

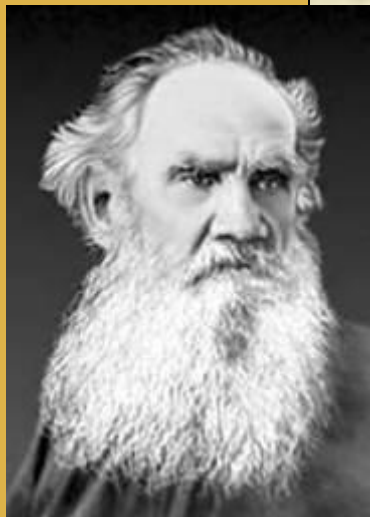
Лев Николаевич Толстой



*Толстой – это великий урок.
Своим творчеством он учит нас,
что красота возникает живою
и совершенною из правды.*

Анатоль Франс

Художник, мыслитель, Человек.



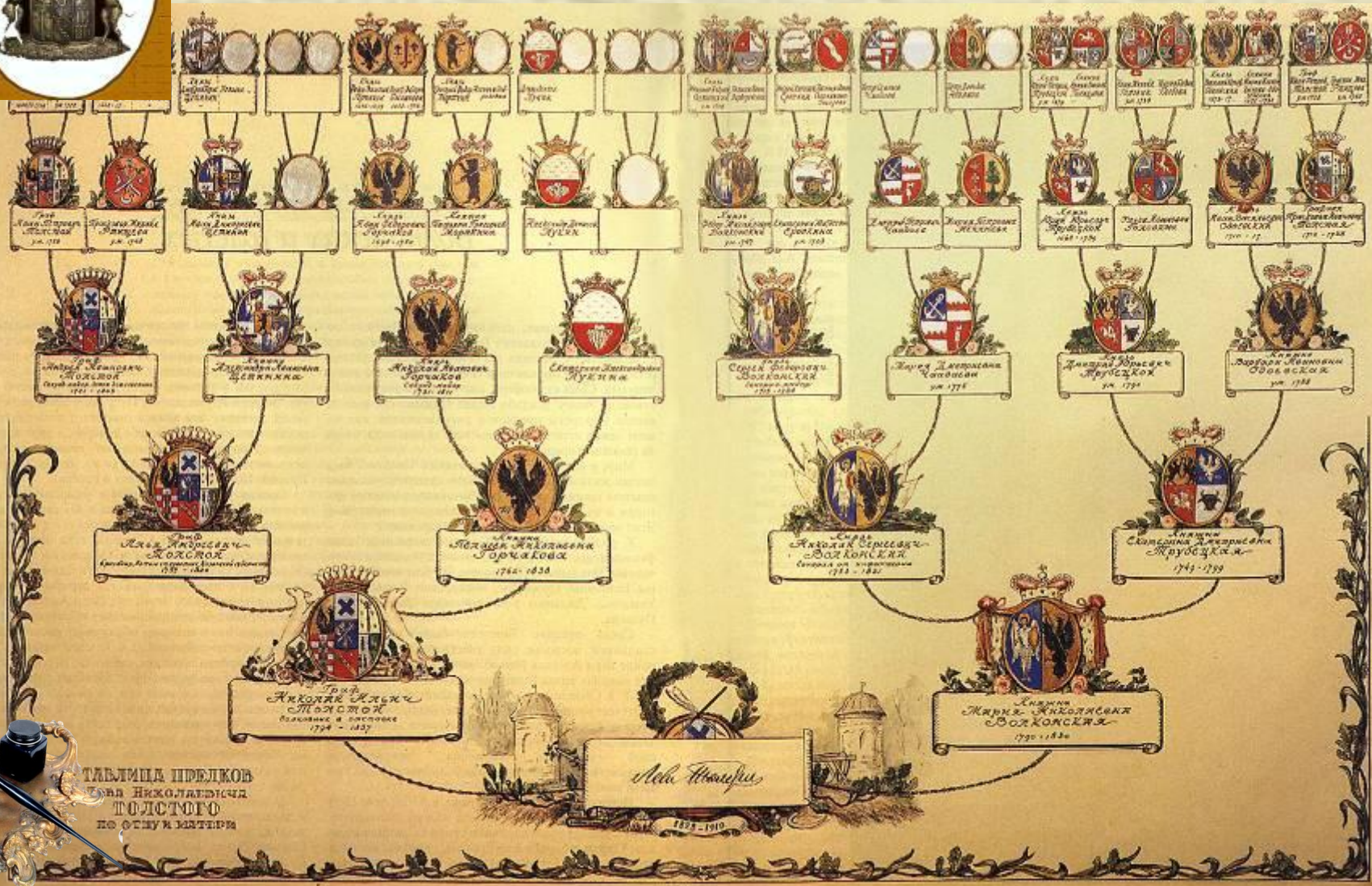
Отец = граф Николай Николаевич Толстой-Волконская
Лев Николаевич Толстой родился 28 августа (9 сентября) 1828
(1995-1880)
года в имении Ясная Поляна Крапивенского уезда Тульской
губернии в аристократической дворянской семье.

