

# Культура Украины в годы Второй мировой войны

---

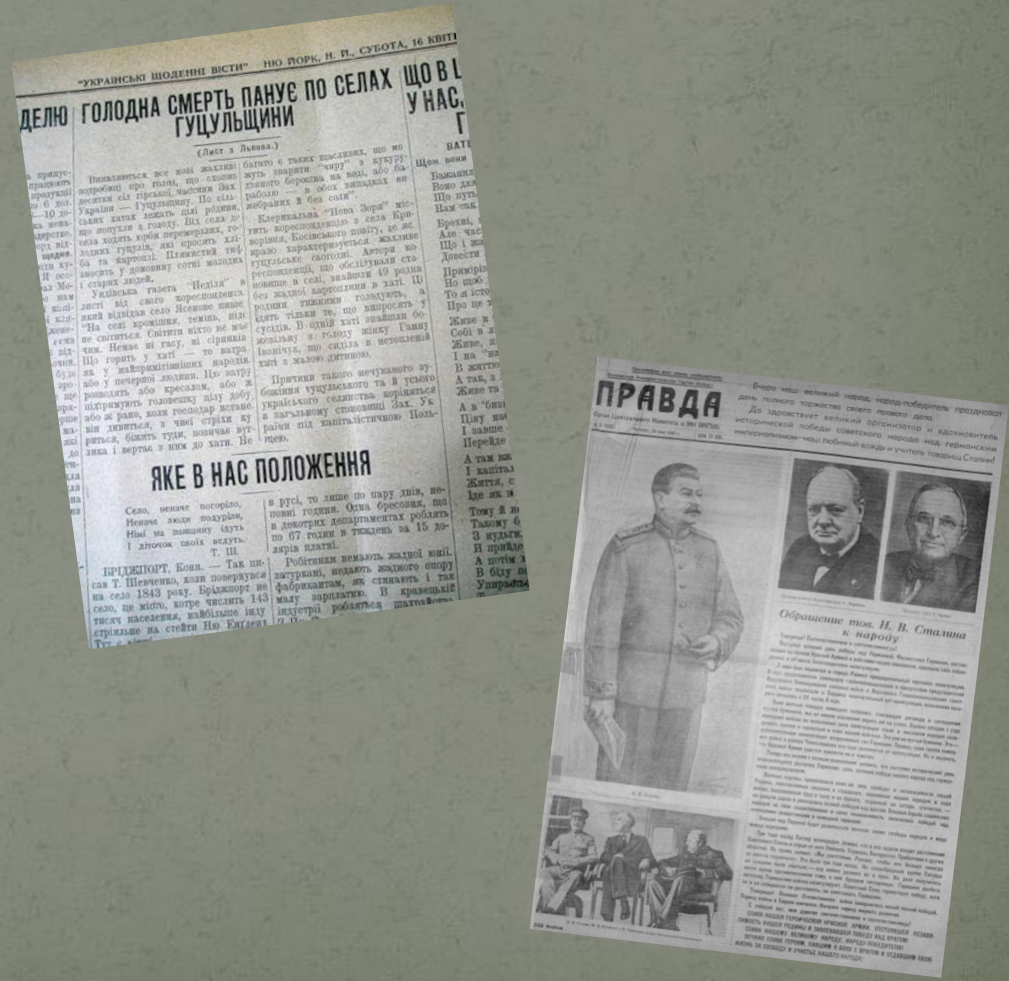
ученицы 11-Б класса  
Жилавской Екатерины

# План

- Роль СМИ и радио
- Театр
- Киноискусство
- Композиторы
- Изобразительное искусство
- Культурные потери
- Важная роль украинской культуры...

# Роль СМИ и радио

Во время Второй мировой войны (1941 – 1945 гг.) вся территория Украины была оккупирована немецкими фашистами. Важную роль в мобилизации народа на борьбу с фашистскими захватчиками играли средства массовой информации, особенно радио.



