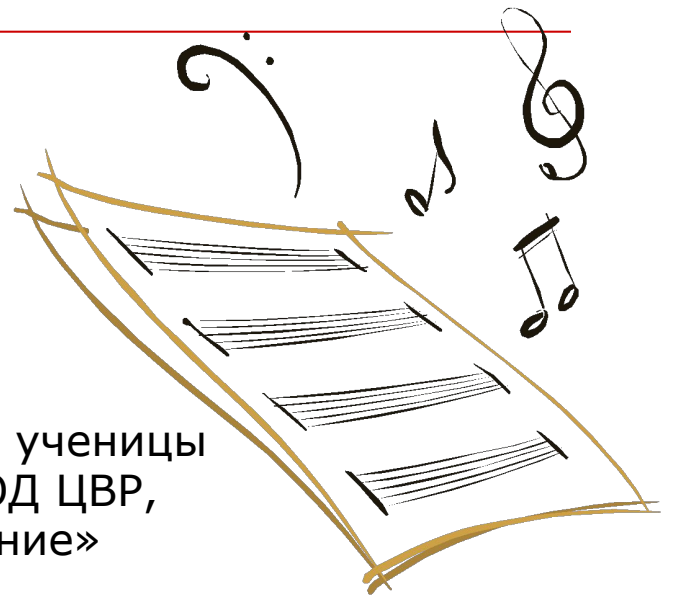


# О чем рассказала записная книжка

---

Конкурсная работа **Выприцкой Ирины**, ученицы  
8 класса МОУООШ пос. Травково, МОУДОД ЦВР,  
учебная группа «Историческое краеведение»

Руководитель **Андреева В.В.** - учитель высшей  
квалификационной категории, педагог дополнительного  
образования



# Цель:

---

- Через исследование вещественного исторического источника дополнить страницу истории Великой Отечественной войны, посвященную развитию культуры в этот период

# Задачи:

---

- Проанализировать тексты песен и стихов, записанных в записной книжке, выявить основные темы, определить их значимость
  - Познакомиться с историей создания некоторых песен и стихов
  - Переиздать записную книжку
  - Не потерять за книжкой человека
-

# Методы исследования

---

- ИНТЕРВЬЮ
  - СИСТЕМАТИЗАЦИЯ И АНАЛИЗ МАТЕРИАЛА
  - ПРОСЛУШИВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ
  - ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕСУРСОВ ИНТЕРНЕТА И БИБЛИОТЕК
-

# Результаты исследования

---

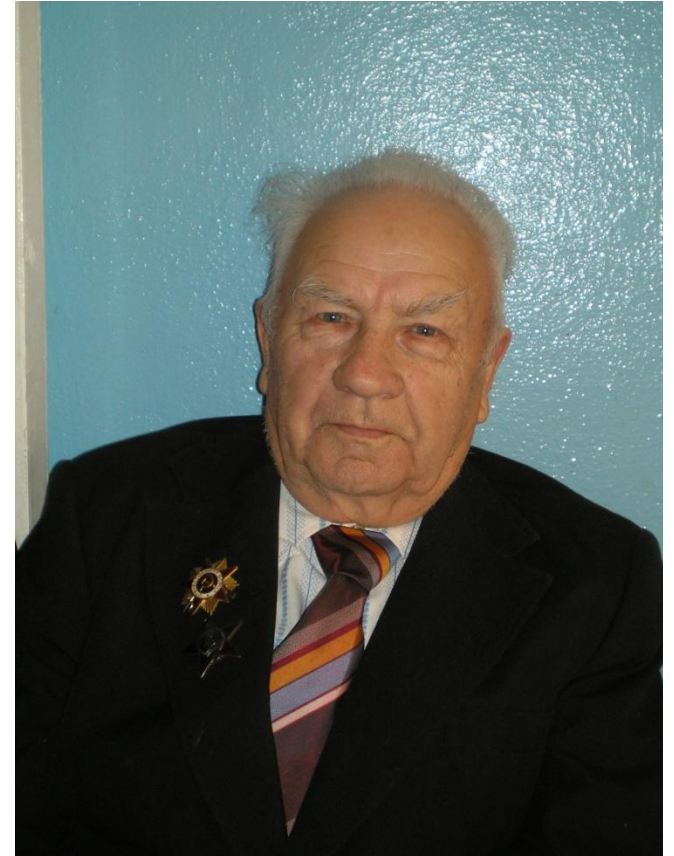
- ФАКТЫ БИОГРАФИИ
- КАК НАЧИНАЛАСЬ ЗАПИСНАЯ КНИЖКА
- ОСНОВНЫЕ ТЕМЫ ПЕСЕН И СТИХОВ
- ИСТОРИИ ИЗВЕСТНЫХ ПЕСЕН И СТИХОВ



# Факты биографии

---

- Иванов Григорий Иванович родился в 1925 году в д.Козлово
- Родители - простые люди, мать-неграмотная домохозяйка, отец-заведующий трикотажной мастерской
- Закончил 7 классов Соинской школы, учился прилежно
- Призван на фронт в 1943 году Боровичским горвоенкоматом



# КАК НАЧИНАЛАСЬ ЗАПИСНАЯ КНИЖКА

---

Записная книжка - это трофей, взятый в первом бою у немецкого солдата.

