

# *КУЛЬТУРА ВИЗАНТИИ*

## *Решите тест*



**Власть императора в Византии  
была**

**В состав Византии не входили  
земли**

**Войны Юстиниана привели к  
тому, что страна**

**Наряду со славянами наиболь-  
шую опасность представляли**

**наследственной**

**назначаемой**

**выбираемой**

**Греции**

**Венгров**

**Египта**

**разорилась**

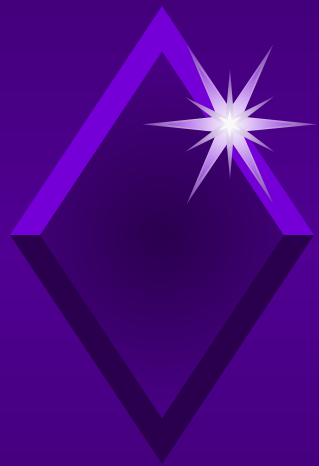
**Достигла могущества**

**потеряла независимость**

**варвары**

**норманы**

**арабы**



# *КУЛЬТУРА ВИЗАНТИИ*



# *ПЛАН УРОКА.*

- 1. Развитие образования.**
- 2. Наука в Византии.**
- 3. Архитектура.**
- 4. Живопись.**
- 5. Влияние Византии на развитие культуры соседних стран.**



*Задание на урок.*

**ПОЧЕМУ  
ВИЗАНТИЙСКУЮ  
ИМПЕРИЮ НАЗЫВАЛИ  
ВТОРЫМ РИМОМ?**

# *1. Развитие образования.*



**Карта Константинополя**

- Византия стала наследницей античной культуры.
- Государственным языком был греческий язык.
- По всей стране были открыты школы для детей простолюдинов.
- В специальных школах готовили чиновников.
- В Константинополе работала высшая школа, ставшая университетом.

## 2. Наука в Византии.



ния.)



## 3. Архитектура.



- Принятие христианства привело к изменению архитектуры- основное внимание уделялось внутреннему убранству, ведь внутри проводилось основное богослужение.
- Своды храма расписывались фресками на темы из Библии и Евангелий.
- В центр храма падал свет изо всех окон.





апсид

ос-  
ан-  
)-  
чан  
,  
лся  
ло  
рас  
мен-

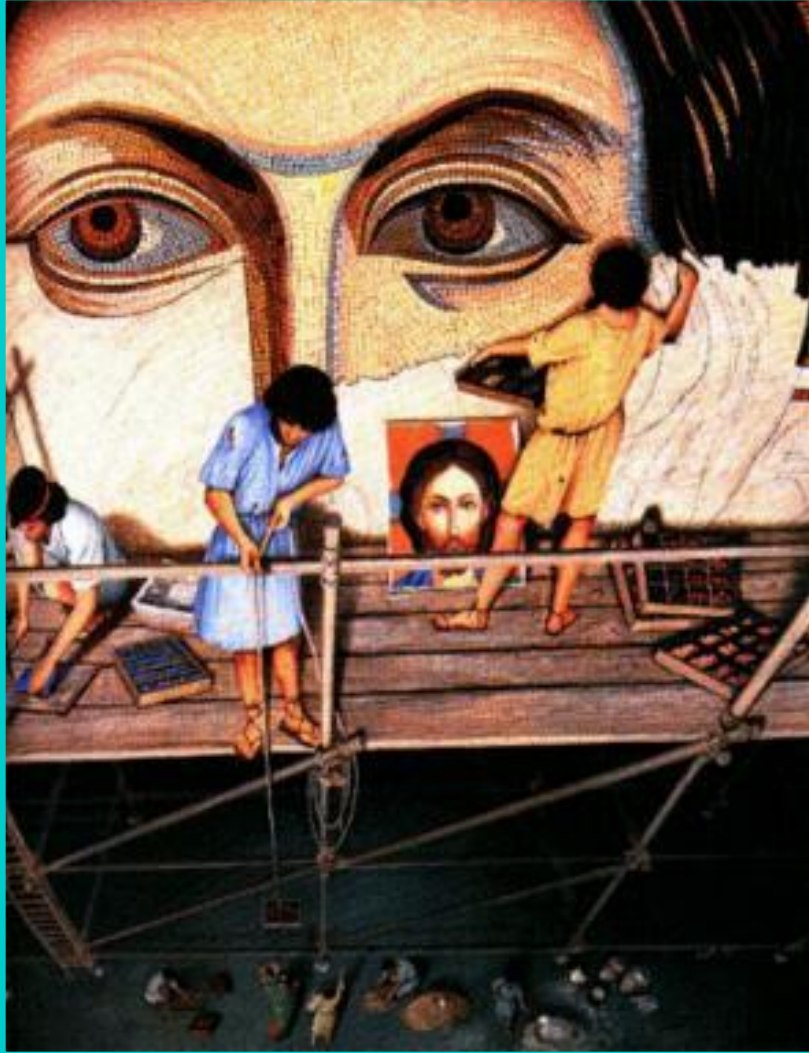
## 4. Живопись.



