

МОУ СОШ № 11
Белоглинского района
с. Белая Глина

Культура Древней Руси

История России. 6 класс

Учитель истории и обществознания:
Переверзева И.Ю.



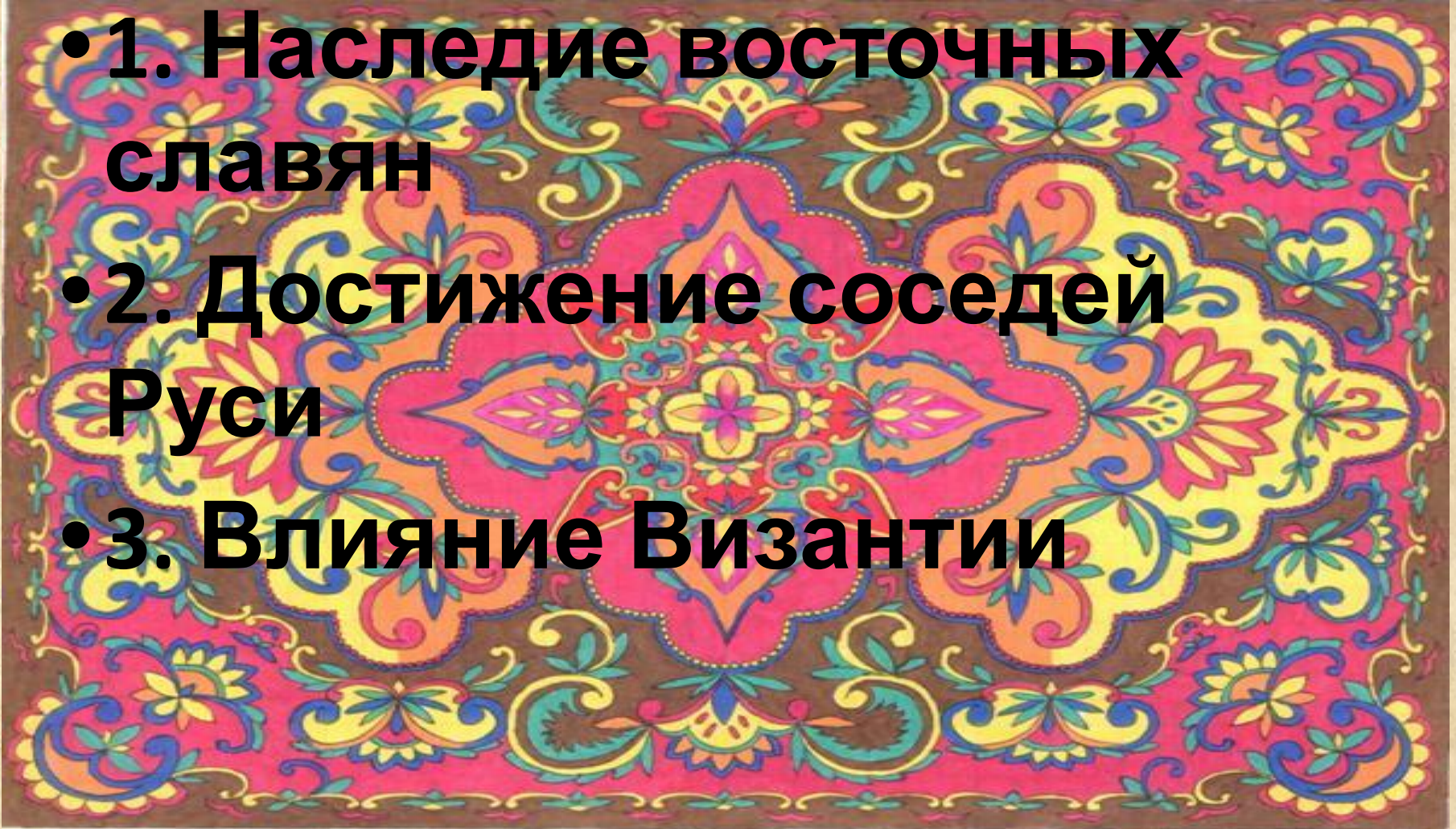
Тема: «Культура Древней Руси»

Цели урока:

1. Познакомиться с развитием культуры Древней Руси.
2. Дать характеристику различным ее отраслям
3. Уяснить главные тенденции ее развития

Особенности культуры Древней Руси

- **1. Наследие восточных славян**
- **2. Достижение соседей Руси**
- **3. Влияние Византии**



Устное народное творчество

- Былины – это поэтическое сказание о прошлом, в которых прославлялись подвиги русских богатырей
- Главная идея: Освобождение Руси и ее защита от врагов

Былинные герои



Письменность и грамотность



Кирилл (в миру Константи́н, по прозвищу **Фило́соф**) и Мефо́дий (в миру **Михаил**, братья из города Солуни (Салоники) — просветители славян, создатели славянской азбуки, проповедники христианства.

