

# КРАТКАЯ ИСТОРИЯ МОСКВЫ



Презентация  
Учителя истории и обществознания  
МАОУ СОШ № 7  
г. Балаково Саратовской обл.  
Геворкян Лоры Гарниковны

# Первое упоминание о Москве

Князь Юрий Владимирович Долгорукий в Москве не жил, но бывал проездом. Однажды в **1147** г., тогда еще Суздальский князь, он отправился в новгородские земли добывать новые территории. На обратном пути захотел повидаться с троюродным братом Князем Новгород-Северским Святославом Ольговичем, который пребывал неподалеку. «И послал Юрий к Святославу, и так сказал: "Приди ко мне, брат, в Московь... И так любезно расцеловались с Юрием в день пятницу, на Похвалу Святой Богородице, и возвеселились. Наутро повелел Юрий устроить обед силен...» – так в переводе выглядит первое письменное упоминание Москвы в Ипатьевской летописи, принятое за точку отсчета возраста будущей столицы. Поселение на этом месте существовало и ранее: с. Кучково с усадьбой знатного боярина Степана Ивановича Кучки.

Второе письменное свидетельство о Москве содержится в Тверской летописи в связи уже с Юрием Долгоруким как великим князем киевским. В **1156** г. «князь Великий Юрий Владимирович заложил град Москву в устье Неглинной, выше реки Яузы». То есть Долгорукий дал указ огородить Москву.



Васнецов Аполлинарий Михайлович **(1856-1933)**:  
Основание Кремля. Постройка новых стен Кремля Юрием Долгоруким  
в **1156** году. **1917**

Васнецов А. М. (1856-1933):

Строительство деревянных стен  
Кремля. XII век.

