

Искусство эпохи правления Екатерины II

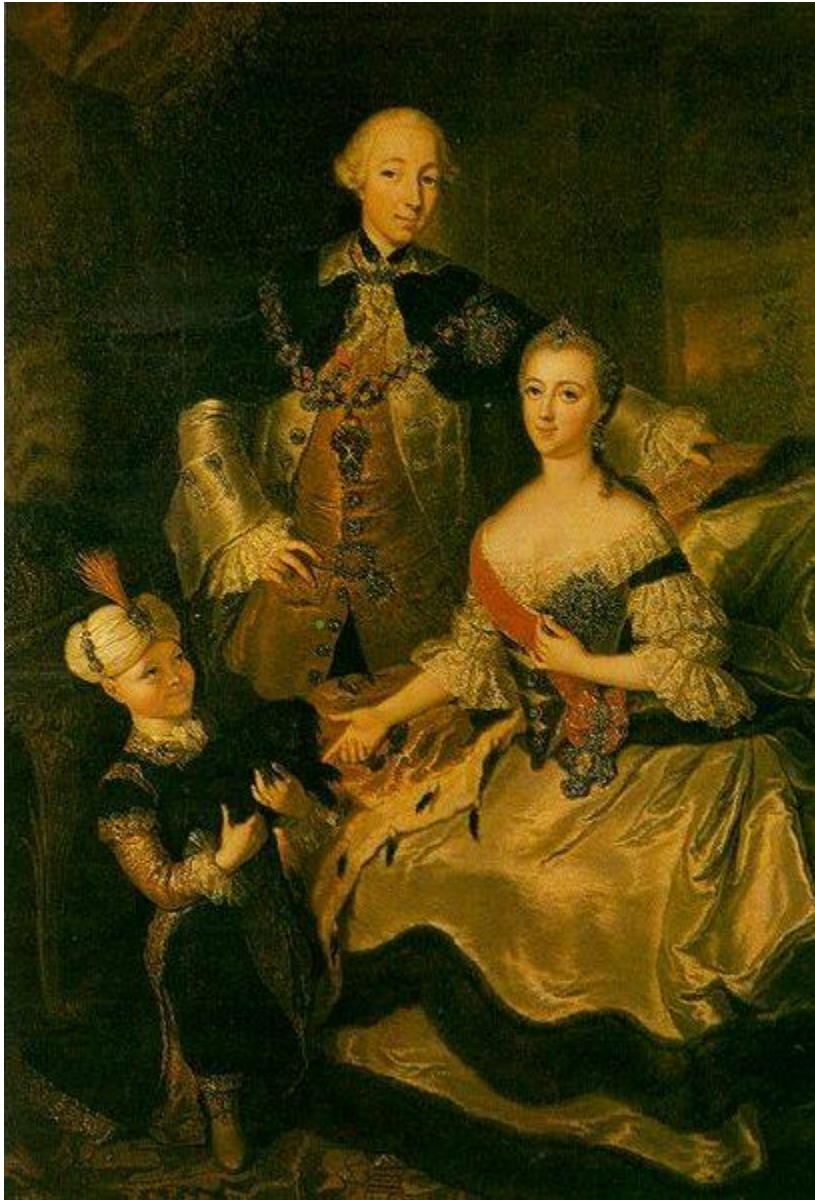
Замок в г. Штеттине, где родилась будущая Екатерина II



Настоящее имя
- София
Фредерика
Августа
Ангальт-
Цербстская
21 апреля (2
мая) 1729
года



Портрет
принцессы
Софии-
Фредерики
(Екатерины
Алексеевны)
после прибытия в
Россию. Художник
Л. Каравакк



- Портрет Екатерины с мужем Петром III

Портрет Павла I, сына Екатерины II



Портрет Григория Орлова

- Художник Ф. Рокотов
- Портрет
- Алексея Бобринского, внебрачного сына Екатерины





