



## **ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ПО ИСТОРИИ. ИСТОРИЯ БУМАЖНЫХ ДЕНЕГ ВО ВРЕМЕНА ЕКАТЕРИНЫ II**

**Выполнила:  
Слепнёва Яна,**

**руководитель**

**Варламова Галина Павловна,  
Учитель истории и обществознания**

## 2.1. ПРЕДИСЛОВИЕ

- Деньги! знакомое для всех нас слово. Приходя в магазин, мы подаём каждый раз продавцу эти деньги и не задумываемся о том, какая же у этих денег история. Нас больше волнует, а сколько их у нас? Можем ли мы купить тот товар, который нам нужен. А чтобы купить этот товар нам не нужно думать, как эти деньги доставить в магазин. Потому, что бумажные деньги могут поместиться и в кошельке. Это ещё при Петре I чеканили монеты., серебрянные рубли, потому, что товара ещё мало было, и можно ещё было рассчитывать медными и серебрянными монетами. Но вот товара стало больше и денег тоже надо больше. И поэтому решили медные деньги заменить на бумажные. Уже во II веке, в Китае, пустили в обиход эти деньги. А когда в России были пущены в обиход бумажные деньги, мы не знали. Этот вопрос нас заинтересовал. И тогда мы решили исследовать эту тему. Наше исследование мы решили начать с Екатерины II, так как, бумажные деньги, которыми, мы сегодня пользуемся, стали пускать в обиход у нас в России, при Екатерине II .

## 2.2 ПРИЧИНЫ ПОЯВЛЕНИЕ БУМАЖНЫХ ДЕНЕГ ВО ВРЕМЕНА ЕКАТЕРИНЫ II.

- Нас заинтересовал вопрос, а почему должны были пустить в обиход бумажные деньги, при Екатерине II, а не в другое время? И вот какие данные, нами были найдены. На протяжении почти всего XVIII в. Российская империя вела многочисленные военные кампании, которые требовали значительных расходов. Обычно для этих целей использовались серебряные деньги, ценившиеся на европейских рынках и являвшиеся средством международных расчетов. Однако российская казна испытывала постоянный дефицит серебра. Интенсивный выпуск медных денег в период правления императрицы Елизаветы Петровны не смог удовлетворить запросы государства и насытить казну серебром. Поэтому генерал-прокурор Сената Я. П. Шаховской предложил правительству вариант, связанный с хождением бумажных денег – «цидул» (искаженное от немецкого Zettel – названия бумажных денег, обращавшихся в южных областях Германии). Когда к власти пришла императрица Екатерина II, принятое еще в 1762 г. решение об учреждении Государственного банка, который по образцу Банка Англии имел бы право выпуска банковских билетов, было отложено на несколько лет.



- Но разгоравшаяся русско-турецкая война и хронический дефицит государственного бюджета вновь пробудили интерес к идее выпуска бумажных денег. И поэтому в 1768 г. императрице была подана записка, о выгоде хождения бумажных денег. Автором ее был граф К. Е. Сиверс. Он же был и камергером при дворе Екатерине Второй. В записке К. Е. Сиверса оговаривались меры, которые могли быть приняты для ускорения и облегчения денежного обращения и тем самым для лучшего развития торговли. Специально, созданный банк, должен был выпускать «цеттели», то есть – ассигнации, которые могли свободно обмениваться на звонкую монету и приниматься как законное платежное средство. 29 декабря 1768 г. был обнародован манифест об учреждении в Санкт-Петербурге и Москве государственных банков для обмена ассигнаций. И мы поняли, что причиной введения бумажных денег объявлялась «тягость медной монеты», затруднявшая ее обращение, и подлинную причину введения государственных ассигнаций еще до открытия банков, назвал князь А. А. Вяземский: они, по его мнению, должны были покрыть расходы, связанные с русско-турецкой войной.



