

Франческо Петрарка

Презентацию подготовила
ученица 7 А класса Морозова
Анастасия.



Ренессанс.

- **Возрождение**, или **Ренессанс**— эпоха в истории культуры Европы, пришедшая на смену культуре Средних веков и предшествующая культуре нового времени. Примерные хронологические рамки эпохи — XIV—XVI века.
- Отличительная черта эпохи Возрождения — светский характер культуры и её антропоцентризм (то есть интерес, в первую очередь, к человеку и его деятельности). Появляется интерес к античной культуре, происходит как бы её «возрождение» — так и появился термин.

- Термин Возрождение встречается уже у итальянских гуманистов, например, у Джорджо Вазари. В современном значении термин был введён в обиход французским историком XIX века Жюлем Мишле. В настоящее время термин Возрождение превратился в метафору культурного расцвета: например, Каролингское Возрождение IX века.

Франческо Петрарка - итальянский поэт, глава старшего поколения гуманистов, один из величайших деятелей итальянского Проторенессанса, ученик Валаама Калабрийского.

**Петrarка родился 20 июля 1304 года в Ареццо,
где нашёл себе убежище. Его отец,
флорентийский нотариус Пьетро ди сер Паренцо,
изгнанный из Флоренции — одновременно с
Данте - за принадлежность к партии «белых».
После долгих скитаний по небольшим городам
Тосканы, родители девятилетнего Франческо
переселились в Авиньон, а затем его мать — в
соседний Карпантра.**



Работы Франческо



Спасибо за внимание!