Князь
Потёмкин-
Таврический,
фаворит
Екатерины II

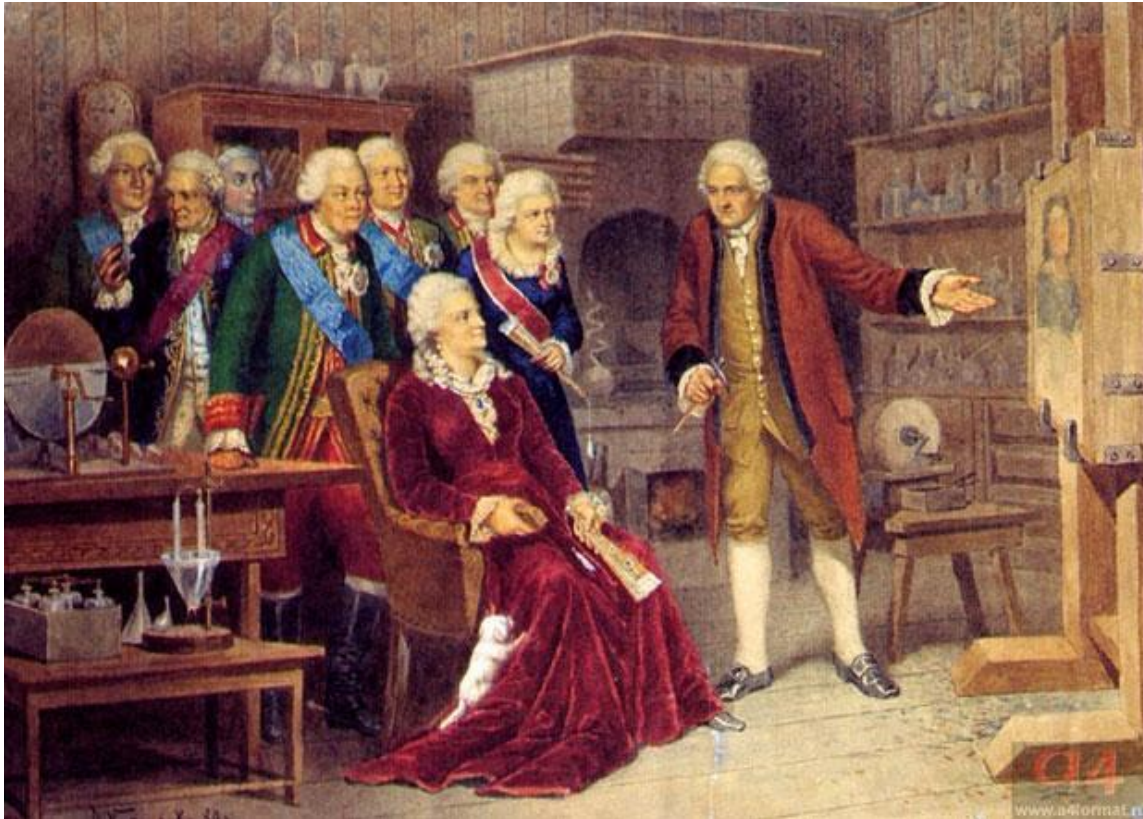
С. Торелли. Коронация Екатерины II





Портрет Екатерины II в русском костюме

Деятели науки эпохи Екатерины II



- Кившенко А.Д.
- Екатерина II в кабинете М. В. Ломоносова

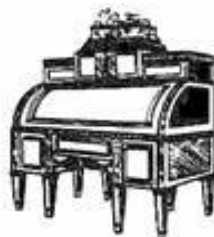
М.В.Ломоносов (1711-1765)



Классицизм в русской архитектуре



а)



б)



в)



г)



д)



