



Культура Руси 10-13 вв.

Выполнил:
Труфанов А.

Язычество

- Язычество - комплекс религиозных обрядов, верований, представлений, предшествовавший возникновению мировых религий и послуживший их основе. Язычество древних славян имело глубокие корни. Говоря о своеобразии в эволюции и формах древнерусского язычества, мы не должны забывать, что его развитие не шло в стороне от путей, по которым развивались языческие комплексы других народов.



Крещение князя Владимира и киевлян



- Согласно Повести временных лет, в 988 году «от сотворения мира» (то есть приблизительно в 988 году н.э.) Киевский князь Владимир принял решение креститься от Константинопольской церкви. После чего, в царствование Императоров Василия 2 и Константина 8 Порфирородных, присланное Николаем 2 Хрисовергом духовенство крестило киевских людей в водах Днепра и (или) Почайны.

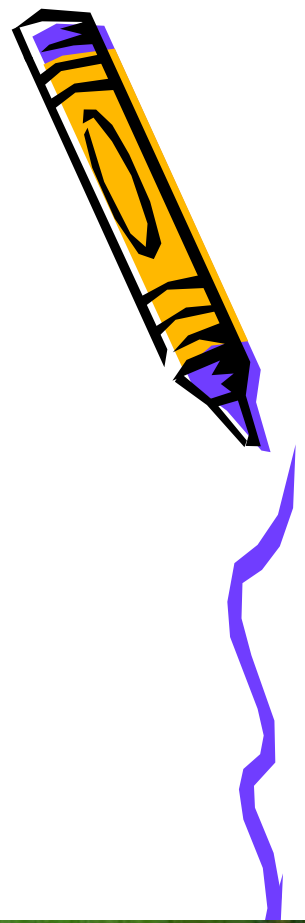




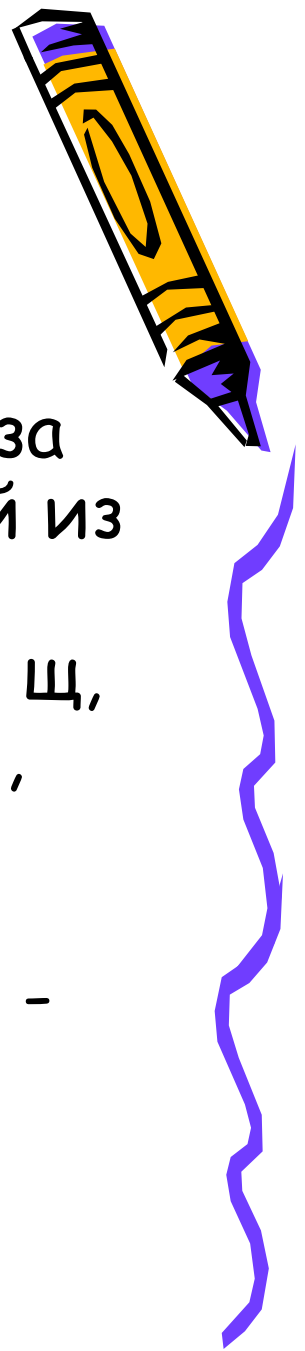
Крещение киевлян

Литература

- Первыми письменными литературными произведениями на Руси стали переводы произведений византийских авторов: жития святых, византийские хроники, «Александрия» - сборник легенд и преданий об Александре Македонском; «Повесть в разорении Иерусалима» - Иосифа Флавия; «Девгениево деяние» - поэма о войне Дигинисе.



Славянский алфавит Кирилла.



- Талантливый лингвист, Кирилл взял за основу греческий алфавит, состоящий из 24 букв, дополнил его характерными для славянских языков шипящими (ж, щ, ш, ч) и несколькими другими буквами, некоторые из них сохранились в современном алфавите - б, в, ъ, ы, другие давно вышли из употребления - ять, юс, ижица, фита.



- Итак, славянский алфавит первоначально состоял из 43 букв, близких по написанию греческим. Каждая из них имела свое название: А - «аз», Б - «буки» (их сочетание образовало слово «азбука»), В - «веди», Г - «глаголь», Д - «добро» и так далее. Буквы на письме обозначали не только звуки, но и цифры: «А» - цифру 1, «В» - 2, «Р» - 100. На Руси только в XVIII в. арабские цифры вытеснили «буквенные». В честь своего создателя новая азбука получила название «кириллица».



