

# КУЛЬТУРНАЯ КАРТОГРАФИЯ СТРАН ЕВРОПЫ



исследование провела студ.  
Коллар О.Н.  
Научный руководитель  
Захаренко И.А.

## **Цель исследования:**

Проанализировать культурные карты Европейских стран.

## **Задачи:**

1 Провести оценку их как фундаментальное картографическое произведение.

2 Дать классификацию карт Европейских стран.

3 Оценить Европейские культурные карты и сравнить их.

"Невежественный человек сначала должен стать цивилизованным, потом образованным; став образованным, он делается интеллигентным, затем следует утонченность и сознание синтеза, которое завершается принятием понятия Культуры" [Н.К. Рерих].

Картографическая культура - система мировоззрения, мышления, метода и языка картографии, карт, как понимания формы и сущности процессов, идущих в природе и в обществе.

Исторические карты образно отображают уровень материальной и духовной культуры прошлых поколений, многовековую историю различных стран Европы.

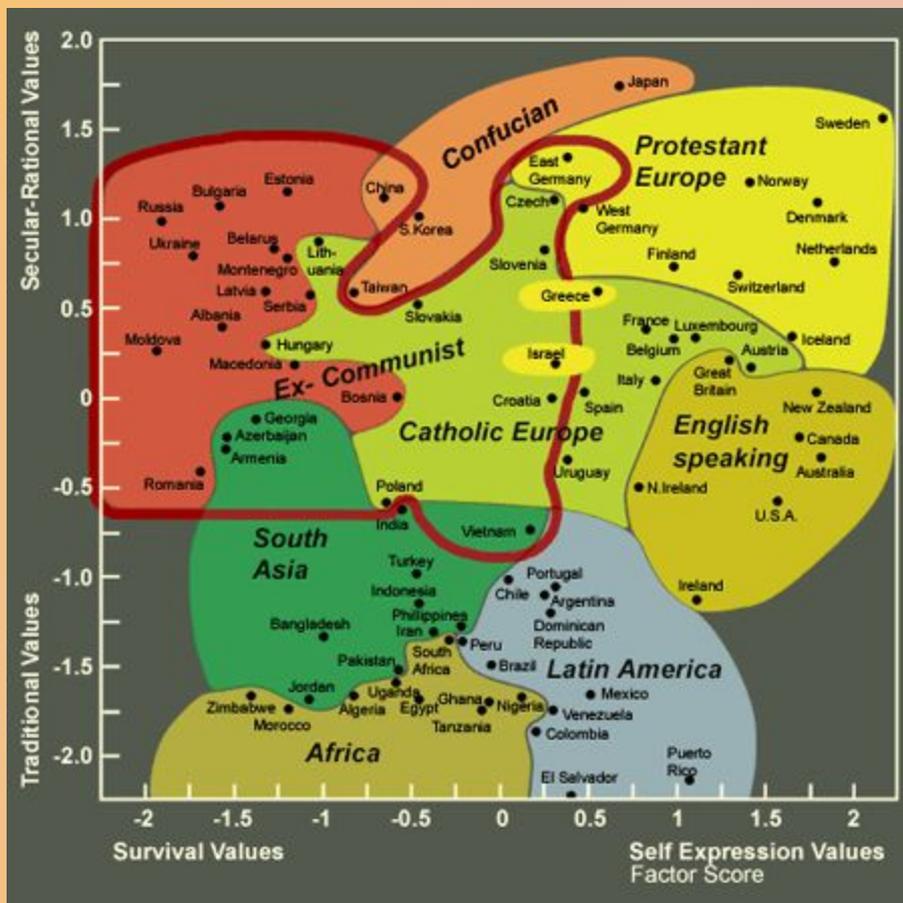


### Карта античной культуры

*Условные обозначения:*

- эпоха греческой колонизации (VIII-VI вв. до н. э.)
- эпоха эллинизма (IV-III вв. до н. э.)
- эпоха римских завоеваний (II-I вв. до н. э.)

# Менталитетные особенности государств.



Несмотря на географическую разбросанность стран США, Австралия, Канада и Великобритания являются культурными соседями.

**Карта обзора мирового значения культуры  
1999-2004**

**Культурное наследие** — часть материальной и духовной культуры, созданная прошлыми поколениями, выдержавшая испытание временем и передаваемая, как нечто ценное и почитаемое.

