

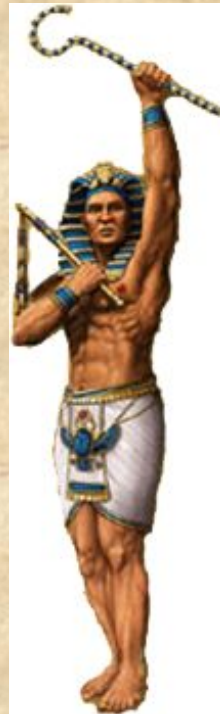
III тыс. до н.э. II тыс. до н.э.

I тыс. до н.э.

Новая эра

X IX VIII VII VI V IV III II I I II III IV V

ИСКУССТВО СТРОИТЕЛЕЙ ПИРАМИД



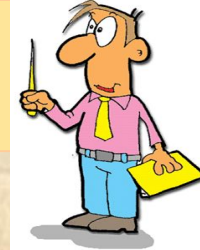
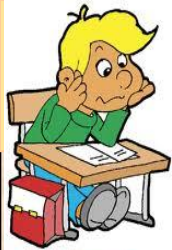
Образовательная система «Школа 2100».

Данилов Д.Д. и др. Всеобщая история. 5-й класс. История Древнего мира. §9.

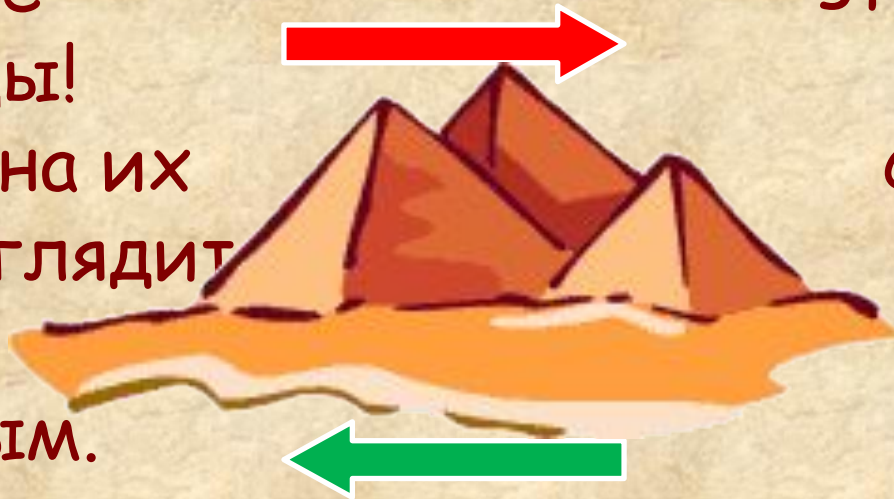
Автор презентации: Казаринова Н.В. (учитель, г. Йошкар-Ола).

© ООО «Баласс», 2012.

ОПРЕДЕЛЯЕМ ПРОБЛЕМУ



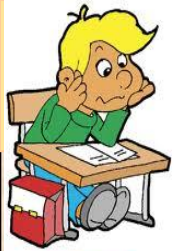
— Такие огромные пирамиды! Человек на их фоне выглядит совсем крохотным.



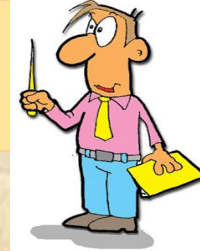
— А ты знаешь, что эту «фигурку» египтяне строили для одного человека?

- Сравни мнение Антошки и факт, приведённый Источниковедом.
- Какой возникает вопрос? Сравни его с авторским.





ОПРЕДЕЛЯЕМ ПРОБЛЕМУ

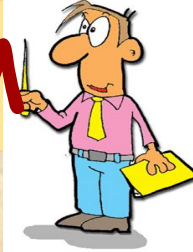


ВАША ФОРМУЛИРОВКА ПРОБЛЕМЫ
МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ С
АВТОРСКОЙ. ПОЖАЛУЙСТА,
ВЫБЕРИТЕ В КЛАССЕ ТУ
ФОРМУЛИРОВКУ, КОТОРАЯ ВАМ
НАИБОЛЕЕ ИНТЕРЕСНА!





