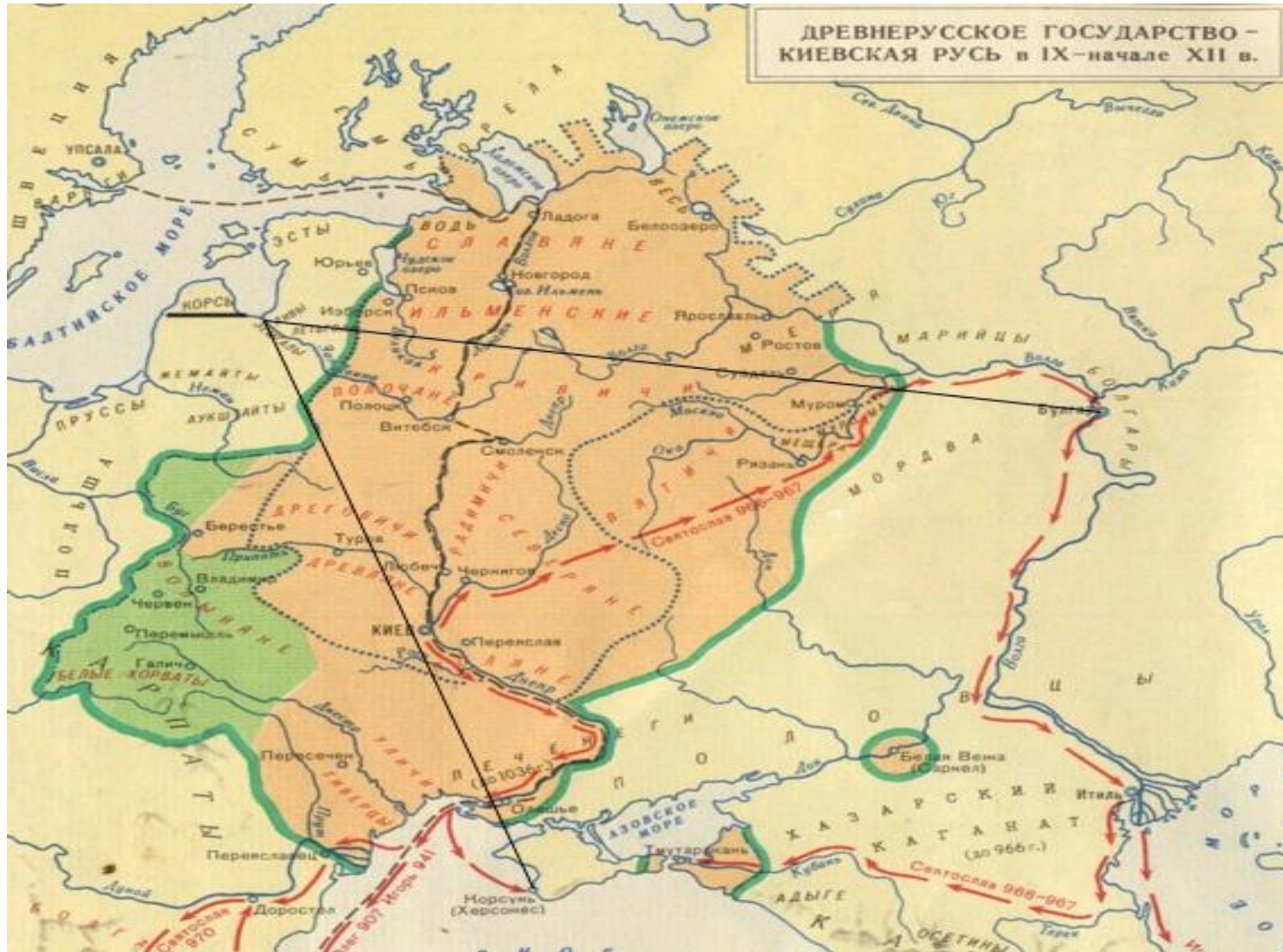


Культура Древней Руси

в 9-13 вв. Выполняли:
Копылов Сергей
и
Чижов Иван

- Принятие христианства в X веке оказало огромное влияние на развитие русской культуры. Однако не следует полагать, что до христианства уровень культуры на Руси был низок. Господствующей религией было язычество, и именно оно определяло весь культурный облик дохристианского периода. Города возникали, как правило, на перекрестках торговых дорог. Знаменитый торговый путь "из варяг в греки" (то есть от Балтики к Черному и Средиземному морям) и Волжский торговый путь связывали Русь со странами Востока и Запада. Торговля значительно обогащала русскую культуру: по территории Руси ходили византийские и восточные монеты, зная приобщалась к предметам роскоши более развитых стран. Однако собственное ремесло Руси не уступало иностранному: в могильниках (языческих захоронениях) археологи находят золотые и серебряные ювелирные украшения, утварь, посуду, оружие и т.д.

Из варяг в греки



Волжский торговый путь



Византийские монеты



- Культура Киевской Руси отражала жизнь и быт славянских народов. Ее развитие было вызвано бурным ростом различных ремесел и торговли, оживлением внешнеторговых и межгосударственных связей. Она стала исходной точкой и первичной основой культуры русских, украинцев и белорусов, оказала влияние на культуру соседних народов.
- В эпоху Киевской Руси образуется единая древнерусская народность и складывается единый русский литературный язык. В те далекие от нас годы восточные славяне стали грамотными. В Киевской Руси IX-XIII вв. были основаны многие современные города России и созданы многочисленные художественные ценности, которые вошли составной частью в золотой фонд советской культуры.