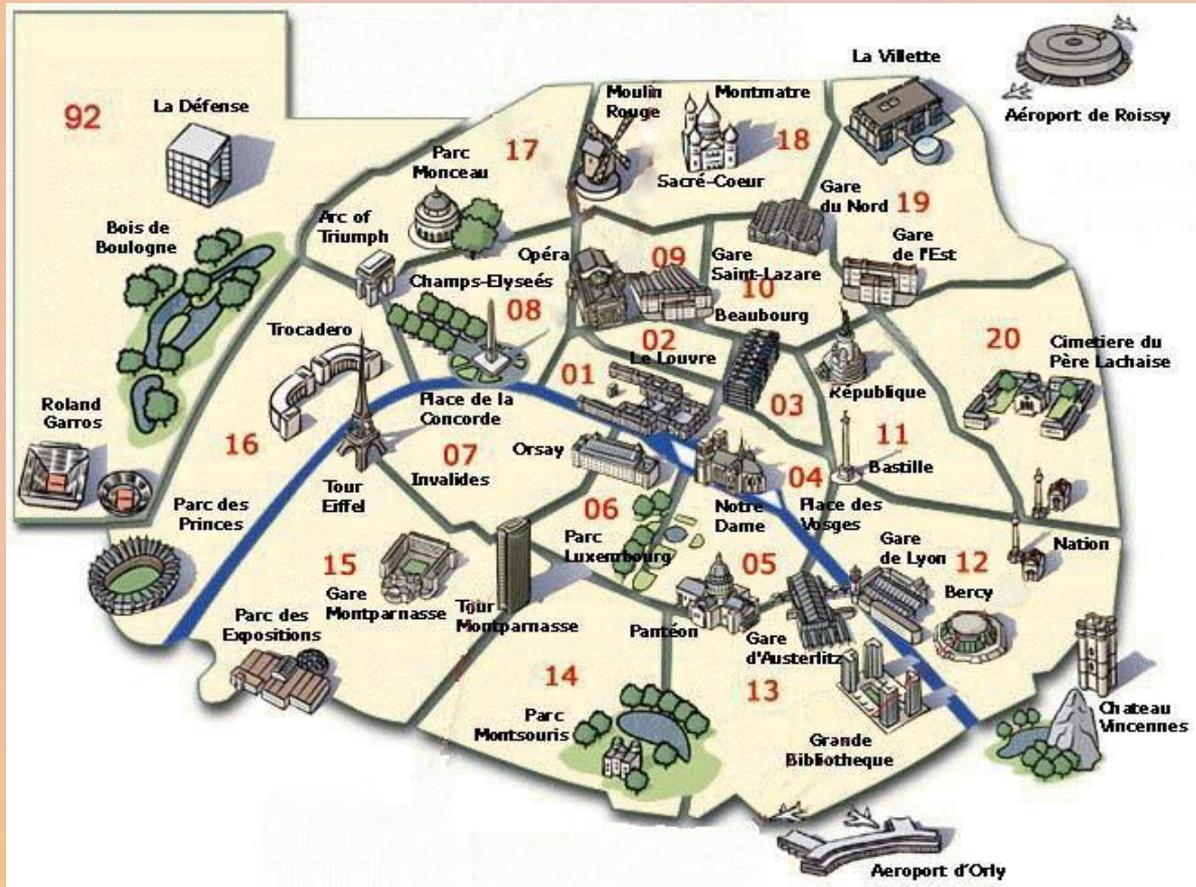




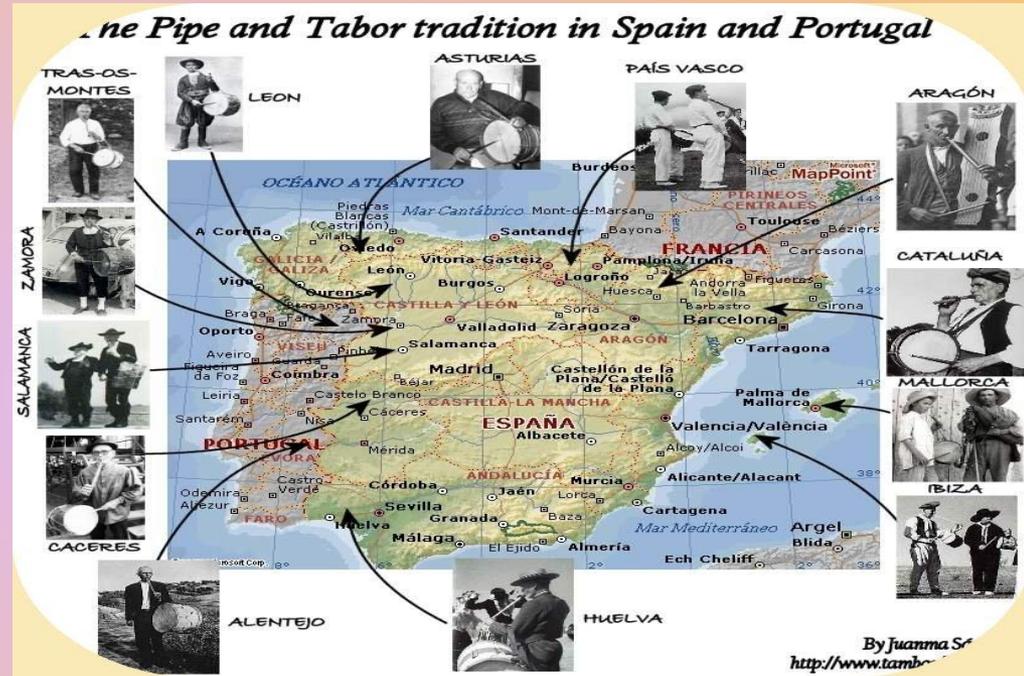
# Карты культурных достопримечательностей Болгарии и Испании.



