

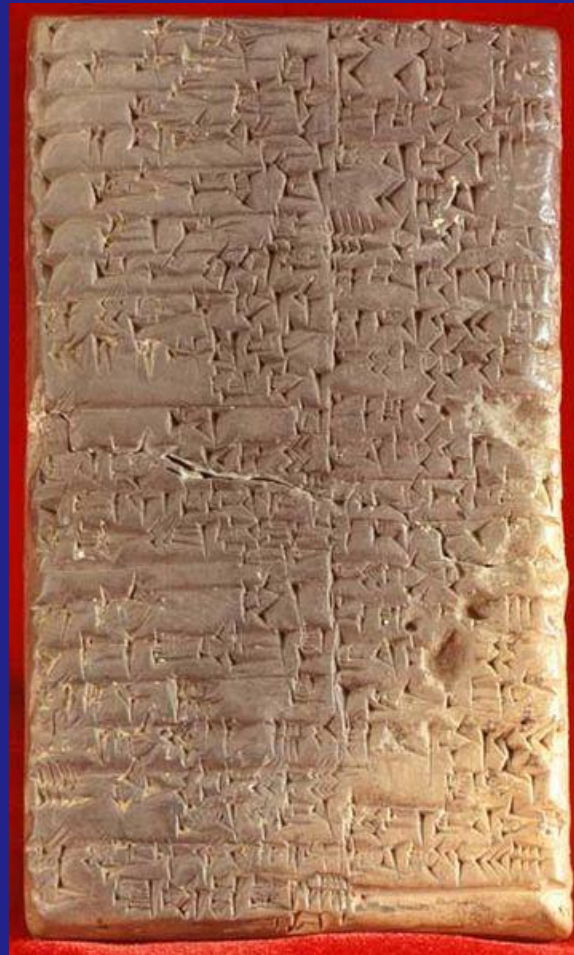
Искусство Древней Передней Азии (Междуречье, Месопотамия)

Периодизация искусства Междуречья

- Шумер (IV-III тыс. до н.э.)
- Аккад (24-22 вв. до н.э.)
- Старый Вавилон (20-17 вв. до н.э.)
- Хеттское царство (17-12 вв. до н.э.)
- Ассирия (13-7 вв. до н.э.)
- Новый Вавилон (7-6 вв. до н.э.)
- Древний Иран (Персия, 6-4 вв. до н.э.)

Шумер (IV-III тыс. до н.э.)

Клинопись



Штандарт Ура (27 в. до н.э.)



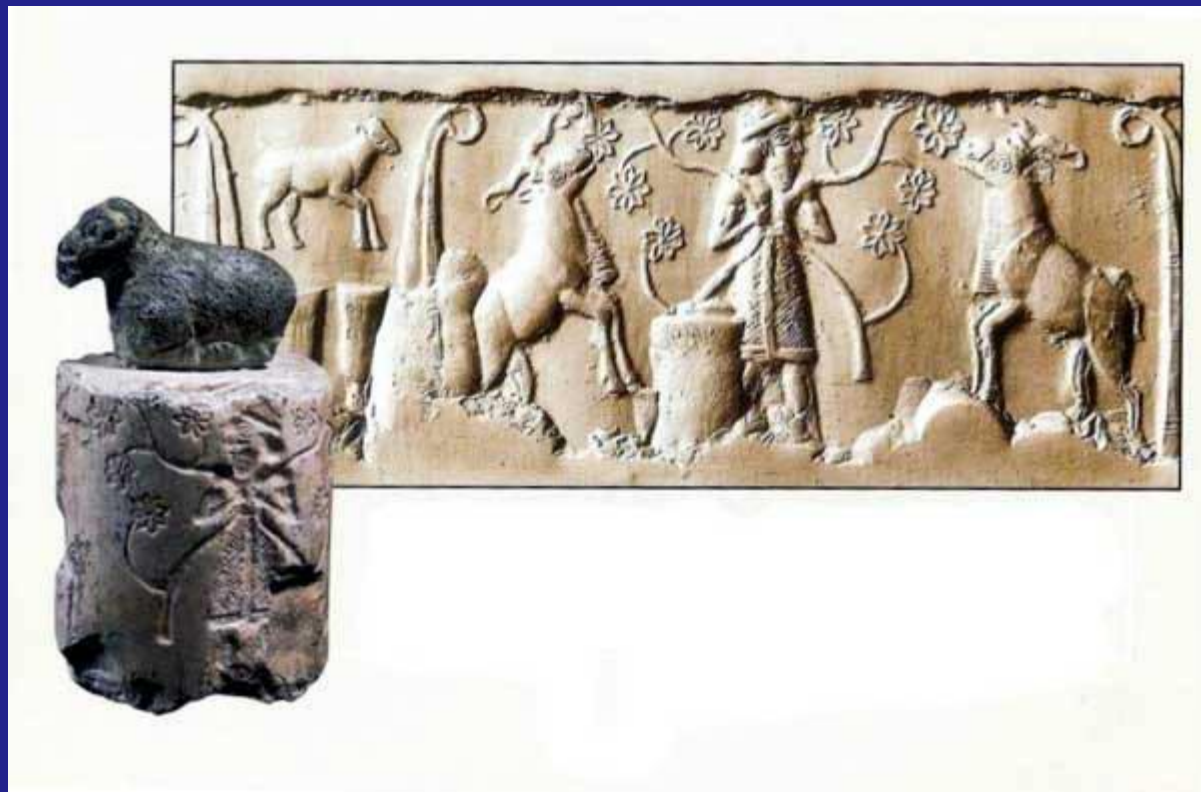
Адоранты (25 в. до н.э.)