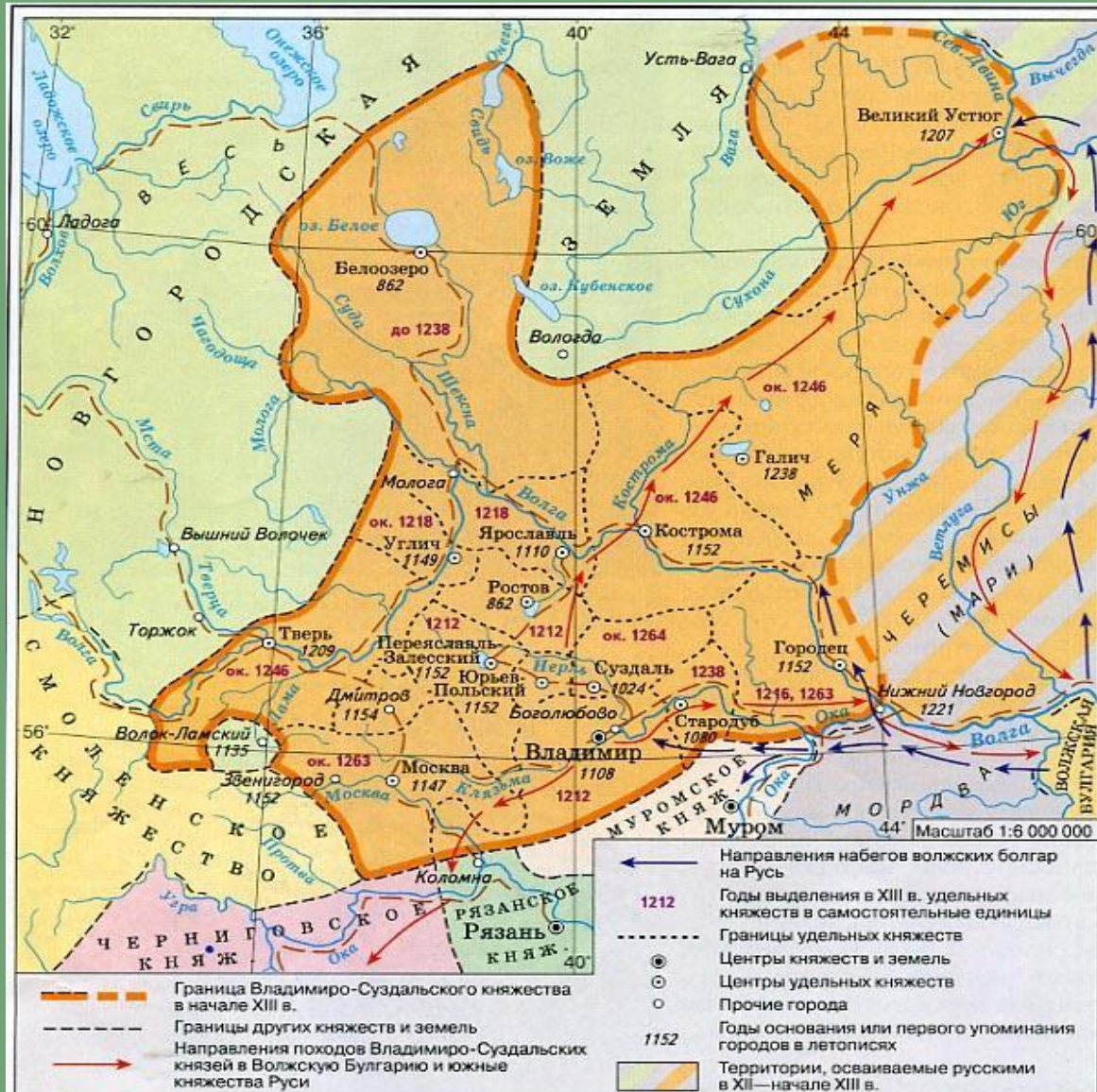


## Основание Москвы

На крутом холме между реками Москвой и Неглинной срубили люди топорами маленький городок среди могучего бора. Место было водное, лесное, рыбное, охотничье. У холма пересекались водные и конные дороги. Получился город крепкий, и стали его называть по имени реки, у которой он стоял – «город Москвы».

# Москва в XII-XIII веках

Только в XII-XIII веках, Москва начинает быть более заметной среди всех остальных городов Руси. В **1213** году некоторое время здесь правит Владимир Всеволодович. Позже, в **1238** году произошло монголо-татарское нашествие, город был полностью разграблен и впоследствии сожжен. Князь, правивший в то время, Владимир Юрьевич, был убит.





Захват Москвы ханом Батыем.  
Миниатюра из Лицевого летописного свода XVI в.

Тихо и незаметно простояла Москва больше ста лет, пока не пришла на Русь страшная беда: монголо-татары. Ордынский хан Батый с огромным войском напал на русские земли, сжигая и опустошая всё на своём пути. Они подошли к Москве. Москва **5** дней и ночей сопротивлялась им. Но город не устоял, Москва пылала. Деревянные строения быстро превращались в горящий костёр. Стенобитные машины проламывали широкие проходы в стенах, через которые проникали в город татарские всадники.

К сожалению, летописи не достаточно детально освещают многие эпизоды войны. Об обороне Москвы от войск Батыея в **1238** г. говорится в Лаврентьевской летописи: *«Тое же зимы взяша Москву татарове, и воеводу убиша Филипа Нянка за правоверную хрестьянскую веру, а князя Володимера яша руками, сына Юрьева, а люди избиша от старьца и до суцаго младенца; а град, и церкви святыя огневи предаша, и монастыри вси и села пожгоша, и много именья въземше отъидоша»*. Другие русские летописи лишь повторяют этот рассказ, так или иначе сокращая его.

*«Татарове приидоша оттуды под град Москву и нача в него бити непрестанно. Воевода же Филипъ Нянскинь всяде на конь свои и все воинство его с нимъ, и тако прекрепи лице свое знаменьем крестным, оттвориша у града Москвы врата и воскрича вси единогласно на Татаръ. Татарове же, мняще велику силу, убояшася, нача бежати и много у них побито. Царь же Батый паче того с великою силою наступи на воеводу и жива его взяша, разсече его по частемъ и расбросаша по полю, град же Москву созже и весь до конца разорил, людей же всехъ и до младенецъ посекоша»*.

*(Иоганн-Вернер Паус или Паузе (**Pause**) (род. в **1670** г.), немецкий ученый, магистр философии Иенского университета)*

*До берегов Москвы-реки  
Ордынский хан довёл полки...*

*Кремль осаждает хищник  
смелый!*

*Он до зубов вооружён,  
Он мечет огненные стрелы,  
По стенам в крепость лезет он,  
Во все ворота бьёт тараном,  
Под башнями костры кладёт...  
И нету сил бороться с ханом,  
Пылает Кремль, пропал народ!  
Не много дней осада длится,  
И вот уж больше нет столицы...*

*Над пеплом вороны летают,  
Чернеют проруби реки.  
Февральский снег ложится,*

*тает*

*В местах, где тлеют угольки.*



АНТОН БАТОВ.

Государев двор в XIV веке



Уходили враги из сожжённого города, уводили пленников. Кто успел уйти от врага, вновь стал строить из брёвен дома, церкви, потянулись в неё беженцы, ища спасения от безжалостных кочевников.

