

Иван III (Великий) как государственный и политический деятель в развитии централизации России

ИВАН III

ВАСИЛЬЕВИЧ



22 января 1440 – 27 октября 1505

Выполнили: **Батюк Любовь Ивановна** доцент кафедры «Истории», к.и.н., доцент.
Гадимова Флора Камаловна студентка 4 курса факультета «Маркетинг» Российского экономического университета им. Г.В. Плеханова

Василий II Темный и его сын Иван



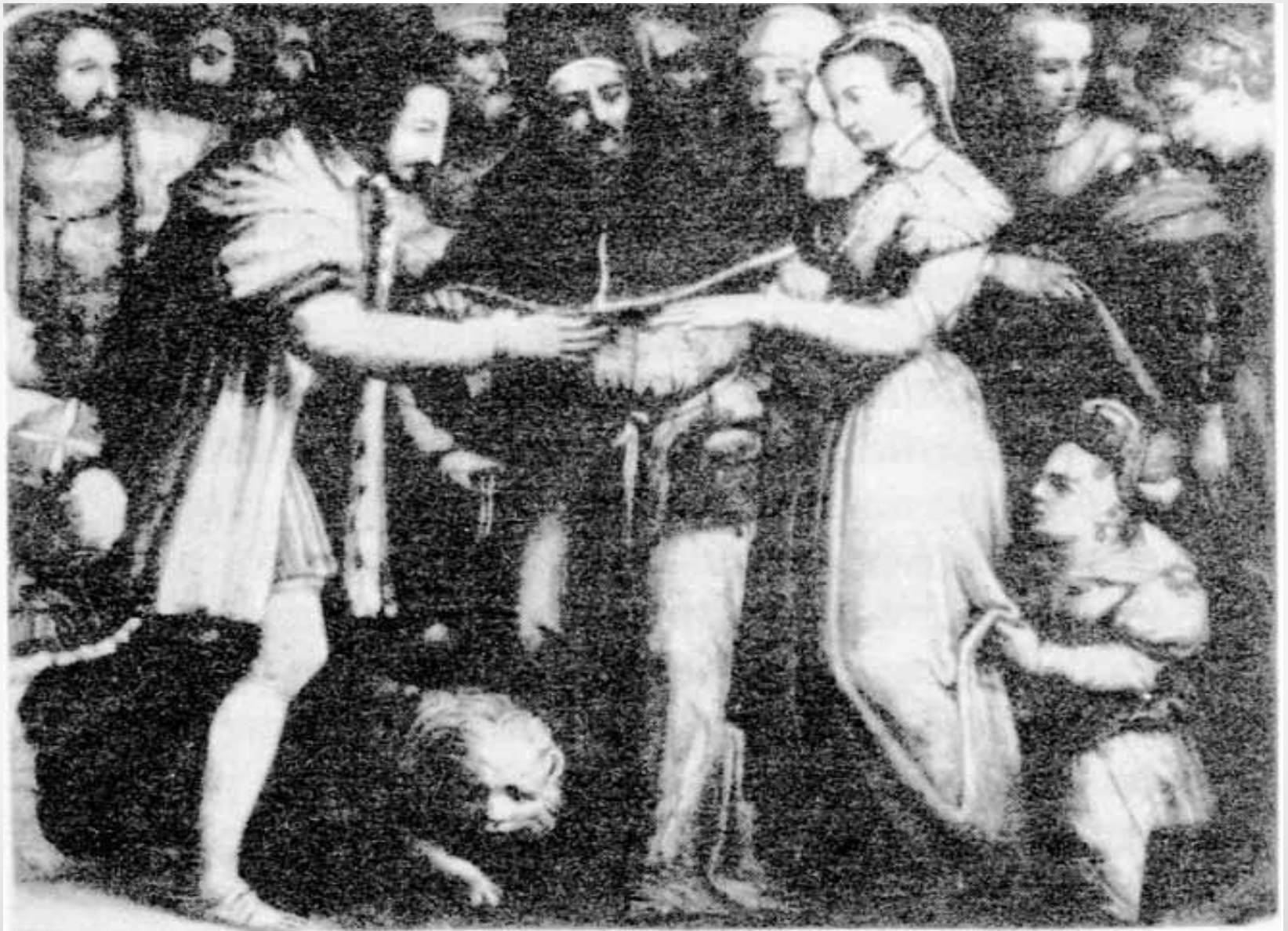
Вступление Ивана III на великокняжеский престол (1462)



Падение Византии (1453)



Бракосочетания Ивана III с Софьей Палеолог (1472)