Стела Эанатума («Стела коршунов», 25 в. до н.э.)



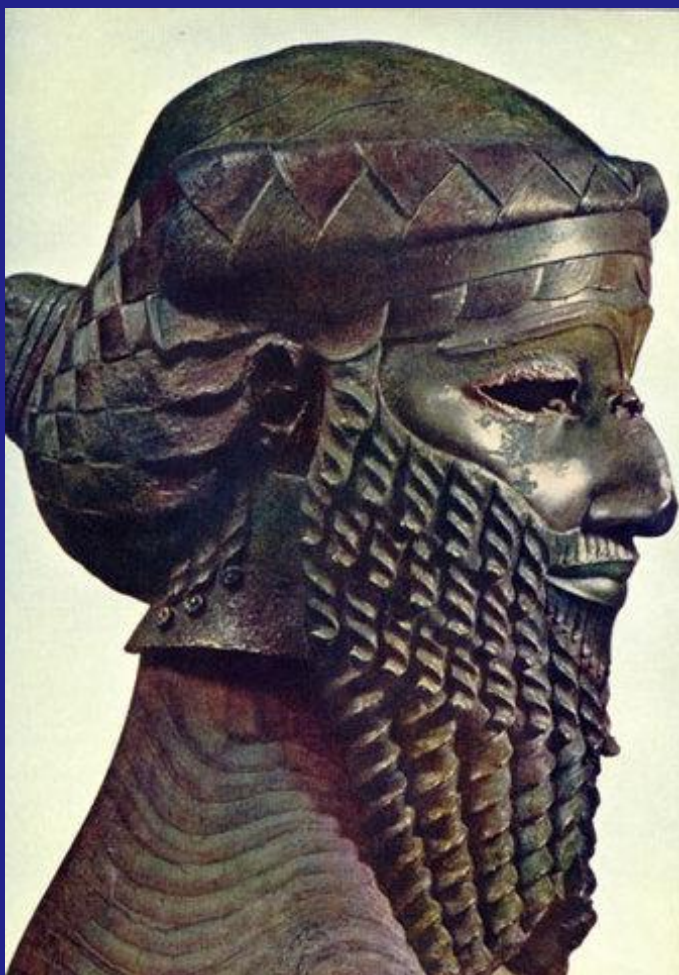
Шумерийские печати



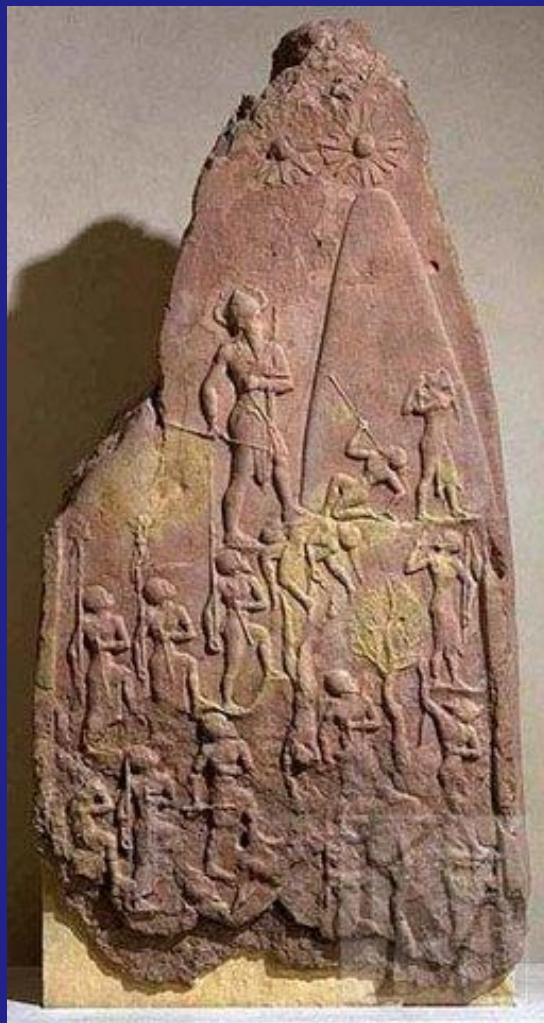
Аккад (24-21 вв. до н.э.) Зиккурат в Уре (21 в. до н.э.)



