

Изменения в культуре и быте в первой четверти XVIII века

Презентацию подготовил
ученик 7 «А» класса:
Данилов Семён

Образование

Реформы, проведённые Петром I

- 1) Создание гражданской азбуки (1710г.).
- 2) Формирование системы профессионального образования.
- 3) Открытие специальных учебных заведений.
- 4) Учёба стала считаться государственной службой.
- 5) Первая печатная газета «Ведомости» (1703г.).
- 6) Строительство Кунсткамеры (помещения для редкостей в 1714г.).
- 7) Основание новых музеев.
- 8) Научная библиотека (1714г.).
- 9) Указ об учреждении Академии наук и художеств (1724г.).

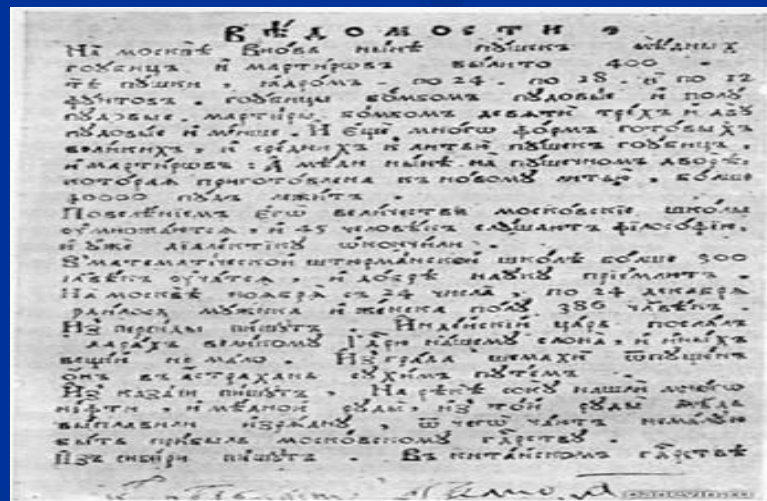


Здание Кунсткамеры в Петербурге



Гражданская азбука при Петре I

Лист из I печатной газеты «Ведомости»

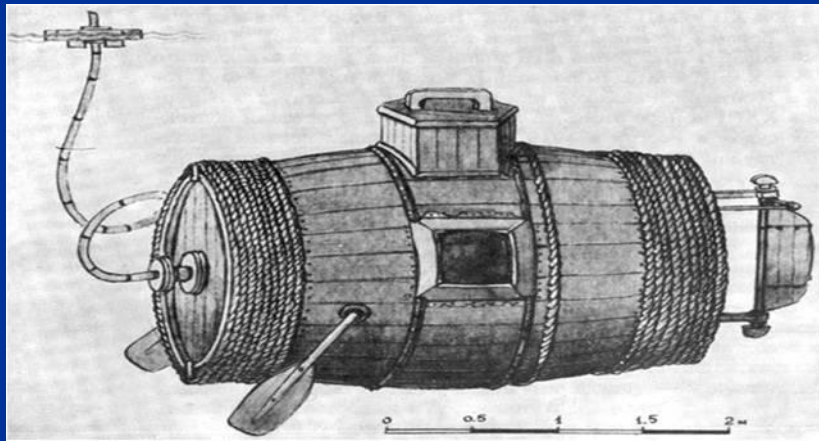


Развитие российской науки

- 1) Заложение основ отечественной медицины (аптекарский огород, открытие I госпиталя и врачебной школы, I отечественные хирургические инструменты).
- 2) Организация государственной горно-разведочной службы (открытие месторождений каменного угля медных руд, открытие минеральных лечебных вод).
- 3) Развитие географии (издание карты Каспийского моря, организация Навигацкой школы, создание I обсерватории, составление I карты звёздного неба, ведение регулярных метеорологических наблюдений).
- 4) Развитие точных наук (издание «Арифметики» Л. Ф. Магницкого).
- 5) Изобретение ряда токарных станков и I русской подводной лодки.