«Отец был среднего роста,
«Матери своей я совершенно не
хорошо сложенный, лживой
помню. Мне было 15 года
сангвиник, с приятным лицом и
когда она скончалась. Она
всегда грустными глазами.
Отец никогда ни перед кем не
хорошо образован для своего
унижался, не изменял своего
времени. Она знала четыре
бойкого, веселого и часто
языка хорошо играла на
насмешливого тона. И это
фортепиано и была
чувство собственного
большая мастерица
достоинства, которое я видел в
рассказывать сказки»
нем, увеличивало мою любовь,
мое восхищение перед ним»





Род Толстых





Детство

- После смерти отца (1837 г.) воспитанием детей занималась дальняя родственница Т. А. Ергольская, имевшая огромное влияние на Толстого: «она научила меня духовному наслаждению любви». Детские воспоминания всегда оставались для Толстого самыми радостными: семейные предания, первые впечатления от жизни дворянской усадьбы служили богатым материалом для его произведений, отразились в автобиографической повести «Детство».

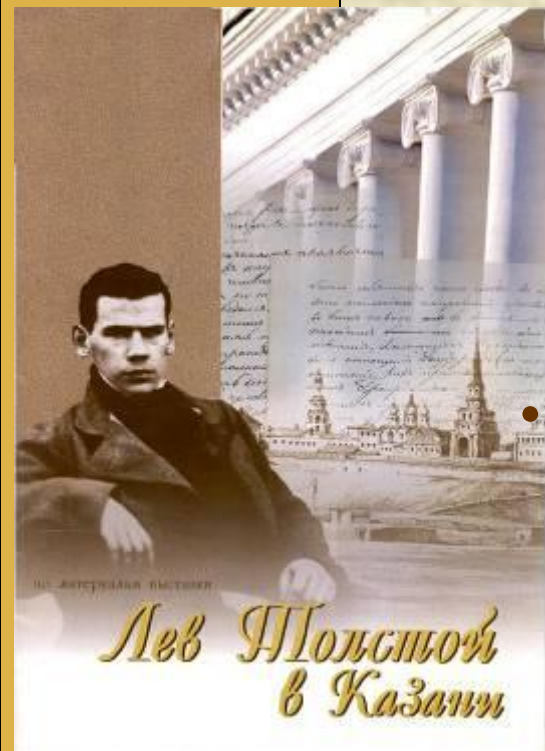


Отрочество и юность



- Толстому было 13 лет, семья переехала в Казань, в дом родственницы и опекуны детей П. И. Юшковой.
- Два с половиной года он готовился к поступлению в университет. Решив стать дипломатом, Толстой держал экзамены на восточное отделение.

