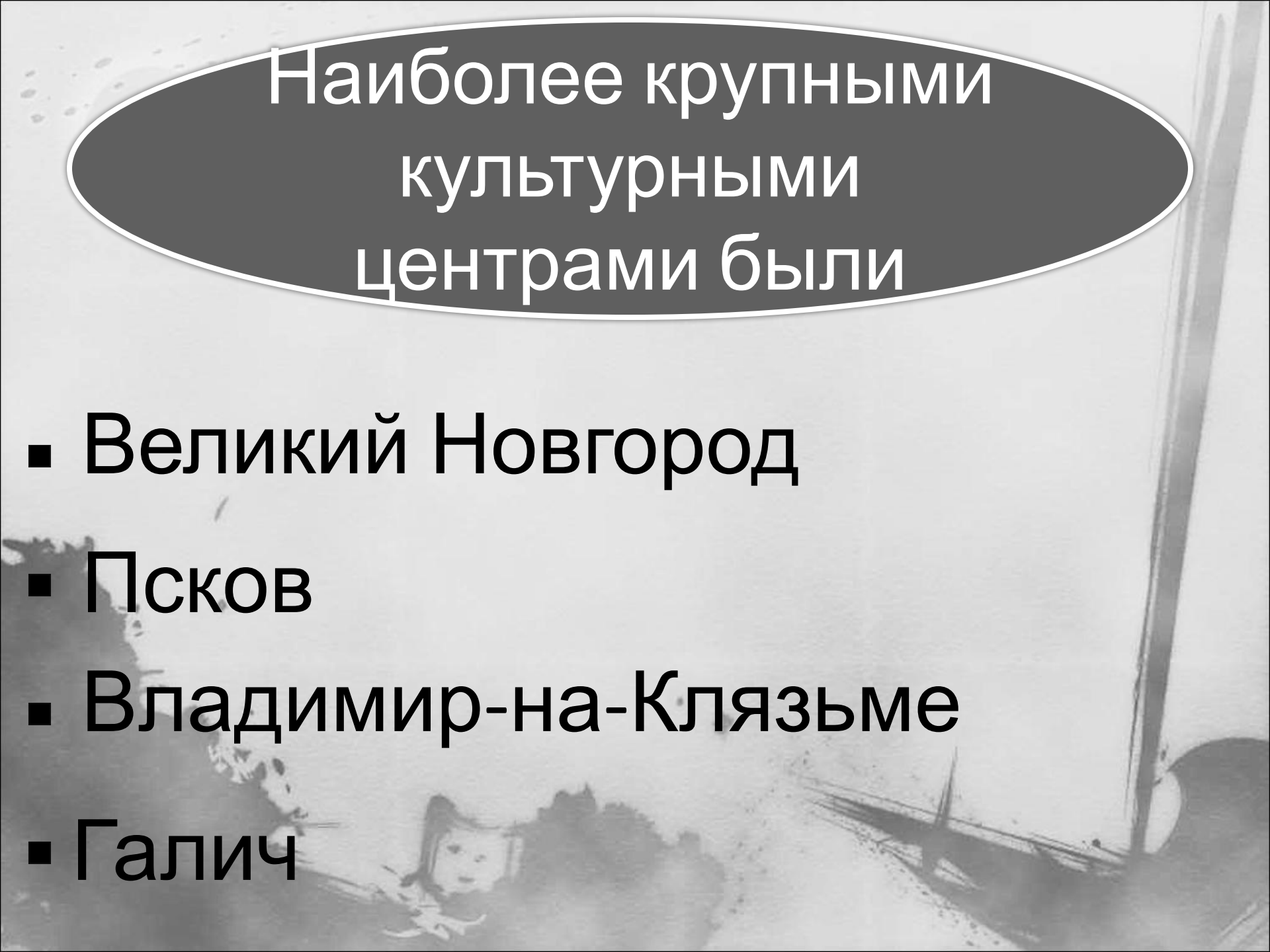


Культура русских земель в XII-XIII веках

Особенности
культуры XII-XIII
веков.

