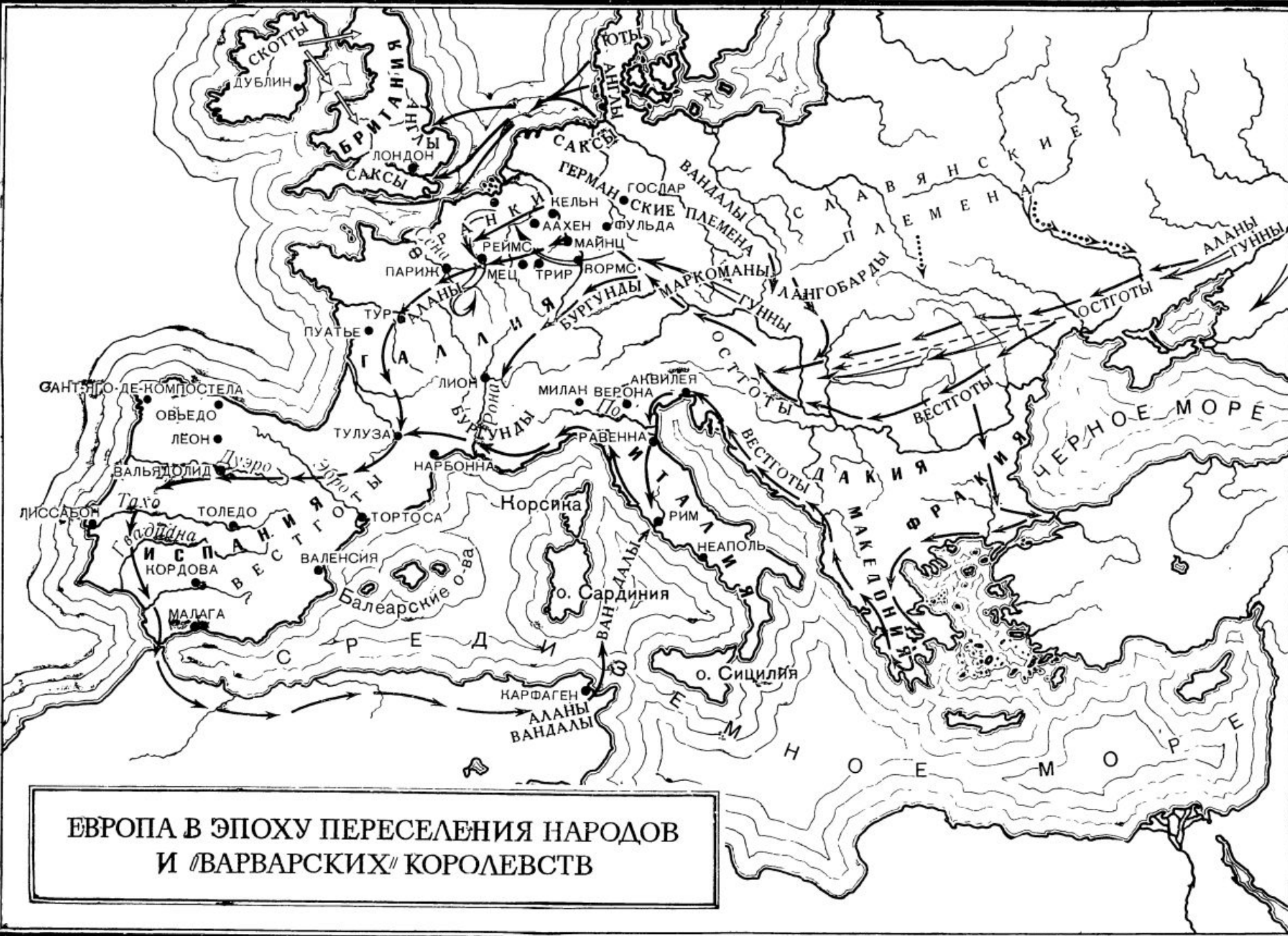


# Искусство «Темных веков»



ЕВРОПА В ЭПОХУ ПЕРЕСЕЛЕНИЯ НАРОДОВ И «ВАРВАРСКИХ» КОРОЛЕВСТВ



- Остготская фибула из клада в Чезене.
- Конец 5 в.
- Нюрнберг. Национальный германский музей.





- Корона королевы Теоделинды. 6-7 вв.  
Сокровищница собора в Монце





copertina di  
angelario  
1100 circa

- Оклад Евангелия королевы Теоделинды. 7 в.
- Сокровищница собора в Монце.









- Курица с цыплятами. Конец 6 – начало 7 в.



- Христос в славе. Рельеф алтаря герцога Ратхиса. 731-734. Чивидале. Церковь св. Мартина





- Алтарь Ратхиса. Реконструкция раскраски.