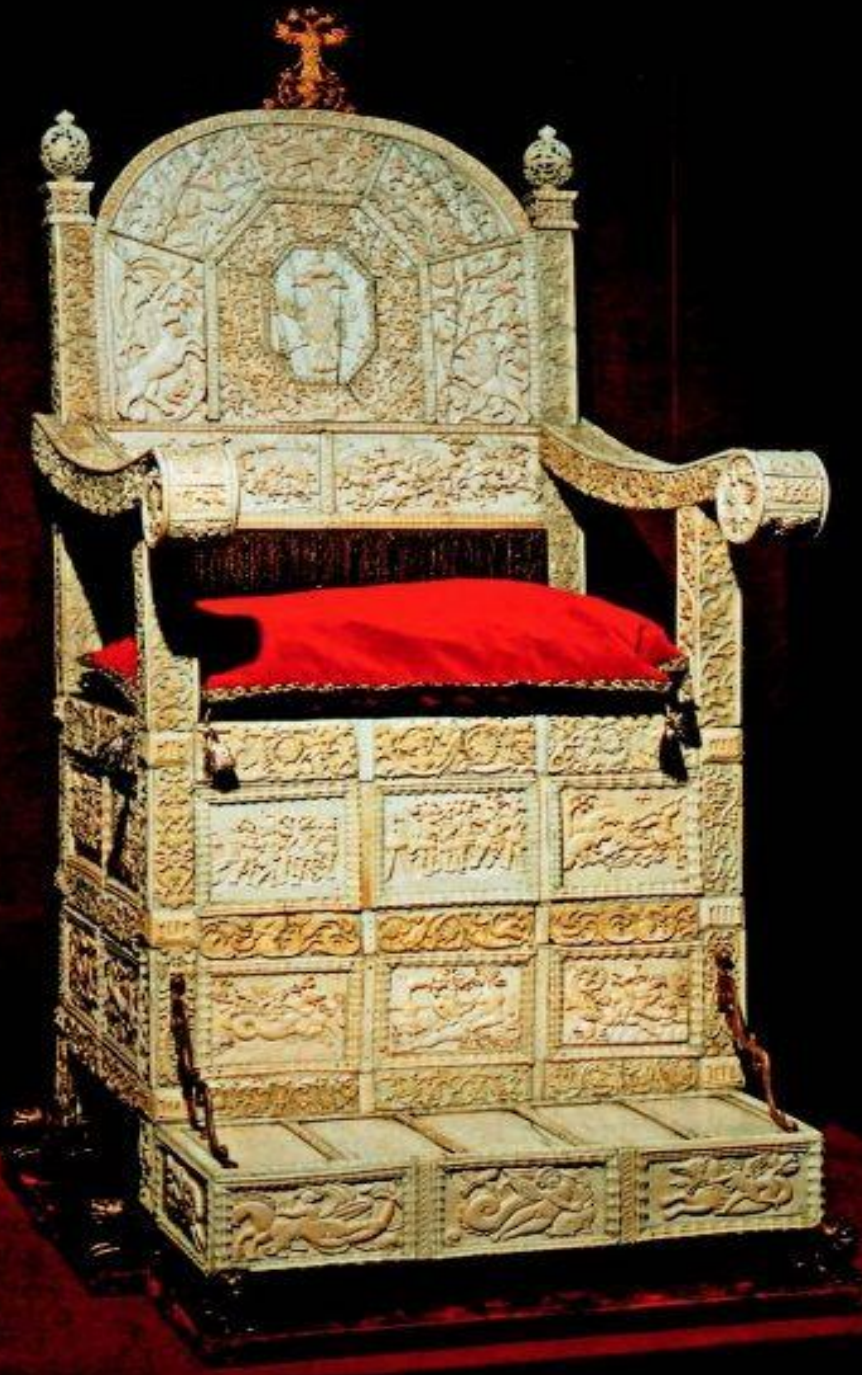
Двуглавый орел

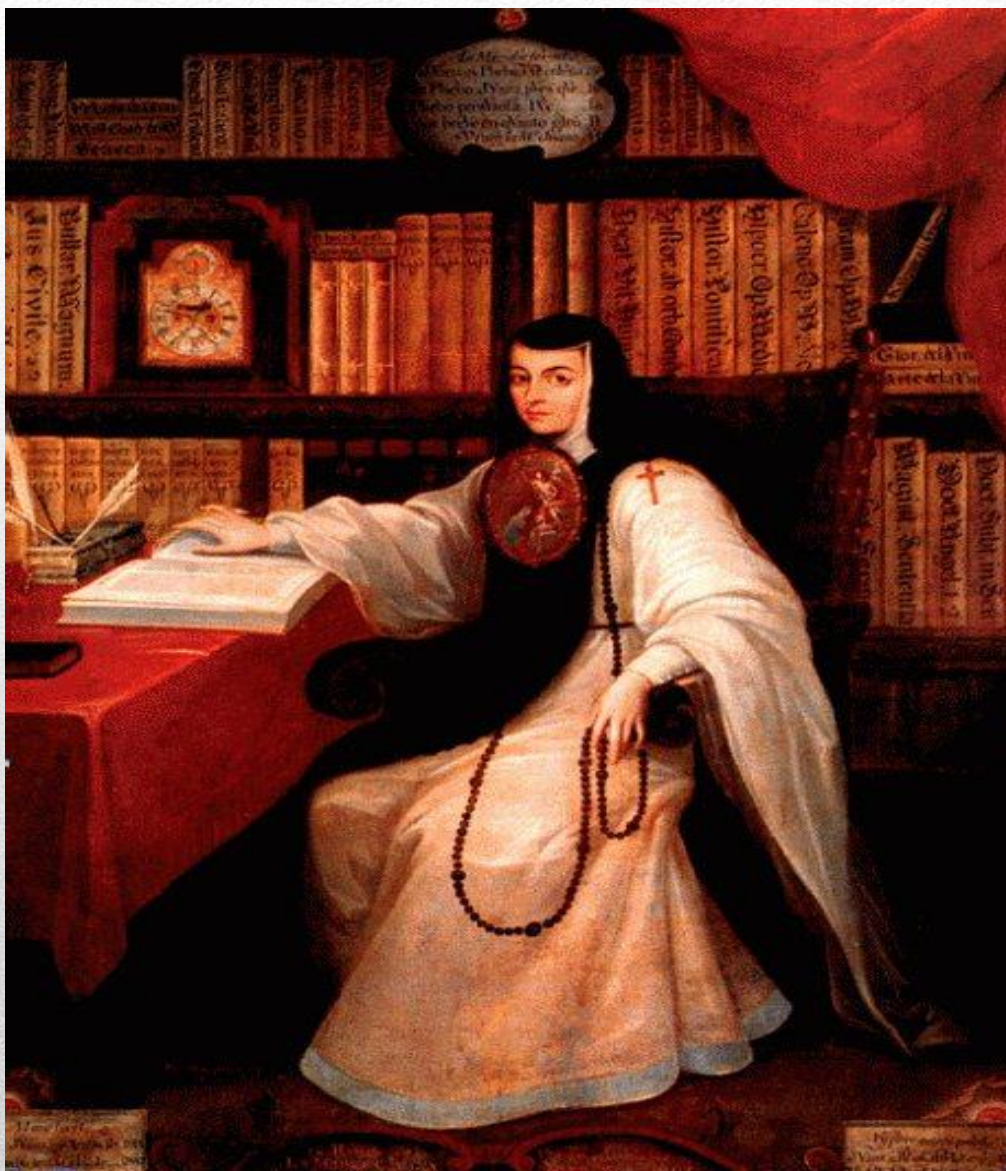


Скипетр, держава, шапка Мономаха – атрибутика главы государства



**Трон из дерева,
покрытый
слоновой и
моржовой
костью**





Библиотека, привезенная Софьей Палеолог



Икона Пресвятой
Богородицы
«Благодатное небо»