I карта Каспийского моря в
России



Подводная лодка
Никонова



А Р И Т М Е Т И К А ,
 ширѣчь наѣка тысящелнаа .
 Сразныхъ діалектовъ на славѣнскій языкъ
 преведѣнаа , и во единомъ собранѣ , и на двѣ
 книги раздѣлена .
 Нынѣ же повелѣніемъ бѣгоучтивѣншаго
 великаго Гара нашего Царѣ и великаго
 Кнзѣ ПЕТРА АЛЕКСІЕВИЧА всеа великіа
 и малыа и бѣлыа русскіа самодержца .
 При бѣгороднѣншемъ великомъ Гаре наше
 Црѣвнѣ , и великомъ Кнзѣ АЛЕКСІИ
 ПЕТРОВИЧѣ , бѣгоупааемоу црѣвнѣ
 великомъ градѣ москвѣ типографскимъ
 тищеніемъ ради шѣдѣніа мѣдробѣнвѣхъ
 русскіихъ отроковъ , и всакаго чина
 и возраста людеи на свѣтѣ произведена ,
 первое , въ лѣто шѣсѣсотворнѣа мѣра
 *Зѣаи , шѣрѣтѣа же по плѣти
 бѣа слова *АѢТ , индикта АІ ,
 мѣа Іанидарѣа .

СЛОВОСОБИРАНИЕ СІА КНИГА *ТРИДЦАТИ *ЛЮДИА МАГИЦКАГО : *СОСЛОВИ

«Арифметика»
Магницкого

Архитектура Петровского времени

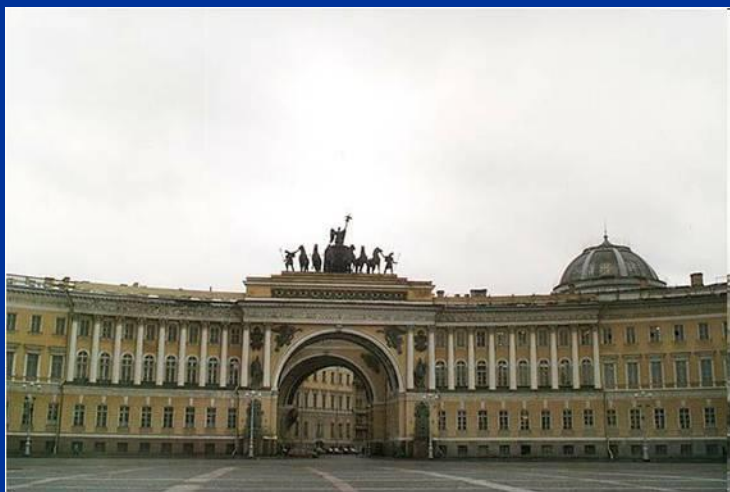
- Архитектура Петровского времени была представлена строительством Санкт -Петербурга. Для строительства данного города были приглашены лучшие зарубежные и отечественные специалисты (Ж. Леблон, Д. Трезини, Ф. Б. Растрелли, И. К. Коробов, М. Г. Земцов). Важнейшими памятниками архитектуры стали:
- Петропавловский собор
- Петропавловская крепость
- Здание Двенадцати коллегий
- Меншиковский дворец
- Меншикова башня
- Сооружение императорского дворцового ансамбля в Петегорфе



Петропавловский собор



Петропавловская крепость



Здание Двенадцати коллегий



Меншиковский дворец



Сооружение императорского
дворцового ансамбля в
Петегорфе



Меншикова башня

Перемены в быте

- Обязательное ношение европейской одежды (камзолы, чулки, башмаки, галстуки, шляпы).
- Штраф или ссылка за ношение бороды.
- Новое летоисчисление от Рождества Христова.
- На Новый Год народ стал украшать дома еловыми ветками.
- Новые формы общения и развлечений.
- Введение ассамблей, устраиваемых в домах знати.
- Ведение правил хорошего тона «Юности честного зерцало».
- Первые шаги к созданию общедоступного театра.
- Популярными стали многие музыкальные инструменты и любительские оркестры.

ЮНОСТИ

ЧЕСТНОЕ ЗЕРЦАЛО.

ИЛИ

ПОКАЗАНИЕ КЪ ЖИТЕЙСКОМУ
ОБХОЖДЕНІЮ.

Собранное стѣ разныхъ Авторовъ.



Въ первыхъ наипаче всего
должны дѣшпи отца и ма-
терь въ великои чести
содержать. И когда отъ
родітели чпо имъ прѣказано бы-
ваетъ, всегда шляпу въ рукахъ
держать, а предъ ними не вѣдѣвать,
и возлѣ ихъ не садитіся; и прежде
оныхъ не засѣдать, при нихъ во
окно всѣмъ тѣломъ не выглядывать,
но все попаеннымъ образомъ
А съ великимъ



Ассамблея при Петре I

«Юности честного
зерцало»

Значение культурного наследия Петровской эпохи

- При Петре I продолжилось усиление светских начал и насаждение западноевропейских образцов.
- На основе грандиозных перемен Петровского времени зародилась и развилась отечественная наука, расцвела художественная культура.