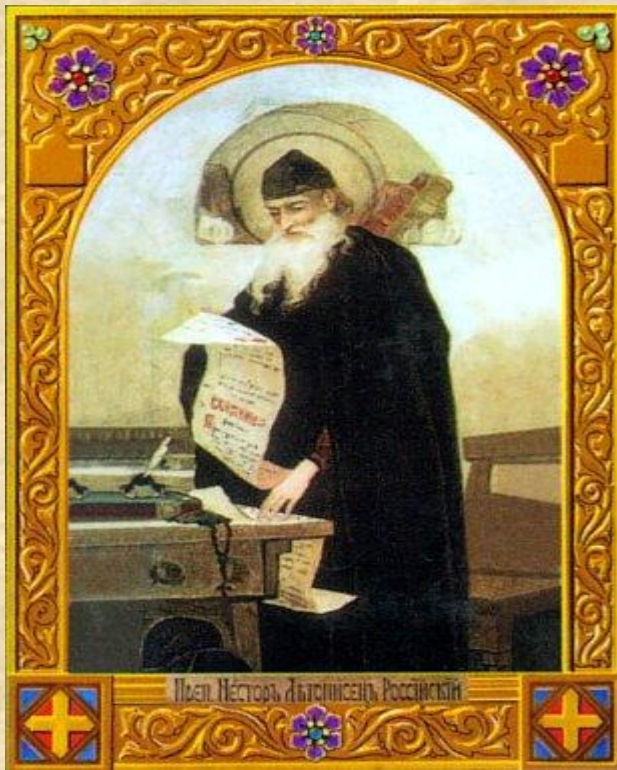
Канонизированы и почитаются как святые и на Востоке, и на Западе. В славянском православии почитаются как святые равноапостольные «учители словенские».

Рукописные книги



литература

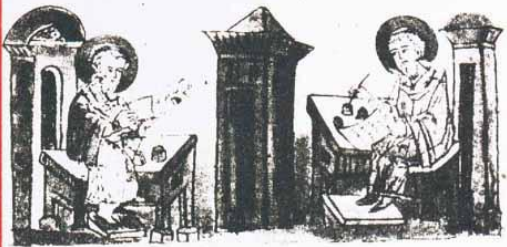
Летопись (или летописец) —
погодовой, более или менее
подробный рассказ о событиях.
Рассказ о событиях каждого года в
летописях обычно начинался
словами: «в лето» — отсюда
название — летопись.



Автор летописи указан в
Хлебниковском списке как
монах Нестор, известный
агиограф на рубеже XI—XII
веков, монах Киево-
Печерского монастыря.

Повесть временных лет
(также называемая
*«Первоначальная
летопись»* или
«Несторова летопись») —
наиболее ранний из
дошедших до нас
древнерусских летописных

литература



ИЛАРИОН

СЛОВО О ЗАКОНЕ
И БЛАГОДАТИ



Слово "О законе и благодати" - одно из самых ранних (написано **между** 1037-1050 г.г.) и выдающихся произведений древнерусской литературы. Автор Слова - Иларион, первый митрополит из русских, поставленный на киевскую митрополию из священников в 1051 г.

Зодчество. Деревянное строительство



Зодчество. Деревянное строительство



Сооружена между 986г.. и 996г. в Киеве в
Зодчество. Каменное
в эпоху
княжения Владимира Великого, который
строительство
выделил на возведение и
поддержание

церкви десятую часть своих доходов
— десятину, откуда и пошло её название.

В источниках Десятинную церковь,
однако, нередко называют церковью
Богородицы. Она представляла собой
крестово-купольный шестиярусный
каменный храм. В начале. Десятинная
церковь была богато украшена
мозаиками, фресками, резными плитами.
Иконы, кресты и посуда были привезены
из Корсуня в 1007г. В Десятинной церкви
находилась княжеская усыпальница, где
была похоронена христианская супруга
Владимира — византийская царевна Анна



Зодчество. Каменное строительство



Собор Святой Софии был построен в XI веке в центре Киева по приказу Ярослава Мудрого. Внутри Собора сохранилось множество древних фресок и мозаик, в том числе знаменитая мозаика *Богоматерь Оранта*.