Находясь на излечении в госпитале, постоянно слышал песни, которые трогали за душу. Их хотелось петь снова и снова, но слова запоминались не сразу - вот здесь и пригодилась записная книжка.

Очень быстро она стала заполняться текстами...

---

# ОСНОВНЫЕ ТЕМЫ ПЕСЕН И СТИХОВ

---



***ТОСКА ПО  
РОДНОМУ ДОМУ  
И ЛЮБИМОЙ***



# ОСНОВНЫЕ ТЕМЫ ПЕСЕН И СТИХОВ

---



***СОЛДАТСКАЯ  
ДРУЖБА И  
ПОДВИГ***

---



# ОСНОВНЫЕ ТЕМЫ ПЕСЕН И СТИХОВ

---



***СМЕРТЬ,  
НЕВОСПОЛНИМАЯ  
УТРАТА,  
МАТЕРИНСКОЕ  
ГОРЕ***

---

# ОСНОВНЫЕ ТЕМЫ ПЕСЕН И СТИХОВ

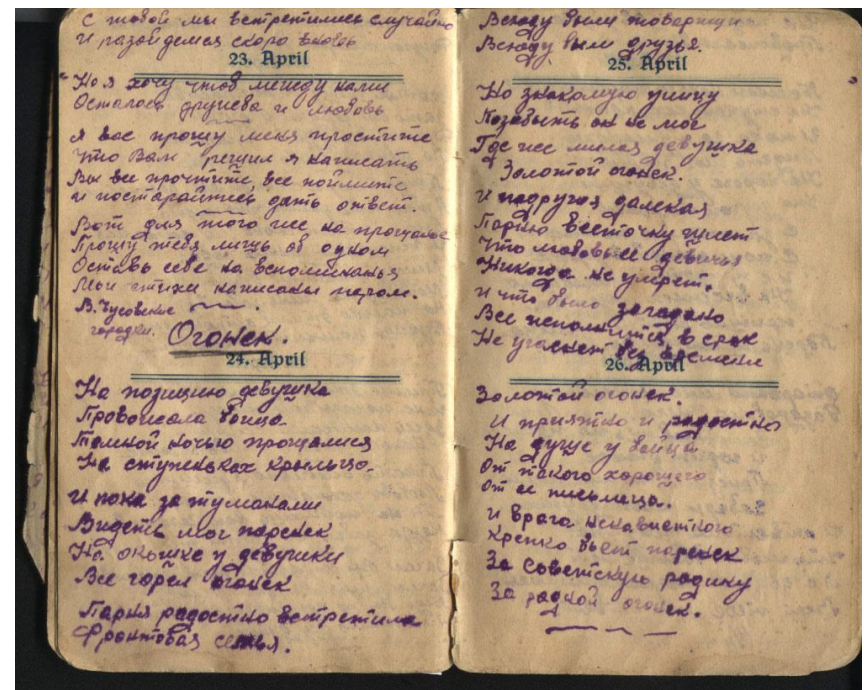
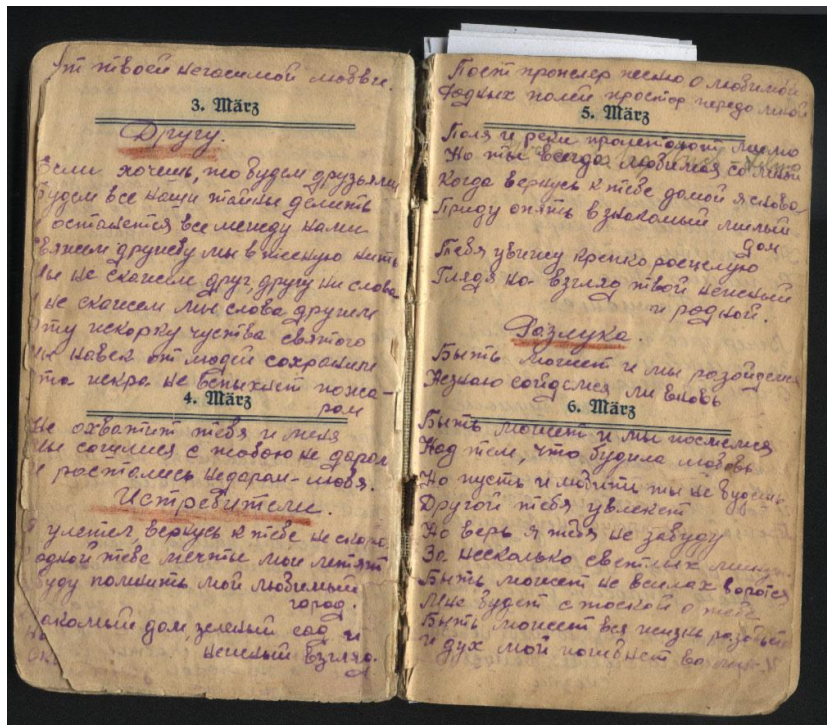
---