## 2.3. МАНИФЕСТ- О НОВЫХ АССИГНАЦИЯХ.

- Продолжая, работать над этой темой, нам нужно было понять и разобраться, какие новые ассигнации были изданы? И о чём говорилось, в этом манифесте? А говорилось в документе, вот о чём? Все ассигнации, которые тогда выпускались, имеют хождение наравне с монетой и «являющимся людям с теми ассигнациями выдавать за оные денег, сколько надлежит, немедленно». А также в манифесте было установлено, что выпуск бумажных денег не должен превышать наличную сумму звонкой монеты, находящейся в банке. Изначальный капитал Ассигнационного банка составлял 1 млн. рублей медных денег – по 0,5 млн. рублей Петербургской и Московской конторам, – которые было рекомендовано взять из сумм упраздненного Медного банка. Этот металлический фонд полностью обеспечивал эмиссию бумажных денег, лимит которой был определен в 1 млн. рублей. Вместо пяти номиналов, которые были предусмотрены указом Петра III от 25 мая 1762 г. о выпуске «банковских нот», Екатерина II оставила только четыре – 25; 50; 75 и 100 рублей. Но не все банковские купюры остались, Купюру номиналом в 75 рублей отменили и их осталось три «из-за непреодолимого соблазна для грамотеев переправлять на совершенно одинаковых белых бумажках двойку на семерку». Казне пришлось выкупить все 75
- –рублевые ассигнации и отменить их .



- Петербургская контора Ассигнационного банка получила для проведения операций 364 525 рублей ассигнациями и 17 461 100 рублей монетой; Московская – 192 549 и 8 763 550 рублей соответственно. Выпуск ассигнаций стал очень прибыльным делом. Себестоимость их была мизерной по сравнению с серебряной и медной монетой. Автор проекта введения «цеттелей» граф К. Е. Сиверс не упустил и личную выгоду. Ассигнационная бумага изготавливалась на принадлежавшей ему Красносельской бумажной фабрике. С 1 марта по 8 декабря 1772 г. на ней было изготовлено 93,6 тыс. ассигнационных листов, а в 1775 г. – 48,0 тыс. ассигнационных листов. За эту бумагу, на которой печатным станом прокатывались крупные номиналы, Сенат платил по две копейки за лист. Подлинность бумажных денег удостоверялась подписями сенаторов, ставившимися на купюрах, и лишь с 1787 г. – подписями чиновников банка.



## 2.4. ВЫПУСК ПЕРВЫХ БУМАЖНЫХ ДЕНЕГ ПРИ ЕКАТЕРИНЕ ВЕЛИКОЙ.

- Нами было исследовано, как выглядели первые бумажные купюры, которые выпускались, при Екатерине Второй, в чём была особенность этих денег? Почему они отличаются от современных банкнот? Оказывается, что в 1768 (1769) году были выпущены первые русские бумажные деньги (по преданию, из старых дворцовых салфеток и скатертей). И эти деньги были выпущены, для покрытия расходов на войну с Турцией. Они печатались на плотной белой бумаге со сложными водяными знаками. Их рисунок состоял из узорчатой рамки и текста, выполненных чёрной краской, и двух овальных медальонов. Обратная сторона была совершенно чистой. По примеру Древнего Китая, каждая ассигнация имела подписи чернилами двух сенаторов и директора банка.



Бумажный денежный знак времен Екатерины II номиналом в 100 рублей

Почти за 230-летнюю историю обращения бумажных денежных знаков в России государственными, корпоративными и частными лицами было выпущено в обращение более сорока тысяч бумажных денежных знаков. Манифестом Екатерины II от 29 декабря 1768 г. (по старому стилю) был основан "Променный Банк", переименованный позднее в "Ассигнационный Банк", который выпустил одновременно в своих двух отделениях – С. Петербургском и Московском первые ассигнации номиналом в 25, 50 и 100 рублей, в двух вариантах - по месту выпуска. Хотя выпуск по манифесту 1769 г. и объяснялся "облегчением при торговых расчетах и удобством, пересылки", что было отчасти верным, на самом же деле это был "вынужденный кредит" главным обр. для ведения Русско-турецкой войны, начавшейся в 1768 году, и требовавшей громадных средств. За время 1769 - 1785 г.г. было выпущено на 45 миллионов рублей.





