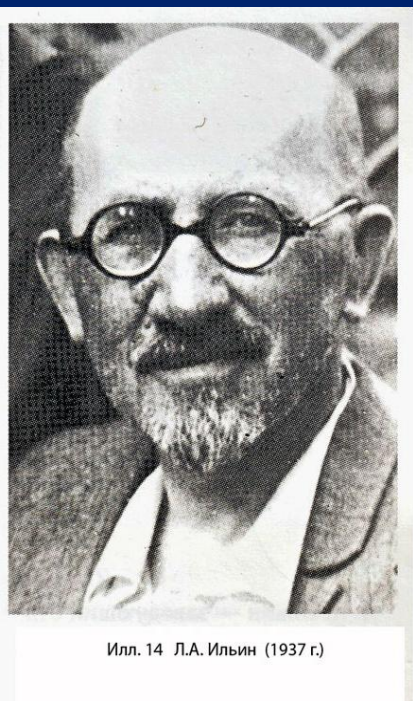


# Каким планировался облик социалистического Ленинграда ?



По свидетельству архитекторов тех лет, партия и правительство поставили перед ним задачу превратить город Ленина в образцовый социалистический город. Началась длительная работа над Генеральным планом развития Ленинграда. Большое внимание уделялось в нем планировке территорий и их застройке.



Илл. 14 Л.А. Ильин (1937 г.)



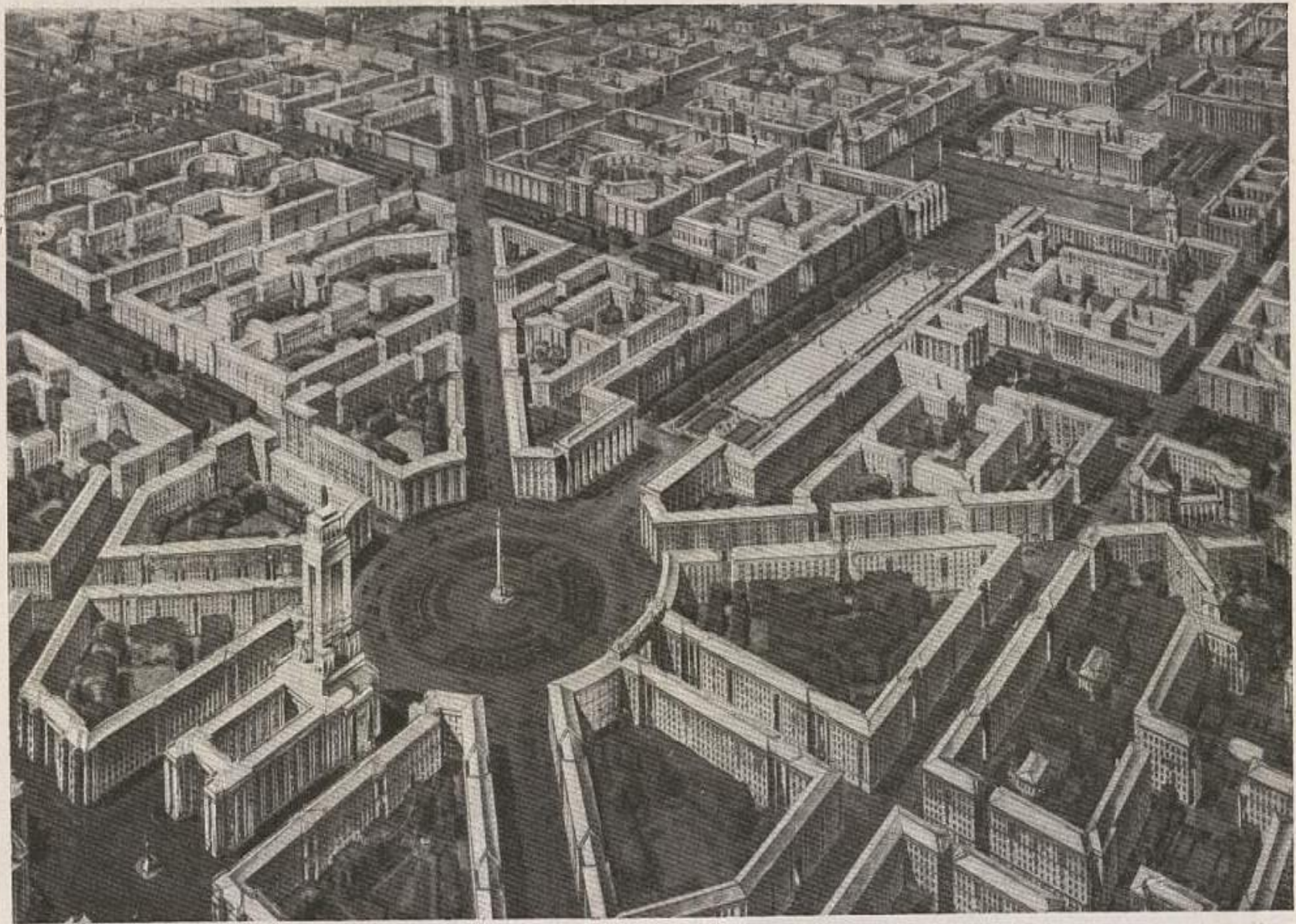
Илл. 11 Проект планировки Ленинграда (1935 г.)  
Утвержденный вариант