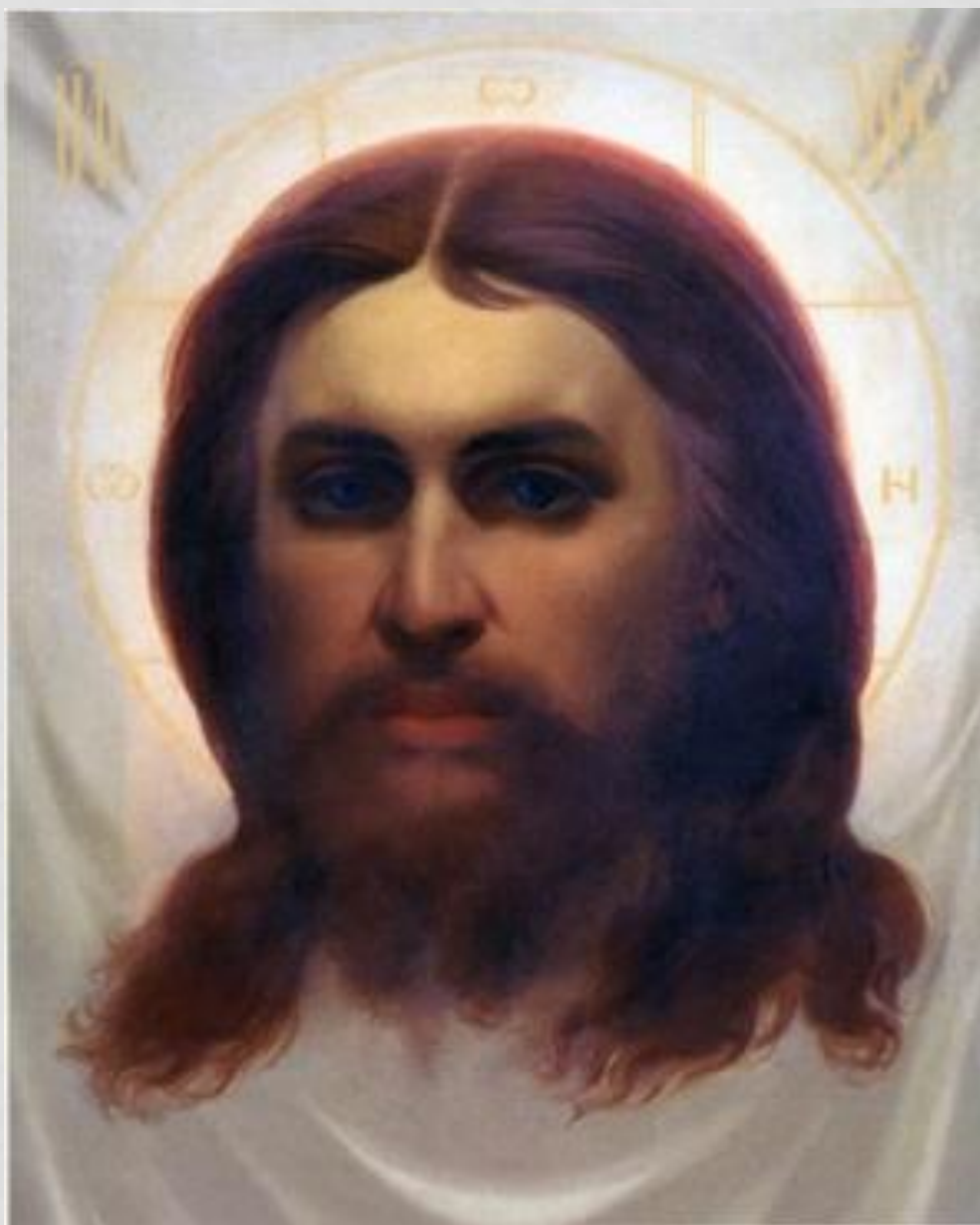
Виленская икона
Божией Матери



Богоматерь «Одигитрия»



Богоматерь на троне.
Камея на лазурите



**Образ Спаса
Нерукотворного (Храм
Христа Спасителя).
(иконописец Евграф
Сорокин)**

**Икона-мощевик
наперсная
двусторонняя.
Богоматерь, двенадцать
апостолов, распятие
(Благовещенский собор
Московского Кремля)**



**Крест-мощевик.
(Благовещенский собор
Московского Кремля)**





Крест выносной
Корсунский (Успенский
собор Московского Кремля)



Киликийский крест
(Вологодский музей –
заповедник)



**Московский
Кремль при
правлении
Великого
князя
Дмитрия
Донского**

**Московский
Кремль при
правлении
Иване III
(Великого)**



Женский Вознесенский монастырь в Кремле (1467). (Зодчий Василий Ермолин)

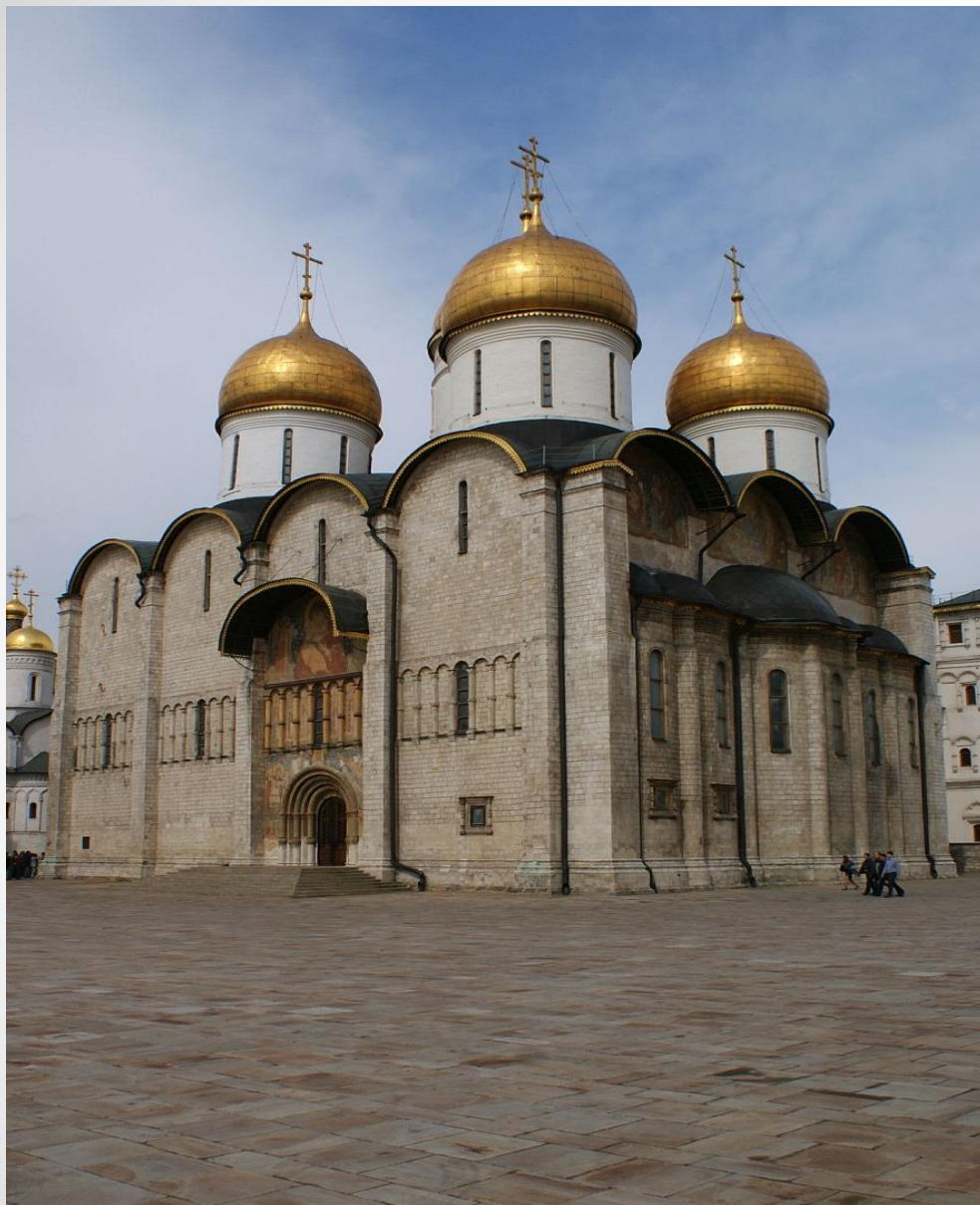




Алексиевская
Церковь
Чудова
монастыря
(1483)