- Ассигнации не были «полноценными», т.е. не обеспечивались полностью серебром, т.к. по мере постоянно увеличивающихся выпусков, теряли свою "внутреннюю стоимость". Ассигнации первого образца выпускались четырех достоинств - 100, 50 и 25 рублей и действовали с 1769 по 1786 год. Они были двух видов - московские (с оплатой только в Московском банке) и петербургские (с оплатой в Петербургском банке), однако с 1771 года эти ограничения были сняты



## 2.5. ИЗМЕНЕНИЯ В ВЫПУСКЕ БУМАЖНЫХ КУПЮР.

Вскоре после выпуска ассигнаций пришлось отказаться от купюр номиналом 75 рублей, так как нашлось немалое количество умельцев переделывать 25-рублевую купюру в 75-рублевую. Поскольку все ассигнации печатались на бумаге одинакового цвета, то сделать это не составляло особого труда. Все 75-рублевые ассигнации были изъяты из обращения и впредь их не выпускали. Ассигнации печатались на белой бумаге, имевшей водяные знаки. На каждой ассигнации имелись 4 собственноручные подписи: двух сенаторов, главного директора правления банков и директора местного банка. На них изображались военные атрибуты (ядра, пушки, знамена), эмблемы торговли (тюк, бочка и кадуцей Меркурия), а также гербы четырех царств: Астраханского, Московского, Казанского и Сибирского. Печатались ассигнации при Сенате, в особой экспедиции. Поскольку правительство опасалось наплыва фальшивых ассигнаций из-за рубежа, ввоз и вывоз их за границу был запрещен. Как показывают материалы секретной экспедиции Сената, подделка первых ассигнаций была обычным делом, и занимались ею представители почти всех слоев населения.

- За подделку ассигнаций полагалась смертная казнь, в редких случаях она заменялась вечной каторгой. 28 июня 1786 года Екатерина II выпустила манифест, который ограничивал эмиссию ассигнаций 100 млн. рублей и вводил в обращение новые купюры номиналом в 5 и 10 рублей, которые для лучшего различия печатались на цветной бумаге, десятирублевые - на красной, пяти - на синей. По краям купюр с четырех сторон имелись водяные знаки. На ассигнациях были подписи, выполненные чернилами - директора Государственного Ассигнационного банка и кассира (на лицевой стороне), а также советника правления банка (на оборотной стороне)
- . В верхней части ассигнации выполнено овальное рельефное тисненное изображение. К сожалению, торжественное обещание было нарушено уже через два года, и к 1790 г ассигнаций находилось в обращении на сумму 111 млн. рублей. Они выпускались правительством по 1843 год и обладали платежной силой до конца 1847 года. Реальная стоимость бумажного рубля с первоначальных 100 копеек серебром дошла к 1810 году до 25 копеек. В 1839 году законодательно серебряный рубль был приравнен 3 рублям 50 копейкам ассигнациями. Банкноты времен Екатерины II не сохранились. До наших дней в коллекциях нумизматов «дожили» ассигнации времен Николая I. После восшествия в 1761 году на престол Петра III (1728-1762) государственная казна была пуста, в связи с чем в мае 1762 года был обнародован указ о выпуске банковских билетов, замещающих металлические деньги в обращении, который гласил: "Буде... денежных сумм яко главнейших и необходимых способов налицо нет, а приисканные Сенатом 4 миллиона на чрезвычайные расходы так скоро быть получены не могут, то Его Императорское Величество находит удобное и ближайшее к тому средство в делании банко-цеттелей". В указе излагались план создания и основы деятельности Государственного банка. Были изготовлены билеты достоинством 10, 50, 100, 500 и 1000 рублей, но выпуску их помешал переворот, организованный женой императора, в результате которого Петр III был убит, а на престол была возведена Екатерина II (1729-1796). Однако "удобное и ближайшее средство" получения денег не оказалось надолго забытым.



## 2.6. УЧРЕЖДЕНИЕ ИМПЕРСКИХ БАНКОВ.

- Через шесть лет манифест Екатерины II от 29 декабря 1768 года возвестил: "Мы с удовольствием приступаем к учреждению в Империи нашей променных банков и надеемся, что оказываем через то новый знак материнского ко всем нашим подданным попечения". 1 января 1769 года были учреждены два банка: один в Санкт-Петербурге, другой в Москве с основным капиталом в 50 000 рублей медью каждый. На банки был возложен обмен медных денег на государственные ассигнации четырех достоинств:
- 25, 50, и 100 рублей. Их печатали черной краской на белой бумаге с водяными знаками. В Санкт-Петербурге и Москве частные лица были обязаны внести из расчета на каждые 500 рублей казенных платежей по крайней мере одну ассигнацию в 25 рублей. Выпуск ассигнаций мотивировался тем, что "тягость медной монеты, одобряющая ее собственную цену, отягощает ее же и обращение". Но более существенной причиной явилась необходимость изыскания средств на ведение русско-турецкой войны.

