


Культура и Быт Древней Руси



Реферат по истории России
ученицы 11 В профильного
юридического класса
Барсуковой Татьяны Владимировны
Руководитель: Никитенко Нина Петровна

Понятие культуры

- Под культурой человеческого общества принято понимать совокупность материальных и духовных ценностей, создаваемых людьми в процессе их общественной трудовой практики. Культура каждого народа представляет собой часть мировой культуры, результат его творческих усилий, включающих все, что было создано умом и руками людьми.

Особенности развития древнерусской культуры

- Общая замедленность темпов развития культуры
- Традиционализм
- Господство в идеологии религиозного мировоззрения
- Процесс накопления знаний
- Развитие русской культуры в общем русле с европейской культурой
- Многие памятники древнерусской культуры были утрачены в ходе войн

Развитие хозяйства

- Ремесленное производство Руси своими корнями уходит в глубокую древность. Среди ремесленников выделялись мастера ювелирного дела, умельцы по обработке металлов, дерева, камня, кожи, изготовлению тканей, одежды, гончарных и стеклянных изделий, книжные писцы и другие.
- Развитию ремесла способствовал быстрый рост городов. Летопись уже для 9-10 вв. называет около 25 городов.



Устное народное творчество

Значительное место в фольклорном творчестве Руси занимают мифологические сюжеты, представления древних славян о природе, жизни и смерти.

Отдельным обрядом обставлялись свадьбы и похороны.

Наиболее живучими формами фольклорного творчества были заговоры и заклинания.

Существовали на Руси сказки, предания, легенды. Разные сказки о борьбе со змеем, вплетенные в былинный эпос.

Сказки о вещей деве, о бабе-яге и другие.

Знали и любили славяне пословицы, поговорки и загадки.



Письменность

а - 1	і - 10	р - 100
б - 2	к - 20	с - 200
г - 3	л - 30	т - 300
д - 4	м - 40	у - 400
е - 5	н - 50	ф - 500
з - 6	ѣ - 60	х - 600
ж - 7	о - 70	ѡ - 700
и - 8	п - 80	ѣ - 800
ѣ - 9	ч - 90	ѡ - 900

- Письменность на Руси появилась, по видимому, еще до принятия христианства, когда Константин увидел в Херсоне книги, писанные русскими письменами. Большое распространение письменность на Руси получила и после принятия христианства. Принятие новой религии и усвоение церковно-славянской письменности сопровождалось перенесением на Русь основных памятников раннехристианской и византийской литературы: библейские книги, жития святых и другие.

Литература

- Крупнейшими произведениями русской литературы, созданными в этот период, но продолжавшими свою литературную жизнь еще много столетий являются: «Слово о законе и благодати» митрополита Иллариона, «Поучения Владимира Мономаха», «Повесть временных лет», «Слово о полку Игореве» и ряд других. Для большинства из них характерен широкий, общерусский взгляд на события и явления.
- Разные по своему содержанию и литературному достоинству, эти произведения вводят нас в круг политических, идеологических и религиозных вопросов, волновавших людей Древне Руси.



Повесть временных лет



* **П** Боіне соловію старого
крѣмени. ѿ ты сѣа плькы
оуцекотѣ. скауѣ слѣвно по
мысленѣ дрекѣ. летѣа оуміо
по ѡблакы. свикѣа слѣвно
ѡвѣ полы сегѡ крѣмени. рѣ-
ца в' тронѣ Троїно урѣ полѣ
на горы. **П**ѣти было пѣ **И**го-
ревн. того ^{буга} вноуѣкѣ. Не боура
соколы знесе урѣ полѣ ши-
роклѣ. гѣлшн стѣды вѣзѣтъ
к' Дѡнѣ великомѣ. ушн вѣ-
пѣти было. вѣршн Боіне
Велѣсовѣ вноуѣ. Кѡмонн
рѣзѣтъ за Соулою. звенітъ
слѣва к' Кыевѣ. троубы троу-
бѣтъ в' Новѣградѣ. стоѣтъ
стѣшн к' Пѣтнѣ. **И**горь ждѣ|

Слово

о

полку

Игореве

Летописание

- Летописи - средоточие истории Древней Руси, ее идеологии, понимание ее места в мировой истории - является одним из важнейших памятников и письменности, и литературы и истории ее культуры в целом.
- Первая летопись была составлена в конце X века. Летописи обычно составляли деятели церкви. В летописях описываются истории об основании Киева, о походах русских войск на Византию, о войнах Святослава и другие. Самая известнейшая летопись - это "Повесть временных лет", составленная Нестором.



Архитектура

- Недаром говорят, что архитектура это душа народа, воплощенная в камне. Русь в свою очередь долгие годы была страной деревянной. Если же деревянная архитектура восходит в основном к Руси языческой, то каменная архитектура связана с Русью христианской. Было создано много разных построек, такие как: храм Покрова на Нерли, Десятинная церковь, Софийский собор в Киеве, Спасо-Преображенский собор, Дмитриевский собор во Владимире и другие.



Дмитриевский собор
во Владимире



Софийский собор в Киеве



Золотые ворота
во Владимире

Живопись

- Русская живопись дошла до нас в виде фресок (живопись по сырой штукатурке), икон, книжных миниатюр.
- Почетное место среди икон занимает икона Владимирская Богоматерь. Сюжет иконы, как сама жизнь, и трогательный, как любовь. Владимирская Богоматерь стала непревзойденным образцом для многих поколений русских иконописцев.



Фрагмент фрески в
церкви Ильи Пророка в
Ярославле



Владимирская икона
Божией Матери



Быт древних славян

- Культура народа неразрывно связана с его бытом, повседневной жизнью, как и быт народа, определяемый уровнем развития хозяйства страны, тесно связан с культурным процессом.



Музыка

Что касается музыки, здесь можно говорить не только о ее распространении, но и о выдающихся профессиональных исполнителях. Одни составляли певцы былин-преданий, другие - скоморохи-затейники, увеселители. Источники свидетельствуют и о том, что на Руси очень рано появились нотные записи, этому способствует распространение христианства. Богослужение сопровождалось пением, которое велось по специальным певческим рукописям.



Итак, XI-XII века - время высокого развития русской культуры, когда она достигает уровня самых передовых стран Европы и оказывает влияние на десятки соседних с Русью народов. Гуманность, патриотичность, сдержанность, строгость, постоянное сознание общенародных задач - таковы черты русской культуры.