В Казани

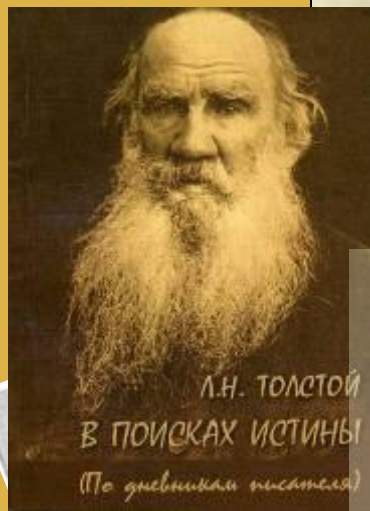


- Он успешно выдержал экзамены по истории, географии, математике, статистике, русской словесности, логике, английскому, французскому, немецкому, латинскому, арабскому, турецкому и татарскому языкам

и поступил в Казанский университет на отделение восточных языков философского факультета, затем перевелся на юридический факультет, где проучился неполных два года.

- Занятия не вызывали у него живого интереса и он со страстью предался светским развлечениям. Весной 1847, подав прошение об увольнении из университета «по расстроенному здоровью и домашним обстоятельствам», Толстой уехал в Ясную Поляну

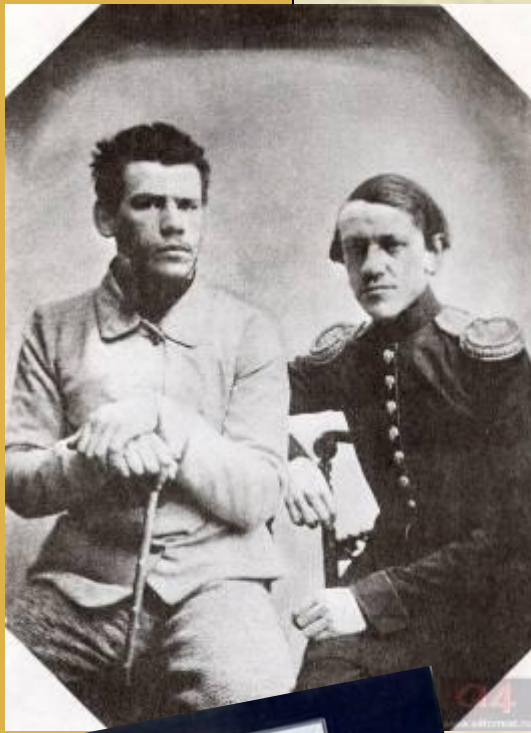
Из дневника Л.Н. Толстого



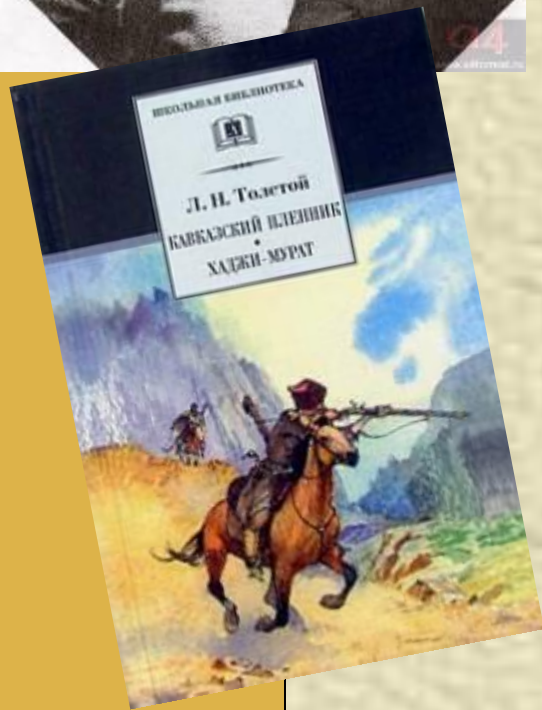
- Какая будет цель моей жизни в деревне в продолжение 2 лет? - 1) Изучить весь курс юридических наук, нужных для окончательного экзамена в Университете. 2) Изучить практическую медицину и часть теоретической. 3) Изучить языки: Французский, Русский, Немецкий, Английской, Итальянской, Латинской. 4) Изучить Сельское хозяйство как теоретическое, так и практическое. 5) Изучить Историю, Географию и Статистику. 6) Изучить Математику, Гимназический курс. 7) Написать диссертацию. 8) Достигнуть средней степени совершенства в музыке и живописи. 9) Написать правила. 10) Получить некоторые познания в Естественных науках. 11) Составить сочинения из всех предметов, которые буду изучать.