ВСПОМИНАЕМ ТО, ЧТО ЗНАЕМ

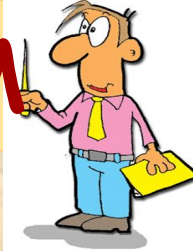


- Когда и как зародилось искусство? (§3)
- Когда и как в Египте сложилось единое государство? (§7)
- Что, по верованиям египтян, было необходимо для загробной жизни? (§8)





ВСПОМИНАЕМ ТО, ЧТО ЗНАЕМ



Необходимый уровень. Запиши своими словами, что такое культура и искусство. Проверь себя по словарю.

ПОНЯТИЕ	ОПРЕДЕЛЕНИЕ
Культура	
Искусство	

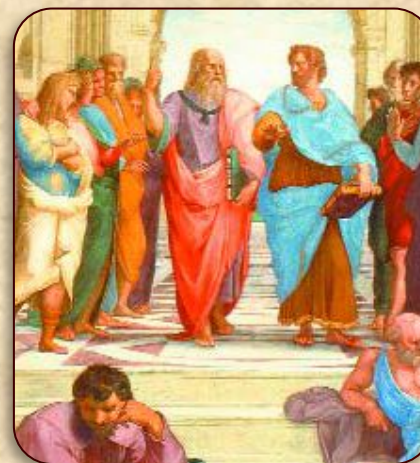
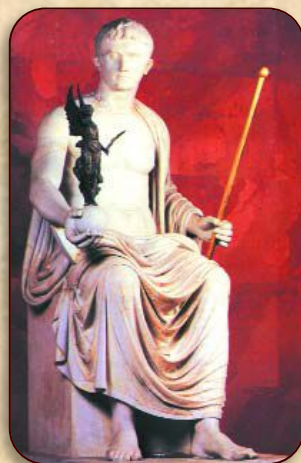
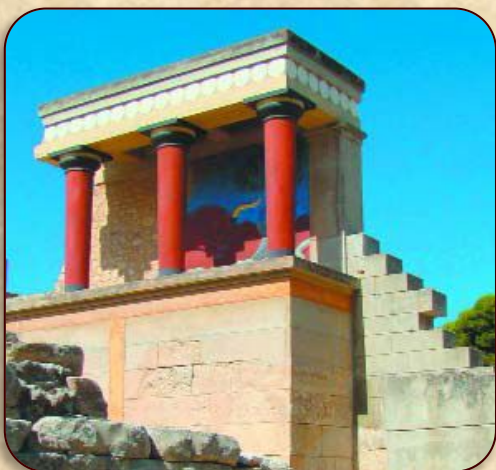




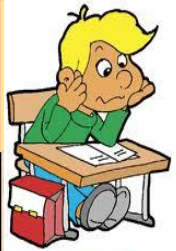
ВСПОМИНАЕМ ТО, ЧТО ЗНАЕМ



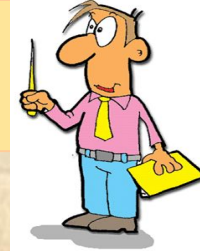
Необходимый уровень. Сделай подписи к рисункам, отображающим различные виды искусства.



Повышенный уровень. Запиши, какие ещё виды искусства ты знаешь.