- Поклонение волхвов. Рельеф алтаря герцога Ратхиса. 731-734. Чивидале. Церковь св.Мартина





- Встреча Марии и Елизаветы. Рельеф алтаря герцога Ратхиса. 731-734. Чивидале. Церковь св.Мартина

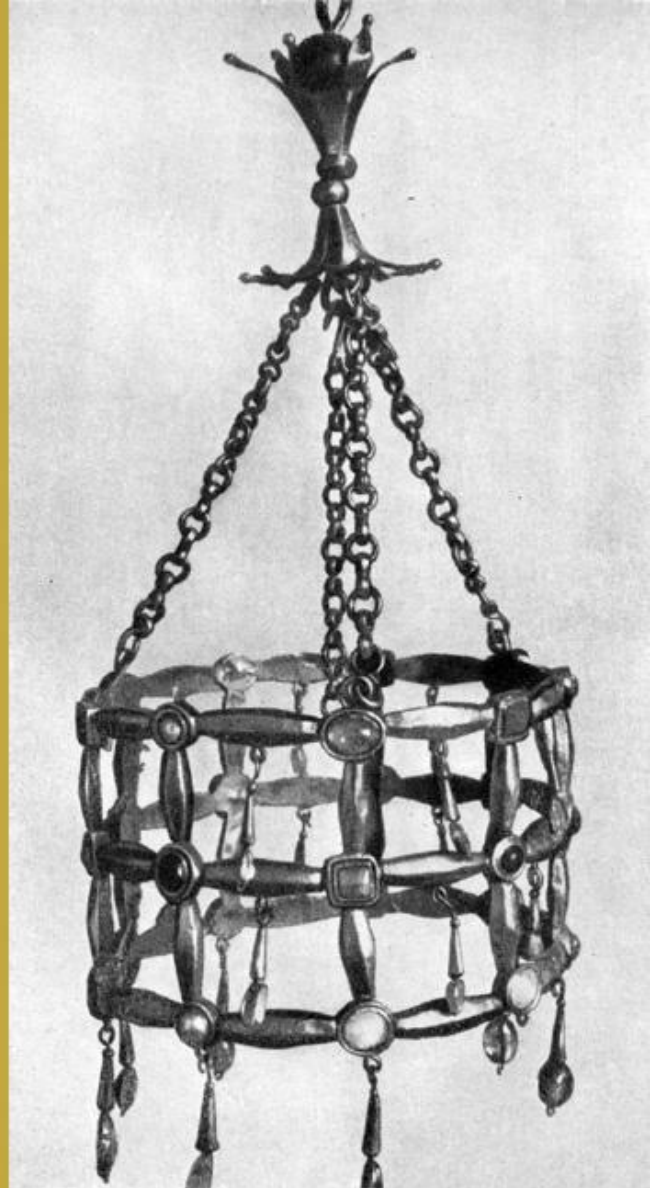


- Киворий и крестильный бассейн.
- Созданы по заказу епископа Аквилеи
- Каллистуса. 737





- Плита патриарха аквилейского Зигвальда с символами евангелистов.
- Патриархат возник в середине 6 века, когда епископ северо-итальянского города Аквилеи прервал, из-за идейных разногласий, общение с Римом и принял сан патриарха. Аквилейская патриархия,



- Вотивные короны вестготских королей из клада в Гварразарре. 7в.





- Вотивная корона вестготского короля Рецесвинта. 7 в.



- Церковь Сан Педро де ла Наве. Конец 7 в.