# Карта достопримечательностей Парижа

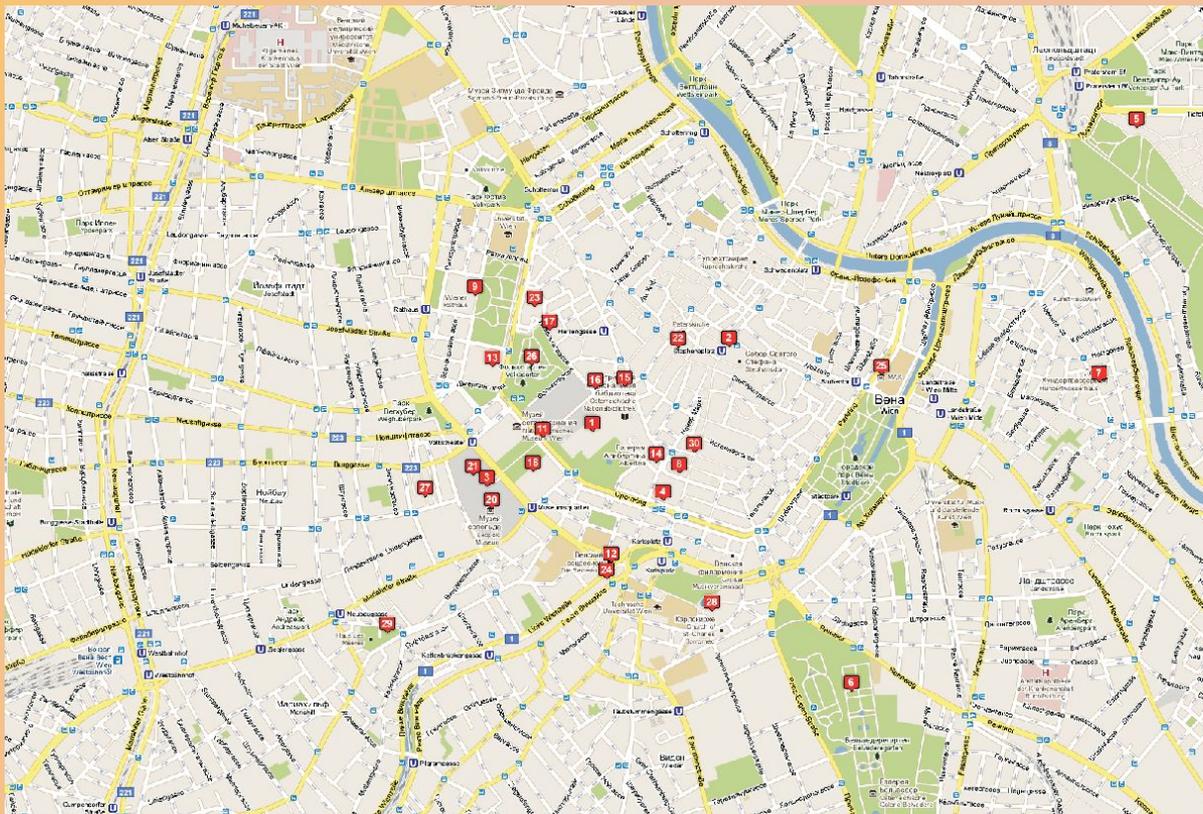


# Тематические культурные карты



Карта хлебобулочных изделий Франции

Карта традиций Таборов в Испании и Португалии.



1. Дворец Хофбург



2. Собор Святого Стефана

Карта достопримечательностей Вены

ГИС обеспечивает формирование условных знаков и привязку тематической информации.

# Выводы:

- 1 В исследовании проанализированы и обобщены способы отображения культурных объектов на картах Европы.
- 2 Каждая карта культуры уникальна и неповторима.
- 3 Культурная картография гуманизирует географическую науку, ставшую особенно актуальной в современном постиндустриальном обществе.