

КУЛЬТУРА ВИЗАНТИИ

Решите тест



Власть императора в Византии
была

В состав Византии не входили
земли

Войны Юстиниана привели к
тому, что страна

Наряду со славянами наиболь-
шую опасность представляли

наследственной

назначаемой

выбираемой

Греции

Венгров

Египта

разорилась

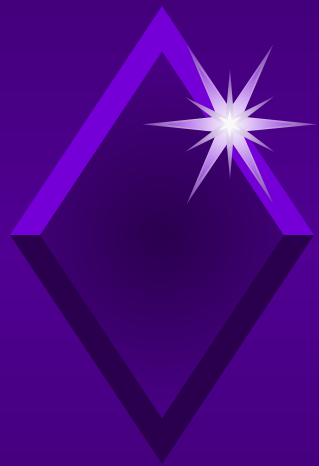
Достигла могущества

потеряла независимость

варвары

норманы

арабы



КУЛЬТУРА ВИЗАНТИИ



ПЛАН УРОКА.

- 1. Развитие образования.**
- 2. Наука в Византии.**
- 3. Архитектура.**
- 4. Живопись.**
- 5. Влияние Византии на развитие культуры соседних стран.**



Задание на урок.

**ПОЧЕМУ
ВИЗАНТИЙСКУЮ
ИМПЕРИЮ НАЗЫВАЛИ
ВТОРЫМ РИМОМ?**

1. Развитие образования.



Карта Константинополя

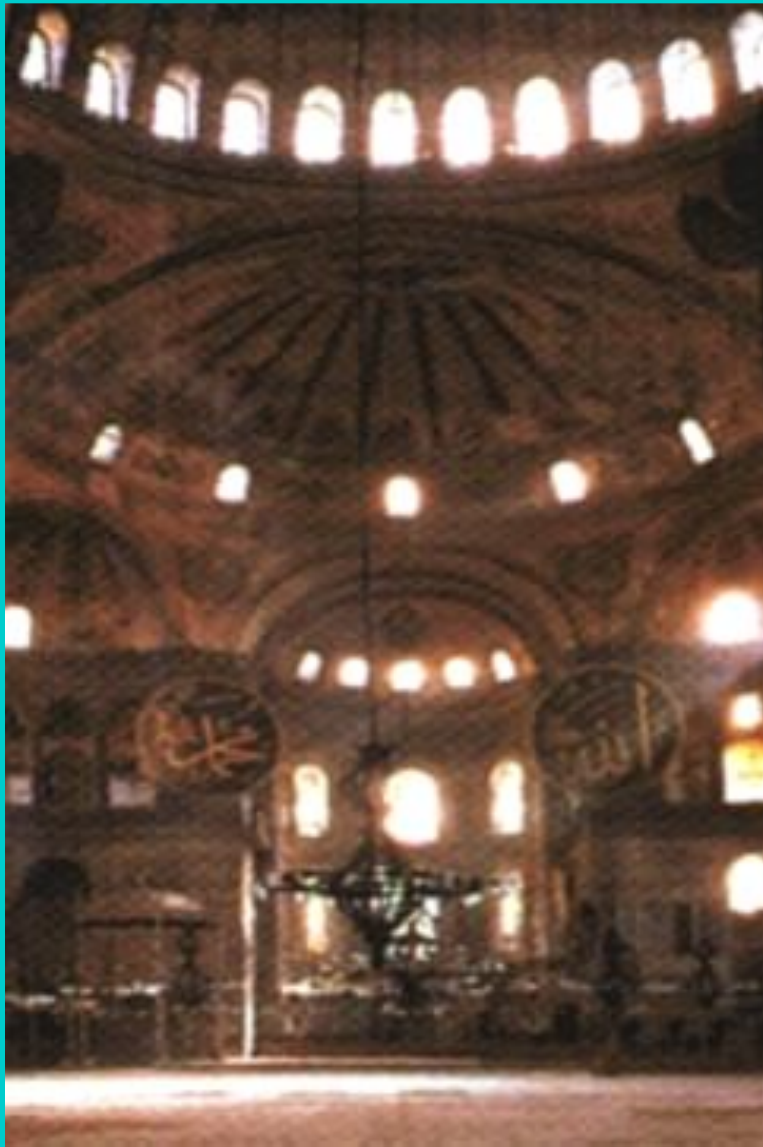
- Византия стала наследницей античной культуры.
- Государственным языком был греческий язык.
- По всей стране были открыты школы для детей простолюдинов.
- В специальных школах готовили чиновников.
- В Константинополе работала высшая школа, ставшая университетом.

2. Наука в Византии.



ния.)

3. Архитектура.



- Принятие христианства привело к изменению архитектуры- основное внимание уделялось внутреннему убранству, ведь внутри проводилось основное богослужение.
- Своды храма расписывались фресками на темы из Библии и Евангелий.
- В центр храма падал свет изо всех окон.



