

***Культурное
наследие
Византии***

Цели

- Содействовать формированию представлений об источниках византийской культуры;
- Способствовать формированию представлений о достижениях Византии в областях образования, науки, архитектуры и живописи;
- Способствовать формированию умения работать с таблицей;
- Продолжить формирование эстетического воспитания на примерах византийской культуры;
- Проследить связь русской культуры с византийской.

Проверка знаний и умений по теме: «Развитие науки и техники. Появление университетов.»

- *Расскажите о развитии практических знаний в Средние века. Астрология. Алхимия. Медицина.*
- *Расскажите о принципе действия водяного двигателя.*
- *Что нового в металлургии и обработке металла?*
- *Расскажите о развитии мореплавания и кораблестроения?*
- *Когда появляется книгопечатание? Как это отразилось на развитии культуры?*
- *Когда появляются первые университеты в Западной Европе? Что они из себя представляли?*

Культурное наследие Византии.

В отличии от культуры Западной Римской империи, понесшей значительные утраты в результате нашествия варваров, византийская культура развивалась более плавно. Культурные достижения Древней Греции и Древнего Рима сохранялись в Византийской империи на протяжении многих веков, вплоть до завоевания турками в **1453** году. Античное наследие лежало на основе достижений культуры Византии, оно было развито и приумножено в период Средневековья.

Основные элементы культуры:

□ Образование

□ Наука

□ Искусство

Достижения Византийской культуры

Область культуры	Достижения
Образование	
Наука	
Искусство	

Достижения Византийской культуры

Образование

- ❖ Сохранение античных традиций в области образования;
- ❖ Изучение произведений античных авторов (Гомера, Эзопа и т.д.)
- ❖ Большинство школ – государственные и частные, а не церковные.

Достижения Византийской культуры

Наука

- ❑ Сохранение и развитие античных знаний в области математики, медицины, химии, географии.
- ❑ Создание всемирной истории византийским ученым – историком Евсевием Кесарийским в 4 в..
- ❑ Деятельность Льва Математика (9 в.) в области математики, физики, астрономии.

Достижения Византийской культуры

Искусство

Архитектура

- Распространение базилик (в виде креста);
- Самый знаменитый храм в Византии храм Св. Софии;
- Крестово-купольный тип храма;
- Строительство по строгим канонам;

Живопись

- Основными видами изобразительного искусства в Византии были: мозаика, фреска, икона.

Архитектура

- **Притвор** – помещение у западного, главного входа.
- **Неф** – вытянутая основная часть храма, где собирались верующие для молитвы.
- **Алтарь** – священное место, куда могли входить только духовные лица.
- **Апсиды** – полукруглые сводчатые ниши, которые выступали наружу со стороны алтаря (реже с западного фасада храма).

Живопись

- *Мозаика* – изображения из разных камешков или кусочков цветного непрозрачного стекла – смальты.
- *Фреска* – картина, написанная водяными красками на мокрой штукатурке.
- *Икона* – живописные изображения Бога, Богоматери и Святых, на гладких деревянных досках.
- *Канон* – строгие правила изображения и размещения библейских сцен.

Тесты для закрепления:

- 1. *Культура Византии является наследницей культуры:*
 - 1) *Католической;*
 - 2) *Славянской;*
 - 3) *Языческой;*
 - 4) *Античной.*

Тесты для закрепления:

2. Установите правильное соответствие.

Понятие	Объяснение
Базилика	Византийский храм
Канон	Картина, написанная водяными красками на мокрой штукатурке
Фреска	Правила изображения библейских сцен

Тесты для закрепления:

3. **Высшим достижением византийской архитектуры является храм, носящий имя**

Домашнее задание

- **Изучить с. 60-67, выучить определения терминов.**
- **Выполнить задания в тетради к параграфу 7.**

*Спасибо за
внимание!*