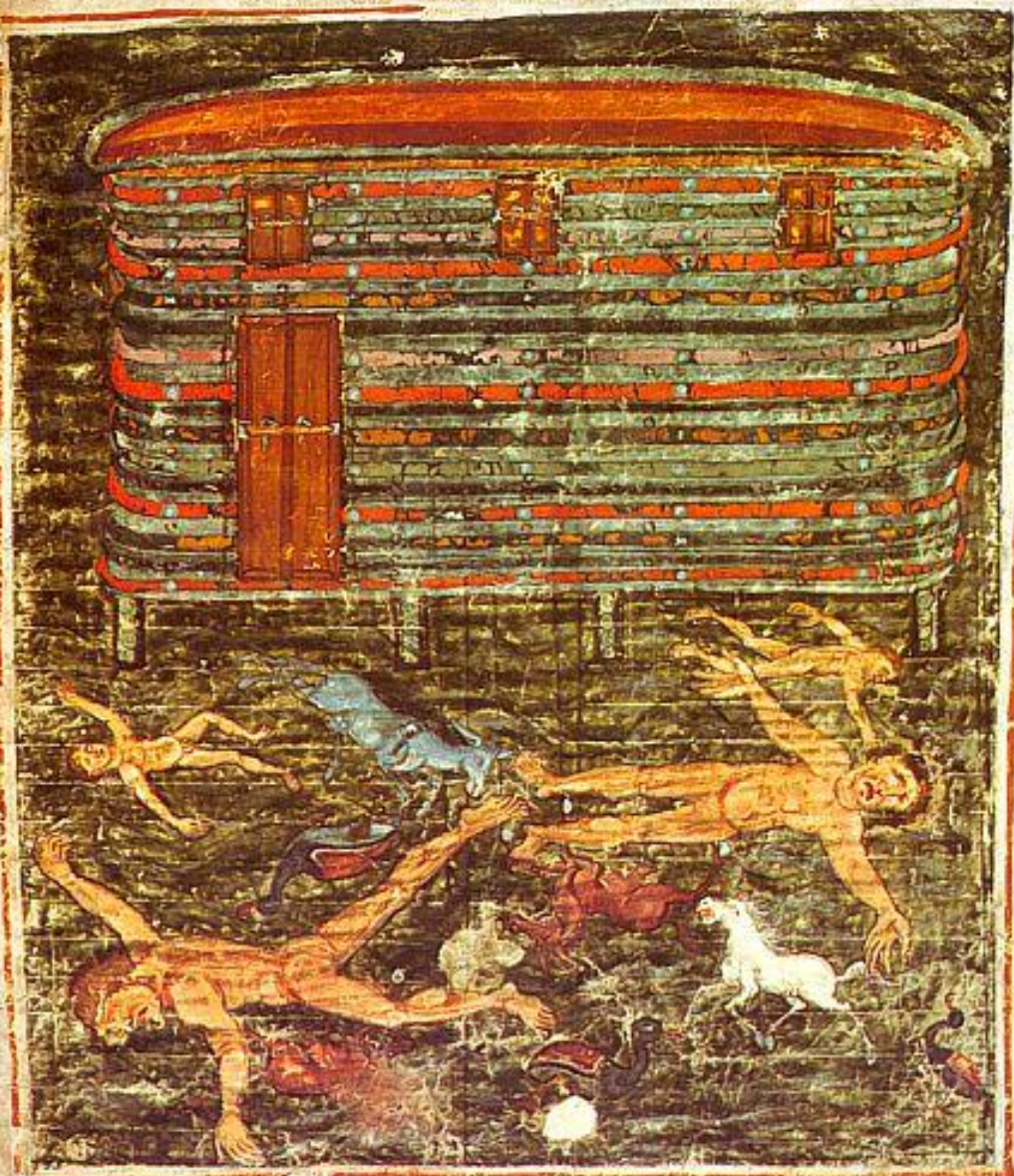












- Потоп.  
Пятикнижие  
Ашбернхема.  
7в.
- Париж  
Национальная  
библиотека





- Фибула из Виттислингена. 7 в. Мюнхен, Баварский национальный музей





- Баптистерий Сен-Жан в Пуатье. VIII в.







- Баптистерий Сен-Жан в Пуатье. 8 в.



- Погребальная базилика Святого Павла (сооруженная во второй четверти VII века) часто перестраивалась, в XV веке пострадала от пожара, а в XVII была снесена.
- В 1869-м году была обнаружена крипта времен Меровингов, датируемая второй половиной VII века.
- Появление этой крипты связывают с именем брата знатной франкской женщины, первой аббатисы Сен-Поль – Теодехильды - сестры Ажилъбера (Agilbert), епископа Парижа.





Крипта монастыря Сен-Поль в Жуарре. 7

В.







- Семейная крипта сооружена под кладбищенской капеллой монастыря Сен-Поль по инициативе епископа Ажилъбера. Здесь захоронены сам Ажилъбер, Адон, Теодехильда и другие члены этой семьи



- Рельеф саркофага Теодехильды. Жуарре крипта Сен-Поль. 7 в.