# Театр

Десятки украинских театральных коллективов, актерских бригад несли свое искусство фронтовикам, вдохновляя их на борьбу за свободу и независимость Родины.

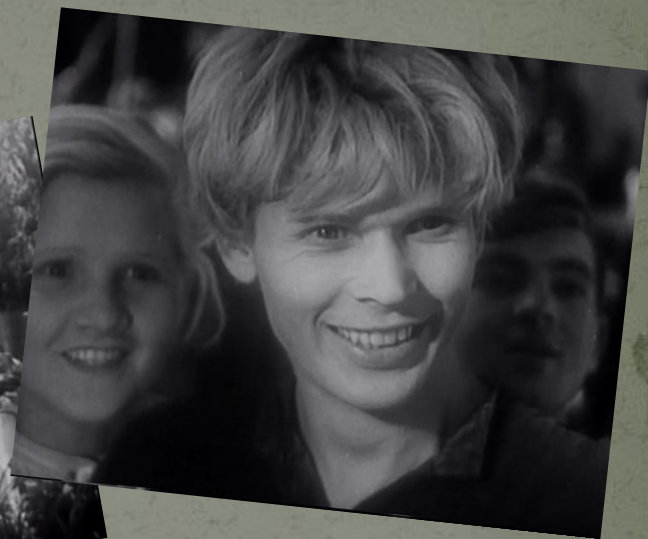




Например, Киевский театр оперы и балета им. Т. Шевченко послал на фронт 22 бригады, которые дали 920 концертов. Всего театры Украины послали на фронт 108 концертных бригад.

# Киноискусство

Глубоким патриотизмом было наполнено украинское киноискусство. Украинскими режиссерами в этот период было создано несколько высокопатриотических художественных фильмов («Как закалялась сталь» М. Донского, «Партизаны в степях Украины» И. Савченко).





Работники хроникально-документального кино создавали своеобразную летопись борьбы с оккупантами («День войны», «Народные мстители», «Черноморцы»).

# Композиторы

Ведущими темами в творчестве композиторов периода войны были патриотизм, вера в победу над врагом. Наибольшее внимание они уделяли созданию массовой боевой песни.