## 2.7. НАЧАЛО ДЕНЕЖНОЙ РЕФОРМЫ.

- Мы не раз замечали, что любое государство не обходится без проведения реформ. Проводила реформы и Екатерина Вторая. Эти реформы были в сфере денежного обращения. Екатерина начала свою политику с того, что отменила перечеку медных денег, предпринятую Петром III по инициативе генерал-фельдмаршала Петра Шувалова. В результате предложений Шувалова облегчался вес и удваивалась нарицательная стоимость медных монет. Предполагалось, что это принесет казне 20,5 млн рублей. Прежде чем принять окончательное решение о чеканке легковесной монеты, Екатерина II поручила представить заключения на этот счет. В результате она приняла предложение князя Якова Шаховского и его единомышленников об обратном переделе медных монет и возвращении им прежней 16-рублевой стопы вместо 32-рублевой. В 1763 году императрица издала соответствующий указ, и к 1767-1768 годам процесс перечеку в основном завершился. . Главное же новшество денежной реформы Екатерины II заключается , в том , что она вводит бумажные деньги в России. Данный вопрос прорабатывался еще ее мужем Петром III, но императрица отменила проект производства ассигнаций как преждевременный. Однако через несколько лет она все же вернулась к этой идее под влиянием записки новгородского губернатора графа Якова Сиверса. Екатерина II поручила генерал-прокурору Александру Вяземскому подготовить проект выпуска ассигнаций. Одновременно в 1768 году был издан указ об учреждении ассигнационного банка для обменных операций. С 1 февраля 1769 года были выпущены ассигнации достоинством в 25, 50, 75 и 100 рублей и начался обмен металлических денег на бумажные. Ассигнациями разрешалось оплачивать налоги, они свободно разменивались на медную монету, и их курс по отношению к серебру был достаточно высок -- 98-101 копейка серебром за рубль ассигнациями.

## 2. 8. ПЕРВЫЕ РУССКИЕ АССИГНАЦИИ.

Первые русские ассигнации были очень просты по оформлению. Это были большие листы белой бумаги размером 175 x 225 мм, обрамленные черной рамкой. Посередине располагался номер ассигнации, в центре листа -- обозначение номинала, ниже располагался текст обязательства и в самом конце собственноручные подписи сенаторов, главного директора правления банков и директора местного банка. Неудивительно, что такие деньги было легко подделать.



Ассигнация Екатерины II на сто рублей.



- Ни наличие водяных знаков, ни жестокие наказания , не останавливали умельцев заниматься подделкой денег. Не боялись они и смертной казни, так как за подделку денег по-прежнему была установлена смертная казнь. Всё это не спасало государство от фальшивок. 25-рублевую купюру переделывали в 75-рублевую, поэтому выпуск последних вскоре был прекращен. Государственные чиновники периодически докладывали Екатерине II об обнаружении в банках фальшивых денег. Правительство приняло дополнительные меры для обеспечения ассигнаций медной монетой. В 1775 году Сенат отклонил предложение о продаже меди за границу. В банках сосредоточилось медных денег на 20 млн рублей и, соответственно, на такую же сумму было выпущено ассигнаций. Продолжительное время выпуска бумажных денег был стабильно..



Ассигнация достоинством в 5 рублей. 1769.