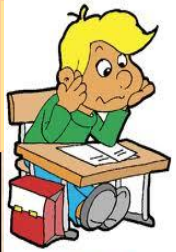
ОТКРЫВАЕМ НОВЫЕ ЗНАНИЯ



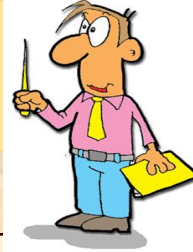
1. ВЕЛИЧИЕ ЖИВОГО БОГА

**2. ХУДОЖНИКИ,
ПРОДОЛЖАЮЩИЕ ЖИЗНЬ**





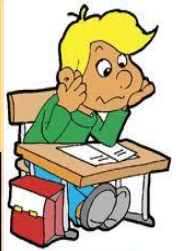
ВЕЛИЧИЕ ЖИВОГО БОГА



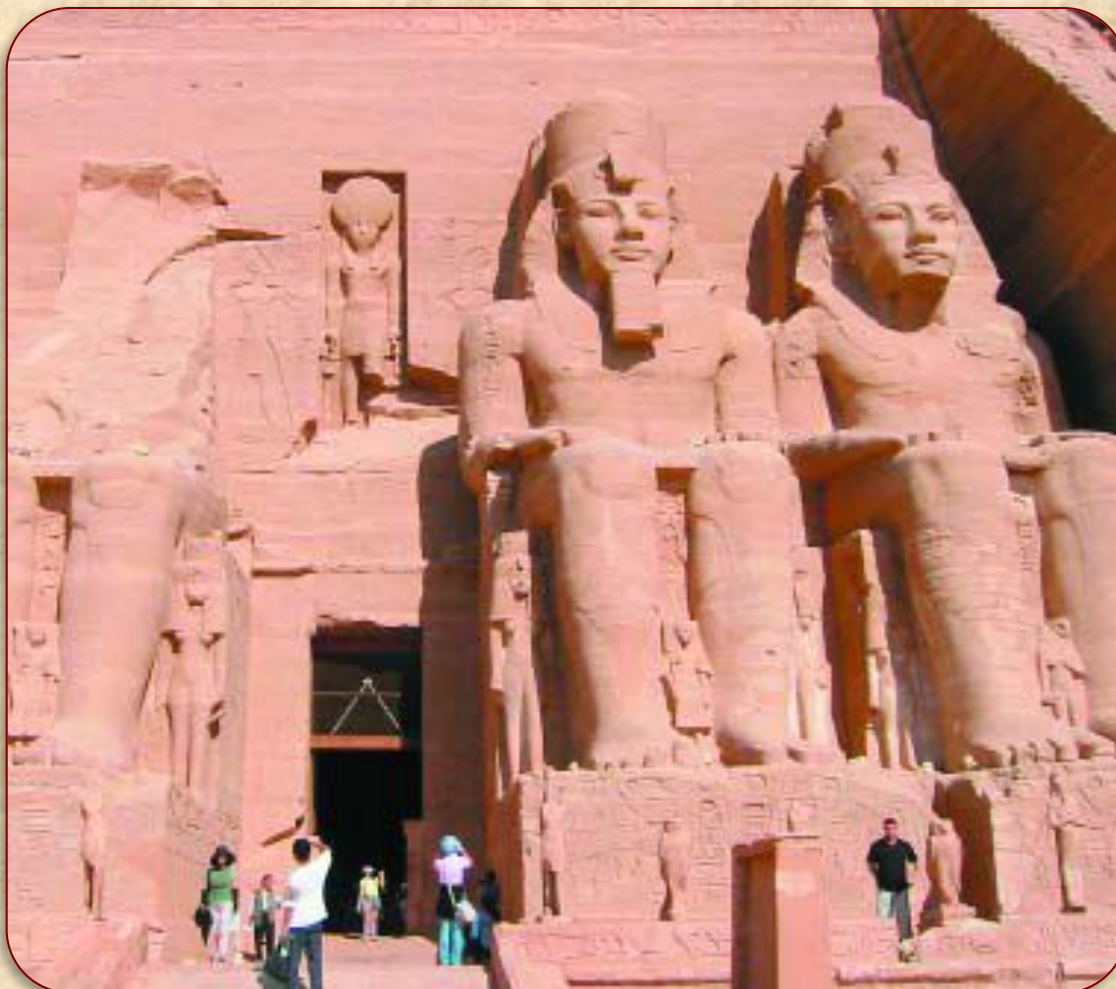
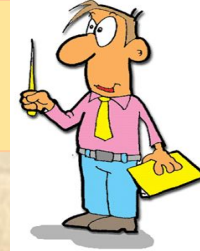
● Почему жители Древнего Египта считали, что страна будет существовать, пока ими правят фараоны?

● сделай вывод по проблеме.





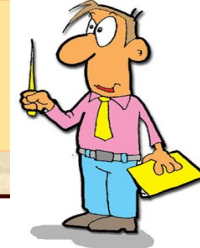
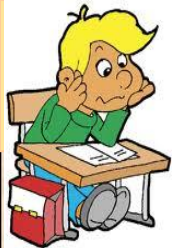
ВЕЛИЧИЕ ЖИВОГО БОГА









Современные люди у ног статуи
фараона Рамсеса II.



