Луны
- Уака – святое место (река, озеро, гора, храм, собранные с полей камни)



# Искусство



graphic by L. Swanson from [www.arttoday.com](http://www.arttoday.com)

Однако главным искусством инков было *литье* из драгоценных металлов. Почти все ныне известные перуанские месторождения золота разрабатывались еще инками. Лучшие произведения инкских ювелиров погибли от рук завоевателей. Некоторые здания были покрыты золотыми пластинами, имитировавшими каменную кладку.

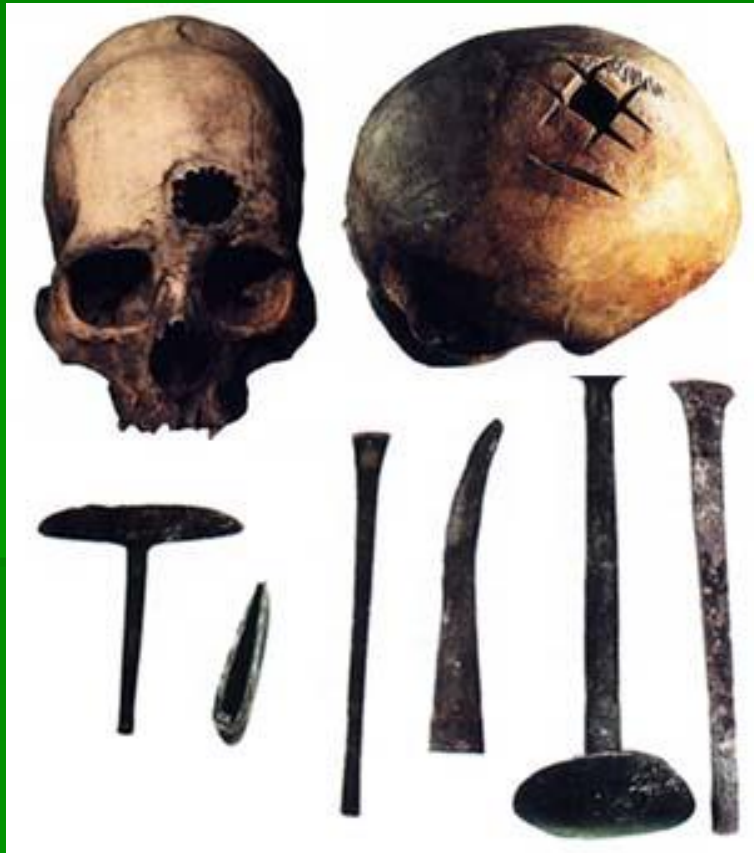
# Архитектура

- В области материальной культуры самых впечатляющих свершений инки достигли в архитектуре. Инкские памятники, даже находящиеся в руинах, изумляют своим количеством и размерами. Представление о высоком уровне инкского градостроительства дает крепость Мачу-Пикчу, выстроенная на высоте 3000 м в седловине между двумя пиками Анд.





# Медицина



- Трепанация, то есть удаление определенных частей человеческого черепа, проводилась на живых инках с применением анестезии
- Более поздние исследования других трепанированных перуанских черепов привели к открытию целого набора разнообразных приемов хирургической техники.
- Половина таких пациентов после трепанации совершенно излечивалась.
- За много веков до прихода в Перу современной медицины здесь зародилась

СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