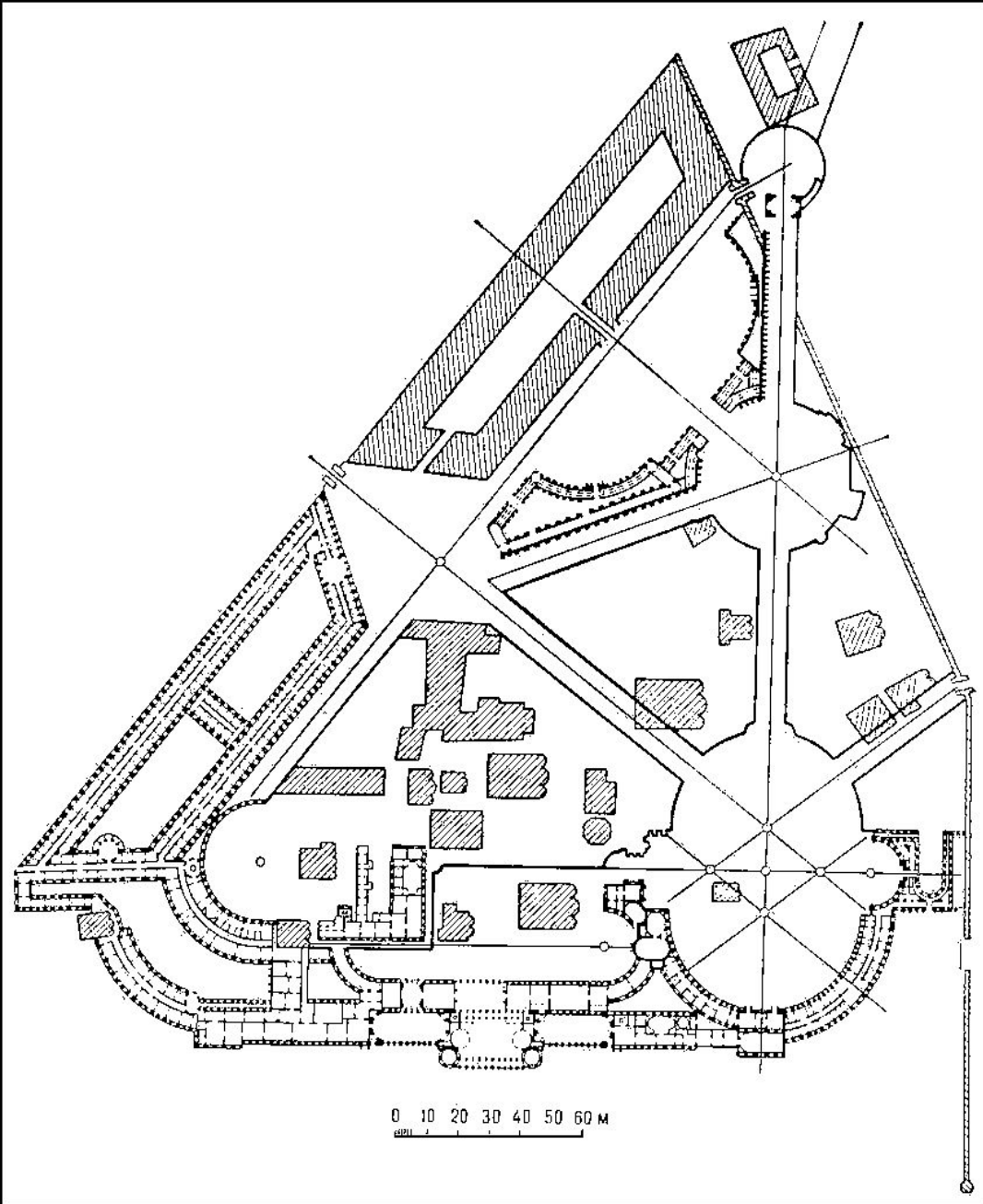
е)