Церковь Михаила
Архангела Чудова
монастыря.
Итальянские зодчие
(1503)





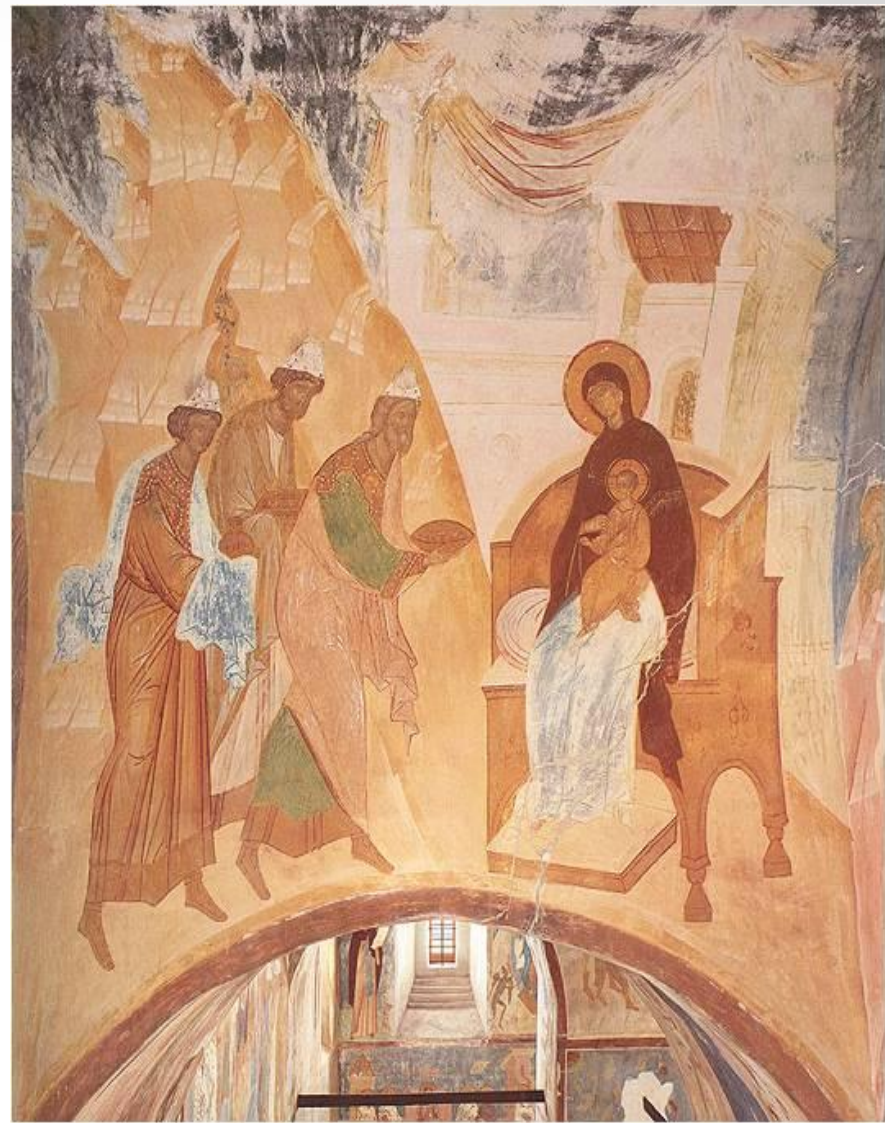
Успенский собор Московского
Кремля (1475 – 1479)



Архитектор Аристотель
Фиораванти (1415 – 1486)



**Алексей и человек божий.
Алтарная преграда Успенского
собора Московского Кремля.
(Дионисий 80-е годы XV века)**



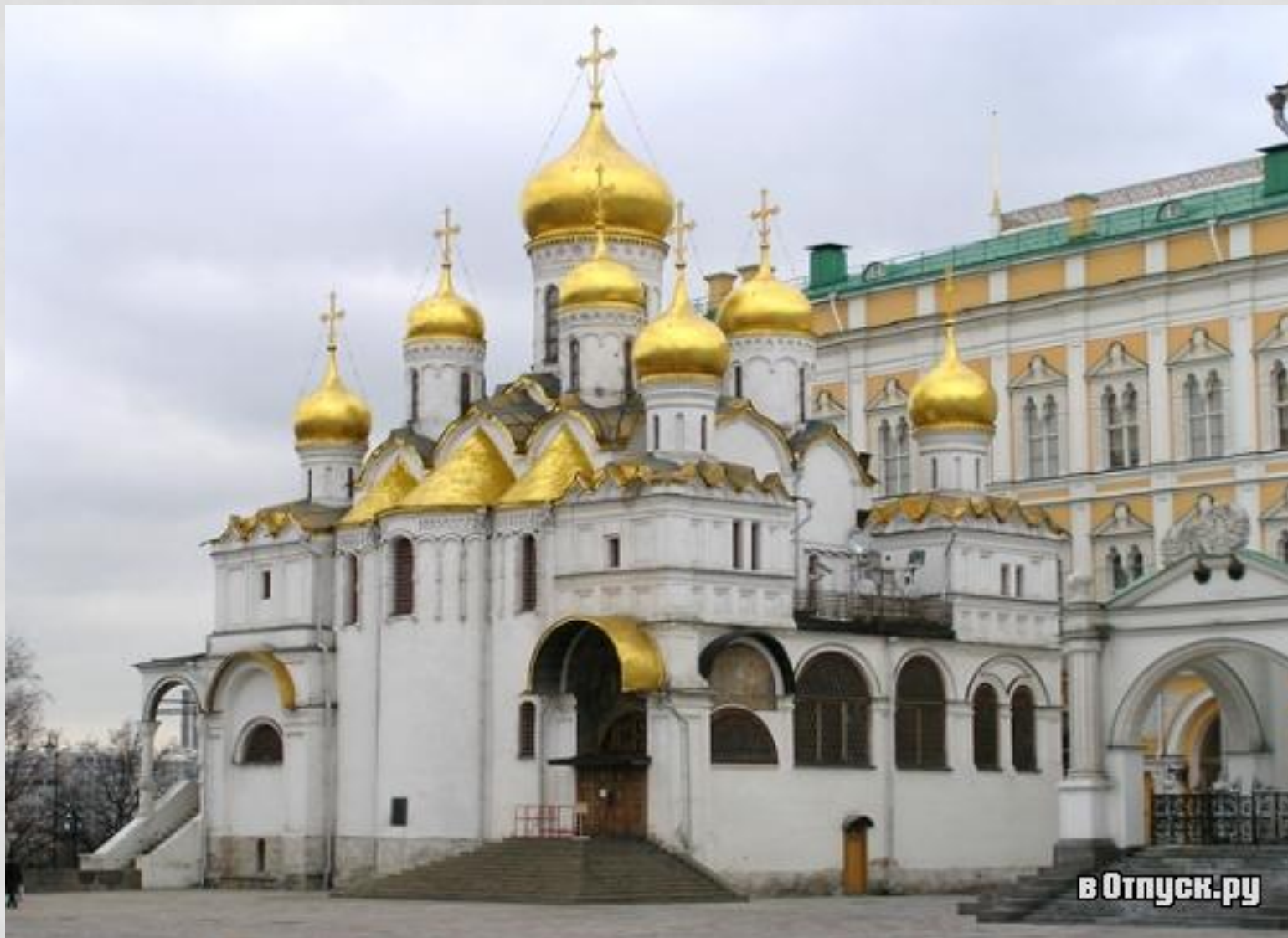
**Поклонение волхвов. Роспись
в приделе Успенского собора.
(Дионисий 1500 – 1501)**