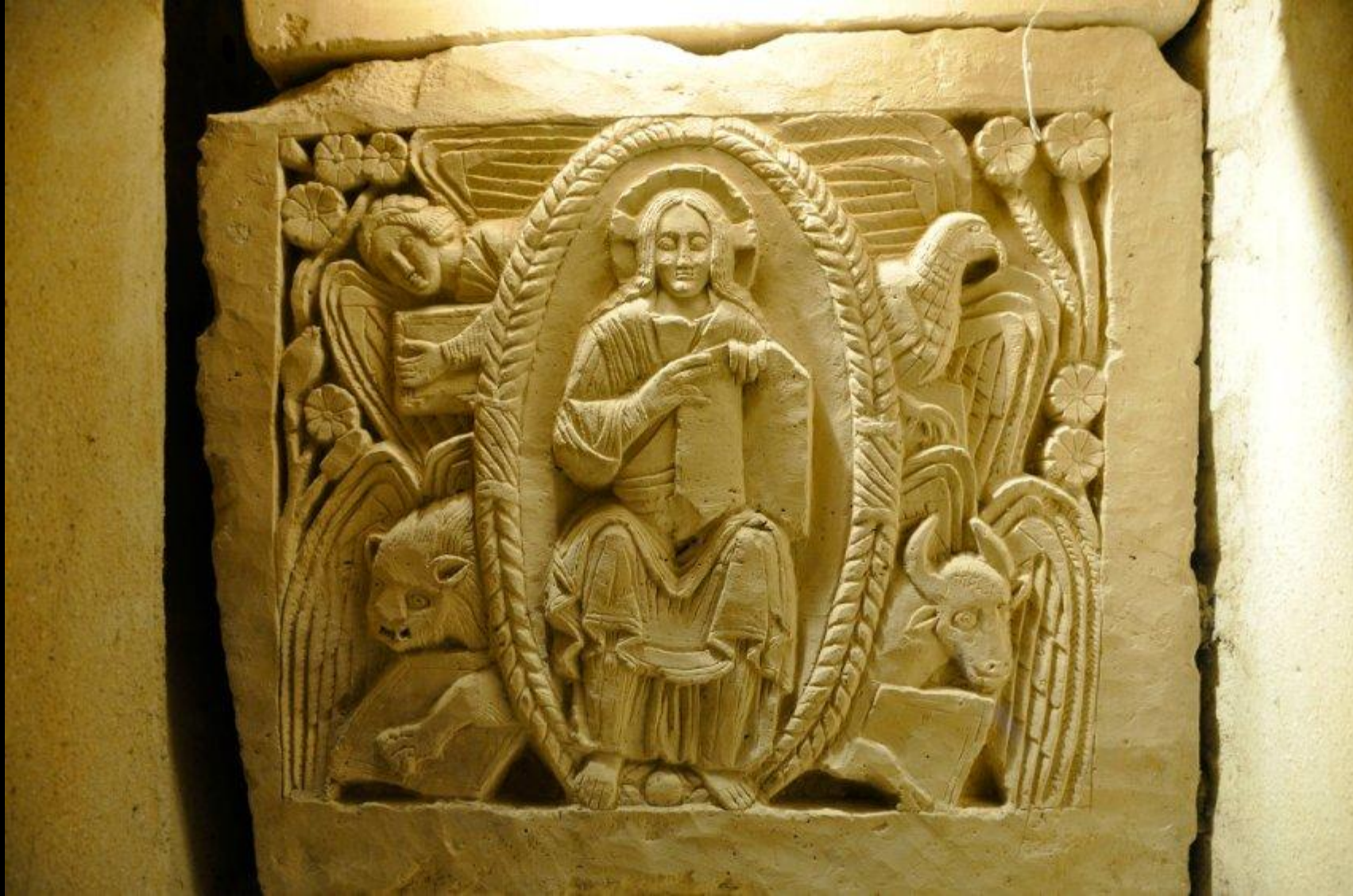
- Страшный суд. Рельеф саркофага Ажилъбера. Конец 7 в. Жуарре. Крипта Сен-Поль





- Страшный суд. Рельеф саркофага Ажилъбера. Конец 7 в. Жуарре. Крипта Сен-Поль





- Христос во славе. Рельеф саркофага Ажилъбера. Конец 7 в. Жуарре. Крипта Сен-Поль









- это из крипты ажилъбера сен-поль в жуарре
- сцена на его саркофаге



Стела из  
Хорнхаузена.  
Ок .700 г.  
Халле. Музей  
доисторических  
культур





- Титульная страница и страница с инициалом из Галезианского Сакраментария. Середина 8 в. Рим, Ватикан. Апостолитическая библиотека



- Инициал «I» в виде фигуры, олицетворяющей Церковь. 790-795 гг.
- Париж, Национальная библиотека





- Инициал «Т» в виде распятия. Страница Геллонского Сакраментария 790-795 г. Париж, Национальная библиотека







Брошь из Кнгстон-Дауна. VII в. Золото, перегородчатая эмаль, чеканка Ирландия в V-VIII вв., в отличие от Британии, не испытала тягот иноземного вторжения. Там сохранялись самобытные кельтские язык и культура. Не были полностью уничтожены кельтские традиции и в самой Британии.



Застежка из клада в Саттон Ху. VII в. Золото, перегородчатая эмаль. Лондон Британский национальный музей

О близости англосаксонского искусства к кельтской традиции свидетельствуют предметы из знаменитого клада в Саттон Ху





Крышка кошелька из кладки  
Саттон Ху. VII в. Золото,  
перегородчатая эмаль.

Пряжка из кладки в Саттон Ху.  
V в.

Золото, чеканка гравировка





- Чаша из Ардага. 8 в. Дублин , Национальный музей





- Чаша из Ардага. 8 в. Дублин , Национальный музей
- Фрагмент



Реконструкция шлема  
из захоронения  
в Саттон Ху. 7 в.  
Лондон. Британский  
музей







- Стела в Дувиллауне.
- Ирландия, 7-8 вв





- Крест в Мууне.  
Ирландия, 8 в.



- Крест в Мууне.  
Ирландия, 8 в.
- Двенадцать  
апостолов





- Крест Муиредаха в Монастербойсе. 9-10 вв.