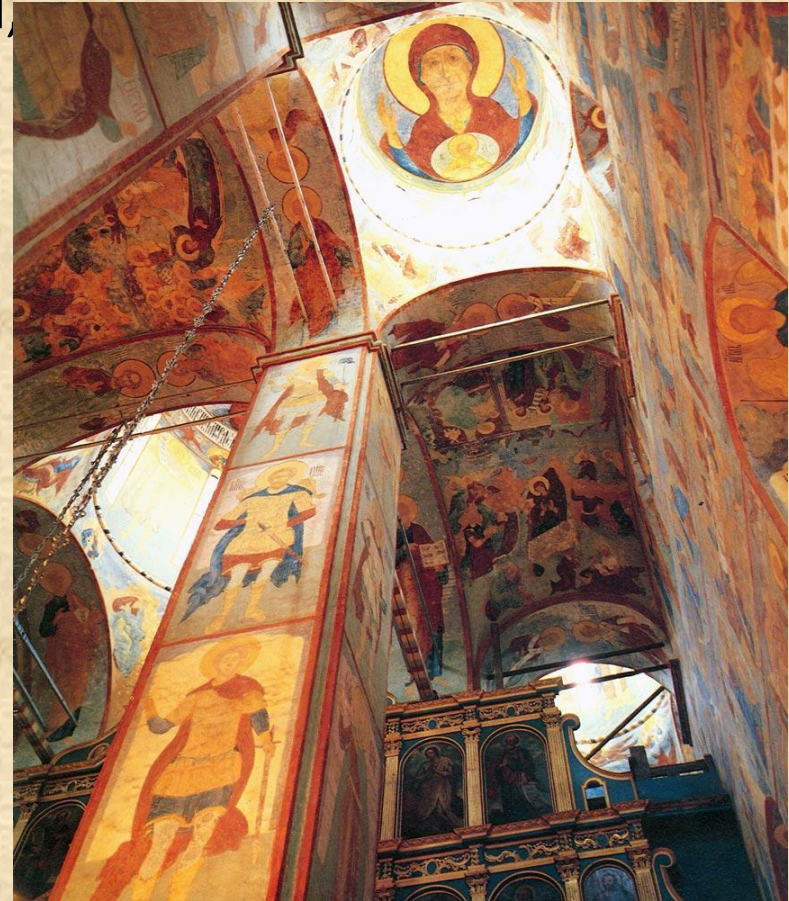
Софийский собор в Киеве



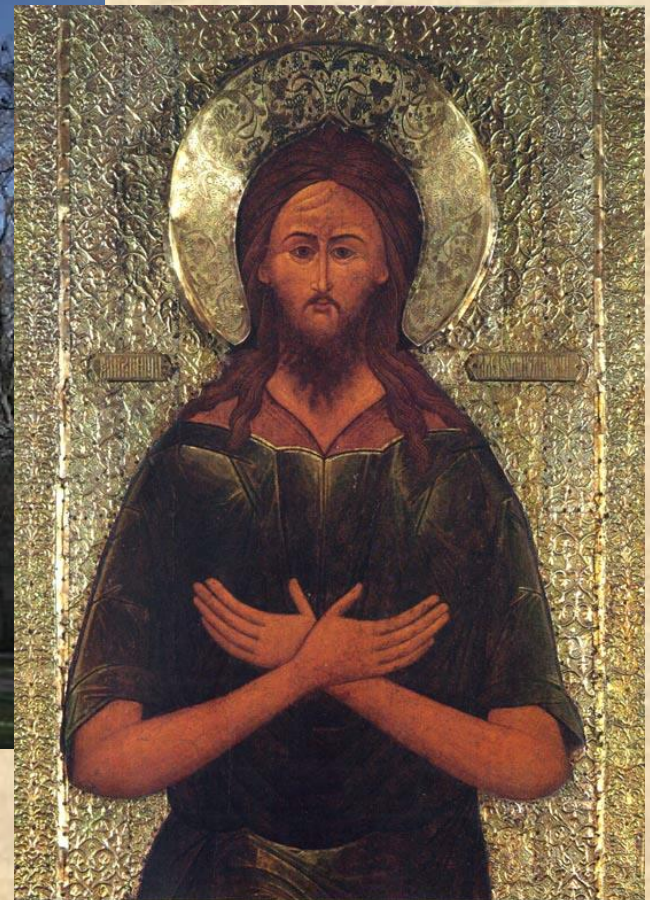
Каменное зодчество.

Фреска - Живопись водяными красками по свеженанесенной, сырой штукатурке.

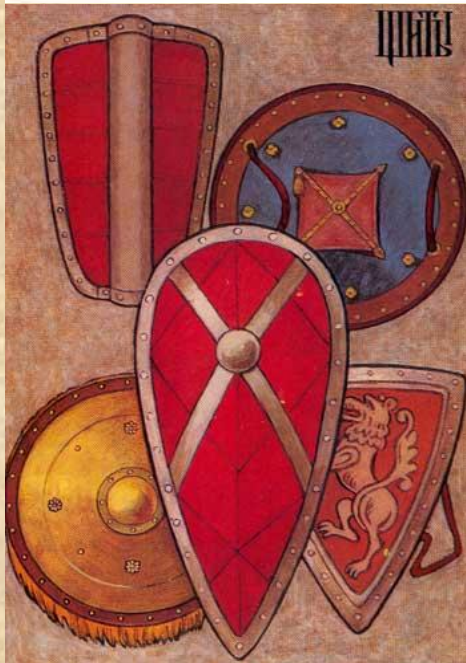
Мозаика - изображение, составленное из маленьких кусочков мрамора или смальты (цветного стекла).



Новгородский Софийский собор



Художественное ремесло. Оружейники.



Художественное ремесло. Ювелиры.

Зернь - Мелкие золотые или серебряные шарики (диам. от 0,4 мм), которые напаиваются в ювелирных изделиях на орнамент из скани. Зернь создаёт эффектную фактуру, игру света-тени.

Скань — вид ювелирной техники: ажурный или напаянный на металлический фон узор из тонкой золотой, серебряной или медной проволоки, гладкой или свитой в верёвочки.

Художественное ремесло.

Ювелиры

