

Формирование тоталитарного



Политбюро. 1936 г.

Реализация грандиозных социально-экономических планов привела к формированию тоталитаризма. Власть была сосредоточена в руках высшего партийного руководства. Она уничтожила демократические свободы, оппозицию, подчинила общество своим интересам. Ни один закон не принимался без одобрения Политбюро. Оно определяло основные направления внутренней и внешней политики.

Идеологизация общественной жизни



Иосиф Сталин и Максим Горький в скверике на Красной площади, 1931 год

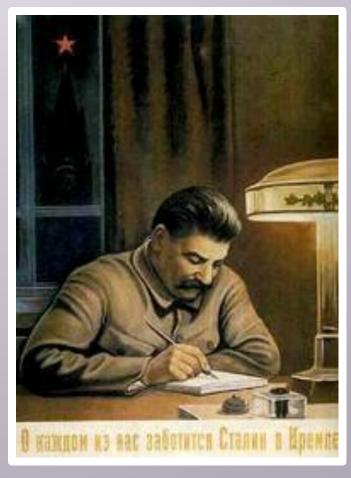
Огромную роль в формировании тоталитаризма сыграл партийный контроль за СМИ. Прекращение контактов с Западом позволило избежать влияния на население других идеологических взглядов. В образовании на первый план вышло изучение марксистсколенинских основ всех наук. В 1934 г.все писатели были объединены в Союз советских писателей во главе которого был поставлен М.Горький

Идеологизация общественной жизни

Впоследствии аналогичные союзы возникли у кинематографистов, художников, композиторов. Тех, кто работал в рамках официальной идеологии, поддерживали материальными благами и привилегиями. Остальное население так же состояло в общественных организацияхпрофсоюзах, комсомоле, пионерской и октябрятской организациях. В различные организации объединялись физкультурники, изобретатели, женщины и т.д.

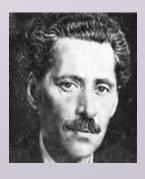


Формирование культа личности Сталина



Характерной чертой политической жизни этого периода стал культ личности И. Сталина.21 декабря 1929 г., в день 50-летия Сталина, страна узнала, что у нее есть великий вождь. Он был объявлен «первым учеником Ленина». Вскоре Сталину стали приписывать все успехи страны. Он именовался «великим», «мудрым», «вождем мирового пролетариата», «великим стратегом пятилетки.

Советская пропаганда создала вокруг Сталина полубожественный ореол непогрешимого «вели вождя и учителя». Именем Сталина и его ближай соратников назывались города, заводы, колхозы, военная техника. Его имя упоминалось в одном р с Марксом, Энгельсом и Лениным. 1 января 1936 г. в «Известиях» появляются первые два стихотворения, прославляющее И. В. Сталина, которые принадлежат перу Бориса Пастернака. По свидетельству Корнея Чуковского и Надежды Мандельштам, он «просто бредил Сталиным».







- Имя Сталина упоминается и в гимне СССР, сочиненном Г.А.Эль-Регистаном и С. Михалковым в 1943 году:
- Сквозь грозы сияло нам солнце свободы, И Ленин великий нам путь озарил, Нас вырастил Сталин на верность народу, На труд и на подвиги нас вдохновил!



Образ Сталина стал одним из центральных в советской литературе 1930-х-1950-х годов; произведения о вожде писали также зарубежные писатели-коммунисты, в том числе Анри Барбюс (автор изданной посмертно книги «Сталин»), Пабло Неруда, эти произведения переводились и тиражировались в СССР.

Тема Сталина постоянно присутствовала в советской живописи и скульптуре этого периода, включая монументальное искусство (прижизненные памятники Сталину, как и памятники Ленину, устанавливались массово в большинстве городов СССР. Особую роль в создании пропагандистского образа Сталина сыграл массовый советский плакат, посвящённый самой разнообразной тематике.