Благодаря этому Москва быстро залечила свои раны



Первым московским князем стал князь Даниил Александрович. В наследство от старших братьев он получил в правление маленький городок Москву, который тогда входил в состав Владимиро-Суздальского княжества. Даниил был удивительным человеком, он остался в памяти народа как один из самых добрых и миролюбивых князей. Свои **33** года правления он «прожил мирно, во все дни его жизни никто не нанёс ущерба державе его, и сам он не покушался насилием приобретать чужие области». Он присоединил к московскому княжеству другие города – **Коломну, Можайск, Переславль-Залесский**, это позволило контролировать торговый путь по р. Москва

**Даниил Александрович (1261 — 1303 — младший сын Александра Невского, первый удельный князь Московский (с 1263, фактически с 1277); Родоначальник московской линии Рюриковичей**

# Рост территории Московского княжества в 1300-1340 гг.

Юрий Данилович 1303-1325 гг.



Иван Данилович I  
Калита  
1325-1340 гг.

# Москва при Иване Калите

Иван I Данилович Калита **(1325-1340)** сумел защитить Москву от набегов Орды. Он был умным, хитрым, лукавым, сумел убедить ордынского хана, что тому будет выгоднее, если дань с русских княжеств станет собирать русский князь. Увидев привезённые Калитой в подарок изумруды, алмазы, меха, хан согласился. С той поры везли добро не хану, а в Москву, в Кремль. А князь Иван уже решал, что пойдёт в уплату хану, а что останется в Москве.

И стала Москва богатеть.



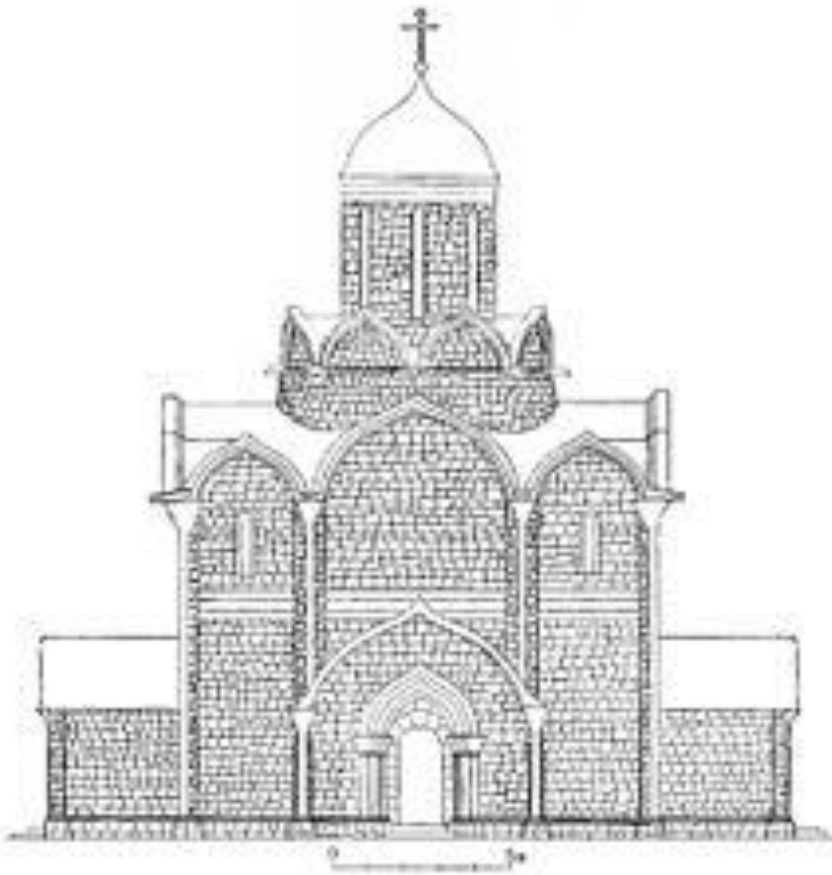


А. Васнецов.