апсид

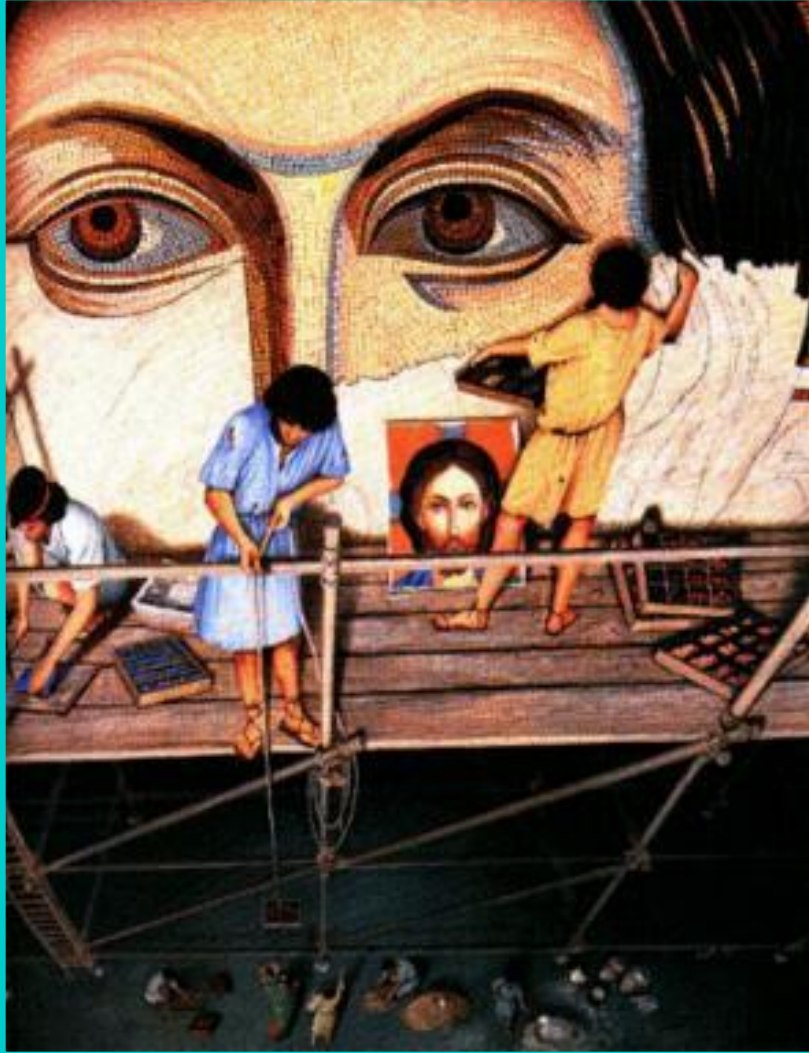
ос-
ан-
)-
чан
,
лся
ло
рас
мен-

4. Живопись.