1847г.

Кавказ



- В 1851 старший брат Николай, офицер действующей армии, уговорил Толстого ехать вместе на Кавказ. Почти три года Лев Николаевич Толстой прожил в казачьей станице на берегу Терека, участвуя в военных действиях (сначала добровольно, потом был принят на службу).

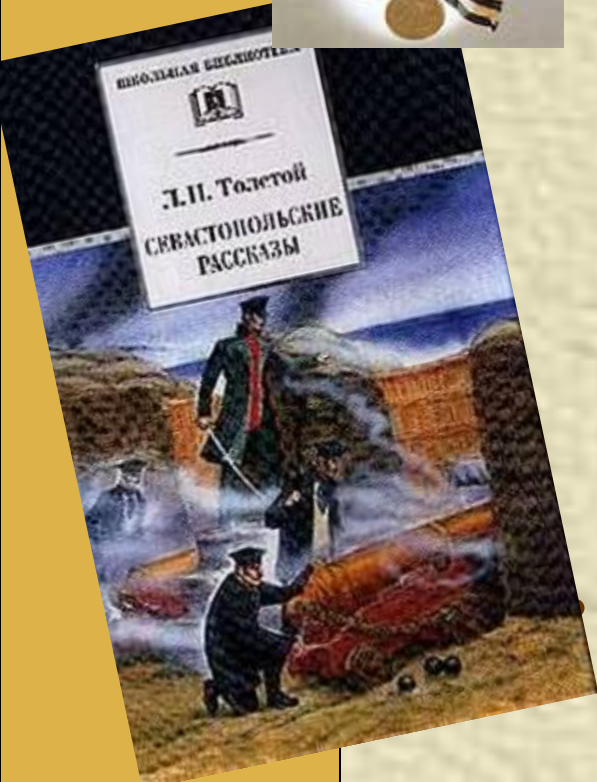




Крымская кампания

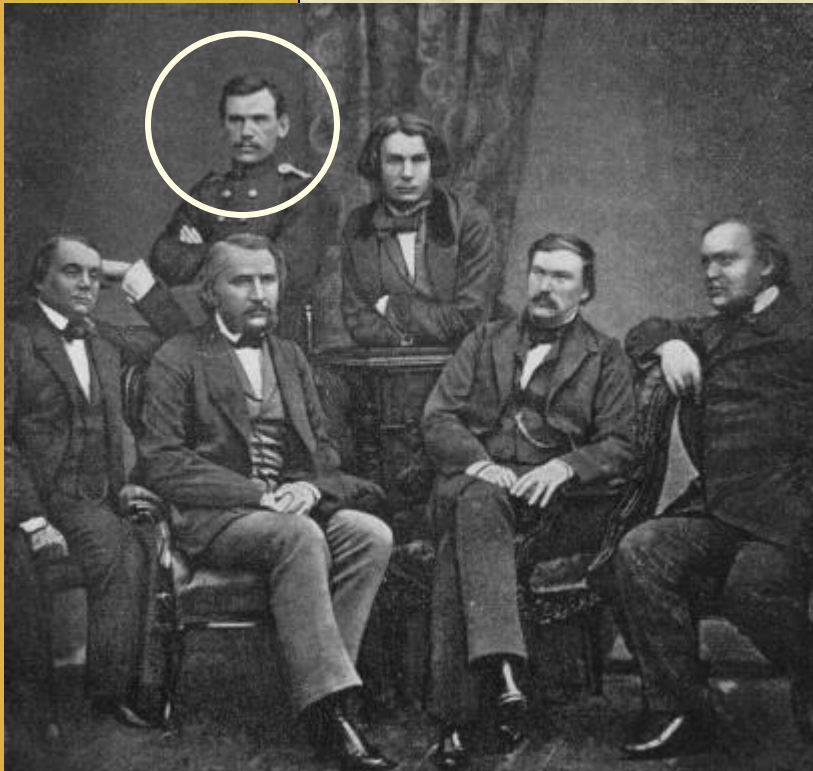


- В 1854 Лев Толстой получил назначение в Дунайскую армию, в Бухарест. Скучная штабная жизнь вскоре заставила его перевестись в Крымскую армию, в осажденный Севастополь, где он командовал батареей на 4-м бастионе, проявив редкую личную храбрость (награжден орденом св. Анны и медалями). В Крыму Толстого захватили новые впечатления и литературные планы (собирался в том числе издавать журнал для солдат), здесь он начал писать цикл «севастопольских рассказов».