Кремль при Иване Калите

**1340 год – построены новые дубовые стены**

Кремль



## Успенский собор Ивана Калиты. Реконструкция С. В. Заграевского

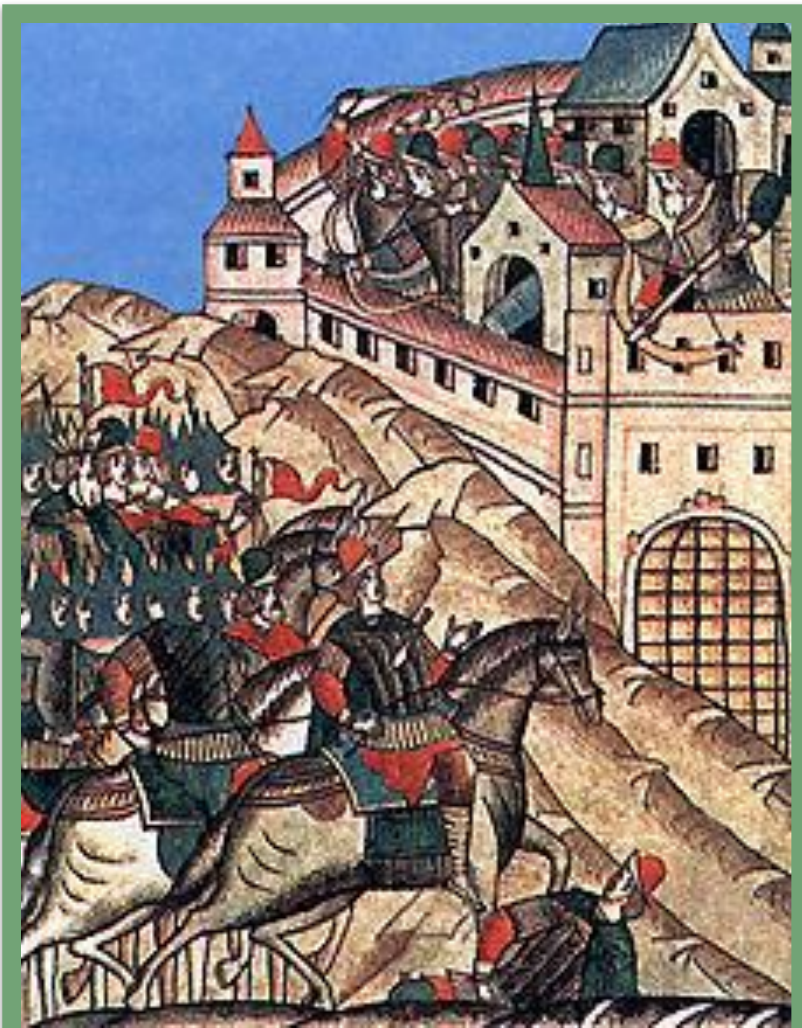
При Иване Калите был построен каменный Успенский собор в Кремле для митрополита Петра, который ранее жил в городе Владимире. С тех пор все митрополиты стали жить в Москве. Так Москва превратилась в религиозную столицу православной Руси с **1328** г.

В **1367** году построена белокаменная крепость при князе Дмитрие Ивановиче Донском.

Кремль при

А. Васнецов.  
Дмитрии Донском.  
Москва белокаменная.





Дмитрий Иванович построил новый Кремль из белого камня. Меньше года потребовалось на строительство. И вот вокруг Москвы выросла грозная, неприступная крепость. Боровицкий холм опоясали стены толщиной в **2 – 3** метра. Над ними тянулся частокол зубцов. Ещё выше поднялись сторожевые башни, закрытые массивными дубовыми воротами, окованные железом. На вершине Боровицкого холма красовались белокаменные соборы. И стены, и башни были выложены из белого камня, Москву стали называть – **белокаменной**.

Осада Москвы Тохтамышем  
**1382** г.