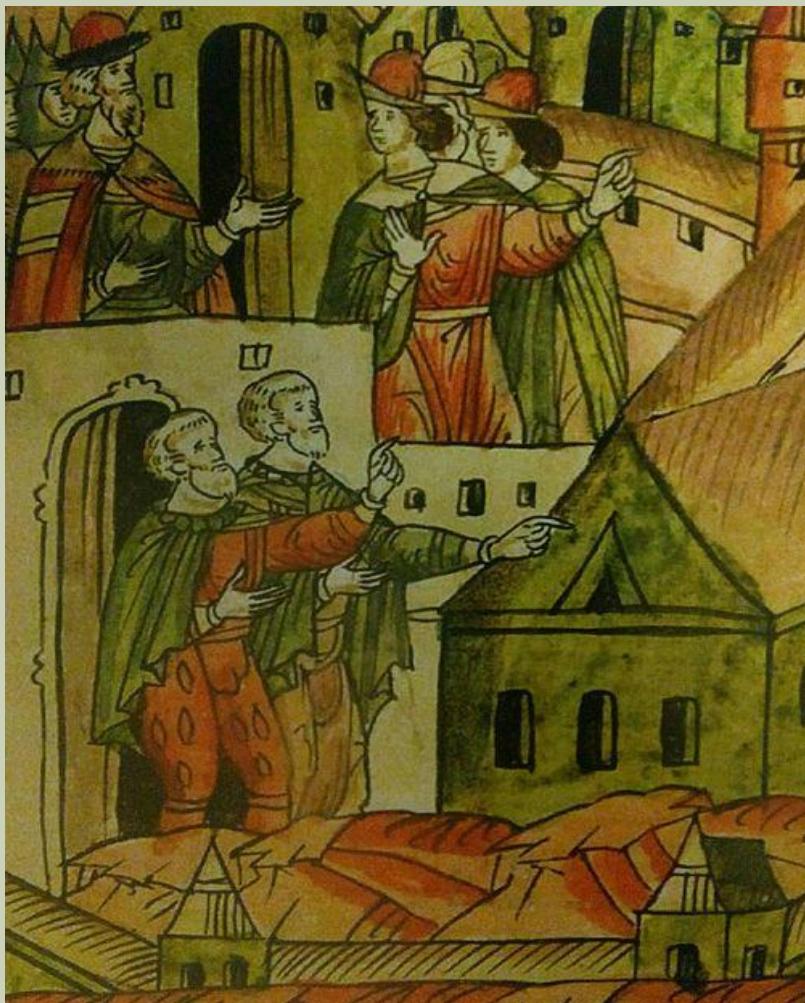
Владимирская
икона Божией
Матери (Храм
Святителя
Николая в
Толмачах).
Государственная
Третьяковская галерея

Церковь Ризоположения Московского Кремля (1484 – 1485). (Псковские архитекторы)





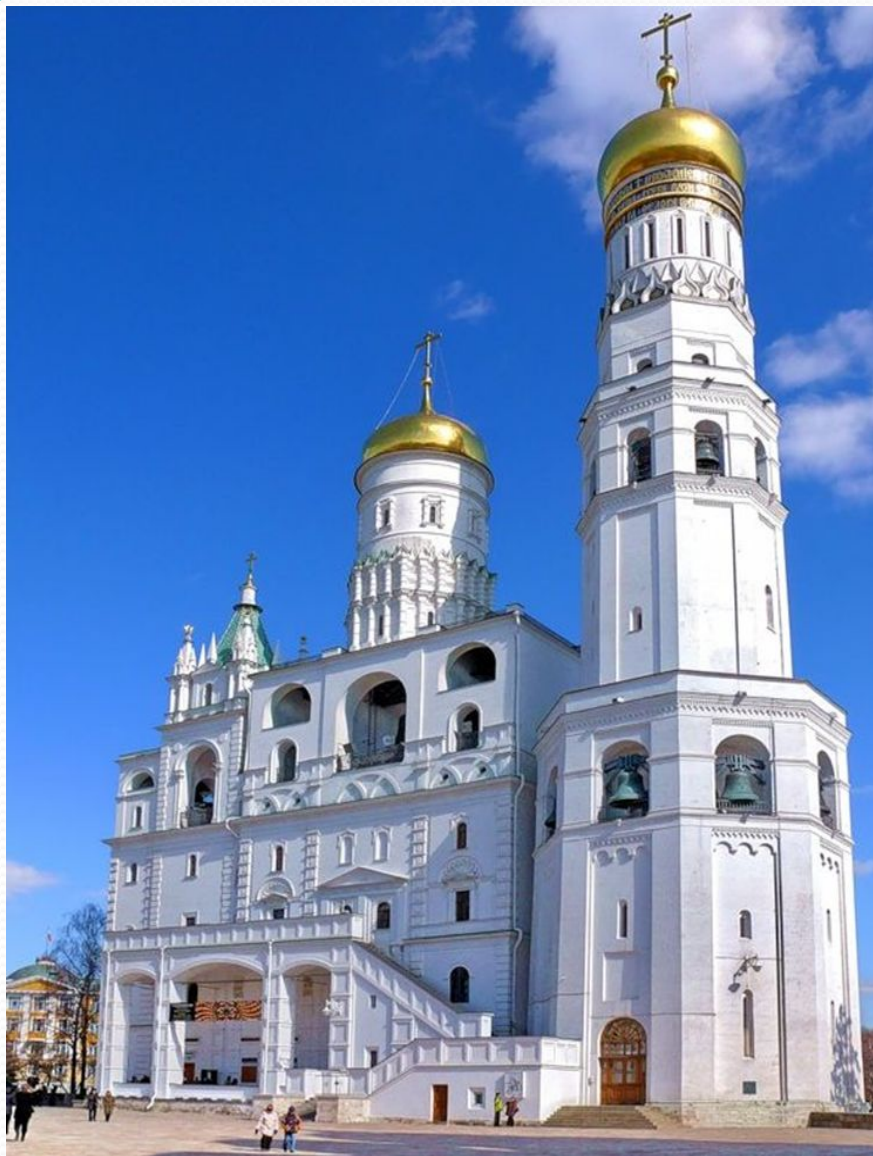
**Благовещенский собор Московского Кремля
(1484 – 1489). (Псковские архитекторы)**