- Культура Древней Руси содержала в своей основе языческую культуру восточных славян, бережно сохраненную народом. Огромную роль в ее развитии играло устное народное творчество - былины, сказы, обрядовые и лирические песни, т. е. все то, что обычно называют фольклором. Народные мотивы проявлялись и в других областях древнерусского творчества - в художественном ремесле, архитектуре, живописи и литературе.

ЕДИНОГО СЛОВА РАДИ



**ВО ИМЯ СВЯТЫХ РАВНОАПОСТОЛЬНЫХ
КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ
ДНИ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ
И КУЛЬТУРЫ НА ДАЛЬНОМ ВОСТОКЕ**

НАПИСАНИЕ	НАЗВАНИЕ БУКВЫ	СООТВЕТСТВИЕ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ	НАПИСАНИЕ	НАЗВАНИЕ БУКВЫ	СООТВЕТСТВИЕ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ
А	АЗ	А	ΟΥ,Ϝ	УК	У
Б	БУКИ	Б	Φ	ФЕРТ	Ф
В	ВЕДИ	В	Χ	ХЕР	Х
Г	ГЛАГОЛЬ	Г	Ω	ΟΤ (ОМЕГА)	О
Д	ДОБРО	Д	Ц	ЦЫ	Ц
Е	ЕСТЬ	Е	Υ	ЧЕРВЬ	Ч
Ж	ЖИВЕТЕ	Ж	Ш	ША	Ш
З	ЗЕЛО	З	Щ	ЩА	Щ
З	ЗЕМЛЯ	З	Ъ	ЕР	Ъ*
И,И	ИЖЕ	И	Ы	ЕРЫ	Ы
І	И ДЕСЯТЕ- РИЧНОЕ	И	Ь	ЕРЬ	Ь*
К	КАКО	К	Ѣ	ЯТЬ	Е*
Л	ЛЮДИ	Л	Ю	Ю	Ю
М	МЫСЛЕТЕ	М	Ѧ	Я	Я
Н	НАШ	Н	А	ЮС МАЛЫЙ	Я
О	ОН	О	Ж	ЮС БОЛЬШОЙ	Ю
П	ПОКОЙ	П	З	КСИ	КС
Р	РЦЫ	Р	Ψ	ПСИ	ПС
С	СЛОВО	С	Θ	ФИТА	Ф
Т	ТВЕРДО	Т	Υ	ИЖИЦА	И, Ю, ИНОГДА В

- Существенную роль в развитии общеславянской культуры сыграло принятие Русью христианства. Оно способствовало широкому проникновению византийской письменности и искусства на русскую почву и распространению церковных школ .