# Москва при Дмитрии Донском (1359-1389)

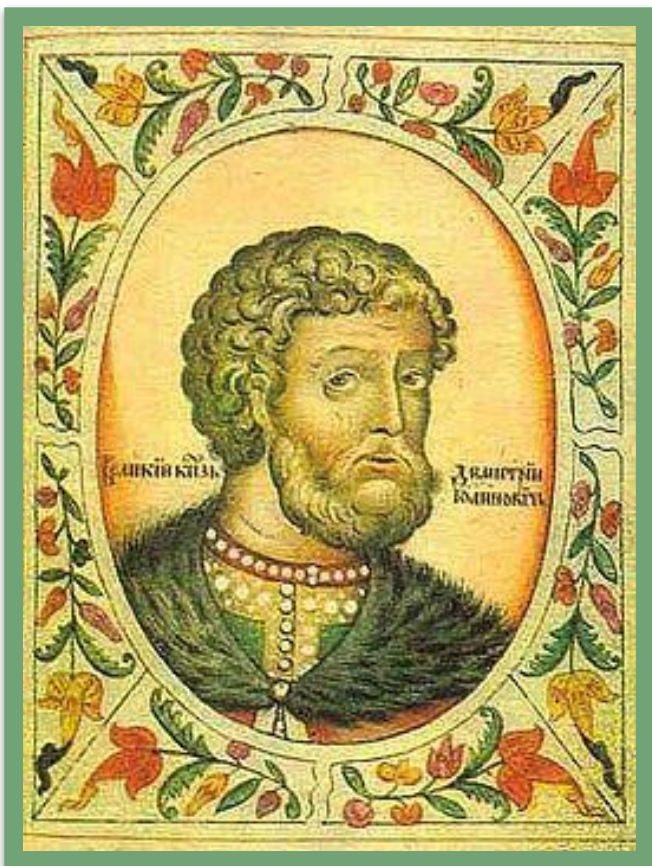
*И былой стене на смену  
Строит каменную стену  
Небывалой красоты  
Внук Ивана Калиты.  
Внук Ивана – Дмитрий князь,  
Оградить Москву стремясь,  
Крепость выстроил в столице,  
На высоком берегу.  
В стенах каменных – бойницы,  
Чтобы целить по врагу.  
А вокруг Кремля в ту пору  
Вырыт был глубокий ров,  
Ров такой, через который  
Не пробраться без мостов.  
А подъемные мосты  
Опускались с высоты  
На цепях железных, мощных  
От ворот из брёвен прочных.  
Москвичи Кремлём гордятся, -  
Он стоит на берегу.  
Нынче можно не бояться –        Не  
осилить стен врагу.*



Дмитрий Донской на Памятнике  
«Тысячелетие России» в Великом  
Новгороде



# Рост территории Московского княжества в **1389** году



Святой Дмитрий Иванович  
Донской



# 8 сентября 1380 года – Куликовская битва.

*Вот тут-то памятный урок  
Был дан врагам-татарам:  
Вдруг вывел конницу  
Боброк,  
Что прятал он недаром.  
Укрытая от вражьих глаз  
Зелёною дубравой,  
Дружина вынесла в тот час  
Знамена русской славы.  
И нанесла такой удар,  
С отвагою такою.  
Что в страхе сонмища татар  
Бежали с поля боя.*



# Московское княжество в **1389-1462** гг.

**Василий I Дмитриевич (1371 — 1425)** — великий князь московский и владимирский с **1389** года, старший сын Дмитрия Ивановича Донского










Василий I и Софья Витовтовна

**Василий II Васильевич Тёмный (1415 — 1462)** — великий князь московский с **1425** года, сын великого князя владимирского и московского Василия I Дмитриевича и Софьи Витовтовны.