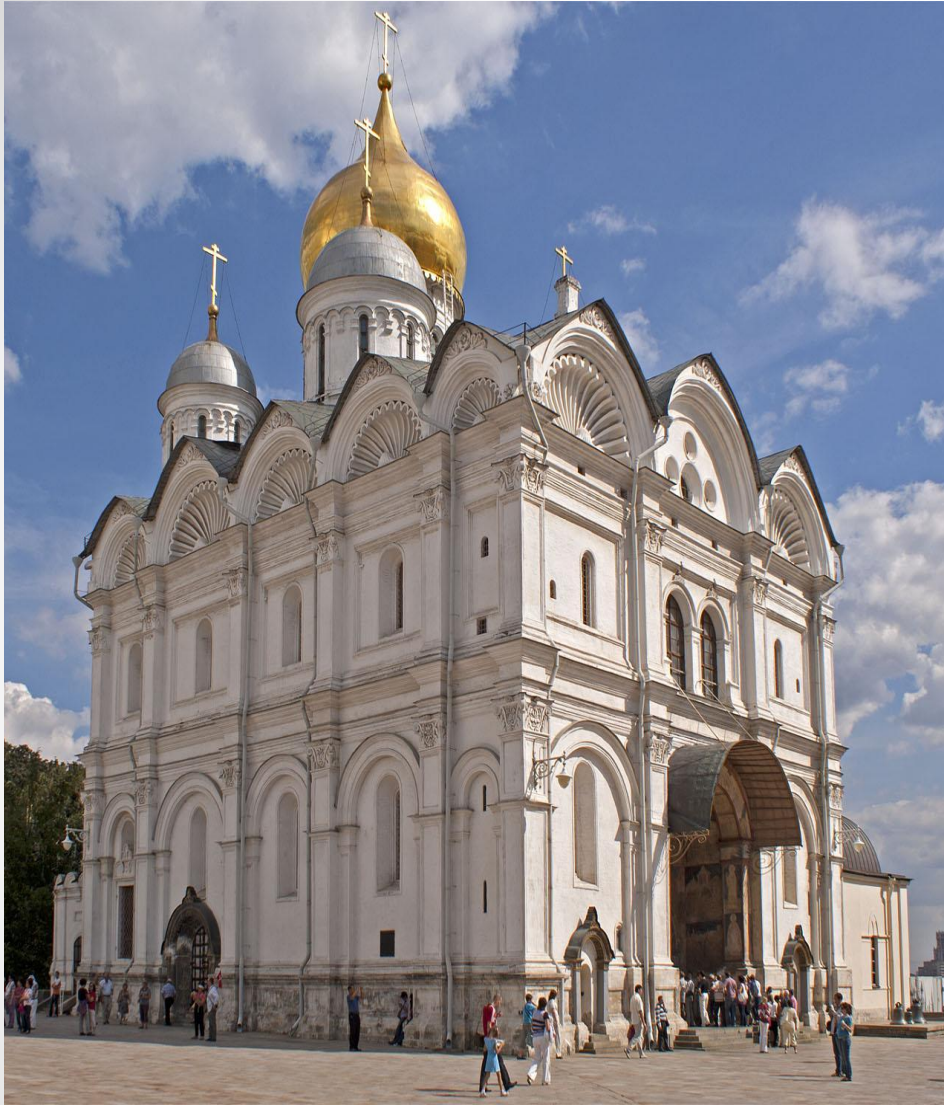
**Фрагмент миниатюры
Лицевого московского
летописного свода**

**Грановитая палата
(1487 – 1491). (Зодчие
Пьетро Антонио Солари
и Марко Руффо)**





**Колокольня «Ивана
Великого», Церковь Иоанна
Лествичника (1505 – 1508).
(Архитектор Бон Фрязин)**



**Архангельский собор
Московского Кремля
(1505 – 1508)**



**Архитектор Алевиз
(Новый)**



Казенный двор
Московского
Кремля (1485).
(Архитектор Марко
Руффо)



Золотой «угорский» дукат Ивана III.
Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург.



**Корабельник Ивана III и его сына Ивана
Молодого (1471 – 1485). (Санкт Петербург,
Государственный Эрмитаж)**



**Рождественский
собор Пафнутьево-
Боровского
монастыря (1467)
(Калужская
область, Боровск)**

Фрагмент фрески.
(Боровский филиал
Калужского
государственного
областного
краеведческого музея).
(Дионисий)

Голова неизвестного
святого. Фрагмент
фрески.
(Центральный музей
древнерусской
культуры и искусства
им. Андрея Рублева).
(иконописец Дионисий)





**Собор Рождества Богородицы в
Ферапонтовом монастыре (1490).
Вологодская область)**

Христос-
Вседержитель.
(фреска Дионисия)



Николай Угодник
(Мирликийский).
(фреска Дионисия)





Богоматери с
Младенцем на
престоле с
архангелами
Михаилом и
Гавриилом.
(фреска Дионисия)

Богоматерь
на престоле в
окружении
ангелов и
собора всех
СВЯТЫХ.
(фреска
Дионисия)



Объединение русских земель



Вывоз вечевого колокола из
Новгорода в Москву (1478)



Присоединение
Твери (1485)

Прекращение уплаты дани



Иван III разрывает ханскую грамоту

Стояние на Угре (1480)

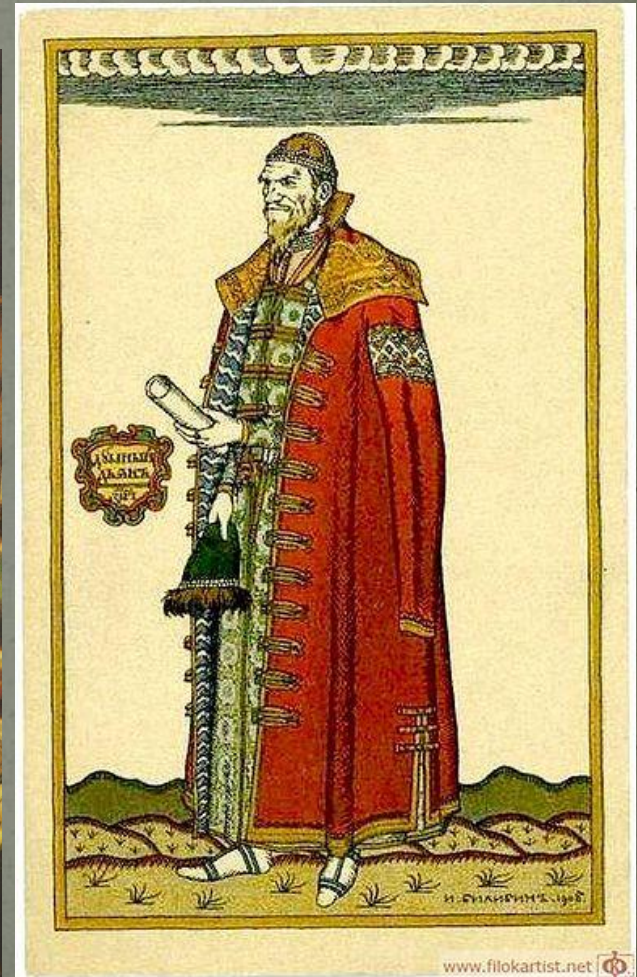


- **Свержение монголо – татарского владычества** •

Поместное дворянское войско



Приказы.
Новые органы управления страной (разрядный,
холопий, житный, приказ Большого двора,
казенный)