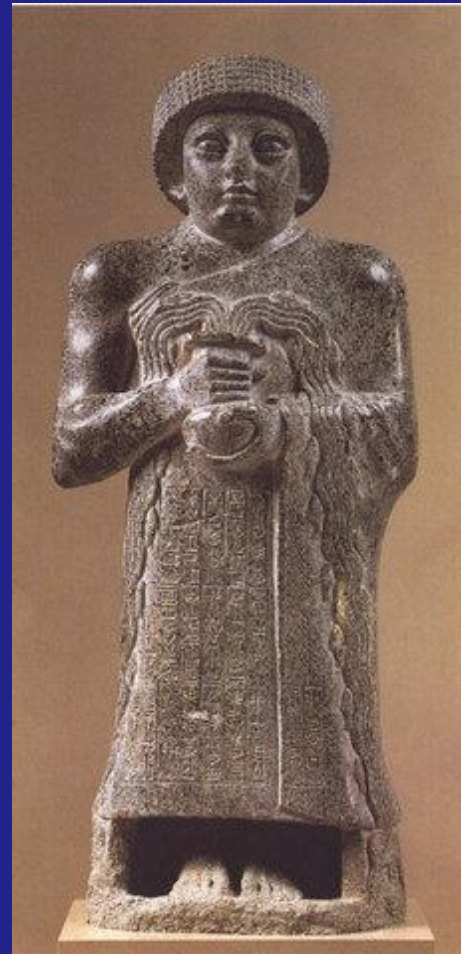
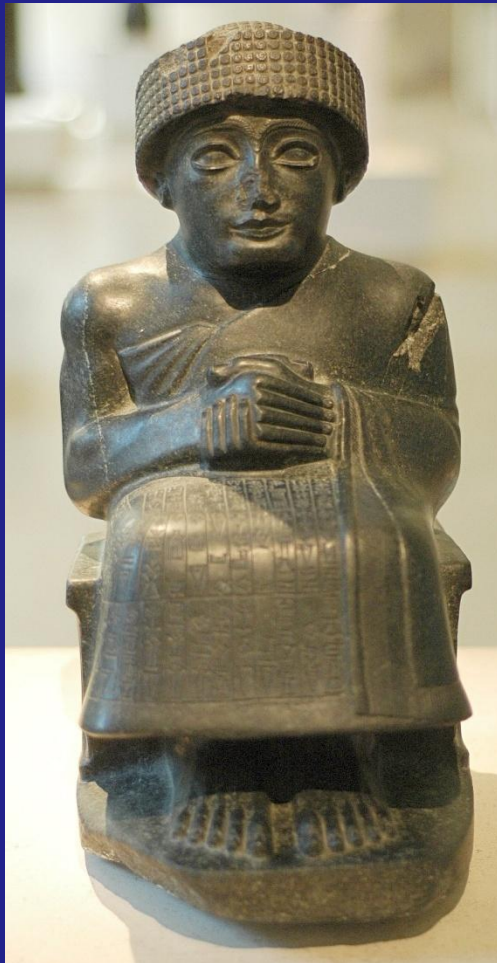
Саргон Древний (24-23 вв. до н.э.)



Стела Нарам-Сина (23 в. до н.э.)



Гудеа из Лагаша (22 в. до н.э.)



Старый Вавилон (20-17 вв. до н.э.)
Хаммурапи (18 в. до н.э.)