# Московское государство в 1462-1533 гг.

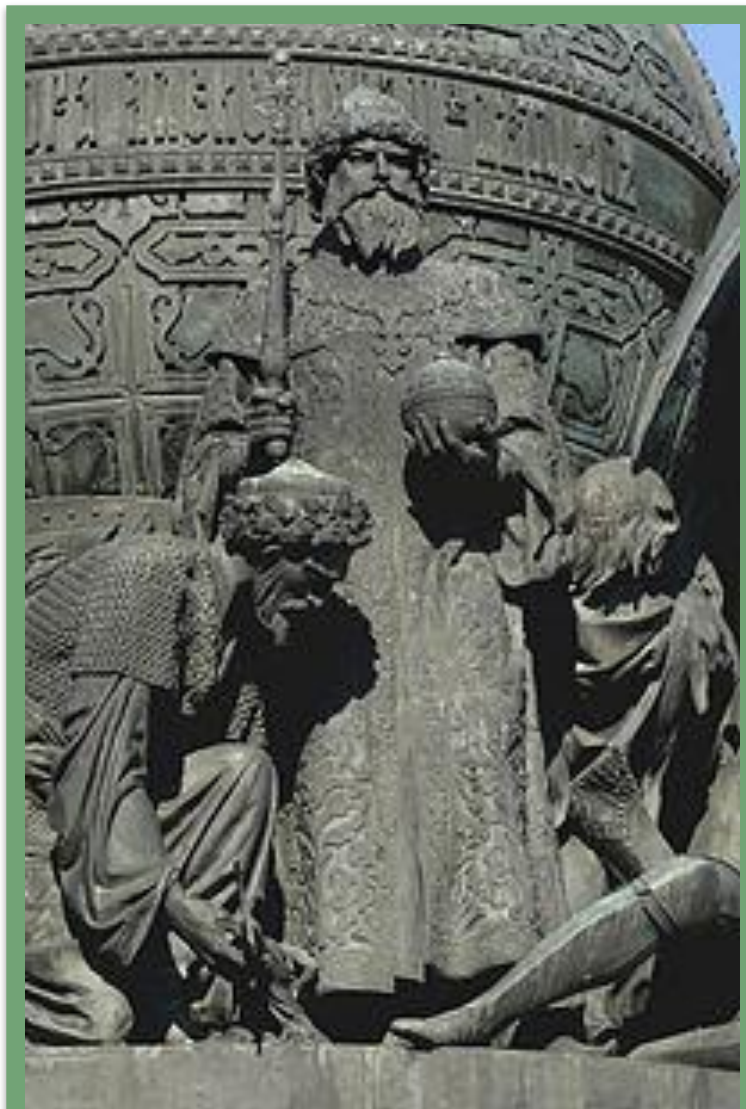


-  Территория Великого княжества Московского в 1462 г.
-  Земли, присоединенные к Москве с 1462 по 1533 гг.
-  Русские, украинские и белорусские земли, отвоеванные у Литвы к 1533 г.
-  Границы Российского государства к 1533 г.
-  Походы русских войск против Казанского ханства, Литвы и Ливонского ордена
-  Поход хана Ахмата на Москву в 1480 г.
-  Стояние на реке Угре в 1480 г.

# Иван III Великий (1462-1505)

Иван III Васильевич, правнук Дмитрия Донского, сын Василия Темного, образовал сильное русское государство и объявил Москву столицей. Избавил страну от многовекового монгольского ига. Стал именоваться сам – «Великий князь всея Руси», «самодержец».

Фигура Ивана Великого на памятнике Тысячелетие России





А. Васнецов. Кремль при Иване III.

# Москва при Иване Великом

При Иване **III** возникла мысль об обновлении белокаменного Кремля. Москва пережила много нашествий, пожаров. Белокаменные стены обветшали и стали осыпаться. Их заделывали красным кирпичом. Почему не восстанавливали стены из белого камня? Ведь он очень красив! Его легко обтёсывать и вырезать на нём узоры. Дело в том, что для Москвы кирпич как строительный материал был намного дешевле. Делали его из глины и песка. И того и другого было в Москве много. Из кирпича было легко строить. Его можно одним ударом молотка расколоть пополам, если нужно. А по прочности он не уступал белому камню.

В **1485 – 1495** годах был построен новый кремль из красного кирпича. По верху стен – двурогие зубцы с бойницами, похожие на ласточкины хвосты. Их больше тысячи. Общая длина стен – **2,25** км. Толщина – от **3,5 – 6,5** м. Высота – от **5 – 19** м.

Краснокаменный Кремль, построенный при Иване **III**, украшает Москву и сегодня. Но новый вид Кремля "москвичам не понравился, он был темными, и чтобы примириться с новой крепостью его белили, дольше всего побелка сохранилась со стороны Китай-города, со стороны Красной площади, а потом перестали белить". На картинах начала **XIX** века Кремль все еще белый.

# Москва краснокирпичная

Век прошёл. Сто лет прошло,  
Время горе унесло.  
За дремучими лесами,  
За зелёными холмами  
Крепнет, ширится Москва,  
И растёт о ней молва.  
Правнук Дмитрия Донского  
Древний Кремль отстроил снова.  
Для построек москвичи  
Стали делать кирпичи.  
Князь Иван Васильич Третий  
Русским людям услужил –  
Перестроил стены эти,

Рвом глубоким окружил.  
Для постройки стен кирпичных,  
Башен, храмов и дворов  
Князь Иван позвал отличных  
Русских зодчих-мастеров.  
Девятнадцать грозных башен  
Простояли пять веков.  
Никакой им враг не страшен,  
Сколько б ни было врагов.  
Сохранились эти стены.  
До сих пор они стоят,  
Неприступны, неизменны,  
Как и пять веков назад!







## Успенский собор

Успенский собор построил приглашенный Иваном **III** итальянский архитектор Аристотель Фиораванти в **1475-1479** годах по образцу Успенского собора **XII** века в старинном русском городе Владимире.



## Благовещенский собор

Собор строился в **1484-1489** годах псковскими мастерами как домовая крепость великого московского князя. Первоначально храм был небольшой и венчался тремя главами. В **1560**-х годах были возведены **4** одноглавые церкви над галереями собора и **2** ложные. Собор превратился в девятиглавое сооружение. В **1570**-х годах для Ивана Грозного пристроили паперть с высоким белокаменным крыльцом. С дворцом собор соединялся специальным переходом.