Раздробление древнерусского государства не привело к упадку культуры. Более того, древнерусская культура получила новые источники для своего развития. Появились местные культурные центры. В них стали складываться собственные



Наиболее крупными
культурными
центрами были

- Великий Новгород
- Псков
- Владимир-на-Клязьме
- Галич

Накопление научных



Большое место в духовной жизни Руси продолжала занимать церковная переводная литература. Но внимание переводчиков все больше стали привлекать произведения, содержавшие представления о вселенной, сведения по географии, ботанике, зоологии, медицине, всемирной истории.



Новгородская
берестяная грамота

Значительно обогатились географические знания русских людей.

Появились на Руси свои врачеватели – лечьци (лекари).

Самым знаменитым лекарем был монах Киево-Печерского



ВЛИЯНИЕ ОРДЫНСКОГО ВЛАДЫЧЕСТВА

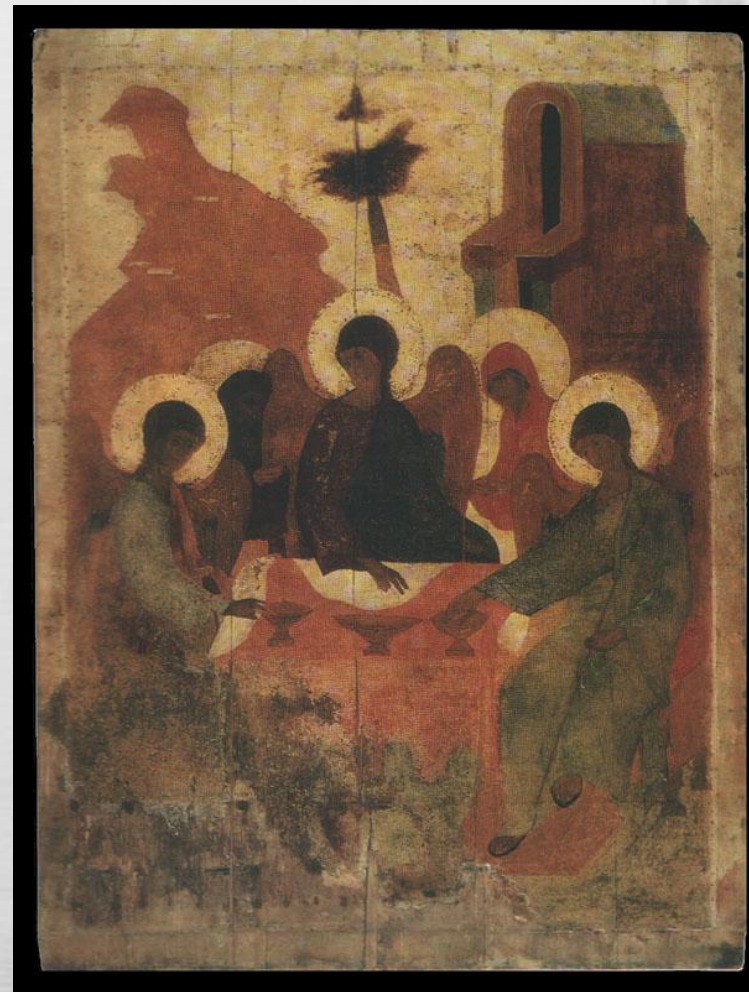
Взлет русской культуры был прерван нашествием Батыя. В развалинах лежали церкви и монастыри. Погибли иконы, церковная утварь. Лучшие мастера были убиты или уведены в рабство. Многие виды ремесла были забыты. Так же погибло огромное количество книг, исчезли библиотеки и школы. Почти полностью перервалось летописание.



Так же Монгольское
владычество
надолго прервало
культурные связи
Руси с Европой







Вопросы:

1. Привело ли раздробление Древнерусского государства к упадку культуры?
2. Какими знаниями обладали русские люди в XII-XIII веках?
3. Чем или кем был прерван взлет русской культуры? И к чему это

Презентацию

выполняли

Берберян

Элеонора

и

Кузьмина Кристина