## 2.9. ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ.

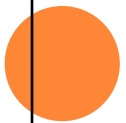
- В нашем исследовании по этой теме, мы обнаружили, что экономические проблемы, не обходили и правление во времена Екатерины Второй.. В 80-х годах в связи с русско-турецкой войной, основательно подорвавшей бюджет страны, выпуск ассигнаций стал увеличиваться. Попытка стабилизировать положение при помощи внешних займов лишь увеличила расходы. Не найдя других средств выхода из кризиса, государство начало неограниченное печатание ассигнаций в соответствии с проектом Андрея Шувалов Вскоре в связи с хроническим дефицитом государственного бюджета директор Ассигнационного банка граф А.П. Шувалов разработал план пополнения казны, предложив увеличить выпуск ассигнаций до 100 млн. рублей и связать их обращение с кредитными операциями, что, по его мнению, должно было обеспечить покупательскую способность ассигнаций. План Шувалова предусматривал выдачу из вновь выпускаемых денег 17,5 млн. рублей дворянству в качестве ипотечных (т.е. под залог недвижимости) ссуд сроком на 20 лет под 8% годовых и 11 млн. городам под 7% годовых сроком на 22 года. Предполагалось, что казна получит от этой операции более 19 млн. рублей прибыли. Данный план встретил решительное возражение генерал-прокурора Вяземского, считавшего, что выпуск дополнительно ассигнаций на 50 млн. рублей без увеличения их металлического покрытия (медью, серебром, золотом) приведет к финансовому краху государства. Однако Екатерина II одобрила предложения Шувалова и манифестом от 28 июня 1786 года повелевалось довести выпуск ассигнаций до 100 млн. рублей. Этим же манифестом введены в обращение знаки новых номиналов: 10 рублей, печатавшиеся на красной бумаге и 5 рублей - на синей (отсюда берут начало народные термины 10 рублей - «красенькая», 5 рублей - «синенькая», причем эта цветовая традиция сохранилась до наших дней). Выпуск мелких номиналов должен был способствовать распространению обращения ассигнаций в широких слоях населения и тем самым вытеснению металлических денег, которые постепенно все более и более начинали принимать характер товара, тогда как ассигнации, наоборот, постепенно становились кредитными денежными знаками.





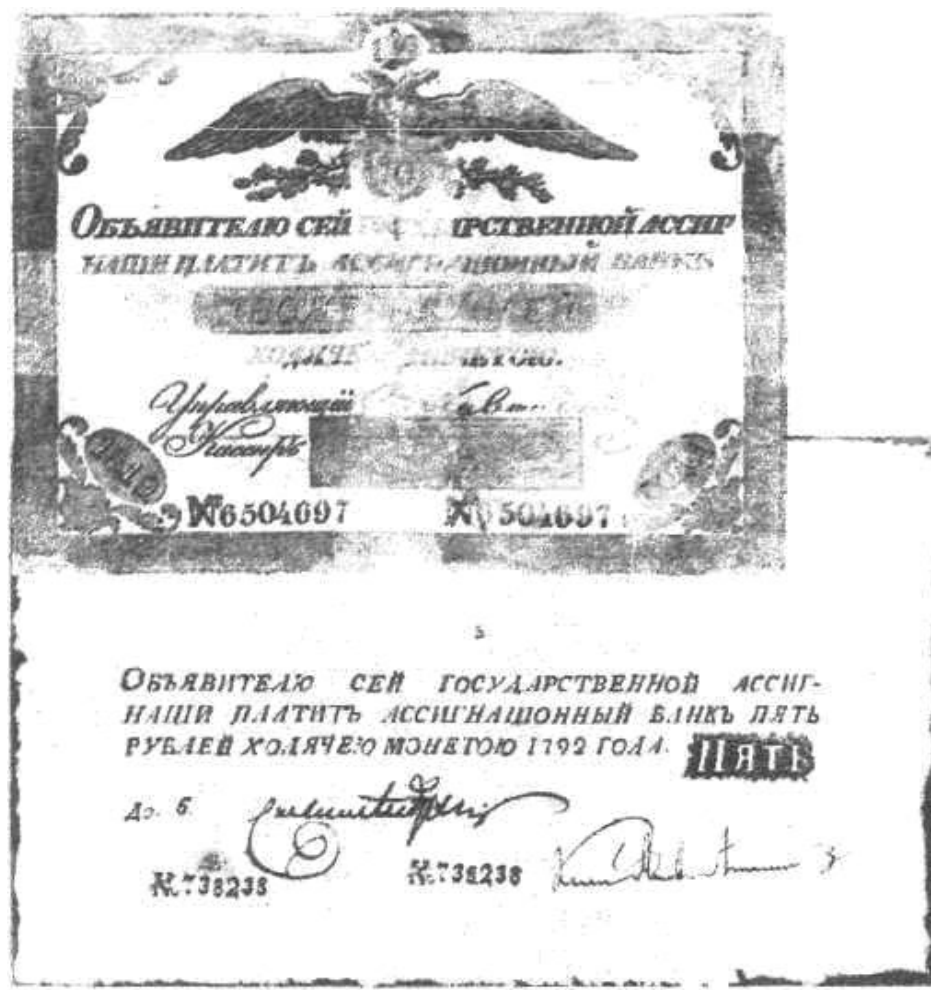
# ТАБЛИЦА № 1 БАНКНОТЫ ПРИ ЕКАТЕРИНЕ ВТОРОЙ.