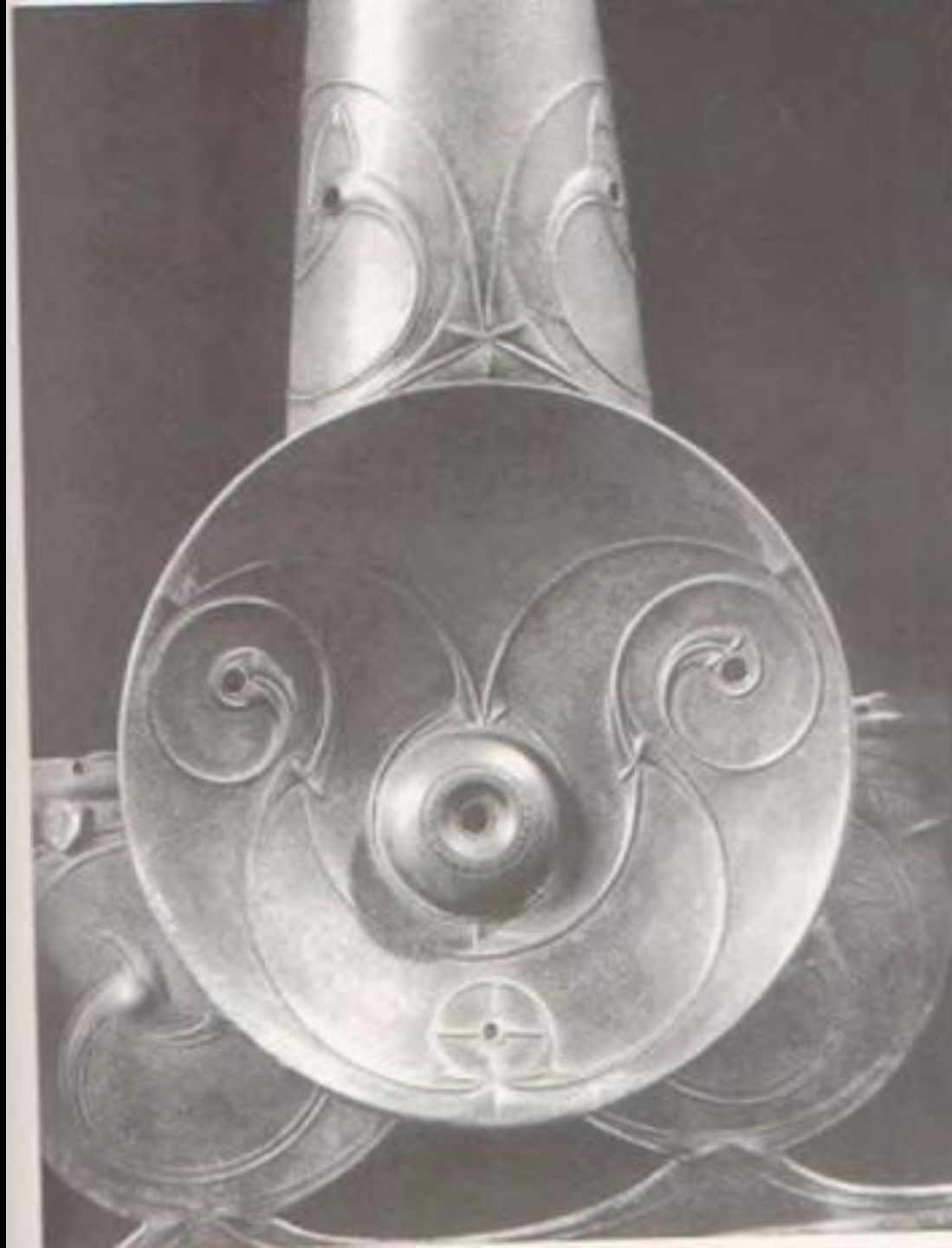


- Крест Муиредаха в Монастербойсе. Ирландия . 9-10 вв.





«Корона Петри» .  
Бронза. Конец  
6, начало 7 в  
Ирландия,  
Дублин,  
Национальный  
музей







- Инициал из Псалтыри «Катах»
- 6 в.
- Дублин, библиотека Королевской академии



- Ковровый лист из Евангелия Дурроу. Ок. 680 г. Дублин, библиотека Тринити колледжа.