Думный дьяк

Боярская дума (конец XV века)



Судебник Ивана III (1497)



дальной
анного
темы.
ства,
твом
кта,

мя
то
а,
1.

Конец XV века. Страна стала называться Россией





**Хор Государевых
певчих дьяков (1479).
Ныне – Государственная
академическая капелла.
(Санкт-Петербург)**





**Исполнитель на органе
Джованни Сальватори (1490).
(итальянец, монах под именем
Иван Фрязин)**



Памятник «Тысячелетие России» (1862). Великий Новгород. Проект скульптора Михаила Микешина



Образ Ивана III на памятнике «Тысячелетие России»



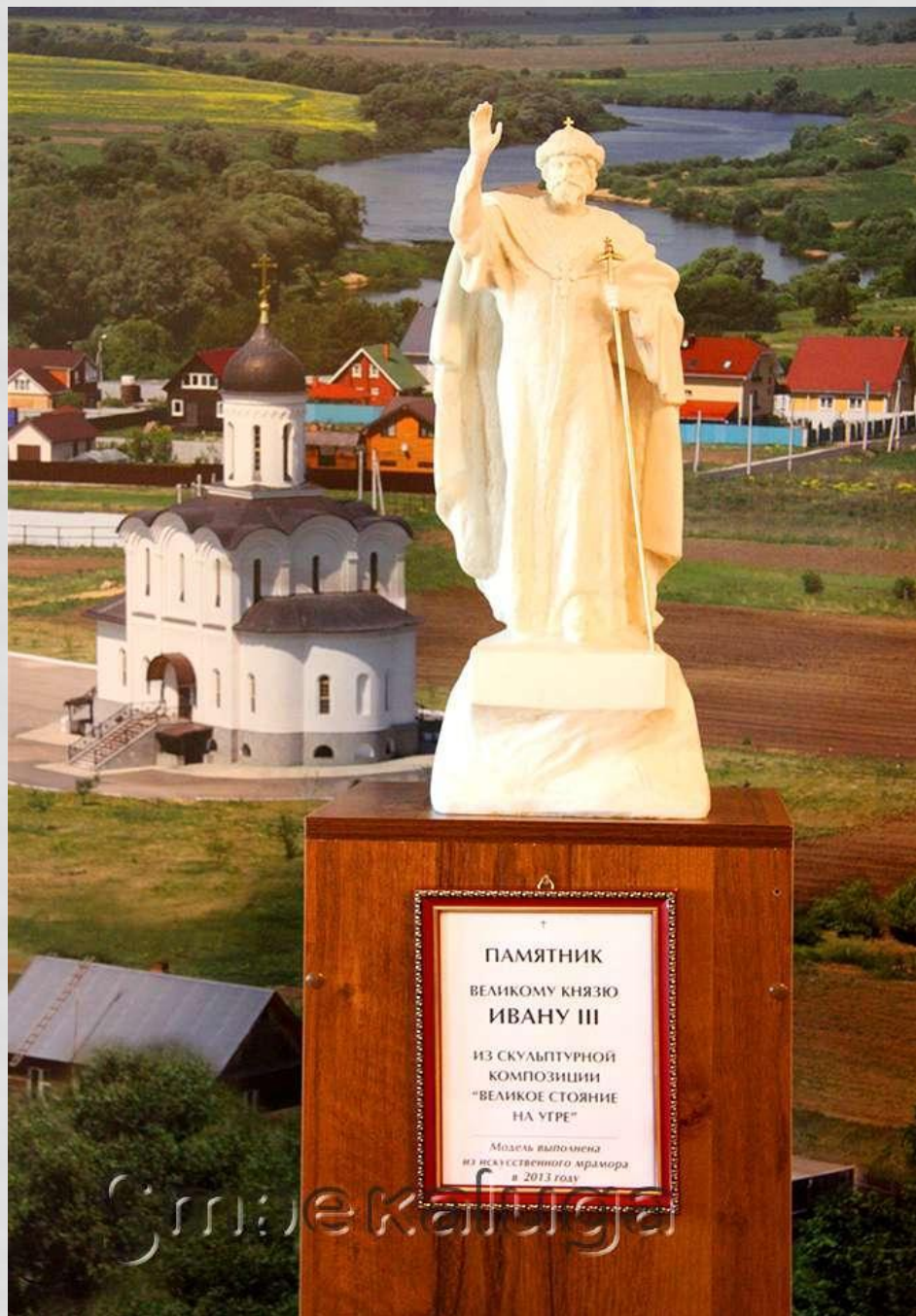
Венчание Ивана III с византийской царевной Софьей (Художник Мгер Абебян). (XX век)



Иван III (художник Николай Овечкин). (1988)

Памятник Великому Стоянию на реке Угре (1988). (Калужская область)





**Музей-диорама «Великое
Стояние на Угре» (2014).
Владимирский скит Калужской
Свято-Тихоновой пустыни
(Калужская область,
Дзержинский район)**