**Л.А.Ильин – главный архитектор послереволюционного Петрограда – Ленинграда (1924-1938 гг)»**



**Первый Генеральный план развития Ленинграда разработали в 1935 году.** Согласно этому документу предполагалось, что **город будет расти в южном направлении.** Новое строительство должно было со временем охватить огромные территории на юге Ленинграда, где намечалось создание общегородского центра с его **главной магистралью – Московским шоссе.** Там же задумывалось возвести главное административное здание – **Дом Советов.** В 1936 году план собирались утвердить, но по ряду причин этого не случилось. Однако реализация его положений шла полным ходом. **Результатом явилось развитие города вдоль Московского проспекта и проспекта Стачек (то самое движение на юг).** Правда, новым центром территория Московского района вокруг Дома Советов так и не стала. В послевоенном Генплане эта роль по-прежнему отводилась исторической части города.

Впрочем,  
документ 1948 года, как и предыдущий, еще не являлся в полном смысле Генеральным планом, так как не имел статуса закона.



*Проект ансамбля южной части общегородского центра у Дома Советов на Московском шоссе. Авторы: академик архитектуры Н. В. Баранов, действительный член Академии архитектуры СССР Е. И. Катонин, архитекторы А. И. Наумов и А. А. Афонченко.*



Илл.12 Перспектива Международного пр. (ныне Московского пр.) в Ленинграде (сер. 1930-х гг) .



- По Генеральному плану центр города предполагалось перенести в его южную часть за Обводным каналом, на незатопляемые территории. От старинной застроенной территории города планировалось продолжить и застроить как парадные въезды в Ленинград три «луча», современные проспекты – Московский, Стачек, Обуховской обороны. Эти лучи должны были пересекаться гигантской дуговой магистралью (современный Ленинский пр. – ул. Типанова – пр. Славы – Ивановская ул. – мост Володарского – Народная ул.) Параллельно этой дуге от Невы до Невской губы решено было прорыть канал. В местах пересечения проспектов – лучей с дугой и каналом было решено создать просторные площади. Сердцем нового социалистического Ленинграда должна стать огромная площадь (современная Московская пл.) на пересечении Международного (Московского) проспекта с дуговой магистралью. На ней начали строительство правительственного учреждения города – Дома Ленинградского Совета (Дома Советов)



## Ленинградский Дом Советов, перспектива 1939 года



- Огромное здание Дома Советов, построенное в 1936-1941 годах группой архитекторов под руководством Н. А. Троцкого, полностью соразмерно с самой большой площадью города - Московской, в центре которой он находится. Центральная семиэтажная часть здания внешне представляет собой 14-колонный портик, завершенный скульптурной группой на тему социалистического строительства (скульптор Н. В. Томский) и гербом СССР (скульптор И. В. Крестовский). Боковые пятиэтажные крылья, расположенные симметрично, также акцентированы портиками, а на восточном фасаде Дома Советов выступает полуротонда зала заседаний. При отделке здания, которая была завершена после 1945 года, использовались гранит, мрамор и ценные породы дерева.
- Во время Великой Отечественной войны в этом здании размещались узел обороны и наблюдательный пункт командования артиллерией Ленинградского фронта, а в начале операции по снятию блокады Ленинграда в январе 1944 года его заняло само командование Ленинградского фронта. После войны в Доме Советов работали различные научные институты.
- Перед Домом Советов, в центре Московской площади, установлен памятник В. И. Ленину, выполненный архитектором В. А. Каменским и скульптором М. К. Аникушиным. Кроме этого памятника и самого Дома Советов, в ансамбль Московской площади входят многоэтажные жилые дома, построенные во второй половине 20 века.

## История Дома Советов



1936 год — начало строительства Дома Советов.

1941 год — Дом Советов полностью сооружён.

1941 год — (сентябрь) создание узла обороны и наблюдательного пункта командования артиллерией Ленинградского фронта.

1944 год — в Доме Советов расположилось командование Ленинградского фронта.

1945 год — завершение отделки здания Дома Советов.

1970 год — перед зданием сооружён памятник В. И. Ленину, (как и было предусмотрено по проекту 1936 года), скульптор М. К. Аникушин, арх. В.А. Каменский.

2006 год — к приезду саммита Большой Восьмерки здание оборудовали прожекторами и дополнительными фонарями.