***О МЕДИЦИНСКИХ  
СЕСТРАХ И ВРАЧАХ***

---

# СТРАНИЦЫ ЗАПИСНОЙ КНИЖКИ



# ИСТОРИИ СОЗДАНИЯ ИЗВЕСТНЫХ ПЕСЕН И СТИХОВ

---



Песня ***Катюша***  
(музыка  
Исаковского,  
слова Блантера)-  
в книжке  
записаны три  
варианта слов,  
придуманных  
солдатами



# ИСТОРИИ СОЗДАНИЯ ИЗВЕСТНЫХ ПЕСЕН И СТИХОВ

---



Песня ***Синий платочек*** (музыка Петербургского, слова Галицкого) –  
из мирного времени –  
на фронт



# ИСТОРИИ СОЗДАНИЯ ИЗВЕСТНЫХ ПЕСЕН И СТИХОВ

---

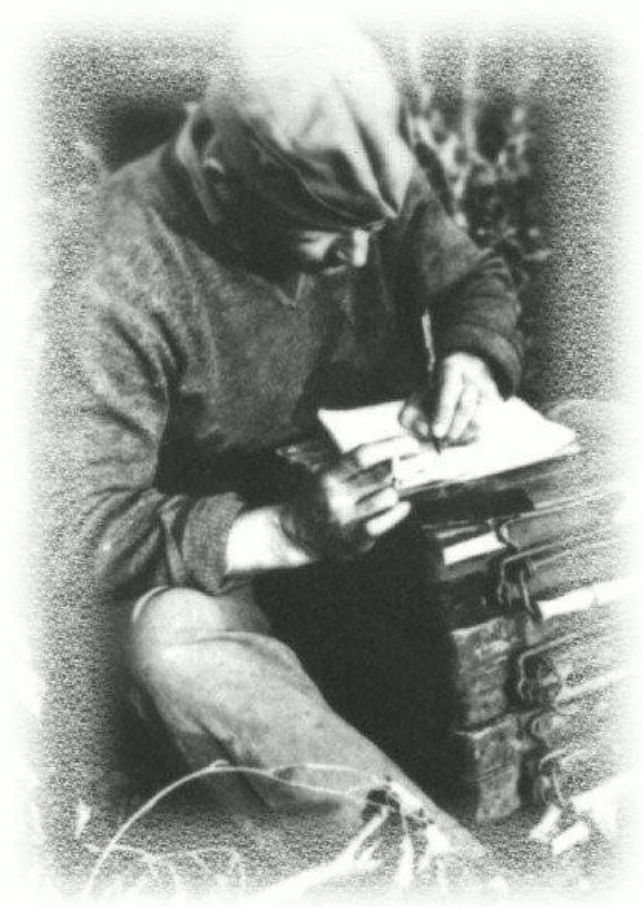


Песня ***В землянке***  
(музыка Листова,  
слова Суркова) -  
письмо любимой жене,  
ставшее всенародным



# ИСТОРИИ СОЗДАНИЯ ИЗВЕСТНЫХ ПЕСЕН И СТИХОВ

---



Стихотворение ***Жди меня***  
Константина Симонова  
писалось не для печати,  
это были мысли о своей  
судьбе на войне

---

# ВЫВОДЫ:

---

- Музыка-часть духовной культуры и является важным источником исторической информации
  - Народное песенное творчество военных лет- одно из средств воспитания патриотизма молодежи
  - Песне ты не скажешь «до свидания», песня не расстанется с тобой...
-



# Заключение и перспективы

---



Жизнь Григория Ивановича- это пример исполнения гражданского долга перед страной, семьей и самим собой

---

# Заключение и перспективы

---

Мы счастливы, что открыли для себя щедрость, мудрость и скромность нашего односельчанина.



В перспективе - продолжение работы с записной книжкой: в ней сохранилось много адресов и имен, может, кто-нибудь отзовется.

---

Это будет подарок ветерану.