**«Великое Стояние на Угре»,
фрагмент диорамы.
(Художник Павел Рыженко)**



См. также на сайте

**«Великое Стояние на Угре»,
фрагмент диорамы.
(Павел Рыженко)**



Smærkaluga



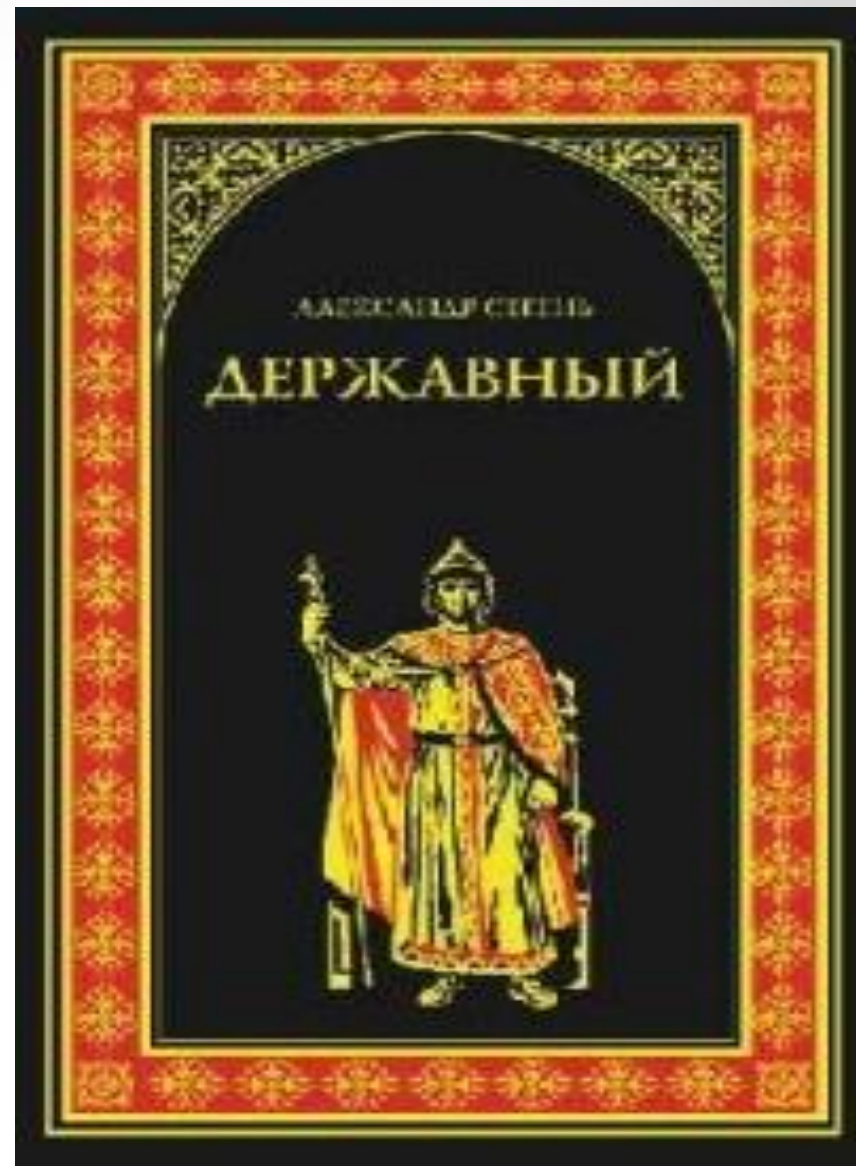
Иван III и Софья
Палеолог.
Фарфоровая
скульптура Олины
Ветцель
(Музей кукол, галерея
Анастасии Чижовой)

Великий князь московский Иван III Васильевич.
Почтовая марка России 1995 года из серии История
Российского государства





**Иван III – Государь всея
Руси**
(писатель Валерий Язвицкий) (1946)



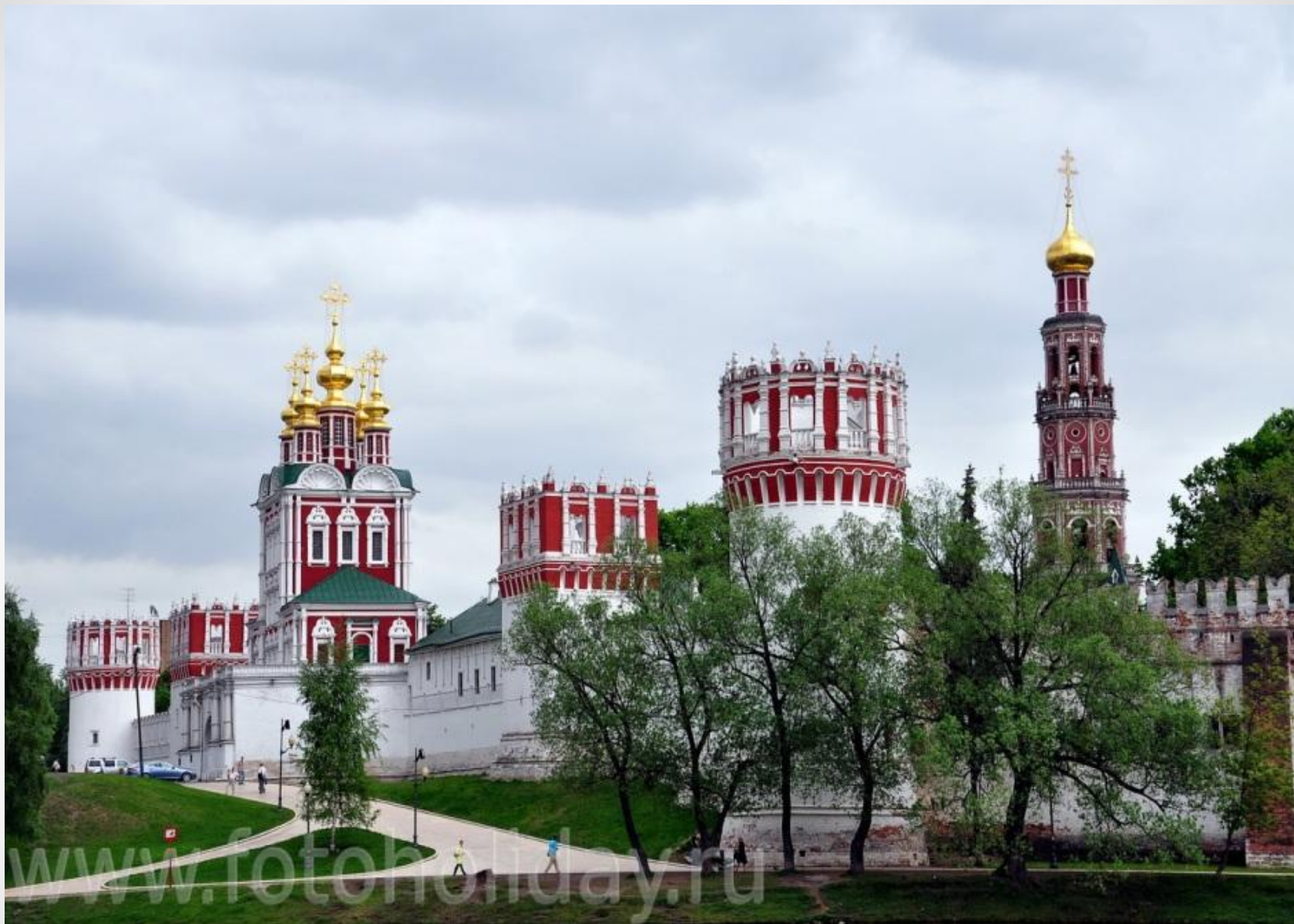
Державный
(писатель Александр Сегень)
(1997)



**Великий
Московский князь
Василий III
(1505 – 1533)**

Москва – Третий Рим





• Новодевичий женский монастырь (1524) •



Смоленская
икона Божией
Матери
(иконописец
Дионисий).
(1482)