## Архангельский собор

Существующий собор был сооружён в **1505 — 1508** гг. под руководством итальянского зодчего Алевиза Нового на месте старого собора **XIV** века и освящен **8** ноября **1508** года митрополитом Симоном.



## Церковь Ризположения

Небольшая одноглавая церковь Ризположения была построена псковскими мастерами в **1484-1486** годах. Эта церковь находится на месте древней церкви Ризположения, возведенной в **1451** году митрополитом Ионой в память избавления Москвы от нашествия татарских полчищ Мазовши.



## Колокольня Ивана Великого

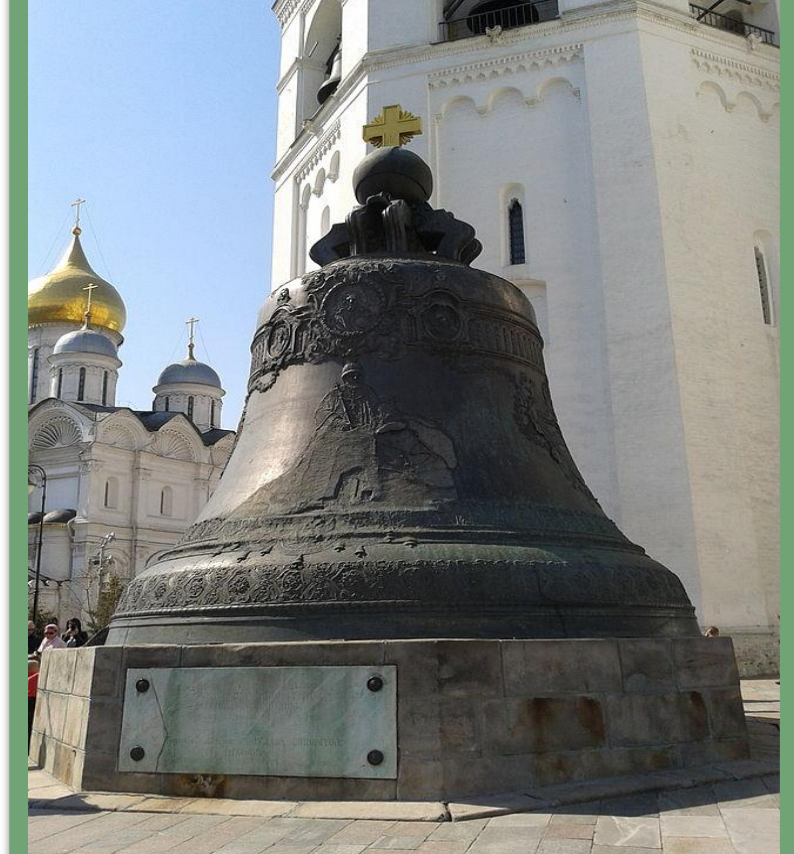
Колокольня считается чудом архитектурного искусства **XVI** в. При Иване Калите в **1329** г. примерно на месте существующей колокольни была построена небольшая каменная церковь в честь Иоанна Лествичника. Эту церковь разобрали и в **1508** г. заложили новую, строителем был зодчий Бон Фрязин. В **1532-1543** гг. зодчий Петрок Малый с северной стороны колокольни пристроил прямоугольную звонницу новгородско-псковского типа с храмом "Вознесения".

# Царь-пушка и Царь-колокол

**Царь-пушка.** Отлита Андреем Чоховым, старинное, крупнейшее в мире орудие. Она была создана в **1586** году в Москве, на Пушечном дворе, во время правления сына Ивана Грозного Федора Ивановича.



**Царь-колокол.** Отлита отцом и сыном Моториными, в **1735** г. Вес его - более **200** тонн, высота **6 м 14 см**, диаметр **6** метров **60 см**.





А. Васнецов. Москва при Иване Грозном



А. Васнецов. **Площадь перед церковью**





А.Васнецов. **Расцвет Кремля в конце XVII** века



А.Васнецов.

Старая Москва. Улица в Китай-городе начала XVII века



А.Васнецов.

Гонцы. Ранним утром в Кремле. Начало XVII века



А.Васнецов. **Площадь Ивана Великого в Кремле. XVII** век



А. Васнецов. В Московском Кремле



А. Васнецов. Красная площадь



Ф. Алексеев. Красная площадь. **1801** г.