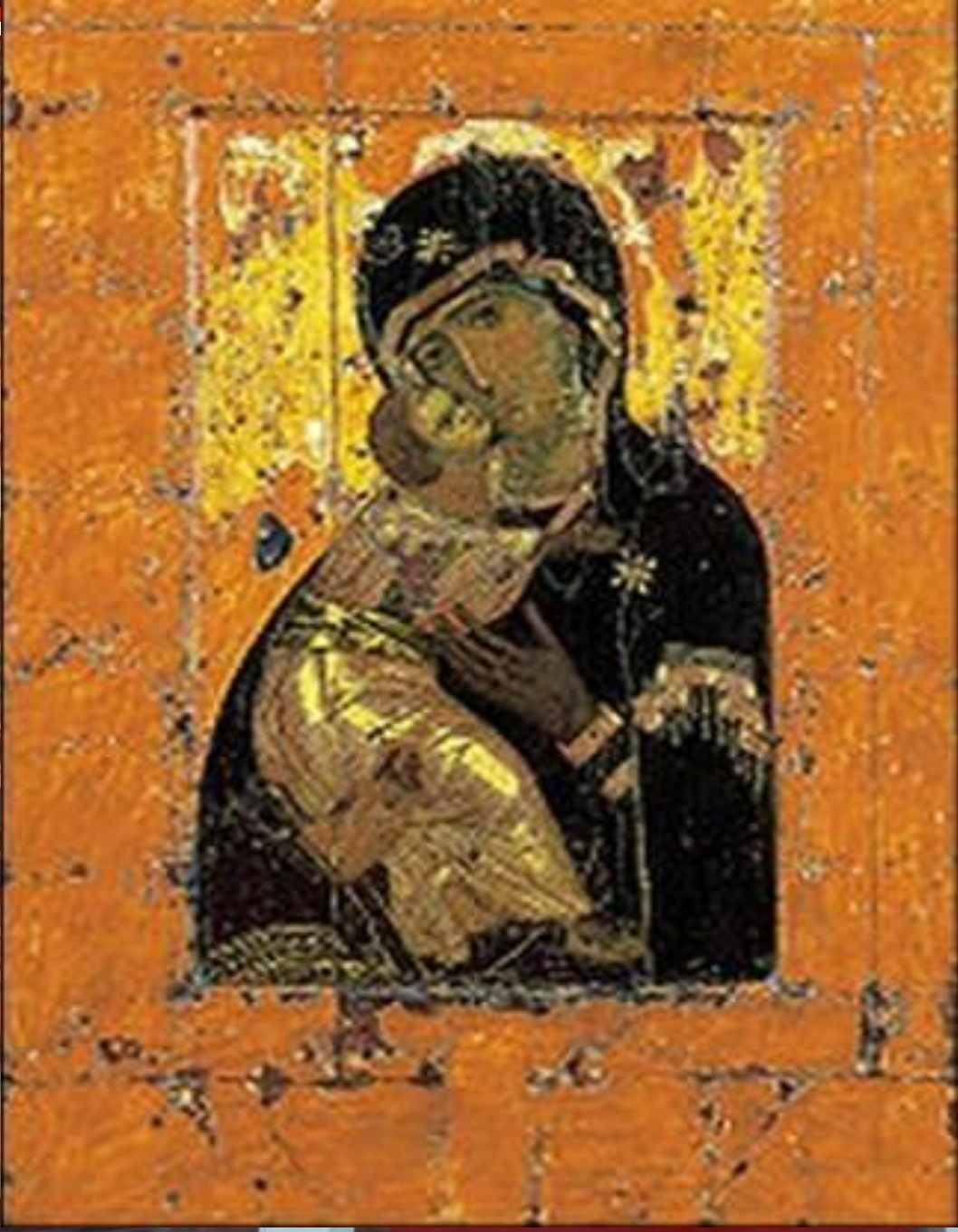
- Огромную роль в оформлении храма играла живопись. Храм был моделью мира, поэтому в центральном куполе помещали изображение Христа.
- Церковь олицетворяла собой святую Палестину и верующие передвигаясь по храму, как бы совершали по ней экскурсию.
- Рядом с изображениями Христа были его ученики