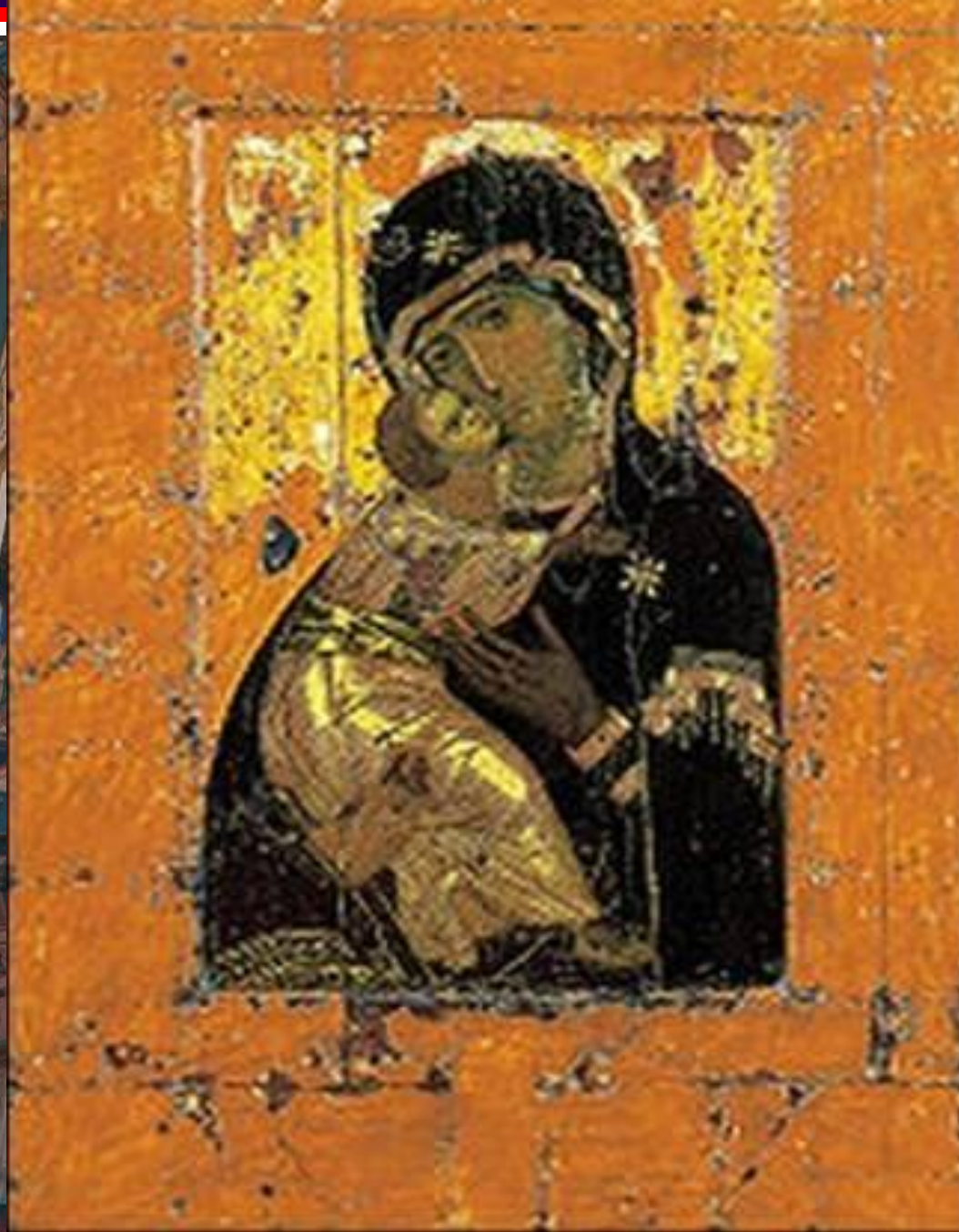


- Огромную роль в оформлении храма играла живопись. Храм был моделью мира, поэтому в центральном куполе помещали изображение Христа.
- Церковь олицетворяла собой святую Палестину и верующие передвигаясь по храму, как бы совершали по ней экскурсию.
- Рядом с изображениями Христа были его ученики

4. Живопись.



- Изображения в храме делались из **мозаики**, или рисовались по сырой штукатурке (**фрески**).
- Живописцы вешали леса и укладывали мозаику, подбирая оттенки маленьких кусочков **смальты**, непрозрачного стекла.
- Соборная живопись подчеркивала величие бога и ничтожность человека перед богом.



дался
й из
он с
ста,
вели
ере-
ста-
я Бо
ской

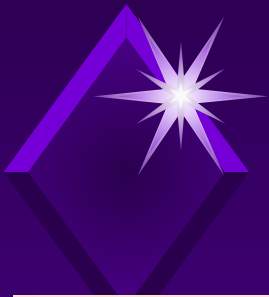
5. Влияние Византии на развитие культуры соседних стран.



- Византия оказала влияние на соседние государства.
-Вспомните почему?
- Принятие христианства по Византийскому образцу объединяло эти народы.
- В Византию приезжали за знаниями со всей Европы. Здесь обучались будущие математики, врачи, юристы, художники и т. д.

Влияние культуры Византии



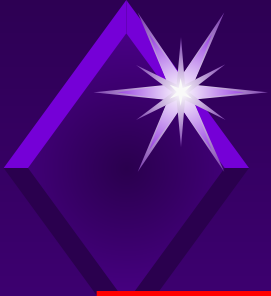


Кирилл и Мефодий



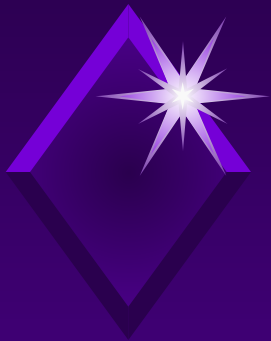
Ⲁ	а	Ⲗ	и	Ⲡ	т
Ⲃ	б	Ⲙ	мягкое г	Ⲣ	у
Ⲅ	в	Ⲛ	к	Ⲥ	ф
Ⲇ	г	Ⲝ	л	ⲧ	Ѡ
Ⲉ	д	Ⲟ	м	ⲉ	х
Ⲋ	е	Ⲡ	н	ⲋ	о
Ⲍ	ж	Ⲣ	о	ⲍ	шт
Ⲏ	дз	Ⲥ	п	ⲏ	ц
Ⲑ	з	ⲧ	р	ⲑ	ч
Ⲓ Ⲕ	и	ⲉ	с	ⲓ	ш

Ⲁ	Ⲁ	ⲀⲀ	Ⲗ	ⲖⲀ	ⲖⲀ
Ⲃ	Ⲃ	ⲂⲂ	Ⲣ	ⲢⲂ	ⲢⲂ
Ⲅ	Ⲅ	ⲄⲄ	Ⲇ	ⲆⲄ	ⲆⲄ
Ⲇ	Ⲇ	ⲆⲆ	Ⲉ	ⲈⲆ	ⲈⲆ
Ⲉ	Ⲉ	ⲈⲈ	Ⲋ	ⲊⲈ	ⲊⲈ
Ⲋ	Ⲋ	ⲊⲊ	Ⲍ	ⲌⲊ	ⲌⲊ



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Читать § 7



За основу взята презентация с
сайта
<http://lesson-history.narod.ru/sv.htm>