Фото **1890-х гг.**





## Герб Москвы

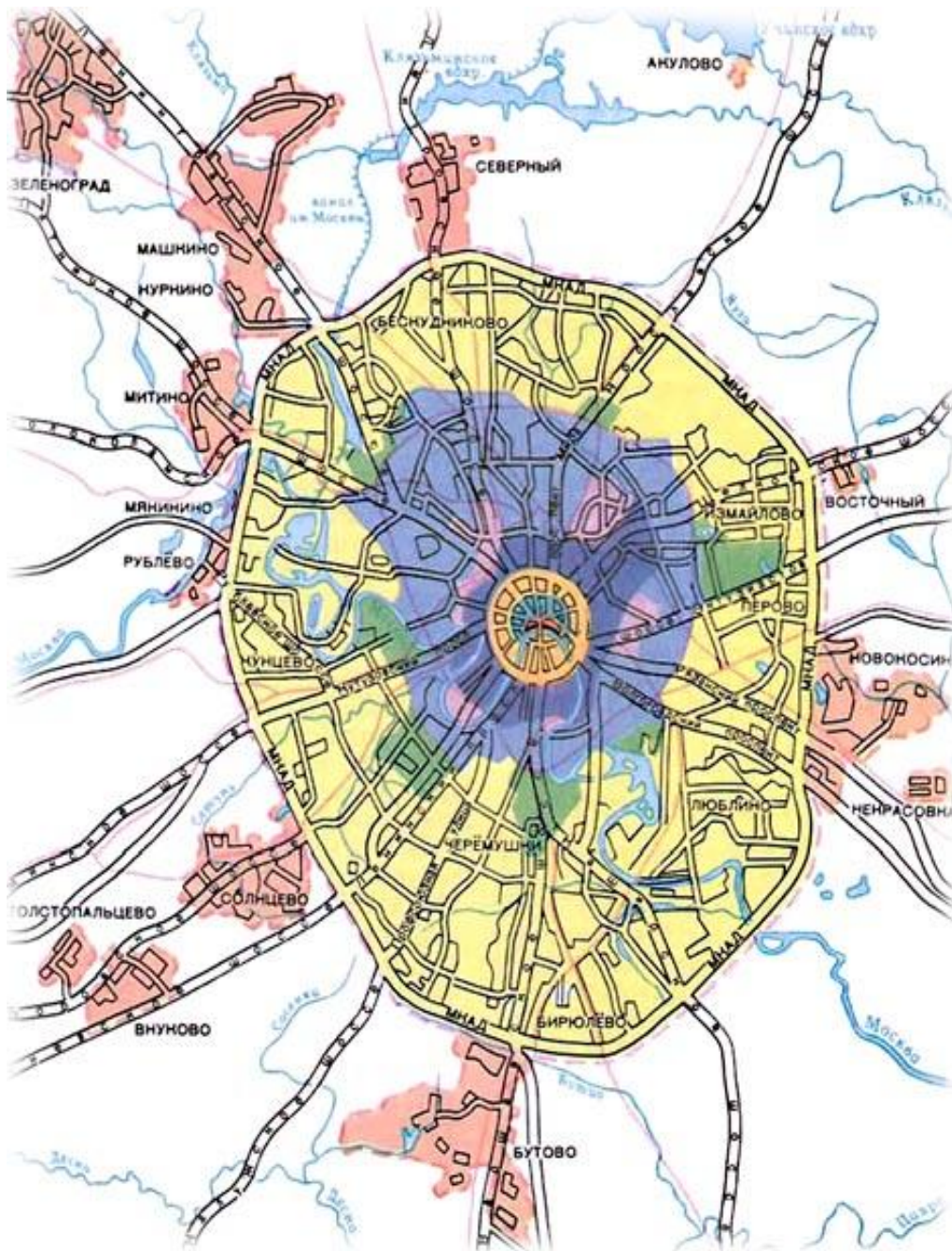


## Флаг Москвы

У Москвы появился свой герб с изображением Георгия-Победоносца – покровителя Москвы. Утвердился во времена Ивана III. В 1710-х всадника назвал святым Георгием Пётр I. Официально герб города Москвы был утверждён 20 декабря 1781 года, его описание гласило: «Святой Георгий на коне против того ж, как в середине государственного герба; в красном поле, поражающий копием чёрного змия». В 1883 году герб был отражен зеркально. В 1993 г. исторический герб был возвращен.



Большевики перенесли столицу вновь в Москву и сделали Кремль окончательно красным



в 12-13 веках  
 (Крепость и  
 посад)  
 к концу 15 века  
 (Кремль, Китай-  
 город)

к середине 17 века  
 (Белый город,  
 Земляной город)

к началу 19 века

к началу 20 века

к октябрю 1917  
 года

к 1935 году

к концу 1960  
 года

к концу 1996  
 года