Атрибуты СТИЛЯ КЛАССИЦИЗМ

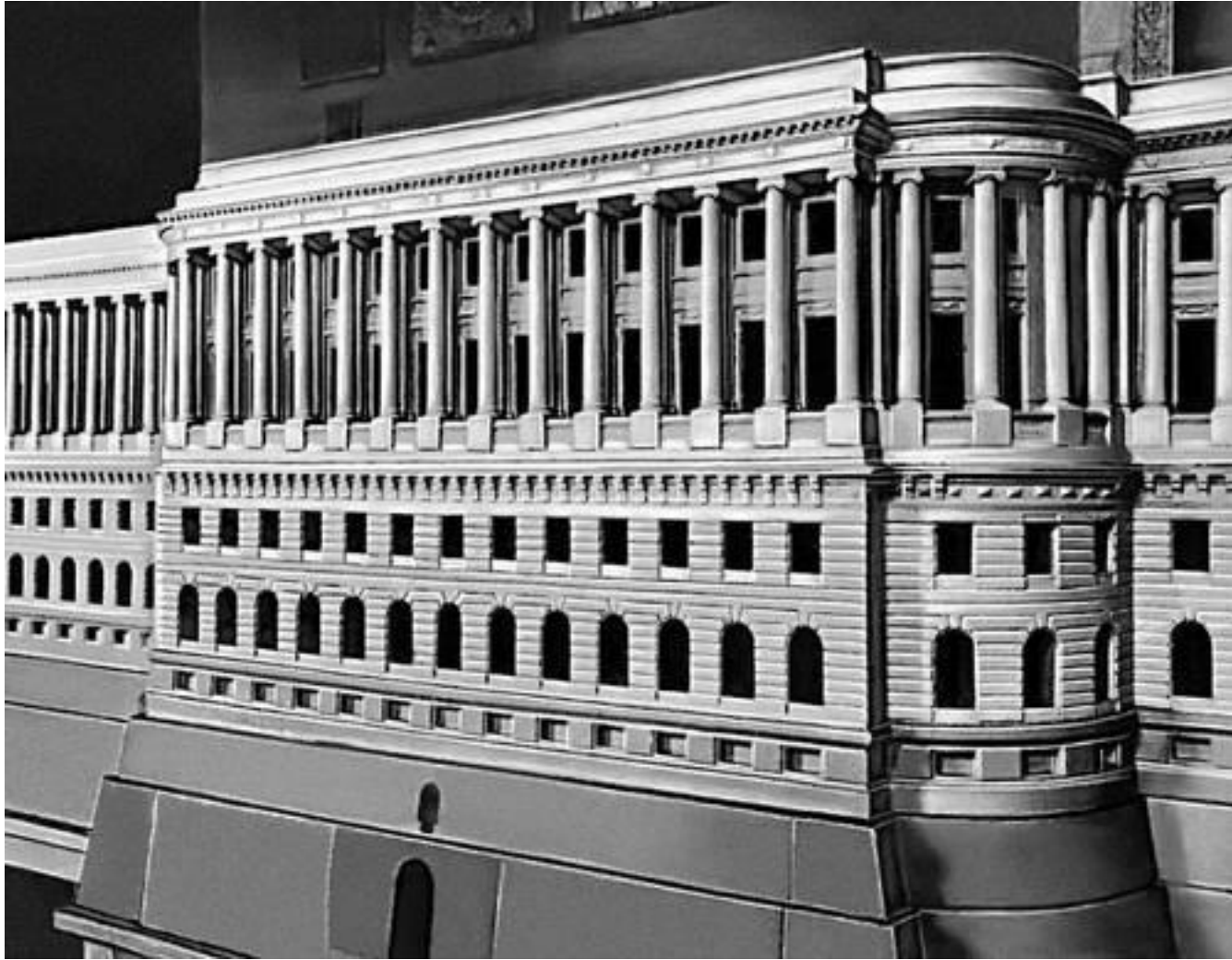


Василий Иванович Баженов,
(1737/38-1799), Матвей Фёдорович
Кзаков (1738-1813)