Банкнота	Цвет	Номинал	Подлинность банкнот	Изображение
5 рублей	синий	1 раз текстом	1 подпись на оборотной стороне	 A blue 5 ruble banknote with a central emblem of an eagle with spread wings. The text includes "ОБЯЗАТЕЛЬНО СЕБЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АССИ" and "НАШИ ПЛАТИТЬ АССИЦИАЦИОННЫЙ БАНКЪ". The denomination "ПЯТЬ РУБЛЕЙ" is printed in large letters. The serial number "№84975" is visible at the bottom.
10 рублей	красный	1 раз текстом	1 подпись на оборотной стороне	 A red 10 ruble banknote with a central emblem of an eagle with spread wings. The text includes "ОБЯЗАТЕЛЬНО СЕБЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АССИ" and "НАШИ ПЛАТИТЬ АССИЦИАЦИОННЫЙ БАНКЪ". The denomination "ДЕСЯТЬ РУБЛЕЙ" is printed in large letters. The serial number "№6504097" is visible at the bottom.
25 рублей	белый	1 раз текстом	3 подписи	Двуглавый орел
50 рублей	белый	1 раз текстом	3 подписи	Двуглавый орел
100 рублей	белый	1 раз текстом	3 подписи	 A white 100 ruble banknote with a central emblem of a double-headed eagle. The text includes "ОБЯЗАТЕЛЬНО СЕБЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АССИ" and "НАШИ ПЛАТИТЬ АССИЦИАЦИОННЫЙ БАНКЪ". The denomination "СТО РУБЛЕЙ" is printed in large letters. The serial number "№100000000" is visible at the bottom.



## 2.10. ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕНЕЖНЫХ КУПЮР ПРИ ЕКАТЕРИНЕ II.

- Ассигнации второго образца (100; 50 и 25- рублевые) выпускались на белой бумаге нового сорта, но с прежними изображениями. В отличие от старых на них имелись не четыре, а три подписи: советника правления банков, директора банка и кассира, при этом на 10 и 5 рублевых ассигнациях подпись советника правления ставилась на оборотной стороне. Старые ассигнации, вымененные на новые, публично сжигались на площади перед Сенатом в Санкт-Петербурге. Просуществовали ассигнации второго выпуска до 1818 года.



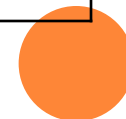
Несмотря на торжественные обещания и заверения Екатерины II не выпускать ассигнации более, чем на 100 млн. рублей, сделанные в 1786 году, царское слово было нарушено уже через два года. В 1797 году началась очередная многолетняя русско-турецкая война (1787-1791 гг.). Дефициты государственного бюджета стали хроническими, и для их покрытия правительство вынуждено было прибегнуть к увеличению массы ассигнаций в обращении. К концу царствования Екатерины II, которая умерла в 1796 году, в обращении находилось ассигнаций на 157,7 млн. рублей, т.е. на 57,7 млн. больше, чем предусматривал манифест от 28 июня 1786 года.[10] В этой связи многие владельцы ассигнаций стремились разменять их на звонкую монету. Поскольку для выполнения разменной операции Государственный ассигнационный банк не располагал монетой в достаточном размере, правительство вынуждено было к концу 80-х годов XVIII века приостановить размен, что было произведено без издания специального правительственного акта. Одновременно с этим из обращения стала исчезать золотая и серебряная монета. К концу царствования Екатерины II основным средством обращения и платежа выступали государственные ассигнации, массовый выпуск которых привел к падению их реальной ценности в сравнении с серебряным рублем. Начался длительный период инфляционного обращения ассигнаций.