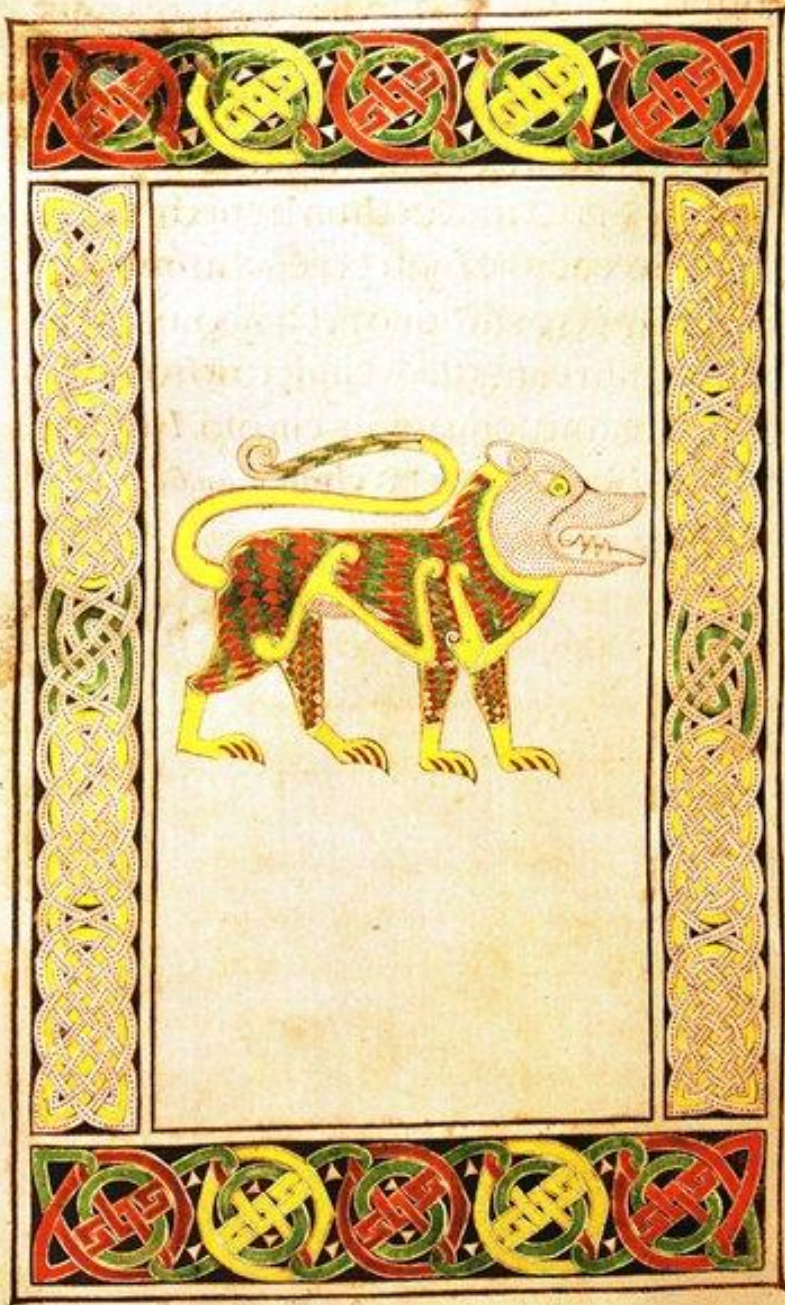
- Ковровый лист из Евангелия Дурроу. Ок. 680 г. Дублин, библиотека Тринити колледжа. (Фрагмент)





- Евангелист Матфей  
Евангелие Дурроу.  
Ок. 680 г. Дублин,  
библиотека Тринити  
колледжа.



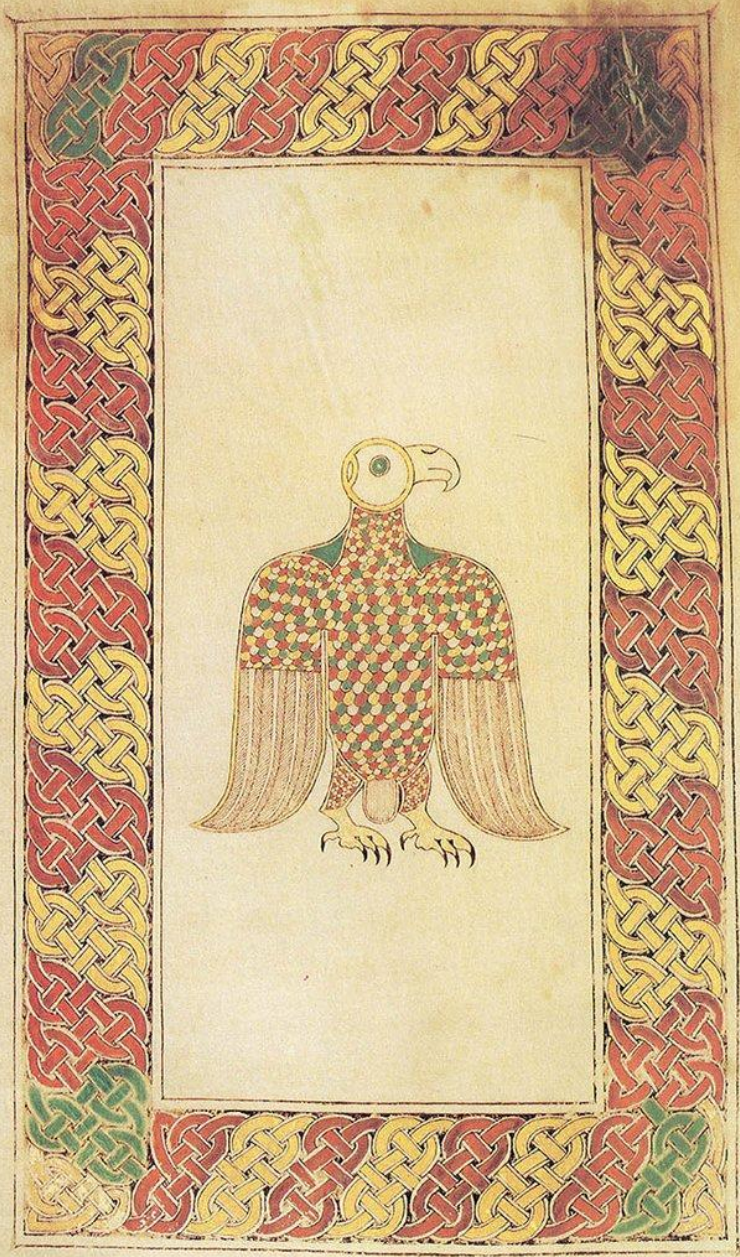


- Евангелист Марк  
Евангелие Дурроу.  
Ок. 680 г. Дублин,  
библиотека Тринити  
колледжа.