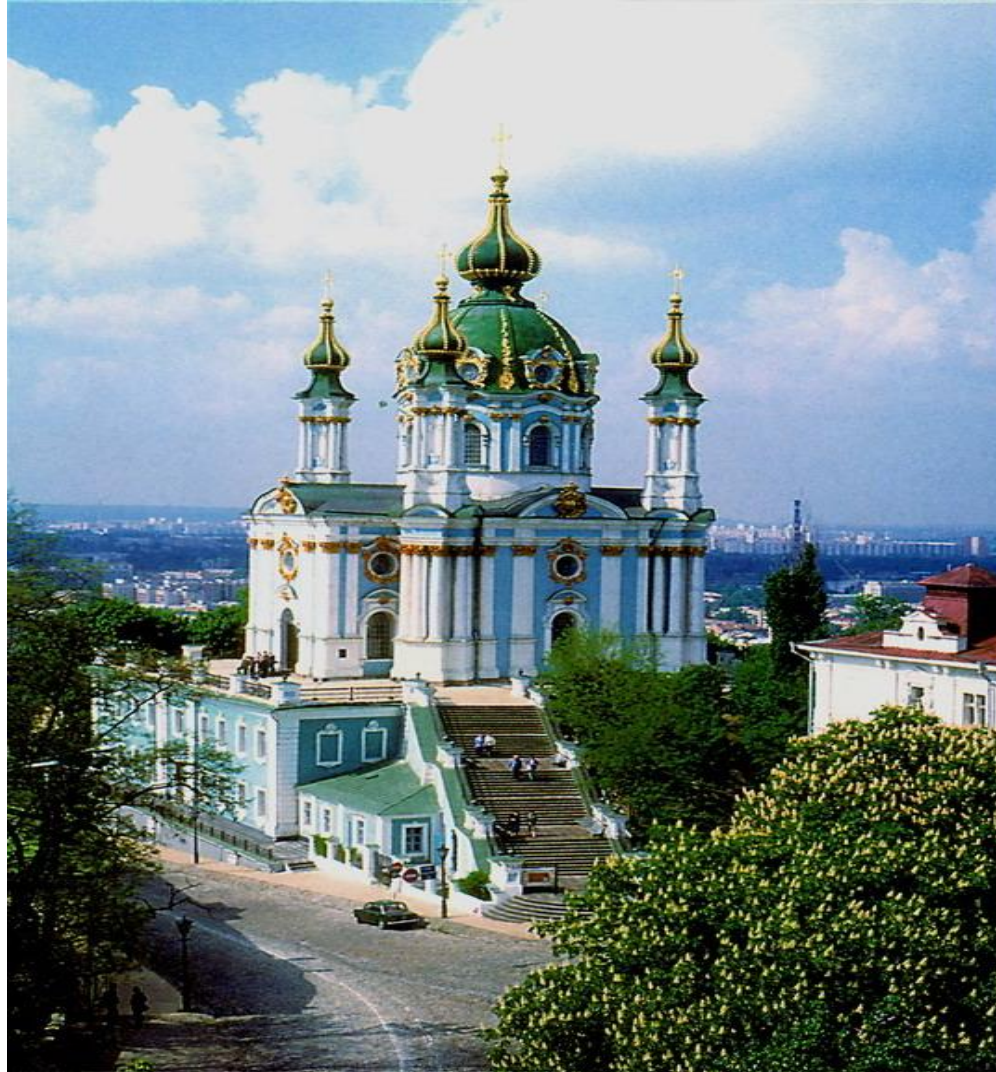
Киево-Печёрский монастырь



Борисоглебский монастырь



Десятинная церковь



Софийский собор (Новгород)



Софийский собор (Киев)



Софийский собор (Полоцк)



Ангел Златые Власы