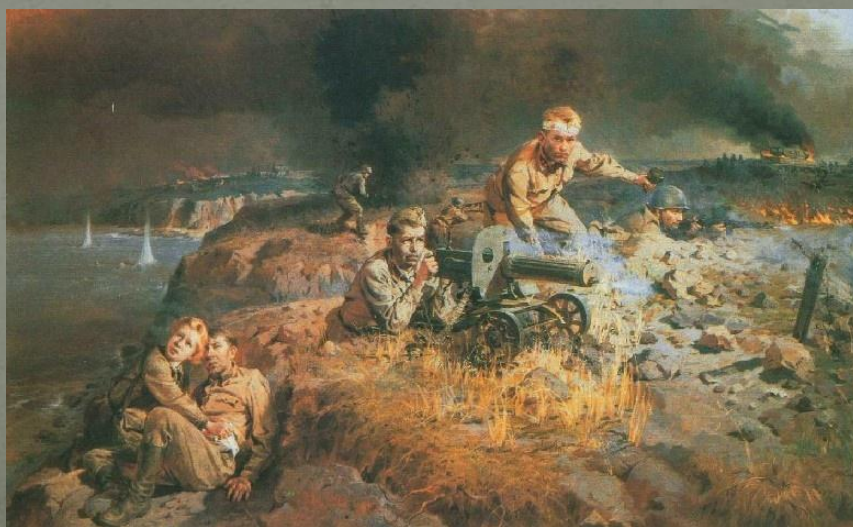


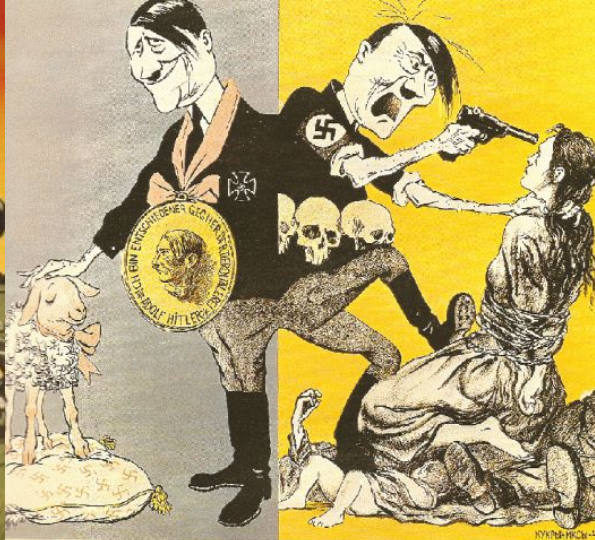
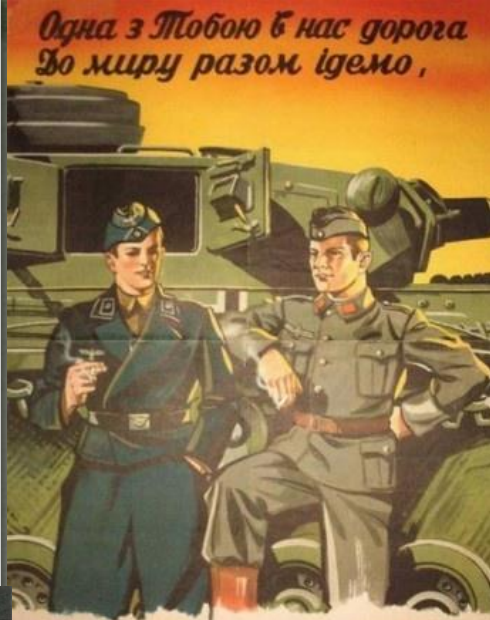


*Только за два  
первых месяца  
войны киевские  
композиторы  
создали свыше 40  
песен и несколько  
походных маршей.*

# Изобразительное искусство

Бригады художников выезжали на фронт, заводы, в колхозы, вели активную художественную пропаганду и собирали материал для будущих художественных произведений.

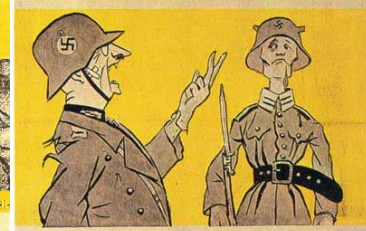




*Ї здобуєш спільно перемогу,  
На бої всі заживемо!*

Этот робкий  
Человечек  
Замаял себе медаль:  
— Мне зарезанных  
Овечек  
И барашков  
Очень жалы!

Мне известно,  
У медали  
Есть другая сторона,  
И на ней  
Мы прочитали  
Ротворый писемна:  
— Не нужна мне кровь овечья,  
А нужна мне человечья!



Со всех жанров изобразительного искусства в этот период интенсивно развивается графика. Первое место занимают плакат и сатирический рисунок.



В сатирических жанрах работали художники В. Гливенко, А. Козюренко, В. Литвиненко. Их сатирические плакаты не только вызывали смех, но утверждали уверенность в разгроме фашистов.

# Культурные потери

Гитлеровцы разрушили в Украине 714 городов и поселков, свыше 28 тыс. сел. Значительные утраты понесли исторические и краеведческие музеи, библиотеки, картинные галереи. Всего из Украины враги вывезли свыше 330 тыс. ценных музейных экспонатов, сожгли более 50 млн. книг.





*Всего из Украины  
враги вывезли  
свыше 330 тыс.  
ценных музейных  
экспонатов, сожгли  
более 50 млн. книг.*

# Важная роль украинской культуры...

Вторая мировая война была серьезным экзаменом для украинской культуры. Но следует отметить, что деятели культуры оказались на высоте своего призвания: они все подчинили задачам разгрома врага.



*В сложных условиях войны  
культура стала могучим средством  
в борьбе против фашизма.*