## 4. Живопись.



- Изображения в храме делались из **мозаики**, или рисовались по сырой штукатурке (**фрески**).
- Живописцы вешали леса и укладывали мозаику, подбирая оттенки маленьких кусочков **смальты**, непрозрачного стекла.
- Соборная живопись подчеркивала величие бога и ничтожность человека перед богом.



дался  
й из  
он с  
ста,  
вели  
ере-  
ста-  
я Бо  
ской



## 5. Влияние Византии на развитие культуры соседних стран.

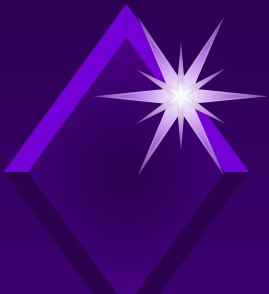


- Византия оказала влияние на соседние государства.  
-Вспомните почему?
- Принятие христианства по Византийскому образцу объединяло эти народы.
- В Византию приезжали за знаниями со всей Европы. Здесь обучались будущие математики, врачи, юристы, художники и т. д.

# Влияние культуры Византии





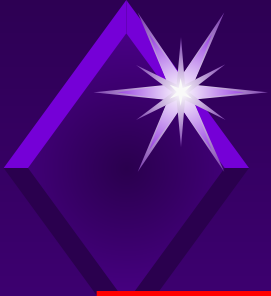


## Кирилл и Мефодий



Ⲁ	а	Ⲗ	и	Ⲡ	т
Ⲃ	б	Ⲙ	мягкое г	Ⲣ	у
Ⲅ	в	Ⲏ	к	Ⲥ	ф
Ⲇ	г	Ⲑ	л	Ⲧ	Ѡ
Ⲉ	д	Ⲓ	м	Ⲩ	х
Ⲋ	е	Ⲕ	н	Ⲭ	о
Ⲍ	ж	Ⲗ	о	Ⲯ	шт
Ⲏ	дз	Ⲙ	п	Ⲱ	ц
Ⲑ	з	Ⲓ	р	Ⲳ	ч
Ⲕ	и	Ⲗ	с	Ⲵ	ш

Ⲁ	Ⲁ	ⲀⲀ	Ⲗ	ⲖⲀ	ⲖⲀ
Ⲃ	Ⲃ	ⲂⲂ	Ⲣ	ⲢⲂ	ⲢⲂ
Ⲅ	Ⲅ	ⲄⲄ	Ⲥ	ⲤⲂ	ⲤⲂ
Ⲇ	Ⲇ	ⲆⲆ	Ⲧ	ⲦⲀ	ⲦⲀ
Ⲉ	Ⲉ	ⲈⲈ	Ⲩ	ⲨⲀ	ⲨⲀ
Ⲋ	Ⲋ	ⲊⲊ	Ⲭ	ⲬⲀ	ⲬⲀ
Ⲍ	Ⲍ	ⲌⲌ	Ⲯ	ⲮⲀ	ⲮⲀ



# *ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ*

*Читать § 7*



За основу взята презентация с  
сайта  
<http://lesson-history.narod.ru/sv.htm>