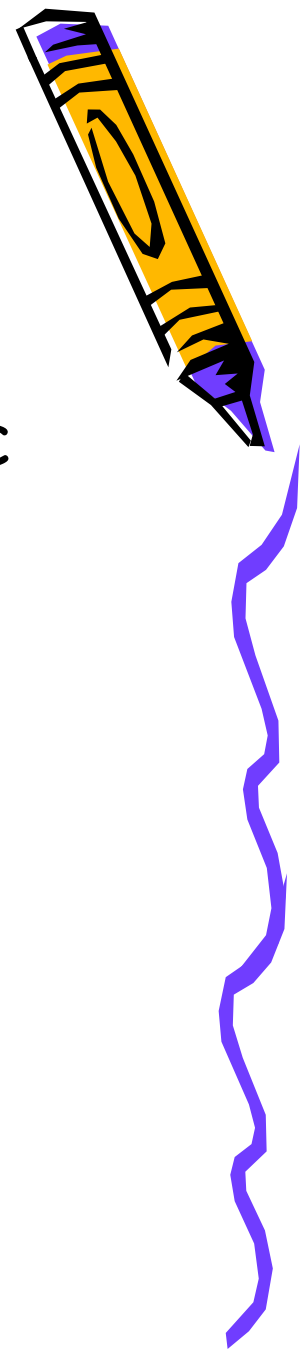
Ремёсла и искусство на Руси



- Широкое распространение на Руси в XII в. получили ремесла. По подсчетам академика Б. Рыбакова, в древнейших городах работали ремесленники более 60 специальностей. Славилась русские ремесленники, изготавливавшие ювелирные изделия. Особое распространение получили техники зерни, скани и филигрны Широко развивалось производство кирпича и многоцветной керамики



Культура. Скамарошиство.

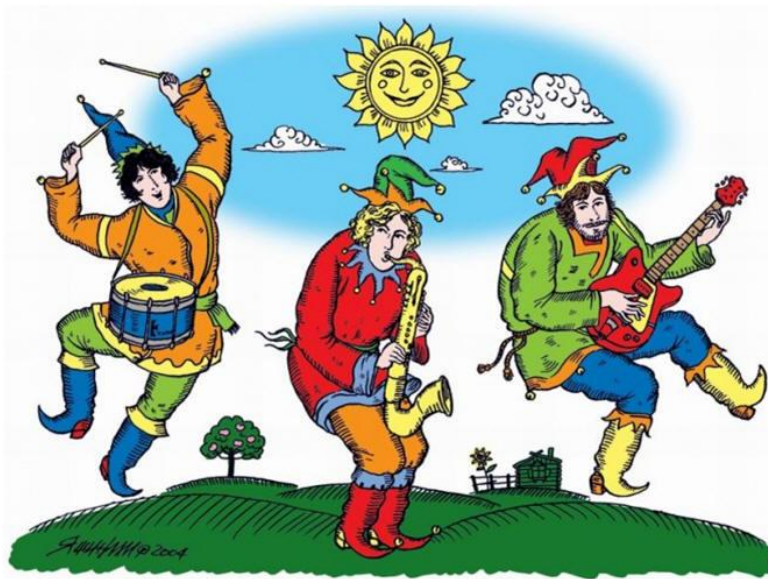


- Несмотря на запреты церкви, наряду с церковными обрядами, церковной музыкой, пением продолжали существовать обрядовые народные действия, сопровождаемые песнями, плясками, игрой на народных музыкальных инструментах, скоморошеством.



- Скоморохи были, пожалуй, первыми профессиональными актерами на Руси. Они выступали и как певцы, и как музыканты, сказители, исполнители сценок, дрессировщики, акробаты. Скоморохи принадлежали к «низшему» слою представителей искусства, в противовес княжым певцам, к которым церковь относилась более доброжелательно. Именно скоморохи были главными носителями светской культуры на Руси и основными хранителями языческих традиций, что вызывало гонения на них со стороны церкви. Как бы то ни было, скоморошество на Руси никогда не переводилось. Оно было важнейшей частью народной культуры, развивавшейся вне церкви.





Спасибо за внимание