2006 год — на площади перед Дворцом установили фонтаны с цветомузыкой.











Проект переноса городского центра Ленинграда, результатом которого стала постройка Дома Советов на Московской площади широко известен. Но мало кто знает, что в рамках этого проекта были построены еще два дома на Московском проспекте рядом с Московской площадью (Московский пр., 206 и 208).

Строительство домов было поручено архитекторам А. И. Гегелло и С. В. Васильковскому. Хотя Гегелло одновременно принимал участие в конкурсе на Дом Советов, проект жилого дома был разработан весьма оперативно.

Строительство было завершено в 1939 году.



Грандиозное пятиэтажное здание гостиницы на Заневском проспекте было построено в 1930 году в стиле конструктивизма,

характерном для той эпохи. Арх.Д.Бурыйшкин



Малоохтинский пр., д.86. Арх. Г.Симонов



**ИВАНОВСКАЯ УЛИЦА**, между просп. Обуховской Обороны и Моск. линией Окт. ж. д., часть Центр. дуговой магистрали. Названа в 1890-х гг. по фам. домовладельца. В 1910-х гг. И. у. проходила от Невы до совр. ул. Бабушкина. Застройка И. у. связана с освоением в 1930-х гг. терр. быв. д. Щемиловка (арх. И. И. Фомин, Е. А. Левинсон, С. И. Евдокимов). В 1936-51 застроена часть улицы от площади перед Володарским мостом до ул. Седова (арх. Евдокимов и др.), в 1956-58 - от ул. Седова до ул. Кибальчича. Формирование И. у.

завершено в 1960-х гг. На И. у. - универмаг "Невский" (д. 6).



*Володарский Мост*      Годы основания моста: 1932 – 1936

Общая длина моста: 325,24 метров

Длина центрального разводного пролета: 43,6 метра

Володарский мост, расположенный между Ивановской и Народной улицей, был назван по имени известного революционного деятеля М. М. Володарского. Инженером строения является Г. П. Передерия, Архитектор А. Никольский



Мост не сохранился до наших дней, на его месте возведен новый..

На левом берегу Невы с двух сторон подъезда к мосту сохранились

Две площади.. На одной из них – здание райсовета, на другой памятник



# Обуховской Обороны пр., 163

Архитекторы: Левинсон Е. А.

Фомин И. И.

Гедике Г. Е. Год постройки: 1936-1939 Стиль: Сталинский  
неоклассицизм



Володарский райсовет



В.Володарский был комиссаром по делам печати, пропаганды и агитации Петрограда и Северной области, а также редактором "Красной газеты".

В 1918 году по дороге на митинг был убит правыми эсерами (памятник установлен недалеко от места гибели).

Похоронен на Марсовом поле. Скульпторы М.Г.Манизер, Л.В.Блезе-Манизер, архитектор В.А.Витман.

Памятник открыт в 1925 году.



**Памятник Кирову** на Кировской площади  
установлен в 1938 году.

История его установки уходит в 1935 год,  
когда по инициативе трудящихся  
Ленинграда, было принято решение  
установить Памятник Сергею Мироновичу  
Кирову, на площади возле Кировского  
горсовета.

Тогда же был объявлен Всесоюзный  
конкурс на проект памятника.

Из более чем 100 работ в декабре 1936 года  
был выбран проект  
архитектора Троцкого Н.А. и скульптора  
Томского Н.В.

Кстати Троцкий проектировал ранее здание  
Кировского горсовета, перед которым и был  
установлен памятник.

Высота памятника более 15 метров, 8 из  
которых – постамент



3 мая 1925 г. перед Технологическим институтом открыли памятник Г. В. Плеханову - один из первых, появившихся в Ленинграде после революции, в соответствии с ленинским планом монументальной пропаганды. Скульптор – И. Я. Гинцбург. М.Харламов арх. Я. Гевериц

На лицевой стороне пьедестала имеется рельефная надпись: «Г. В. Плеханов. 1856—1918».

Памятник представляет собою двухфигурную композицию: Плеханов показан за кафедрой, у подножия ее скульптурное изображение рабочего-печатника со знаменем в руках.

Теоретик и рядом практик!

# Переименование улиц

- Дворцовая пл. – пл.Урицкого
- Невский пр. – пр.25 Октября
- Садовая ул. – ул.3-го июля
- Литейный пр. – пр. Володарского
- Надеждинская ул. – ул.Маяковского
- Николаевская ул. – ул.Марата
- Знаменская пл. – пл.Восстания
- Казанская ул. – ул.Плеханова
- Ул.Большая Морская – ул.Герцена
- Ул.Большая Конюшенная – ул.Желябова
- Ул.Малая Конюшенная – ул.Софьи Перовской
- Екатерининский – канал Грибоедова

Определите, чем обусловлено переименование улиц в послереволюционный период?