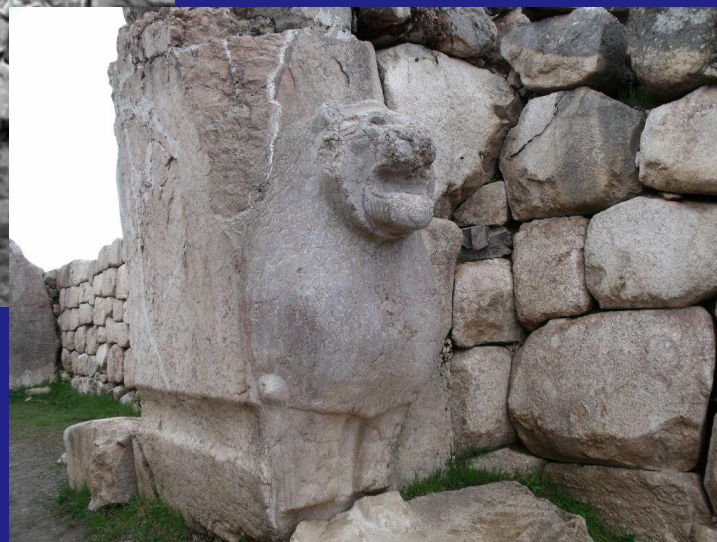
Стела Хаммурапи (18 в. до н.э.)



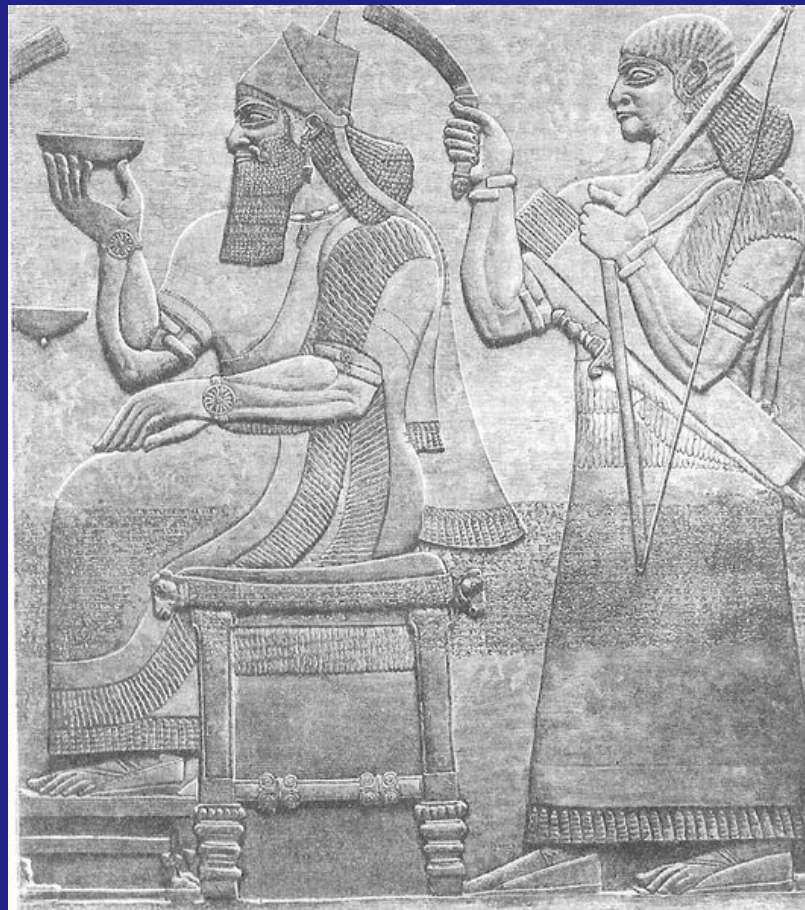
Хеттское царство (17-12 вв. до н.э.), Хаттуса



