



Летний дворец Петра I

Летний сад

Летний сад и дворец Петра I



Царь Петр I и царица Екатерина I



Дети Петра I



Елизавета
Петровна



Анна
Петровна



Петр
Петрович.
Худ. Луи
Каравак

Дворец для царской семьи



Летний сад

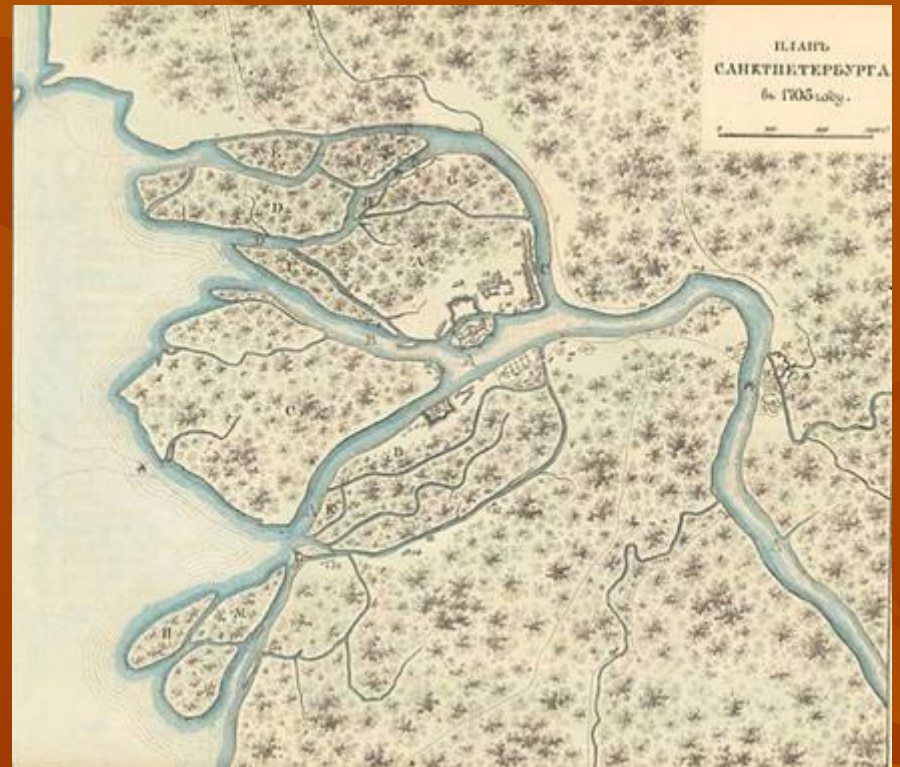
- *Я к розам хочу, в тот единственный сад,
Где лучшая в мире стоит из оград,
Где статуи помнят меня молодой,
А я их под невскою помню водой.
В душистой тиши между царственных лип
Мне мачт корабельных мерещится скрип.
И лебедь, как прежде, плывет сквозь века,
Любуясь красой своего двойника...*

А.Ахматова

Летний сад времен Петра I



А.Зубов,
гравюра «Летний сад
и Летний дворец»,
1716 г.



Плотина Матвеева, 1705 г.

Летний сад



Лебяжья канавка



Ограда со стороны Невы



Гравюра М.Махаева, 1753 г.
Вид с Фонтанки.



Ограда со стороны Мойки, арх. Шарлемань

Летний дворец в саду



Петр Первый за работой



Летний дворец

- Летний дворец - одно из первых каменных зданий Петербурга, с которого «начинался город», отразивший в себе своеобразие личности Петра I.
- Дворец невелик: 26,5 x 15,5 м; высота двух этажей - 8,1 м; высота до конька крыши - 13,3 м; высота комнат - 3,3 м.
- Планировка обоих этажей одинаковая. Первый этаж был жильем Петра I, второй - его жены Екатерины.
- Летний дворец Петра I расположен в северо-восточной части Летнего сада, на набережной Невы.
- Дворец построен в 1710-1714 гг. (архитектор Д. Трезини) в формах петровского барокко.
- Снаружи здание украшено барельефами на мифологические темы, прославляющие победу России в Северной войне (А. Шлютер).
- В создании интерьеров дворца участвовали архитекторы А. Шлютер, Н. Микетти, М. Земцов.

Наружные барельефы

Победа России в Северной войне



Андреас Шлютер

Первый этаж дворца

Анфилада комнат 1 этажа



Резное дубовое панно «Минерва»
в вестибюле 1 этажа

Токарная Петра Первого



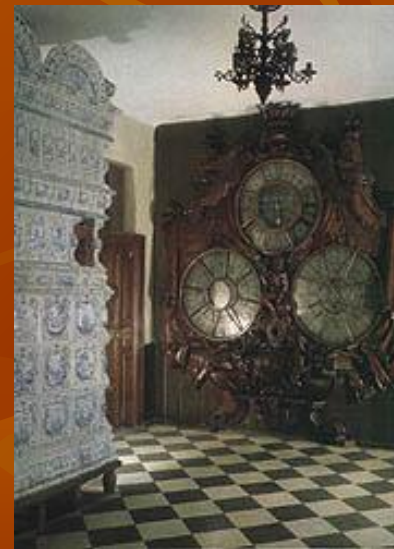
Нартов Андрей Константинович
(1693–1756)



Ветровой прибор



- 1714 год
- Дрезден
- Флюгер на крыше дворца



Секретарская



Ореховый шкаф Петра Первого,
нач.18 века, Гамбург

Столовая



Спальня Петра Первого



Петр на смертном
одре.

Худ. Иван Никитин,
1725 г.

Поварни



Нижняя поварня



Верхняя поварня

Зеленый кабинет (2 этаж)



Камин



«Триумф России» - потолочное панно



Худ. Г. Гзель

Светская аллегорическая живопись

Спальня Екатерины



Детская



Виды дворца



Ассамблеи в саду

