

ПРОБЛЕМА:

ЕМ РЯЗАНСКИЕ ЗАЧАСТУЮ НЕ ЗНАЕМ ЕДЛОЖИЛ ОТКРЫТЬ ИХ В ПОЯВИЛИСЬ, КТО БЫЛ ПЕРВЫМ РХИТЕКТОРОМ. А ВЕДЬ ЗА ВСЕМ ЭТИМ СКРЫВАЕТСЯ ИНТЕРЕСНАЯ 1СТОРИЯ НАШИХ ТЕАТРОВ И ИСТОРИЯ НАШЕГО ГОРОДА.





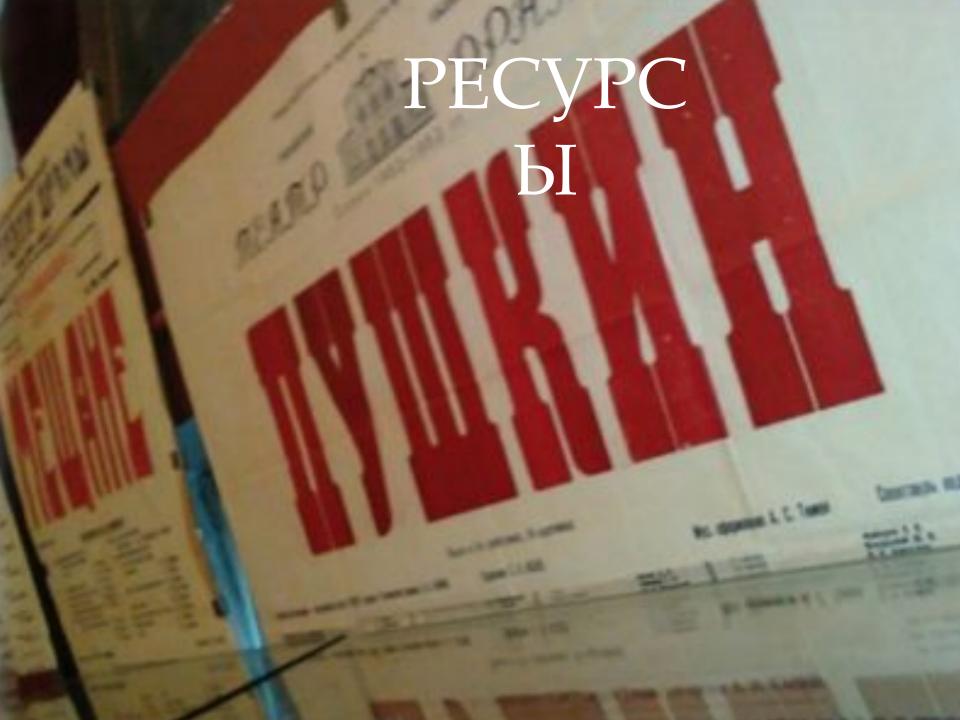
ЗАДАЧ

- РАЗЫСКАТЬ И ИЗУНИТЬ МАТЕРИАЛЫ ПО ДАННОЙ ТЕМЕ.
- ПОБЫВАТЬ В ТЕАТРАХ И СДЕЛАТЬ

 СНИМКИ ДОСТОПРЕМИЧАТЕЛЬНОСТЕМИ

 АКТЕРОВ ТЕАТРА
- ПОСЕТИТЬ МУЗЕИ ТЕАТРОВ, ЧТОБЫ ИСТОРИЮ ТЕАТРОВ
- СОБРАТЬ ЧАСТЬ ИНФОРМАЦИИ ПРИ ПОМОЩИ АНЕКЬТИРОВАНИЯ
 ■ ОДНОКЛАССНИКОВ
- ВОСПИТЫВАТЬ У УЧАЩИХСЯ ЛЮБОВЬ К
 ВОЛНОМУ БОРОЛУ







TOS CHES	A. R. DESSEN	PENER IN LANGE		
-	Nº	Этапы	Сроки	Ответ- ственные
	1	Проектировочный		
1	1.1	Определение темы и актуальности темы проекта	октябрь	Учащиеся класса
1	1.2	Определение ресурсного потенциала	октябрь	Род. комитет
1	1.3	Выбор инициативной группы	ноябрь	Кл. рук, учащиеся
100	1888	TREE PROPERTY STATES OF THE PROPERTY STATES O		

Nº	Этап	Сроки	Ответ-
2	Этап социальной пробы		
2.1	Деятельность инициативной группы		
2.2	Психолого-педагогическая подготовка основных участников проекта		Классный рук.
2.3	Посещение музея драмтеатра	2 триместр	Род. комитет, кл.рук, учащиеся
2.4	Посещение спектаклей	В течение года	
2.5	Встреча с сотрудниками ТЮЗа	Апрель	



