

КУЛЬТУРА ДРЕВНЕЙ РУСИ



План урока

- Организационный момент
- Проверка д/з
- Изучение нового материала
 - особенности культуры Древней Руси
 - устное народное творчество
 - просвещение
 - литература
 - зодчество
 - художественное ремесло
- Закрепление

Особенности культуры Древней Руси

- Понятие культура

культура

совокупность созданных
обществом материальных и
духовных ценностей

- Основой древнерусской культуры явилось наследие восточных славян:
 - древние мифы и сказания
 - искусство кузнецов
 - резьба по камню и дереву
- Древнерусская культура впитала в себя культурные достижения ближайших своих соседей и народов, проживавших в составе Руси
- Особое влияние оказала Византия и принятие на Руси христианства. Появилось:
 - строительство храмов
 - иконопись
 - церковные книги

Культурное значение принятия христианства

- Дало мощный толчок развитию письменности и грамотности
- Была введена славянская азбука
- Открыты школы при монастырях
- Произошло зарождение русского летописания
- Произошло зарождение русской литературы
- Появились иконопись, мозаики, фрески
- Началось храмовое строительство

Виды древнерусской литературы

Народное творчество

- Былины – поэтические сказания о прошлом, в которых прославлялись подвиги русских богатырей
 - Илья Муромец
 - Добрыня Никитич
 - Алеша Попович
 - Микула Селянинович
- Основные идеи:
 - освобождение своей земли
 - защита земли Русской от врагов

Литература

- Летопись-запись происходивших событий по годам
 - Нестор «Повесть временных лет»
- Житие – биография человека, причисленного к лику святых
- «Слово» - торжественное и поучающее обращение

Деревянное зодчество

- Особенности
 - многоярусность строений
 - наличие разнообразных пристроек
 - увенчание построек теремами и башенками
 - художественная резьба по дереву

Типы деревянного зодчества

Каменное зодчество

- Десятинная церковь - Киев
- Софийский собор – Киев
- Софийский собор – Новгород
- Храмовое строительство в других городах
- Особенности каменного строительства на Руси

Художественное ремесло

- Фрески – картина, написанная водяными красками по сырой штукатурке
- Мозаика – картина из вдавленных в сырую штукатурку стекловидных камешков
- Зернь- узор, состоящий из множества мельчайших металлических шариков
- Скань – ажурный узор из золотой или серебряной проволоки
- Эмаль – прочное стеклообразное покрытие, наносимое на металлический предмет

Домашнее задание

- Параграф 7
- Рабочая тетрадь №4,5 с 20