Хеттское царство (17-12 вв. до н.э.), Хаттуса



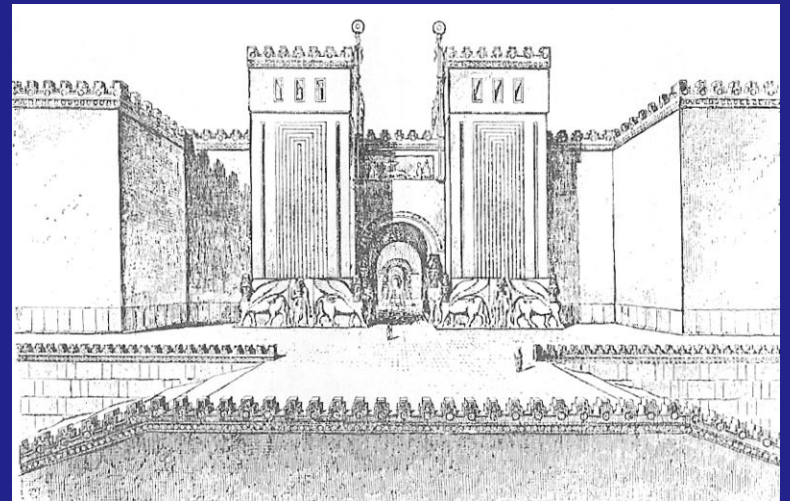
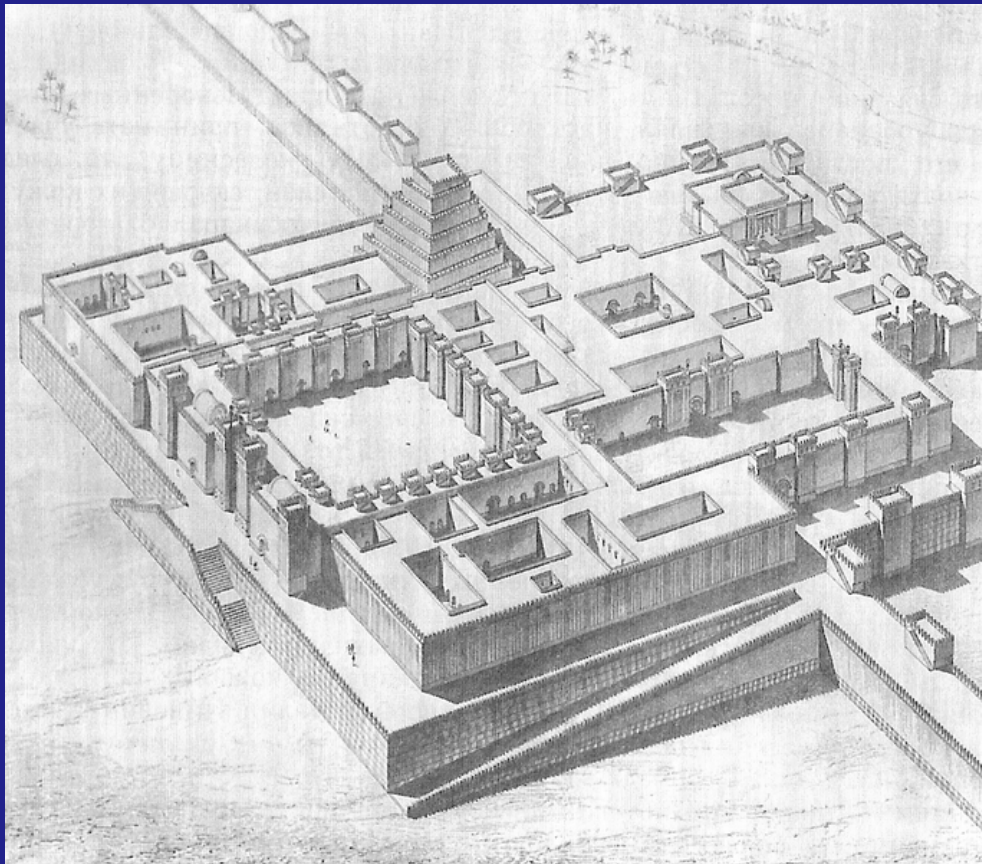
Ассирия (13-7 вв. до н.э.)
Ашшурнасирапал II (9 в. до н.э.)