- Эмиссия бумажных денег была главной, но не единственной причиной падения курса ассигнаций. Причем, не существовало прямой пропорциональной зависимости между размерами увеличения в обращении ассигнаций и размерами падения их курса. Так, в 1796 году в обращении было ассигнаций на 157,7 млн. рублей и за рубль ассигнациями платили 79 копеек серебром, а в 1794 году при 145,5 млн. рублей - всего 68,5 копеек. Из этого следует, что на размеры лажа (то есть надбавки при обмене бумажных денег на серебряные) оказывали влияние и другие факторы, кроме увеличения количества ассигнаций. Это обстоятельство отмечал ММ Сперанский, который в записке «О монетном обращении» писал: «Между количеством выпуска и количеством падения никогда не было и не могло быть точной и определенной соразмерности, ибо хотя главная причина падения (курса ассигнаций) всегда была одна и та же (т.е. увеличение выпуска), но мера его определялась другими содействующими причинами, как то: войной, состоянием внешней торговли и вексельного курса, приращением или уменьшением доходов и кругом обращения ассигнаций». В условиях стремительного роста количества ассигнаций в обращении происходило падение курса ассигнаций по сравнению с курсом серебряного рубля на петербургской бирже, что видно из приводимой ниже таблицы: I.

# ТАБЛИЦА № 2 КУРС АССИГНАЦИЙ ВРЕМЁН ЕКАТЕРИНЫ ВТОРОЙ.

Годы	Курс ассигнационного рубля (1769-1796 гг.) Курс, коп.	Сумма ассигнаций в обращении на конец года, руб.
1769	99,0	2 619 975
1780	99,0	24 500 000
1790	87,0	111000 000
1796	79,0	157 703 640



- Таким образом, в 1796 году за 1 рубль ассигнациями давали 79 копеек серебром, т.е. ассигнационный рубль обесценился на пятую часть.
- Обмен медной монеты на ассигнации и наоборот все время осуществлялся беспрепятственно и рубль за рубль. Равенство тех и других было точно определено в Монетном уставе, в котором прямо сказано, что «во всех платежах можно употреблять государственные ассигнации или медную монету в равном достоинстве, и если род монеты в договоре не определен, то должно разуметь те или другие из сих денег».[13] Таким образом, медная монета была тесно связана с ассигнациями. Поэтому падение биржевого курса ассигнаций соответственно повлекло за собой падение курса медной монеты по отношению к серебру, несмотря на то, что содержание ее осталось прежнее, и рыночная цена на медь повышалась. Данные за 1786 -1796 годы свидетельствуют о полном совпадении курса ассигнаций с курсом медной монеты. И это вполне естественно, так как медной монеты за указанные годы было выпущено на 18,5 млн., а ассигнаций - на 112 млн. рублей.



- Екатерина Великая на катеньке — царской сторублёвке 1898 и 1910 г.
- Мы проследили, что в денежном обращении Российской империи с конца XVIII века фактически появились две единицы: серебряный рубль и рубль ассигнационный. При этом серебряный рубль менялся на ассигнации всегда .



### 3. Выводы:

- 1. При исследовании денежных купюр времен Екатерины II , выяснилось , что деньги были связаны с войной, состоянием внешней политики и состоянием вексельного курса.
- 
- 
- 
- 2. Денежные знаки подписывались советниками Екатерины II.
- 
- 
- 
- 3. Нужно отметить что деньги во времена Екатерины II , занимали важное место в жизни государства.
- 
- 
- 
- 4. Екатерина II ввела в обиход бумажные деньги, которые и сейчас очень актуальны.





## ЛИТЕРАТУРА

- 1 «Деньги во времена Екатерины II» - История Российского государства, А. О. Ишимова Москва «Современник» 1993 год.
- 2 Детская энциклопедия: «История бумажных денег» Интернет Сайт E-mail: globus –kniga @ Mail Ru [www. Globus – kniga. ru](http://www.Globus – kniga. ru).
- 3 «Бумажные деньги во времена Екатерины II» Журнал «Современник» А. О Ишимова. Москва 1994 год.
- 4 «Денежная реформа во времена Екатерины II» Журнал «История в школе» 1997год. А. О. Ишимова.