**В это время Толстой напишет:
«Крымская война показала гнилость и
бессилие крепостной России»**

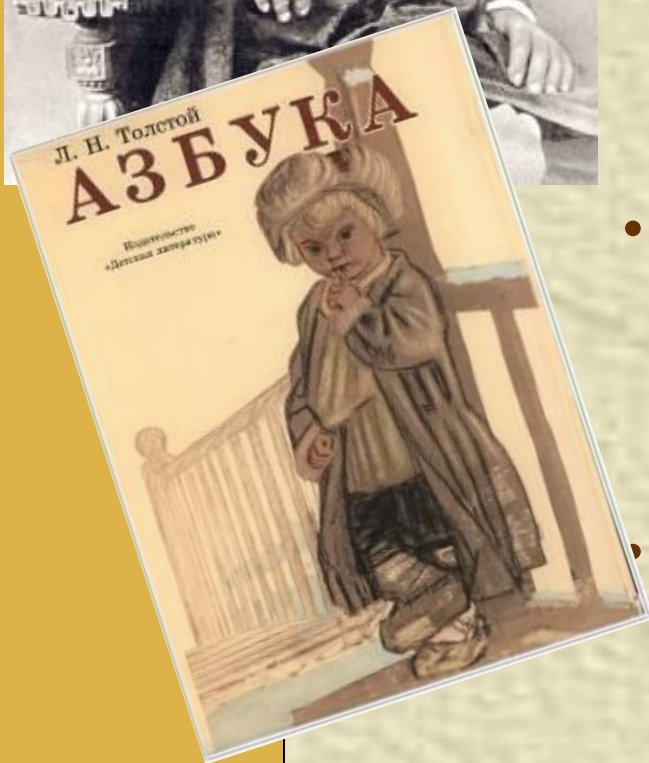
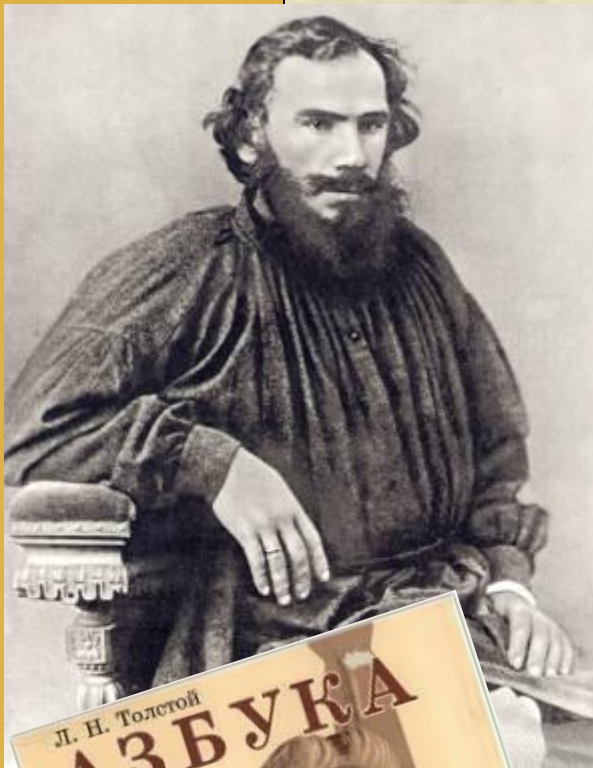
В кругу литераторов



- В ноябре 1855, после войны, Л. Толстой приехал в Петербург и сразу вошел в кружок «Современника» в который входили Н.А. Некрасов, И.С. Тургенев, А.Н. Островский, И.А. Гончаров и другие.
- Л.Н.Тостого встретили как «великую надежду русской литературы»
- Однако в журнале Л.Н. Толстой работает недолго, и уже в 1856 году уезжает в Ясную поляну , а затем отправляется в поездку за границу.

