

Искусство народов Севера



**Эскиз игольницы «НАМТ»
в круге**

**Преподаватель изобразительного искусства
Плотникова Людмила Геннадьевна**

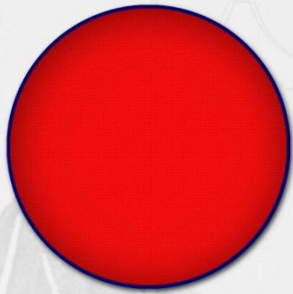
**Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение лицей №1**

г. Сургут
2011г.

ХАНТЫЙСКОЕ ИЗДЕЛИЕ ИГОЛЬНИЦА

«НАМТ»

1.



Основа круг.

2.



Пришивается к основе орнамент
"малынгхэп налли" (язык караса).

3.



Вышивка бисером.

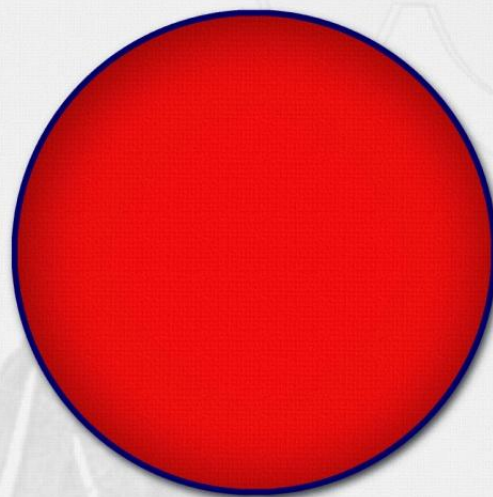
4.



Прилетается петелька.
Для украшения бисерные подвески.

1. ОСНОВНОЙ КРУГ

1.



Хантыйское издание. Игarka.

Основа крѣг.

2. ПРИШИВАЕТСЯ К ОСНОВЕ ОРНАМЕНТ

2.



Хантыйское издание. Игловница.

Пришивается к основе орнамент
“малынгхэп налм” (язык караса).

3. ВЫШИВАНИЕ БИСЕРОМ

3.



Хантыйское издание. Игловница.

Вышивка бисером.

4. ДЕКОРАТИВНАЯ ОБРАБОТКА: ПРИШИВАНИЕ ПЕТЕЛЬКИ, ДЕКОРАТИВНЫЕ БИСЕРНЫЕ ПОДВЕСКИ

4.



Хартийское издание. Игольница.

Приплетается петелька.
Для украшения бисерные подвески.

Работы учащихся



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ



Выполнила:

Плотникова Людмила Геннадьевна

МБОУ лицей №1

г. Сургут

ХМАО - Югра

2011г.