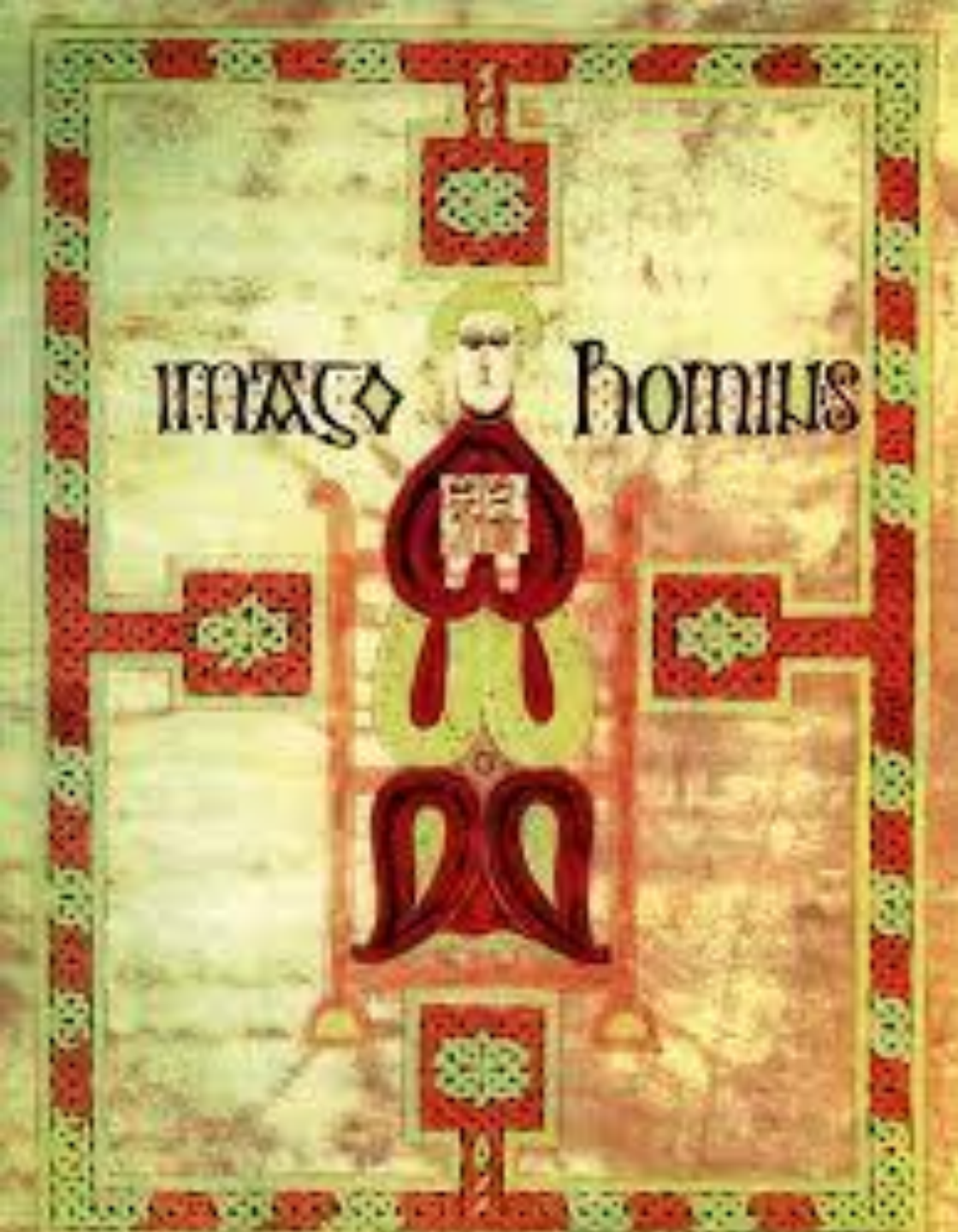
- Евангелист Лука  
Евангелие Дурроу.  
Ок. 680 г. Дублин,  
библиотека  
Тринити колледжа





- Евангелист  
Иоанн Евангелие  
Дурроу. Ок. 680 г.  
Дублин,  
библиотека  
Тринити колледжа





- Евангелист  
Матфей,  
миниатюра  
Евангелия из  
Эхтернаха, ок.690  
г. Париж,  
Национальная  
библиотека





- Евангелист Марк, миниатюра Евангелия из Эхтернаха, ок.690 г. Париж, Национальная библиотека