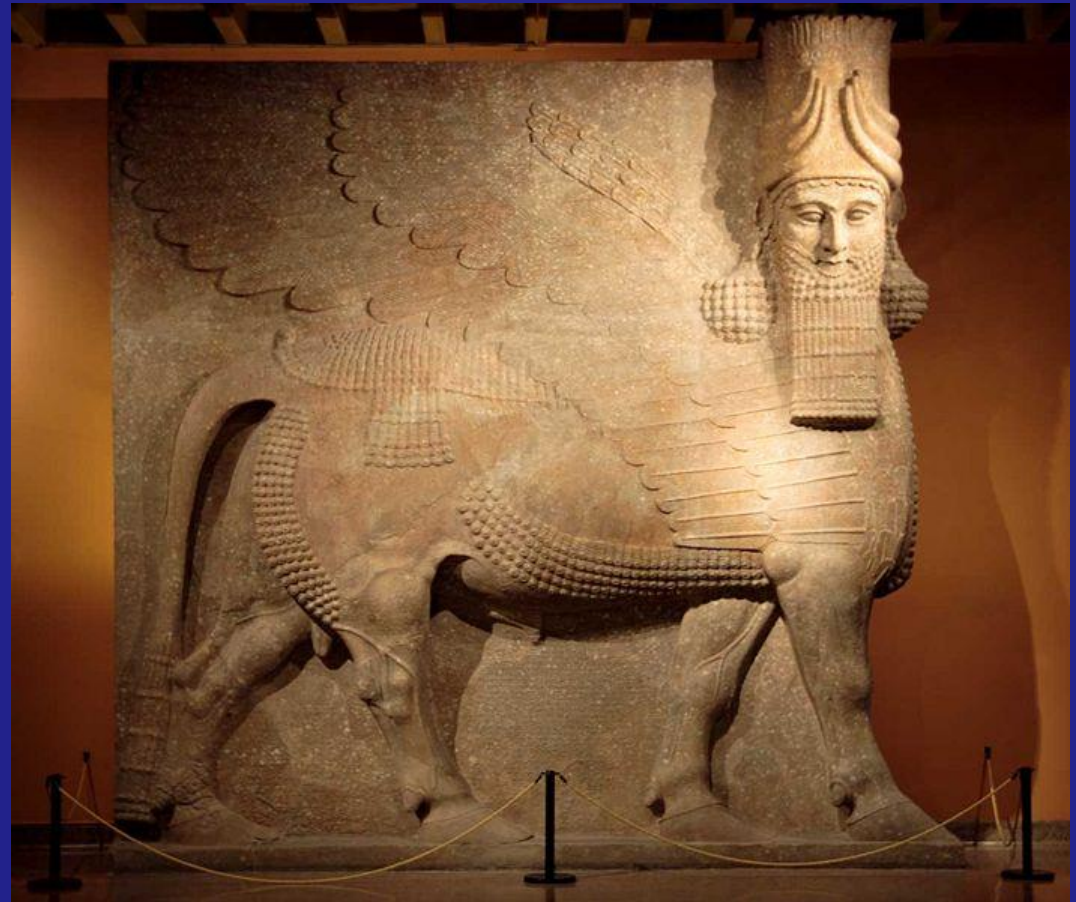
Саргон II (8 в. до н.э.)