Проект
перестройки
Московского
Кремля,
подготовлен
ный В.И.
Баженовым
(1768)



Модель перестройки Кремля



Дом П.Е.Пашкова (1784-86 гг)

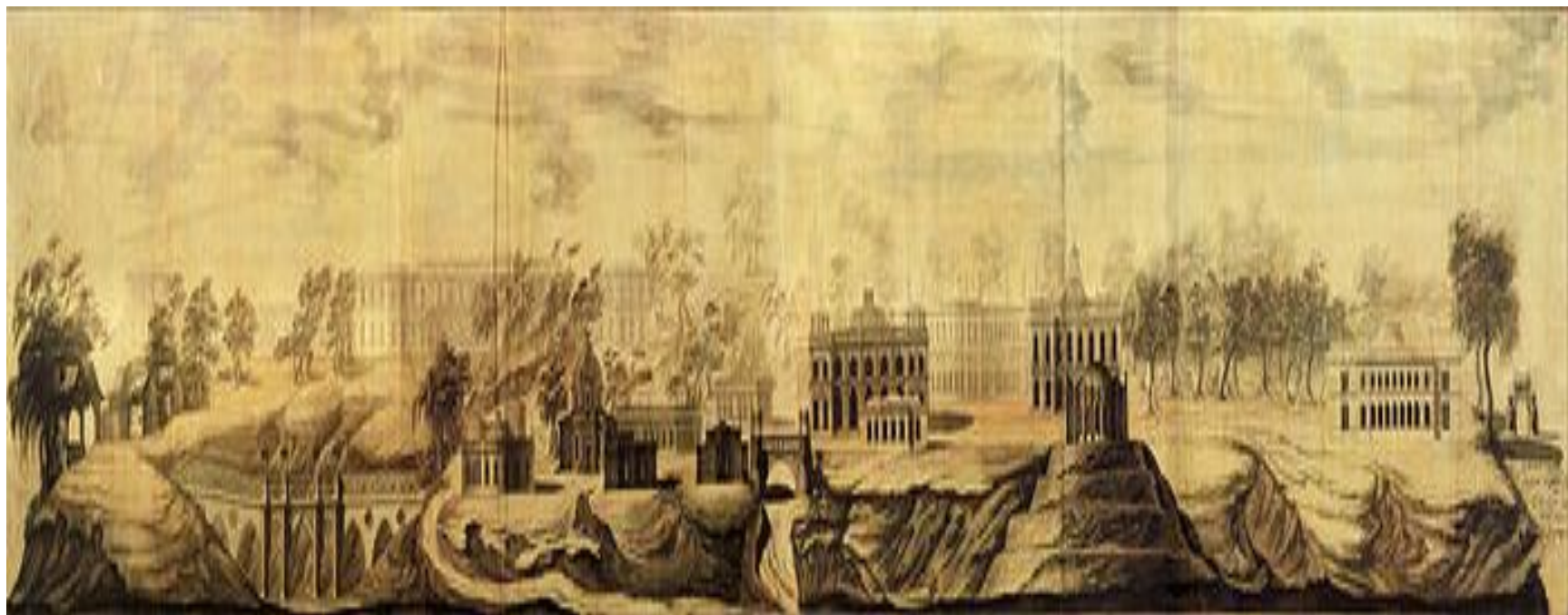








Проект застройки села Царицына



Фигурный мост. Царицыно



1-ый Кавалерский корпус Царицыно