Именем Сталина прижизненно было названо огромное количество объектов, в том числе населённых пунктов (первым из которых стал Сталинград в 1925 — в обороне Царицына Сталин участвовал в Гражданскую войну), улиц, заводов, культурных центров. После 1945 города имени Сталина появились во всех государствах Восточной Европы, причём в ГДР и Венгрии Сталинштадт и Сталинварош стали выстроенными практически с нуля в честь вождя «новыми социалистическими городами». В 1937-1938 года выдвигались предложения переименовать Москву в город Сталинодар.

Массовые репрессии

В это же время шло формирование карательных органов для преследования инакомыслящих. В начале 30-х прошли последние процессы над эсерами и меньшевиками. «Шахтинское дело»1928 г. привело к репрессиям в отношении буржуазных специалистов. Затем последовала кампания против кулачества в 1932 г. «Закон о трех колосках» дал начало преследованию даже беднейшего крестьянства. В 1934 г. Особое совещание в НКВД получило право во внесудебном порядке отправлять «врагов народа» в колонии.



Заключенные на строительстве Беломорканала

Массовые репрессии

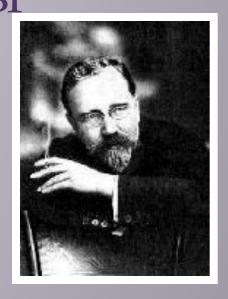


Поводом для развертывания массовых репрессий стало убийство 1.12.34 С. Кирова, после него было принято решении о проведении следствия по «террористическим делам» в сокращенном порядке, в течение 10 дней, прокурор и адвокат на процессе отсутствовали, помилование запрещалось, а смертные приговоры осуществлялись немедленно. В 1935 г. закон был дополнен, под его действия попадали и подростки с возраста 12 лет. К семьям «врагов народа» стали относиться как к преступникам.

Показательные судебные процессы



Г.Е. Зиновьев



Л.Б. Каменев

В середине 1930-х Сталин приступил к ликвидации всех недовольных. В 1936 г. состоялся процесс по делу Зиновьева, Каменева и их сторонников. Подсудимых обвинили в убийстве Кирова, покушении на Сталина и других преступлениях. Прокурор А.Вышинский потребовал их расстрелять и суд вынес смертный приговор. Вслед за этим последовали новые процессы.

Конституция «победившего социализма».



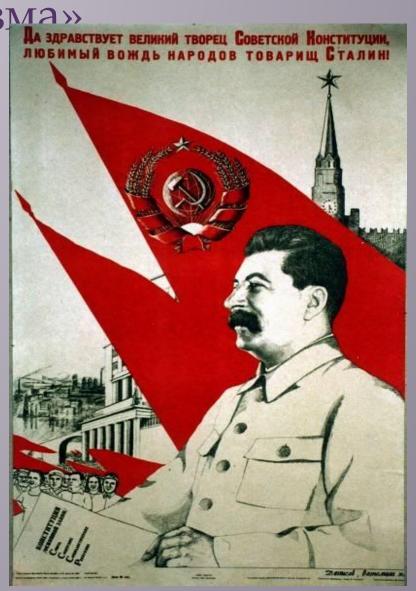
«Большой террор» был призван снять социальную напряженность, вызванную неудачами экономических и политических решений руководства. Этой же цели соответствовала Конституция принятая 5 декабря 1936 г.Она провозглашала демократические права и свободы и маскировала тоталитарный режим. Конституция провозгласила построение в СССР социализма и создание государственной и колхозно-кооперативной собственности на средства производства.

Конституция «победившего

социализма»

Политической основой государства объявлялись Советы, а государственной идеологией -марксизм-ленинизм. Высшим органом государства становился Верховный Совет. В состав СССР входило 11 союзных республик.

 ■ В реальной жизни большинство норм Конституции не выполнялись, а «сталинский социализм» имел весьма отдаленное сходство с тем, о чем писал К. Маркс.



Разоблачение культа личности



Н.С.Хрущев, развенчал культ личности в своём знаменитом докладе на XX съезде КПСС



«Сталин – это не человек, которого можно похоронить. Сталин – это явление, это болезнь».

Из фильма «Монстр»

Спасибо за внимание!

 Презентация выполнена учеником 11 «В» класса Зверевым Вениамином