

Кутузов и Наполеон

-

АНТИПОДЫ



**Цель: Доказать, что
Кутузов и Наполеон
сопоставлены как два
выдающихся
полководца, и как две
неординарные
личности.**

В романе "Война и мир" Толстой создал два символических характера, полностью противоположных друг другу, сосредоточивших в себе полярные черты. Это французский император Наполеон и русский полководец Кутузов.

Наполеон и Кутузов



Михаил Илларионович

Кутузов



**Кутузов для писателя – тип
военного руководителя,
существующий в неразрывной
связи с народом.**



**В важный момент
генерального сражения мы
видим полководца за обедом, с
жареной курицей.**



**Толстой изображает Кутузова
без прикрас, неоднократно
подчеркивает его старческую
дряхлость и
сентиментальность.**



Русский народ верил в Кутузова и преклонялся перед ним. В решающие для России моменты он всегда рядом с армией, говорит с солдатами на их языке, веря в силу и боевой дух русского солдата.



войну 1812 года

благодаря Кутузову. Он

оказался мудрее

Наполеона, потому что

лучше его понял

характер войны, которая

не была похожа ни на

одну из предыдущих

войн.

Защита Родины и спасение армии стоят у Кутузова на первом месте.



**Производя смотр полка в походе, он
внимательно подмечает малейшие
подробности внешнего вида солдат,
чтобы на основании этого сделать
вывод о состоянии армии.**



Наполеон I Бонапарт



Отношение автора к Наполеону чувствуется с первых страниц романа. Там, где французский император действует, как один из героев романа, Толстой подчеркивает его неистребимое желание все время выглядеть великим, откровенную жажду славы.



Раскрывая характер
Наполеона, Толстой
акцентирует
внимание на его
актерстве, ибо он
везде и во всем
старается играть
роль великого
человека.



Отличительной чертой характера Наполеона было также позерство. Он самовлюбленный, самонадеянный, упоен успехом.

Наполеон не поддерживал свои войска в трудную минуту. Во время Бородинского сражения он находился так далеко, что ни одно распоряжение его во время сражения не могло быть исполнено. Наполеон – наглый и жестокий завоеватель, действия которого нельзя оправдать.



**По словам Голдстога, он
верил в себя, а весь мир
верил в него. Это человек,
для которого интересно
только то, что
происходило в его душе, а
остальное не имело
значения.**

ТОЛСТОЙ ИЗОБРАЖАЕТ
НАПОЛЕОНА
МАЛЕНЬКИМ
ЧЕЛОВЕЧКОМ С
НЕПРИЯТНО-
ПРИТВОРНОЙ УЛЫБКОЙ



В ИЗОБРАЖЕНИИ
ТОЛСТОГО У КУТУЗОВА
ВЫРАЗИТЕЛЬНАЯ
ФИГУРА, ПОХОДКА,
ЖЕСТЫ, МИМИКА, ТО
ЛАСКОВЫЙ, ТО
НАСМЕШЛИВЫЙ
ВЗГЛЯД.



Кутузов и Наполеон - антиподы, но
в то же время оба являются
великими людьми.



Однако, если следовать теории Толстого, подлинным гением из этих двух известных исторических личностей можно назвать лишь Кутузова. Это подтверждают слова писателя: «Нет величия там, где нет простоты, добра и правды».

**Спасибо за
внимание!**