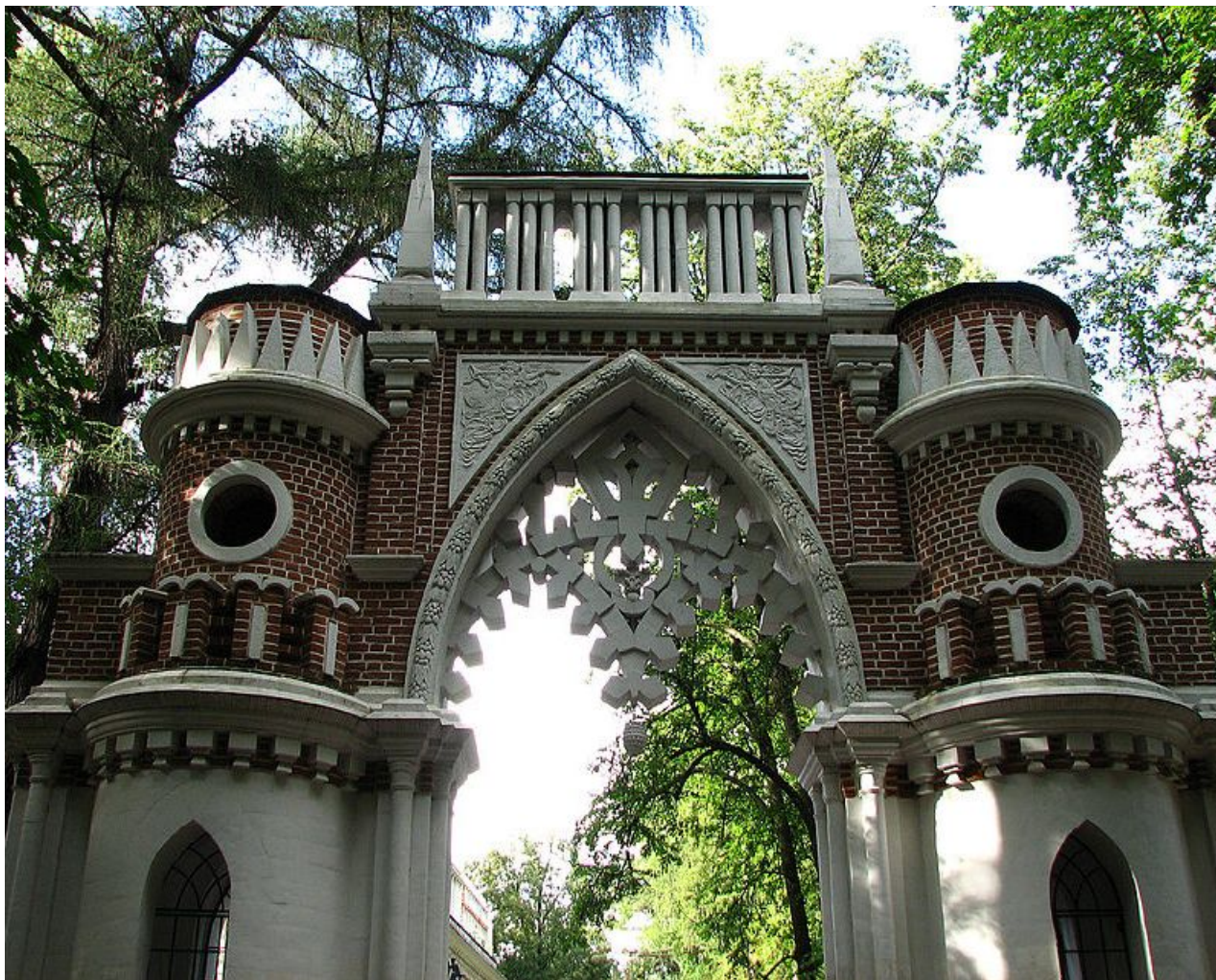
3-ий Кавалерский корпус





Оперный
дом.
Царицыно

Виноградные ворота





Памятник
архитекторам
Бажену и
Кзакову в
Царицыно.
Скульптор
Леонид
Баранов

Здание Сената в Московском Кремле (архитектор М.Ф.Казиков)



Голицынская больница в Москве. Архитектор М.Ф.Казakov