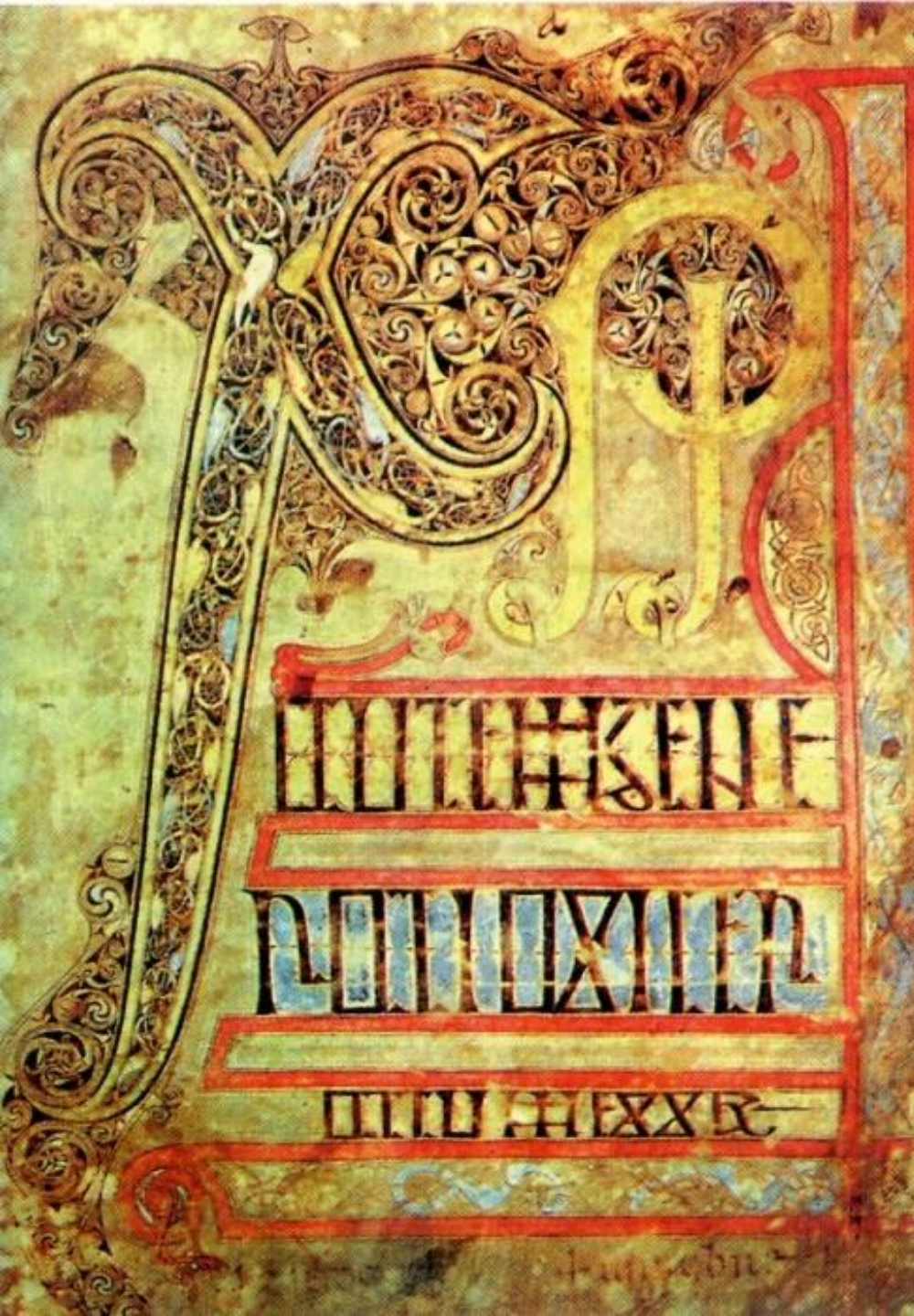


- Ковровый лист Евангелия из Личфилда. Ок. 680 г.
- ЛичфилдСокровищница собора





- Евангелист Лука
- миниатюра Евангелия из Личфилда. 8 в.
- Личфилд, сокровищница собора



- Инициал «Хи»- «ро»
- миниатюра Евангелия из Личфилда. 8 в.
- Личфилд, сокровищница собора





- Евангелист  
Матфей.  
Евангелие из  
Лидисфарна
- 
- 7-8 вв.
- Лондон,  
Британский  
музей





- Страшный суд.
- Миниатюра из Евангелия монастыря Санкт-Галлен. 8 в. Библиотека монастыря





- Совет троянцев,  
Падение Трои
- Миниатюры из  
рукописи  
Ватиканского  
Вергилия. Нач. 5 в.
- Ватикан  
Апостолическая  
библиотека



- Ватиканский Вергилий. 5в. Справа вверху : Георгики. Слева вверху Эклоги. Слева внизу Эней и Дидона на пиру.
- Справа внизу Эней и Дидона в пещере. Ватикан. Агостинианская библиотека





- Кведлинбургская Итала.
- Первая иллюстрированная Рукопись Ветхого Завета. Начало 5 в.

Рукопись создана предположительно в Риме. В 10 в. подарена императором Оттоном I



- Евангелист Лука.
- Кембриджское Евангелие
- Рим, конец 6 века
- Кембридж .  
Библиотека колледжа





- Таблица канонов. Св. Матфей и Св. Иоанн со свитками.
- Евангелие Рабулы. 586 г.
- Флоренция, библиотека Лауренциана





- Евангелие Рабулы. 586 г.
- Флоренция, библиотека Лауренциана
- Вознесение Христа