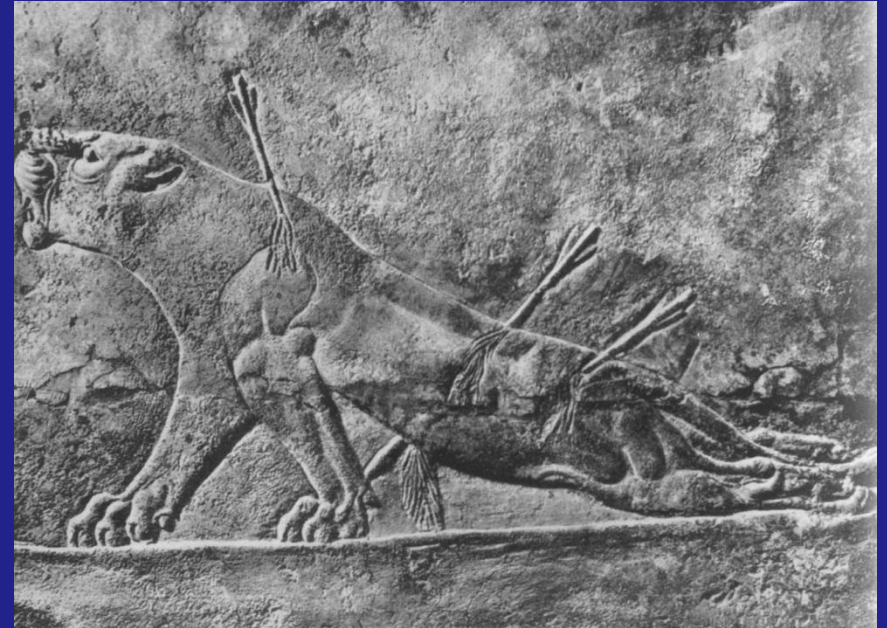
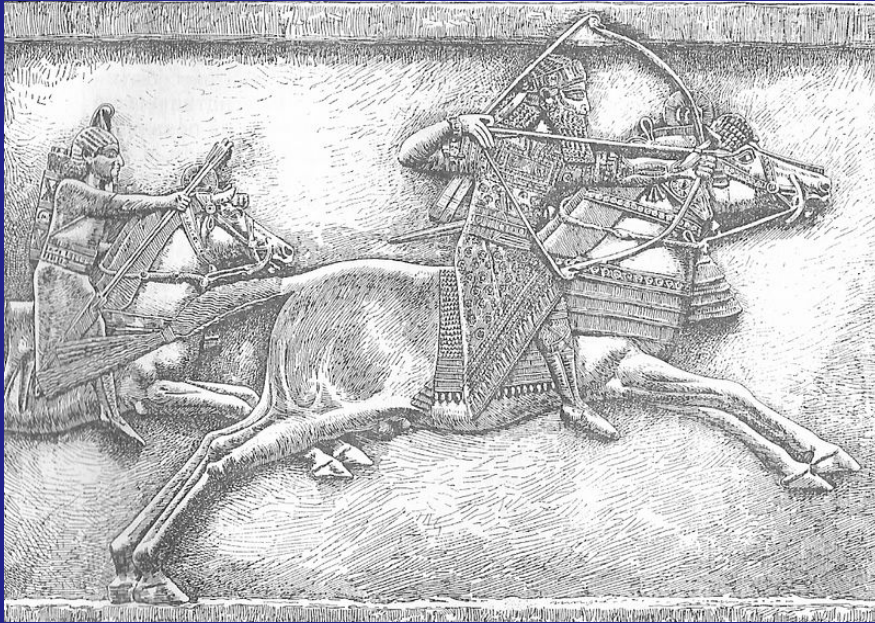
Саргон II (8 в. до н.э.) Дур-Шаррукин



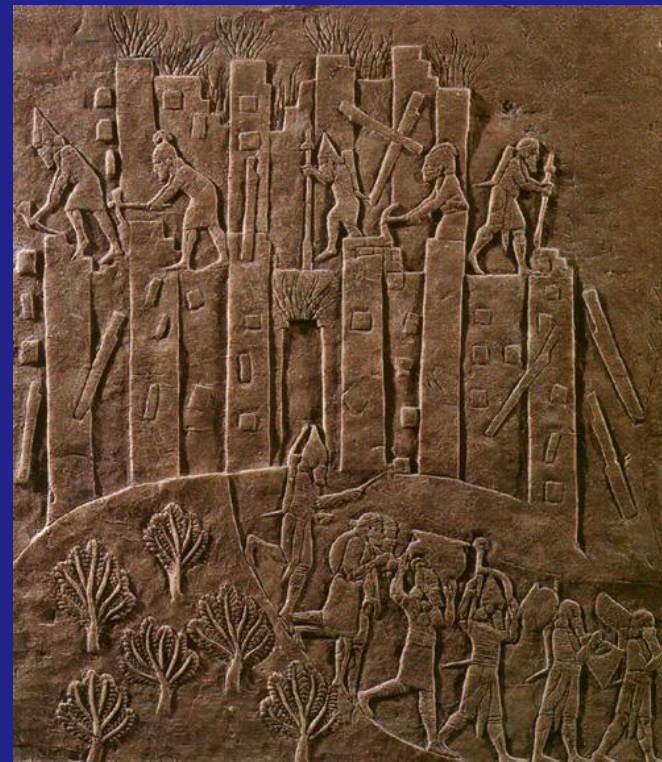
Саргон II (8 в. до н.э.) Шеду в Дур-Шаррукине