Открытие школы

- В 1859 Лев Толстой открыл в деревне школу для крестьянских детей, помог устроить более 20 школ в окрестностях Ясной Поляны. Это занятие настолько увлекло Толстого, что в 1860 он вторично отправился за границу, чтобы знакомиться со школами Европы.
- Собственные идеи Толстой изложил в специальных статьях, доказывая, что основой обучения должна быть «свобода учащегося» и отказ от насилия в преподавании.
- В начале 1870-х гг. им были составлены «Азбука» и «Новая Азбука» для обучения детей грамоте.



Л.Н. Толстой открыл 26 народных школ, где обучалось 9 000 ребят.



- *Когда я вхожу в школу и вижу эту толпу оборванных, грязных, худых детей, с их светлыми глазами и так часто ангельскими выражениями, на меня находит тревога, ужас, который испытывал бы при виде тонущих людей... Я хочу образования для народа..., чтобы спасти тех тонущих там Пушкиных,... Ломоносовых. А они кишат в каждой школе.*

Л. Толстой- А. А. Толстой. Декабрь 1874 года

О творчестве Л.Н.Толстого



- *Много лет звучал суровый и правдивый голос, обличавший всех и всё; он рассказал нам о русской жизни почти столько же, как вся остальная наша литература.*
- *Историческое значение работы Толстого...- итог всего пережитого русским обществом за весь 19 век, и книги его останутся в веках, как памятник упорного труда, сделанного ГЕНИЕМ...*

М. Горький



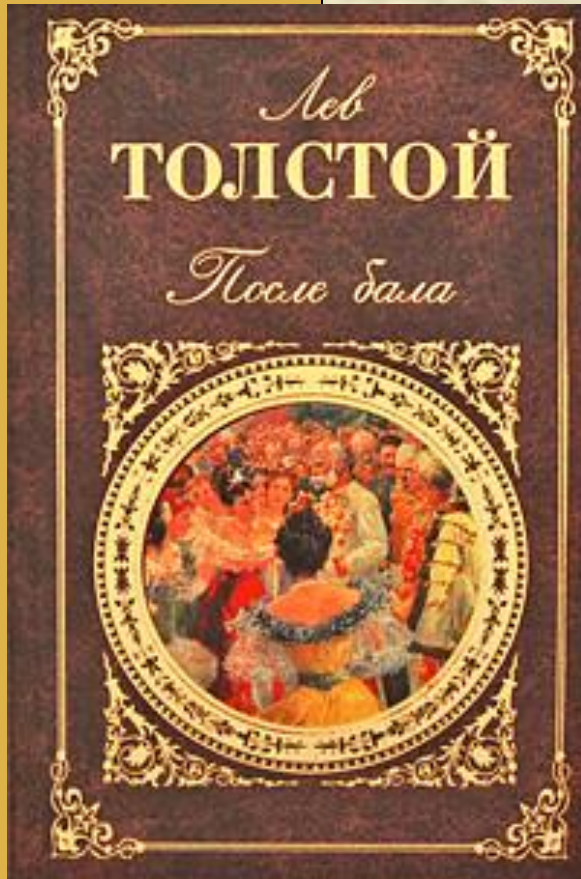
Подведем итоги урока



Интерпретируйте слова Л.Н. Толстого и о Л.Н. Толстом в рамках тех открытий, которые сделали на уроке.

- *“Без своей Ясной Поляны я трудно могу представить себе Россию и мое отношение к ней”*
Л.Н.Толстой
- *“Толстой действительно огромный художник”*
В. Короленко
- *“Нет человека более достойного имени гения, более сложного, противоречивого и во всем прекрасного”*
М. Горький
- *Толстой никогда не состарится. Он из тех гениев искусства, слова которых – живая вода.*
К.Федин

Домашняя работа



- Прочитать рассказ Л.Н. Толстого «После бала».
- Отметить особенности
- Ответить на вопрос №4 (стр.40 учебника), используя дополнительную литературу об исторической эпохе