ВЕЛИЧИЕ ЖИВОГО БОГА





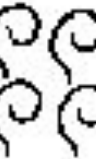

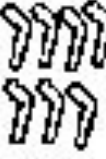



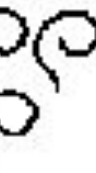

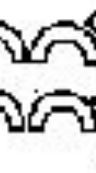



1 — 
10 —  1000 — 
100 —  10000 —  100000 — 

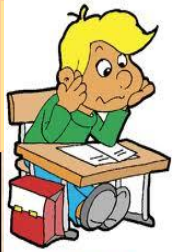
1245386

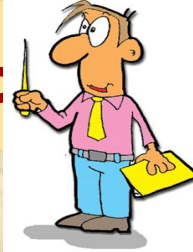
132 + 1457 =

   +      =      





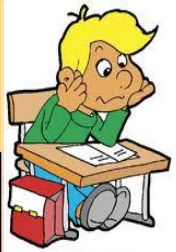
УДОЖНИКИ, ПРОДОЛЖАЮЩИЕ ЖИЗНЬ



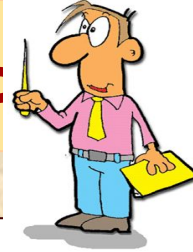
• Теречисли, какие науки и искусства были необходимы для строительства пирамид.

• Сделай вывод: почему египтяне тратили столько сил на возведение пирамид?





СУДОЖНИКИ, ПРОДОЛЖАЮЩИЕ ЖИЗНЬ



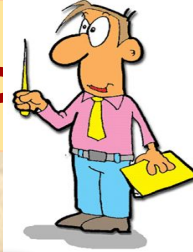
Пирамида Джосера.
Архитектор Имхотеп.
XXVIII в. до н.э.

Египтянин охотится на
птиц с женой и дочерью.
Роспись гробницы





СУДОЖНИКИ, ПРОДОЛЖАЮЩИЕ ЖИЗНЬ

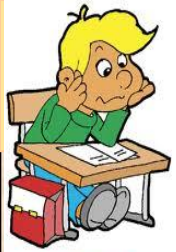


Футляр для
зеркала
из гробницы




Пирамиды фараонов
Хеопса, Хефрена и
Микерина. XXVII в. до н.э.





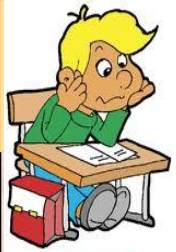
СУДОЖНИКИ, ПРОДОЛЖАЮЩИЕ ЖИЗНЬ



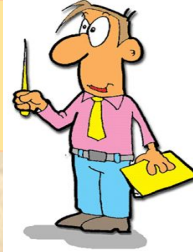
 Как вы думаете, насколько справедливой считали египтяне повинность работать на строительстве пирамиды?

Позиция	Я считаю, что _____ _____
Аргумент(ы)	потому что _____ _____ _____ _____





ОТКРЫВАЕМ НОВЫЕ ЗНАНИЯ

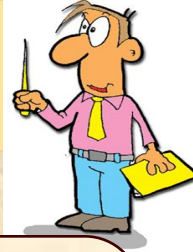


**ДОСТИЖЕНИЯ ИСКУССТВА
ДРЕВНЕГО ЕГИПТА СТАЛИ
ОБРАЗЦАМИ ДЛЯ МНОГИХ
ПОСЛЕДУЮЩИХ
ЦИВИЛИЗАЦИЙ.**






ПРИМЕНЯЕМ НОВЫЕ ЗНАНИЯ



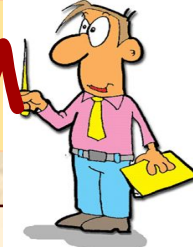
 Какими достижениями культуры древних египтян современные люди пользуются до сих пор?

 Дай разные объяснения поговорке «Все боятся времени, но время боится пирамид».






ВСПОМИНАЕМ ТО, ЧТО ЗНАЕМ



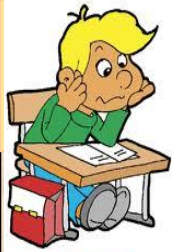
Повышенный уровень. Пирамида Хеопса была построена в 2600 году до н.э. Отметь на ленте времени эту дату и подсчитай, сколько веков назад это было.

5 тыс. до н.э.	4 тыс. до н.э.	3 тыс. до н.э.	2 тыс. до н.э.

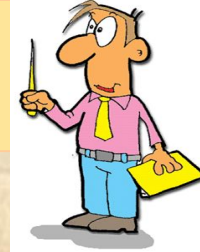



1 тысячелетие до н.э.										Наша эра	
X	IX	VIII	VII	VI	V	IV	III	II	I	1 тыс.	2 тыс.





ПРИМЕНЯЕМ НОВЫЕ ЗНАНИЯ



 На основе иллюстраций всей гл. 2 создай электронную презентацию «Памятники архитектуры и разных видов изобразительного искусства Древнего Египта».