Ашшурбанипал (7 в. до н.э.) Дворец в Ниневии



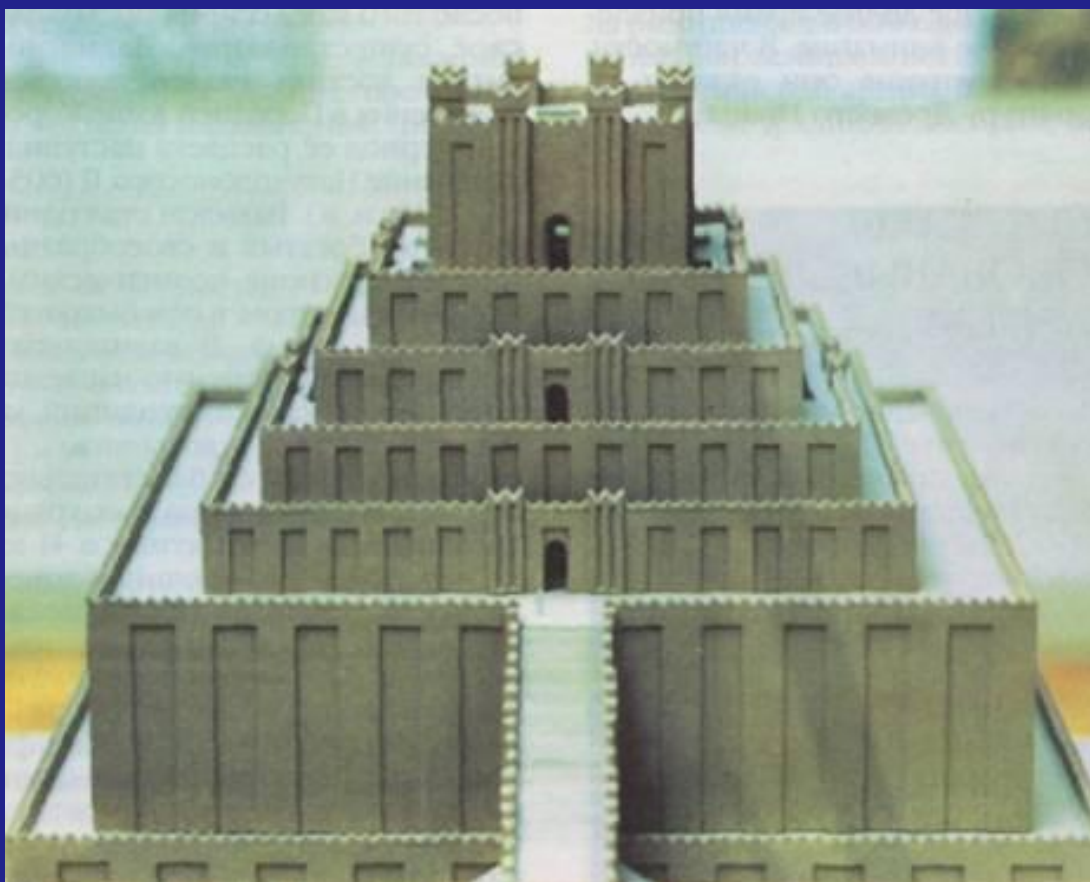
Ашшурбанипал (7 в. до н.э.) Дворец в Ниневии



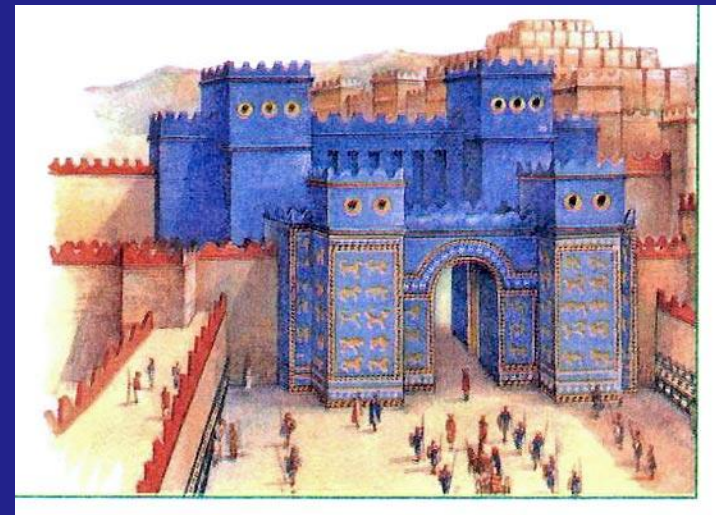
Новый Вавилон (7-6 вв. до н.э.)
Навуходоносор II (6 в. до н.э.)
Висячие сады Семирамиды



Зиккурат Этеменанки (6 в. до н.э.)



Ворота богини Иштар (6 в. до н.э.)



Древний (Ахеменидский) Иран (6-4 вв. до н.э.)
Мавзолей Кира II Великого в Пасаргадах
(6 в. до н.э.)



Персеполь



Персеполь



Дарий I (6-5 вв. до н.э.) Бехистунский рельеф

